

重返东京

刘追有 著

上海遠東出版社



重回日本，重返东京，他并不是
仅仅为了重温往事，而是要在东京有
一番作为……

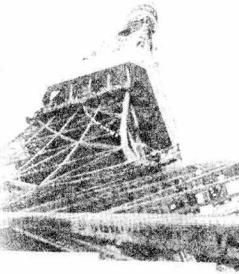
更重要的是二十多年前留学

恩爱情仇……

日本时，他个人在这里有很多的

重返
东京

刘追有
著



图书在版编目(CIP)数据

重返东京/刘追有著. —上海:上海远东出版社,
2011

ISBN 978-7-5476-0287-4

I. ①重… II. ①刘… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 003588 号

策 划: 刘丽娟

责任编辑: 刘丽娟

封面设计: 王 峥

版式设计: 李如琬

责任制作: 李 昕

重返东京

著者: 刘追有

印刷: 昆山亭林印刷有限公司

出版: 上海世纪出版股份有限公司远东出版社

装订: 昆山亭林印刷有限公司

地址: 中国上海市仙霞路 357 号

版次: 2011 年 5 月第 1 版

邮编: 200336

印次: 2011 年 5 月第 1 次印刷

网址: www.ydbook.com

开本: 710×1000 1/16

发行: 新华书店上海发行所 上海远东出版社

字数: 299 千字

制版: 南京理工出版信息技术有限公司

印张: 15.25 插页 1

ISBN 978 - 7 - 5476 - 0287 - 4/I · 252 定价:33.00 元

版权所有 盗版必究 (举报电话:62347733)

如发生质量问题,读者可向工厂调换。

零售、邮购电话:021-62347733-8555

写在前面的话

毫无疑问，我们生活在一个伟大的、波澜壮阔的时代，大时代、大命运、大思考。人物的命运、文学的使命等等都激起我的创作热情。

金融危机呼啸而来，货币战争如箭在弦上，世界范围内的金融风暴在经济已经全球化的今天，使得任何一个国家，任何一个企业、商人都不能置身事外。

货币是一种尊严，但有时候也会是一种伤痛。为了人民币，我们应该做些什么？因为在今天这个物质时代，一定意义上说，没有人民币的地位就没有中国人的地位。没有钱，哪来的地位？

这本书里写的是中国经济界人士的奋斗史，是他们对人民币的情感。我很庆幸，能够认识他们。有时候，我也和他们一样经受着时代给我们的考验和痛苦。

我和他们心灵相通，了解他们的心理历程。

历史是由无数链条组成的，我们生活中的每一个细节都是历史的一环。而历史的每一个链条都有着自己的鲜明特征和情感。

今天，当我们生活在物质丰富的时代，当我们可以自由地满世界旅行的时候，我们回想起过去的艰难岁月。

正像当年知识青年上山下乡的历史现象一样，20世纪80年代中国掀起了出国热潮。那些时代的骄子，如今都已经各有成就。

我们今天的繁荣里也有他们曾经的苦难。

犹如一个人走过了横跨在万丈深渊上的独木桥一样，当他回过头来看时，连自己都不禁倒抽了一口凉气：天啊，我是如何走过来的？

往事不堪回首！

是的，当年留学日本的人们，当他们重返日本时，他们是很棒的。快速发展的中国经济给他们提供了广阔的天地，这是他们的实力所在和物质基础。

他们是时代的精英。

当然，他们也想起了很多。尽管历史条件和背景已经发生了天翻地覆的变化，身份和地位也已经不一样。

但是,不变的依旧是人的情感和恩爱情仇。

我有幸把一些经历写成这部小说,用来纪念那些人和事。

谨以此篇献给 20 世纪 80 年代后在日本留学、工作过的人们,献给所有有留学和国外工作经历的人们,以及他们的家人。我相信,他们一定可以在我的书里找到共鸣。

因为事实就是这样,我一点都不想矫揉造作。

作者

目录

写在前面的话	1
1 人民币，人民币！手里握有人民币，安全吗？这是一个非常现实的问题。	1
2 “……当时还以为能在日本就职，能捧上饭碗比什么都强，现在看来我们是鼠目寸光……”	6
3 有许多事情，本来是不可以的，但是从美女嘴里说出来，就变得可以了，自然了。	17
4 李坚看着这位昔日意气风发的老师今天的这个模样，心中很是难受。时也？命也？他唏嘘不已。	27
5 厕所里的老鼠和粮仓里的老鼠那是不一样的，要想做一只粮仓里的老鼠，不努力可不行呀！	33
6 “是啊，梦之岛是日本有钱人的天堂！我是日本人，但我也没有来过几次……”	43
7 请比自己混得惨的人吃饭，让自己感觉一下被人尊敬的滋味，可以提高自信心。	56
8 漂亮的女人一般脑子都不太灵光，如果一个美女又很聪明的话，那就很危险。美女蛇很多。	62
9 松本骄横跋扈惯了，对大桥的语气很是不满，但是他忍了下来。	74
10 金融战争是不流血的战争，但是比流血更为惨烈……	77
11 “这些年我有些放纵，现在想收山了，因为我有心爱的人了。她很优秀……”	81
12 他虽然在日本待了多年，但正儿八经地交日本女友还真是第一回……	86

13	山田果真是个人才，操盘能力不同凡响，盛唐集团的股票一路高歌猛进。	96
14	“听说大桥把鸠山的短裤都扒下来了？没有想到她一个这么有名的记者居然玩得这么疯。”	102
15	这是昨晚临时抱佛脚学的，用来向大桥杏子的父母亲请求他们同意将女儿嫁给自己……	115
16	论钱财，他在日本数一数二，长相也不比人差，可杏子怎么就被马波搞定了呢？	128
17	“听说前两天大桥家来了中国女婿，会不会是大桥家的女婿把她接走的……”	149
18	男人做这种事时可能一点都不害羞，但讲起来时，特别是跟圈子外的人讲起时那是特别不好意思。	153
19	马波从来都没有碰到过这类事情，网络被攻击，盛唐集团的整个指挥系统就陷于混乱……	162
20	“就是他！就是这个中国人拐跑了我的老婆。”有个人见到马波就大喊着……	170
21	但是人在国外，情况比较复杂，这样做也可以理解。马波转念一想也就不再责备李娜了。	173
22	老板是绝对不会自杀的。但是，人这个东西谁知道呢？谁都不能预测自己的未来。	182
23	枪声一响，他就完蛋了，这个世界再美好，跟他都没有任何关系了。	192
24	“坐在他边上的那个女人是他的前妻。”李娜用日语直接了当地告诉杏子。	201
25	“马波，波波，你看我的样子哪里会比那个日本妹差？而且我又有钱，这样的老婆不讨……”	208
26	马波好色。到了温泉，他的一双眼睛也是贼溜溜地乱转，因为这里是男女混浴的。	224
27	“真的！孩子，爸爸已经为你做了 DNA 鉴定，你就是我的亲生儿子。”	231
28	“……在中国待了这么长的时间，才知道中国和日本的经济联系得有多么紧密……”	234

人民币，人民币！手里握有人民币，安全吗？
这是一个非常现实的问题。

大着肚皮休闲，听天自有安排。得宽怀处且宽怀，世事有成有败。快活，我曾过了，艰难，我也经来。算来由命不由乖，好歹自家忍耐。和气立身之本，刚强惹祸之胎。不争不妒是贤才，亏我些有何害？钝斧砍石易碎，利刀割水难开。试问古往与今来，多少英雄何在？

这首百字歌大气从容，豁达大度，读起来让人如沐春风，如饮佳酿，淋漓畅快。商海里沉浮了这么多年，这首歌就像是沙漠里的一片绿洲激励着李坚奋勇向前，每当碰到困难，每当企业面临重大决定的时候，他都会豪情满怀地朗诵它。

黄浦江依旧缓缓地流淌着，像一首委婉的抒情小夜曲在向人们诉说着什么。东方明珠塔发出熠熠照人的光芒，夜幕中的上海分外妖娆多姿。

李坚站在办公室的窗前，面朝黄浦江，凭窗远眺，朗诵的声音特别洪亮，表情也是如痴如醉。也许是歌词的内容感染了他，也许是他的心中正波涛万丈，他的双眼湿润了。激情在燃烧，历史的责任和使命在呼唤着他，令他心潮澎湃。

了解的人都知道，今天将会是个不平静的日子。

办公桌上的一只小白鼠在欢快地转悠着，无忧无虑，像是一个快乐的、淘气的小孩子，也许是它正陶醉在自己的幸福世界里，反正它根本不懂主人此刻的心境。李坚朝它看了一眼，这是他养的宠物。说起来奇怪，像他这样身份的人，居然喜欢养老鼠，真是有点匪夷所思。

“老鼠啊，你说现在该怎么办？生活在茅厕里还是粮仓里，天堂和地狱，有时候仅是一步之遥啊！”他这样自言自语着，似乎老鼠是他的好朋友，他正在和一个阔别已久的老友在交谈。

可是小白鼠并没有理会他，还是照旧半睁着眼睛，享受着自己的快乐。李坚看着它，精神越来越振奋。

浩瀚的太平洋上风云突变，刚刚还是波光粼粼，现在却是狂风大作，倾盆大雨如开了闸的洪水一般狂泻而出。

黑云压城城欲摧，山雨欲来风满楼。

一场无烟的战争徐徐地拉开了序幕，太平洋金融风暴如惊涛骇浪一般，汹涌澎湃。

华尔街道琼斯指数猛跌，抽动着世界的神经。

日经指数跌破万点大关，日本股市一泻千里，大有一发不可收拾之势。日本朝野震惊。与此同时，日元继续升值。

日本股市哀鸿遍野，鬼哭狼嚎，一片狼藉。

日本这个经济巨人遭遇了前所未有的“经济地震”。

看着江河日下的日本股市，李坚有点被惊呆了。他脑子里突然冒出了一个念头，这个时候如果去东京，应该是个好时机，可以说是千载难逢。坐在办公室里，李坚冥思苦想，经验和直觉都告诉他可以这么做，应该这么做。

人民币和美元的汇率突破了7元。美国人继续要求人民币升值，国内也有人遥相呼应，盲目地认为人民币升值是提高了中国的地位。作为一名具有国际视野的商贸人士，他必须未雨绸缪，准备应对人民币升值后的商业环境。

货币战争已是箭在弦上，它是世界金融大战的前哨战。

人民币，人民币！手里握有人民币，安全吗？这是一个非常现实的问题。在金融风暴到来之际，应该怎样保全自己的资产，使之尽量不缩水？李坚的心中七上八下，所有的这些问题都让他如坐针毡，夜不能寐。

人民币！人民币！

上海陆家嘴，纽约华尔街，隔着太平洋遥遥相望。李坚举起望远镜漫无目的地朝远方扫视。显然，他什么也没有看见，什么也看不见。

然而他的心脏在剧烈地跳动着，周身的热血在沸腾，身上的每个细胞都跃跃欲试。

互联网上，一波一波的信息暴风骤雨般地跳入他的眼帘，进入他的脑海。

美国次贷危机引发世界金融风暴，范围波及全球。全世界发生了一场超强度的经济地震，震中在美国华尔街。

金融风暴很快蔓延开来。

这是一个华尔街阴谋，和第二次世界大战时的慕尼黑阴谋一样丑陋。有人马上这样判断着。美国人专门制造这样那样的危机，以此来向世界表明他的存在和借此打击对手。

华尔街一跺脚，世界就风云变幻。华盛顿打一个喷嚏，世界上就有人感冒。这种情况让美国人的感觉好极了。

伴随着一次次的经济危机，世界变得文明和进步了。所以既不能谈金融危机而色变，也不能视而不见，淡然处之。

危机中有商机。世界经济秩序面临重新洗牌，美元主导世界经济的局面存在得太久太久了。

李坚的思绪还在不停地翻滚着，面对席卷而来的金融风暴，无论是作为一个学者还是一个企业家，他都不能熟视无睹，置身事外。

他的脑海里突然跳出了一首诗：《我爱人民币》。作者叫马波，是他的同学和合伙人。

我爱人民币
因为人民币不是
橘子皮
可以买东西
全世界通用
到处可以
嘻唰唰
画面上还有伟大领袖
毛主席
有了人民币
我的生活就有意义
有了人民币
我才有了
幸福的权利
我爱人民币
20年前
我曾经在上海火车站
在中国银行的门前
到处私下兑换美元
也曾经
手里捏着人民币
在深圳街头
打不到的
真是尴尬
因为人家
要收大票
美元和港币

人民币
好像不是钱一样
那时候想
要是拥有很多美元
那该多好
那才安心
可是现在
一切都变了
我只想拥有很多的
人民币
它比美元
坚挺
比日元
吃香
比欧元
更棒
有了人民币
世界就在
我
手
里

李坚读到最后一个字时，他笑了。这首诗是心灵的卡拉OK，是马波的即兴之作，讲出了他的心声，和他对人民币的渴望、期待。

是啊，应该对人民币有信心，人民币显身手的时机到了。

李坚在办公室里来回踱步，他不停地抽着烟，一根接一根。他清晰地记得1987年美国纽约股市崩盘时的景象，那时他感觉到处腥风血雨，到处硝烟弥漫。

狼又来了。华尔街制造了危机然后再叫我们来买单？

1987年，美国人发动了一场成功的金融战役，它使得一向以经济优等生自诩的日本人从此走向不归路。在美国人的要求下，日本中央银行几次调整利率，日本的股市从三万多的高位急剧下滑，房地产暴跌，日元大规模地升值，经济泡沫破裂。

人民币会重蹈日元的覆辙吗？

这是一个经济阴谋还是一个普通的经济事件？如果是阴谋，那么它的最终目的是什么？这次金融风暴和20世纪30年代的世界经济危机有区别吗？有何相同和不同？会引发世界大战吗？李坚的大脑像是进入了高速公路的汽车一样，飞快

地旋转着。作为一个上市公司的老总，他不能不考虑得更多，尤其是在世界经济面临这样一类宏观而又敏感的问题时。

黄浦江的水流向大海，走向世界。黄浦江里也一定有从大海里流来的水。世界经济已经一体化了。

他更关心日本的金融情况，因为他在日本有巨额投资，利益所系。从网上的资料看，日本经济遭受了灭顶之灾，其惨烈程度不亚于核打击下的长崎和广岛。

想到这些，他再也坐不住了。尽管他一再地告诫自己：沉住气，每临大事有静气！

“喂，马波。”李坚拿起电话和远在东京的马波通电话，“你那里的情况如何？”

“日本股市暴跌，现在来日本可能有很多机会。我们公司成功上市后情况很好，教授建议你立刻来东京。”电话那头的马波显得非常兴奋，“最后五分钟！关键的时刻到了。”马波的声音像是吃了兴奋剂似的，催人奋进，非常的有感染力。

李坚放下电话，他陷入了沉思。“最后五分钟！”是马波的口头禅，含义很广泛，意思是要抓住机会，努力拼到底。

“最后五分钟！”李坚倒背着双手，一边来回踱步，一边自言自语。他在体会着这句话的含义。

这次金融风暴对中国有没有影响？影响有多大？更重要的是对自己旗下的这些公司有多少冲击？能不能从危机中寻找到机会？

太平洋的两岸是两个巍然屹立着的金融大国，美国和中国之间隔着一个经济巨人：日本。日本是一个天然的缓冲带，是中国金融的一个天然屏障。

春江水暖鸭先知。要想了解水温，最好的办法自然是亲自到水里去体验。

“去东京，现在是时候了。”李坚猛抽了两口香烟，然后狠狠地将它掐灭。

他做出了一个决定。

他酝酿已久的计划可以实施了，这不能不让他感到一阵激动。

2

“……当时还以为能在日本就职，能捧上饭碗比什么都强，现在看来我们是鼠目寸光……”

上海浦东国际机场人头攒动，熙熙攘攘的人群中有的在等待，有的忙于和亲人告别，一切都是那样的平静和自然。

20年了，20年后再去东京，李坚心潮澎湃，思绪万千，难以平息心中的激动。进入候机厅后想起二十多年前第一次出国门时的情景，他笑了，还情不自禁地摇摇头，大有一种往事不堪回首的感慨。他在一种复杂的心绪中登上了飞机。

一切都在流动，一切都在变化。

历史的进程应验了一句颠扑不破的真理：三十年河东，三十年河西。而当我们以过来人的身份重新审视历史的时候，我们发现自己原来是那么的原始。我们是有血有肉的人，是人都有情感，都会有情绪的波动，就像天气一样。

五月的天，孩儿的脸，说变就变，刚才还是细雨蒙蒙，现在却是阳光灿烂。

刷的一声，美丽的东京湾上闪电般地飘出了一道彩虹。她色彩斑斓，五颜六色，令人遐想；她光彩照人，夺人心魄，让人心驰神往。

风雨后的彩虹更能给人以美感。

绚丽的彩虹像一条卧龙横空出世在日本海，她一头连着中国，一头连着日本。多少年来，历史的沧桑，使两边风云迭起。有时候从这边看那边，有时候从那边看这边。东边日出西边雨，人们都在以自己的角度去审视、观察和思考。

彩虹光彩夺目，但不实用，看得见摸不着。然而不管如何，它云蒸霞蔚，颇为壮观。彩虹是美的化身，她创造了美，也激起人们对美的渴望和追求。

法国作家维克多·雨果曾经说过，美的至高无上的轮廓是不可抗拒的。

东京和上海说远真是很远，说近也真是非常近，只是打了个盹，东京就已经跳入眼帘了。

东京成田机场上空，飞机正作降落俯冲。李坚打开窗帘，眺望窗外，东京正扑面而来，他不由得激动起来。

东京，这座美丽的城市，这里曾经有他的梦想、友谊和爱情，也有他的痛苦、悲伤和绝望。25年前，伴随着出国留学的热潮，他从上海来到这里。他把一半的青春留给了这座城市，他在这里点燃了人生的希望，又在这里让希望幻灭。他人生的大

喜大悲都在这里得到了演绎。今天,时隔 25 年,他再次来到了这座曾让他豪情万丈也让他心灰意冷的城市。

他的血液开始翻腾起来。过去的酸甜苦辣,喜怒哀乐,一一涌上心头。

人生的任何一种经历,任何一种情感都能升华出一种美。他如此这般地想着,大有一种过了黄洋界,险处不须看的感慨。

沿着飞机向下俯冲的轨迹,李坚俯视窗外,他的心中思绪万千,有点惆怅,更有点踌躇满志。谈何容易啊,20 年光阴,当年他初来日本时,身上只揣着 8 000 日元,是个穷得叮当响的中国穷留学生。斗转星移,如今他再次踏上这片国土时,已经是个身价数亿的上市公司老板。人生有时候真是不可思议,成败往往只在一念之间。他忽然想起了毛泽东从西柏坡进北平时的情景。毛主席说进北平是进京赶考,毛泽东有很强烈的危机意识。“我这次东京之行也要小心再小心,弄得好,事业可以做得更大;弄得不好,辛辛苦苦赚起来的一点家底都会被毁了。”他这样告诫着自己,感到一种从未有过的压力,一种战战兢兢如履薄冰的惊险,脸上的表情也显得格外的庄重。

但是,东京就在眼前,就在脚下,他还是要享受眼前的快乐。他尽量地让自己兴奋起来,排开种种让人深刻、深沉的因素,只想快乐的事。因为他是个成功人士,他这次来东京的精神面貌和上次来日本留学时是完全不一样的。

所以现在在李坚的眼中到处都是莺歌燕舞,更有潺潺流水。

前度刘郎今又来!东京,我回来了。25 年前来过的我又回来了,你还认识我吗?李坚兴致勃勃地办完通关手续,大踏步走出机场。

20 年前,李坚东京大学毕业后回到中国发展。“我回国后,一定要奋发图强!一定要成功,我要成功了再来东京。我要做一只粮仓里的老鼠!”当时他离开日本回国时,在成田机场曾立下这样的誓言。

言犹在耳,君子一诺千金,为此他生命不息,奋斗不止。20 年过去,他当年的誓言实现了。公司在日本成功上市,内心里他高兴得痛哭流涕,但是外表上他还是镇定自若。他尽量地做到喜怒不形于色。他认为人嘛,总要有点风度,不能小人得志。

是啊,粮仓里的老鼠和茅厕里的老鼠是不一样的。粮仓里的老鼠养尊处优,吃得好,住得好,还没有人常来打搅,所以优哉游哉,长得白白胖胖。茅厕里的老鼠吃得差,只能吃加工品,住的地方也是又脏又臭,而且常常有人来打搅,连吃点粪便都不得安宁,所以骨瘦如柴,形容枯槁。

人和老鼠是一样的。人也分三六九等。有些人生活在粮仓里,天天锦衣玉食,香车美女,应有尽有。有些人生活在茅厕中,吃了上顿没下顿,只好偷鸡摸狗。

所以呀人要奋斗,要为自己创造一个好的生活环境,要做一只粮仓里的老鼠。李坚这样想,这要感谢李斯,感谢这位秦朝的宰相,是李斯启发了他。

“向李斯学习。”李坚常常这样勉励自己。

“欢迎光临！欢迎光临！”日本礼仪小姐此起彼伏的银铃般的温情让李坚感到心旷神怡，这也在提醒他，他已经到了日本，已经身处国外。

人逢喜事精神爽！在他看来，眼前一派春光明媚。此时此刻，他真的感觉到自己是一只粮仓里的老鼠。

他朝四周看看，想到当年第一次来东京时的尴尬，想到当年日本入国检查官审查护照时那副趾高气扬、不可一世的神态，好像我们不是来日本留学，而是来做小偷似的，不由得“嘿嘿”笑着摇了摇头：日本人就这样，你比他强，他就服你，对你点头哈腰。你比他弱，他就看不起你。他正想着，一群狗仔围了过来，长枪短炮一起朝他蜂拥而至。

“你就是盛唐集团的总裁，中国人李坚先生吗？”一位美女记者有些激动地说，“我是《东京新闻》的记者。

李坚微笑着点了点头，算是打招呼。

“谢谢！我可以问你几个问题吗？”

李坚还是那样从容地笑笑，算是默认。

“你这次来日本的目的是什么？”

“我带着人民币而来，我是来投资的，持投资签证。”

“你是第几次来日本？”

李坚低头想了想：“以前来日本留学，来回过两次，所以现在算是第三次吧。”

“听说你是东京大学的留学生？”

“是的。”

“听说你有个抱负，就是一定要让自己的公司在我市日本上市，如果上不了市就不来日本？还有，听说你很想做一只粮仓里的老鼠？粮仓里的老鼠是啥意思？”

李坚低头沉思了一会儿，然后很自信地抬起头，大声地说：“是的，拥有一个自己的、在日本上市的公司是我的梦想。”

说完，他又摇了摇头，苦笑着说：“你们掌握的材料真够多！我是想做一只粮仓里的老鼠，那只是个比喻，就是希望给自己创造一个好的环境。”

“这个梦想今天实现了，你也成了粮仓里的老鼠了，你高兴吗？”

“很高兴！谢谢！”李坚边说边用手挡住了围上来的记者们，心里暗暗吃惊，这些日本记者是从哪里搞到这些资料的？

“你们公司的股票连续两个礼拜大涨，让日本的股市精神一振，你们真有实力！你们准备长期在日本投资吗？”

“我们公司的股票还会涨，还有上扬空间，因为我们有实力。我们准备在日本长期投资，因为日本是个可以让人赚钱的国家。谢谢！”李坚很友好地面对记者，应付得也很得体，虽然他面对大批的外国记者还是第一次。

“我是《经济新闻》的记者……”

“我是东京电视台的记者……”

“我是……”

……

要求提问的记者一个接着一个，在金融危机的背景下，日本经济非常不景气，而来自中国的投资商，来自中国的企业却在日本很红火，这引起了媒体以及日本社会各界的强烈关注。

几个身高马大的保安赶了过来，他们在媒体和李坚之间隔起了一道墙。李坚微笑着朝他们挥手致意。

一个轻柔的女声响起：“李总裁，欢迎您光临日本！我奉母亲之命来迎接您。”说着她给李坚献上了一束鲜花。

她满脸笑容，用日本人的鞠躬标准向李坚鞠了一躬。

“你是高桥丽？”李坚有点惊讶地说道，笑着接过鲜花递给身边的助手，“谢谢你。”

“是的，我是高桥丽。请多关照！”高桥还是那样笑容可掬地点点头，既稳重又大方。

李总裁比我想象中的还要帅！似乎被他的气度所吸引，不知怎么回事，她觉得这个李总裁并没有母亲说的那么可怕，相反，她倒是觉得十分亲切。唉，所有离了婚的女人会埋怨前夫的。她心中思忖，小小年纪就有了许多感慨。

“你母亲她好吗？”李坚看着高桥，和她的眼睛一对视，忽然心里对这个中国人和日本人的混血儿有了一种奇怪的感受，一种很亲切的感觉，浑身好像触了电一样，心里居然产生一阵颤抖。我怎么了？他竭力控制自己的情绪，让自己平静下来。

“哦，母亲还是老样子，没有什么变化，基本上不见人，整天都在家里，像是得了忧郁症。”高桥丽顿了顿，控制住自己的思绪，因为母亲的事情是私事，总裁来了，有一大堆的事情需要处理。这是她来机场前母亲嘱咐过的，一切要以公司的利益为重，她今天第一天上班，要给总裁留下一个好印象。

于是她说：“李总裁，我先简单地向您汇报一下行程。今天我们先到王子饭店，出席和媒体的见面会，然后……”

“不，我们先到东京大饭店！”李坚边说边东张西望，好像在找人。他似乎没有在意高桥丽的话语。

“我们把王子饭店的顶楼包下来了，很多人都在那儿等着呢……”高桥据理力争，她想尽量地说服总裁。尽管她对这位总裁的个性和脾气并不很了解，但是从母亲那里她也听说过一些，他是个把工作看得高于一切的人，因此她想好好表现一下。

“我有数的，你让他们稍微等一下！”李坚说着，好像发现了目标，他朝前方招了

招手，喊道：“马波，小马！”

“是老马了，头发都掉光了。奔五了，还小马小马的。”马波听到有人喊他小马，心里感到十分的亲切，但嘴巴里还是这样唠叨着。这种唠叨里有一种快乐的回忆。二十多年前，在东京留学的时候他们是这样称呼他的，李坚是习惯了一辈子改不过来。马波原来以为多年不见，可能会一下子认不出来。没有想到，居然一见面就一点陌生感都没有，这让他有点心花怒放。也许同学之间的感情就是这样的。

“嗨！李坚，你真的来了！”马波激动地走上前，他拍拍李坚的肩膀，无拘无束，心里想的只是同学间的友谊，完全忘记了他们生意上是合伙人，李坚还是控股的老板。

“那还会有假吗？看看我，如假包换。”李坚说。马波和李坚热烈地拥抱着。“好了，好了，人家还以为我们是同性恋呢！”李坚被马波拥抱得有点喘不过气来。

“管他呢！二十多年了，我高兴呀！别人管得着吗？”马波说，“当年你离开日本回国时，我来机场送你你就说过：东京，我一定会回来的！今天你果然回来了，所以我一定要来接你。”

“哦，对了，你在浙江老家的父母亲身体还好吧？”马波是个热心肠，很会关心人，善于公关，而且记性特别好。

“谢谢！托你的福，他们都很好。”对这样的问候李坚感到特别的高兴，只有老朋友之间才会这样。

“原来是我胡汉三又回来了呀！”高桥丽笑着说，她眼睛一闪一闪地看着两位。

“是啊！是啊！”马波朝高桥看了一眼，“我们中国人的玩笑话你也懂？”

“他是王佳丽的女儿，半个中国人。走吧！”李坚说着朝高桥打了个手势。

“王佳丽的女儿？”马波打量了一下高桥，脸上露出一种奇怪的感觉。

“这位就是马波经理，你要叫他马叔叔。他是我的合伙人，是股东之一，在东京，公司由你妈和他两个人负责。”李坚指了指马波，把他介绍给高桥。高桥大学还没有毕业，今天是来实习，还不算公司的正式员工。

“马叔叔好！”高桥热情地问候着，脸上洋溢着笑容。

“好！你母亲干嘛不来？派你来？”马波很有长者风度地朝高桥的脸上摸了一下，笑着问道，但他马上打住了，他了解她的母亲。

他们来到停车场，坐上了车。

“去东京大饭店！”高桥朝司机说了一声。

“嗨！”司机大声地应着。

车，飞一般地往东京大饭店开去。

“要不要我先谈谈工作？”马波一上车就打算先介绍一下公司的运作情况，楼盘的销售王佳丽分管，他不过问。公司上市这一系列事情由他分管。

“不谈工作！不谈工作！工作上的事情过会儿再谈。”李坚挥了挥手，马上打断