



小学生作文



中小學生作文系列叢書

ZUOWEN

好开头 好结尾 好段落



延邊人民出版社

中小學生作文系列叢書

小學生作文 好開頭好結尾好段落

關麗娜 編著

延邊人民出版社

责任编辑:张光朝

封面设计:杨 群

图书在版编目(CIP)数据

小学生作文好开头、好结尾、好段落/赵芳编著—延吉:延边人民出版社,2005.1

(中小学生作文系列丛书/黄建华主编)

ISBN 978-7-80698-367-6

I. 小... II. 赵... III. 作文课—小学—教学参考资料
IV. G624.243

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2004)第 137738 号

小学生作文好开头、好结尾、好段落

赵 芳 编写

(中小学生作文系列丛书/黄建华主编)

出版:延边人民出版社

发行:延边人民出版社

开本:720×960 1/16

2007年5月修订

ISBN 978-7-80698-367-6

印刷:北京业和印务有限公司

字数:2100(千字)

印张:135

2007年7月第2次印刷

定价:168.00元(全套六册)



作文除了要做到观察、思维、表达紧密结合外，还必须对文章的整体布局有确切的把握。只有确定好怎样安排层次、怎样划分段落、怎样过渡与照应、怎样开头与结尾，才能写出好文章。

怎样开好头呢？高尔基说，作文“最难的是开头”，第一步要顺当，只要找到话头就行，不妨平铺直叙；第二步要求灵活，在初步掌握开头方式的基础上，可以学习一些灵活的开头技巧；第三步力求精要，以精粹的语言容纳丰富的含义，结尾作用也不能忽视。结尾时心里注意：一、紧扣文章主题，不能离题万里，任何脱离中心的文字，哪怕再有文采，也是没有意义的；二、文章要求精炼切要、语义深切、能引起读者长久的回味和思索；三、结尾要新颖、简洁，忌拖泥带水。

过渡，就是运用恰当的词语、句子或段落，把上下文连接起来。过渡可以从时间的先后变化、空间的位置推移、内容的不同叙述角度、事情的发展顺序几个方面来使句与句之间、段与段之间、各部分内容之间顺利转换、关联、衔接。好的过渡，能起到承上启下的桥梁作用。

常见的方法有：以时间的推移为顺序、以空间的变换为顺序、按事物发展为顺序、按材料的不同性质和事物的不同方面为顺序、按思维的逻辑为顺序。

作文是一个循序渐进的过程，作文教学和写作训练也必须有一个循序渐进的过程。

希望本书能成为小学生提高写作水平的坚实阶梯。



目 录

记人	1
一、自我画像	3
二、至爱亲人	14
1. 爸爸.....	14
2. 妈妈.....	23
3. 爷爷奶奶.....	30
4. 外公外婆.....	37
5. 兄弟姐妹.....	42
三、老师同学	52
1. 老师.....	52
2. 同学.....	61
四、社会人物	70
叙事	79
一、成长岁月	81
1. 童年趣事.....	81
2. 成长故事.....	91
二、缤纷校园	100
1. 读书学习.....	100
2. 师生情谊好开头.....	109
3. 同学之间.....	117
4. 文体娱乐.....	126
5. 班级活动.....	134



三、家庭生活	141
1. 家务劳动	141
2. 家庭记事	149
3. 温馨亲情	157
写景	167
一、锦绣河山	169
1. 江河湖海	169
2. 峡洞泉瀑	181
3. 山林原野	188
二、人文景观	197
1. 城乡风貌	197
2. 风景名胜	205
三、浩瀚太空	213
1. 太阳月亮	213
2. 天空星辰	220
四、四季美景	228
1. 春	228
2. 夏	233
3. 秋	237
4. 冬	242
五、神奇自然	247
1. 风雨雷电	247
2. 雾雪霜露	255
状物	265
一、动物王国	267
1. 飞禽	267
2. 走兽	272
3. 昆虫	281
4. 水族	288
二、植物天堂	295
1. 鲜花绿草	295



2. 青树翠竹	307
三、物品器具	317
1. 日常用具好开头	317
2. 礼品玩具	323

想象	329
----------	-----

一、科学幻想好开头	331
二、憧憬未来好开头	344

记

人





一、自我画像



◎我是一个12岁的女孩，上六年级，在班里头个子不高也不矮。我的头发短得让人难以看出我是一个女孩。我好像天生不会走路似的，整天跳跳蹦蹦的，因此同学们给我取了一个“假小子”的绰号，但是我真正的名字却是十分好听的——辛硕。（描形绘神式）

◎我叫高燕，今年九岁半，是四（5）班的文艺委员，还是学校有名的舞蹈演员呢。（开门见山式）

◎“你一天到晚总是玩，也不看一些语文知识的书，真像个男孩子。”妈妈常常这样说我。爸爸也不例外，他常说：“你看人家的女孩子个个举止文雅，只有你到处跑。”（对话式）

◎我，有个不太雅观的姓——朱，致使别人经常以此来给我起一些难听的外号，因此我经常为这而透恼脑筋。不过好在我总算有个时髦的名字——莉娜。（内心独白式）

◎马虎，每个人都有一点，我就是个挺马虎的小女孩。这个坏习惯一直影响我的学习和生活，给我带来了不少麻烦。（直抒胸臆式）

◎我家客厅的墙壁上挂着一张色彩鲜艳的生活照。那是我们姐妹三人前年盛夏去市儿童公园在草坪上玩得兴致正浓时，一位叔叔悄悄地摄下送给我们的。照片中间那一头黑发，笑得眼睛和鼻子都挤到一起的胖姑娘就是我。（镜头特写式）

◎我是个粗心的孩子，同学们都叫我“马大哈”。的确，考试忘带笔，答卷漏答题，上学忘戴红领巾，等等，这些粗心的毛病我都犯过。（直抒胸臆式）

◎看了《我是一个“侃”迷》这个题目，大家一定很奇怪：这世界上有歌迷、舞迷、书迷，哪里有“侃”迷呀？不瞒大家，我就是个“侃”迷，我爱看书、报、新闻，而且爱搜集那些珍稀奇事。再加上我又特别爱说，久而久之，我就成了个“侃迷”。我“侃”的内容很多，什么“飞碟、野人”，“刚果怪兽”，真是天下之奇，尽出我口。数学老师管我叫“侃大山”，大概就是的缘故吧。（自问自答式）

◎我1994年出生。妈妈说，刚刚降落到人间，我便哇哇大哭，仿佛要向整个世界宣布我的诞生。由于我出生时瘦弱，所以受到格外的疼爱。我小时候就像温室里的花，性格很温顺，不爱说话。我慢慢长大了，上了学跟同龄的孩子在一起，内向的性格慢慢改变了。我变得像一只快乐的小鸟，活泼开朗，无忧无虑。现在自己回想起来都觉得奇怪，自己的性格竟会在不知不觉中改变。我觉得自己小时候像妈妈，而后来却继承了爸爸开朗的性格，直到如今。（追忆往事式）

◎大眼睛，塌鼻子，小嘴巴……这就是我的形象。真是无巧不成书——我写的字就

小学生作文好开头好结尾好段落



和我的形象一样：“眼睛”大、“鼻子”塌、“嘴巴”小。用两个字概括，就是：难看。（描形纷神式）

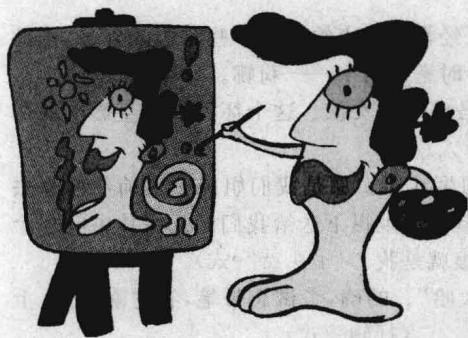
◎我，一个平平常常的我，既没有嫦娥那样的风采，更没有西施那样的婀娜，小小的眼睛，小小的鼻子，小小的嘴，外表给人一种小的感觉。（镜头特写式）

◎我是个小胖子，我爱笑，但还没有申请笑的专利。我想做个女孩，可一想到女孩子有伤心事，就不想做女孩子。我喜欢手枪，也喜欢布娃娃。因为我想尝到男孩子的生活乐趣，也想尝到女孩子的生活乐趣。（意识流动式）



开门见山开头法

开门见山，也叫单刀直入，是经常使用的一种开头方法。它不拐弯抹角，开篇写到正题上。文章开头或交代时间、地点、人物、事件；或交代写作动机；或叙述或议论、抒情，灵活多变。



◎我长得很难看，全班数我最丑，大家都暗地里叫我“丑八怪”。我常常为这件事感到苦恼。每天我都要对着镜子打扮自己，可无论如何也改变不了我那副模样。每当我在上学的路上看见一个长得非常漂亮的小姑娘时，都要把她看上好长时间，直到看不见为止。我常常想：我又没做过什么亏心事，为什么老天爷却叫我长得这般难看？可我偏偏又是个女孩子，唉！该我倒霉呀。

（内心独白式）

◎我叫曹鸣，是个女孩子，今年10岁，身体单薄，弱不禁风，听妈妈说我的名字是在我出世之前，外婆从字典里给我查出来的。“鸣”是鸟兽鸣叫的意思，我家里人想让我一鸣惊人。（象征联想式）

◎同学们，看了《可爱的我》这个题目你们一定会觉得好笑。但是，大家的确都说我可爱。我小时候总爱发烧，身体不好。为了帮助我锻炼身体，都3岁了，妈妈还拉着我到屋外跑步，和我踢一会儿足球。人们看见都说：“这小孩儿真可爱。”我的记忆力很好，刚刚一岁零十个月，我就能背下白居易的《卖炭翁》，人们说：“不到两岁就能背唐诗，多可爱呀！”（直接点题式）

◎我是一个13岁的小姑娘，剪着短发。我从小就有一个理想，就是长大了要当一位杰出的画家。（动机愿望式）

◎你问我的简况吗？照实说，我跟爸爸一个性别，跟爷爷上一个厕所。我有三大三



小:大头、大耳朵、大肚子,小眼睛、小鼻子、小嘴。爷爷常说:“头大是宝。”可我觉得头虽然大,却没装多少东西,也许是爸爸、妈妈给我吃得太多了,把我吃得是“脑满肠肥”,自然也就没有装知识的余地了。别看我的嘴小,吃起饭来可不含糊,一顿能吃三碗米饭呢!这也许是我的肚子太大的缘故吧。(自问自答式)

◎当你看到《我喜欢我》这个题目时会说:“哪里有自己喜欢自己的?”这便是你不说实话了。老实说,人人都爱自己,哪个会讨厌自己呢?(设问式)

◎看看镜子里那个笑呵呵的女孩是谁?她就是我——许云婷。我长得还算眉清目秀,却还五官端正,头脑聪明。我的性格开朗,整天叽里呱啦,像是有说不完的话。很多人都说我是个“开心果”。可是我也会常常一本正经,做起事来是蛮认真的。(自问自答式)

◎我叫张娜,别看名字怪好听,长得可不怎么样:黄黄的头发,单眼皮,小眼睛,塌鼻梁,要怎么难看有怎么难看,妈妈常对别人说:“我家有个丑小子。”(描形绘神式)

◎我叫吴敏,身材苗条,梳着两条乌黑的小辫子,长着一双明亮的大眼睛,圆圆的小鼻子,一张小嘴巴,特别与众不同的是,我额头上有一个小红圈。为此,我的伙伴都说我像《红楼梦》里的香菱。(描形绘神式)

◎我是一个11岁的小姑娘,我的名字叫刘敏。我的性格和我的名字一样活泼。爸爸说给我起这个名字就是想要让我成为一个思想和行动敏捷的人。(动机愿望式)

◎姓名:跟孙悟空同姓,与太阳同名。

性别:跟爸爸一样。

年龄:度过9个“六一”儿童节。

文化:今年下半年考高小。

模样:扁脸扁鼻子,手大脚大像爸爸,浓眉黑眼珠子像妈妈,不高不矮,不胖不瘦。

(概说分写式)



好结尾 好结尾 好结尾

◎“嘀嗒、嘀嗒”,随着时钟不停地走着,在我家那面大镜子前,出现了不同的我:有时我蹦蹦跳跳,有时也在镜前罚跪,有时我满脸堆笑,有时却哭丧着脸;有时我穿得花枝招展,有时我穿得土里土气。这大概就是妈妈在家和不在家的主要变化,有时……总之,不论镜子里出现的是什么样,她都是我!(对比呼应式)

◎我的生活不空虚,但这不够,我要使生活更加充实。自己要笑,应多创造笑料,但





必须无害于人。有时我英雄气,有时我小孩子气,有时我骄傲,有时我谦虚。我没有知心朋友大家一定很惊奇,我也不知为什么会这样。我愿了解有趣的事和可怕的事,刺激刺激自己也挺好。我的愿望是成为一条探索的小溪。(愿望表述式)

◎我爱服装设计,不但丰富了我的课余生活,而且提高了我的想像和绘画能力。将来我要成为一名儿童服装设计师,因为,我梦想着有一天,我亲手设计的东方儿童服装能打入国际市场,穿在外国小朋友的身上。(愿望表述式)

◎从这里我得到一个启示:只要你心灵美,有真本领,别人就会尊重你。(哲理启示式)

◎从那以后,我每个星期天都要跟爸爸翻邮册。爸爸总是一丝不苟地教我怎样收集、布置、装帧……啊,集邮还真有学不完的知识呢!(感叹式)

◎“功夫不负有心人”,我获得了广州市四年级、五年级数学竞赛二等奖。但是,那些成绩只代表过去。数学中的奥秘,就像一条永无止境的阶梯,必须一步一步地努力,才能向更高的目标攀登,我一定要再接再厉,争取更好的成绩。(感悟自勉式)

◎这就是我,一个“安宁”和“猴气”的我,你愿意和这样的我交朋友吗?(感叹呼告式)

◎我就是这么个人,听了我的自我介绍,你觉得我怎么样?(反诘强化式)

◎作文写完,我拿给班主任看。班主任说:“那个丫头像你。”像我?像我就像我。(深化主题式)



◎成长中的我回忆着当年幼小的我,留下的是几分笑意和淡淡的惆怅。(文尽意远式)

◎朋友,这里的“我”像我吗?愿大家帮助我塑造一个令人满意的“我”。(感叹呼告式)

◎一个戴眼镜的小家伙正拿着笔向大家挥手,这是谁?哦!是我。(自问自答式)

◎同学,让我们做个知心朋友吧,希望得到你的帮助和支持。我决心自己编一个“紧箍咒”来约束自己的言行,做一个既有本领又有规矩的小毛猴!(愿望表述式)

◎朋友,任性、爱唱歌、爱读书,这就是我脸谱上的三条粗线。你喜欢我吗?(设问式)

◎我喜欢欢乐的《霍拉舞曲》,也喜欢舒缓的《多瑙河之波》。我爱和活泼的小朋友玩,因为我们性格相近;也爱和文静的小朋友玩,因为想学习他们的稳重。(因果式)

◎当然了,我也有很多缺点,有时上课爱说话,搞小动作。虽然我常常告诫自己要遵守纪律,但有时还是管不住自己,就连老师也常常无可奈何。(补叙式)

◎其实,这只是从前的我。以后的我,一定会成为一个名副其实的好学生。(对比呼应式)

◎晚上,妈妈下班回来了。看着阳台上随风飘拂着的衣服,她哭了……我觉得我长



大了……(文尽意远式)

◎“你懂啥?小傻瓜!”唉,妈妈老说我傻,我真的傻吗?(反诘强化式)

◎这便是我。大家看了我的介绍,希望能喜欢我,和我交个知心朋友吧。(感叹呼告式)

◎人,都应该珍惜自己,“天生我材必有用”。我从不自卑,尽管我很糊涂,而且还口吃。我想只有爱自己的人,才会以自己的努力,对得起别人的爱,是不是这个道理?(设问式)

◎瞧,我就是这么个人,如果你有兴趣的话,咱们可以交个朋友。不过,如果你做了对不起集体的事,可别怪我翻脸不认人呀!(画龙点睛式)

◎我就是这样一个学习上三心二意,生活上自力更生,既活泼又淘气的人。我有优点,也有缺点,我要发扬优点,改正缺点,做一个好学生。(总括式)

◎我爱哭,可也爱笑,我爱听笑话,爱看喜剧性的电影。只要遇到好笑的事情,我总会笑得前俯后仰。有时候,我还笑得直流泪呢!(总括式)

◎我应该……当这种欲望刚刚萌发,却似有个声音在我耳边低语:“要塑造有个性的自己,去追求自然美!”(画龙点睛式)

◎因为我很凶,所以在学校里当了3年多的班长,无论是捣蛋的男生,还是调皮的女生,都被我制服了。现在我们班上的同学都是女生,班长的的工作自然比以前轻松多了。平常,我很喜欢和同学在一起研究功课;考试的时候,我也总是名列前茅,这可算是我最得意的事了。(因果式)

◎我也有理想,那就是当一名作家。如今我正朝着那美好的理想阔步前进。此外,我还喜欢交朋友,你们愿望和我交朋友吗?(愿望表述式)

◎我想发表不发表的是另一回事,最主要的这是我第一次靠自己的本事投的稿。我相信,只要我持之以恒,就一定能实现我的愿望。(愿望表述式)

◎今年新学期的第一天,老师抚摸着我的头说:“张强啊,小龙逢龙年,应该尽情腾飞啊!”我俏皮地向老师敬个礼说:“是”。(语言对话式)

◎朋友,你是否可以了解我这个孤僻性格的女孩子呢?当然,我不是永久的孤僻,有时候我也会豪情奔放、情不自禁地表达我内心的激动!(补叙式)

◎朋友,我就向你介绍到这里吧!今后,我一定要多看课外书,努力把写作水平提高,一定要发扬优点,改掉缺点,做一个德、智、体、美、劳全面发展的优秀学生。(愿望表述式)

◎你们说怪不怪,上作文课不仅使我作文水平提高了,还使我改掉一个贪睡的坏毛病,养成了一个按时起床的好习惯。我真感谢华灯作文学校,更感谢教我的赵老师。(锦上添花式)



小学生作文好开头好结尾好段落



◎我的愿望是决心改掉缺点,自觉学习,长大了争取当个大医学家,专门治疗不听话孩子的脑细胞。欢迎大家和我交朋友。(愿望表述式)

◎现在同学们不敢叫我“小马虎”了,他们给我又起了一个很好听的名字,你们猜是什么呢?我暂时“保密”。(含蓄式)

◎望着镜子里的我,她好像非常自信地对我说:“一个人的名誉并不在乎别人怎么说,而在于自己怎么做。走自己的路,让人们去说吧!”我对她笑了,自言自语地说:“我会成功,只要自己改正缺点,发挥长处,‘成功’会向我走来。”我迅速地把镜子拿开,她不见了,她是谁?她就是我。(卒章透底式)



◎我从幼儿园开始,就跟老师学画画,到了小学,也离不开画画。画画是我从小至今的爱好,因为画画能使一个人心境平静。

◎我现在上小学六年级,已经是个大孩子了。可是我胆子很小,如果让我一个人睡一间房子,我准吓得东躲西藏。怪不得爷爷老说我是“男子汉——大豆腐”。我有个优点,写作文时脑子来得挺快,现成的词语一筐一筐的。



◎我喜欢我,是有足够理由的。老师器重我,不论什么比赛都首先想到我。比如说,那次数学尖子班,老师问我:“管航,这个班你参加吗?”我是尖子,老师当然想到我。我笑嘻嘻地答应了,老师摸摸我的头,满意地笑了。当然,我不否认我聪明,但有时也十分糊涂,常常让老师失望。你们看到这里不禁又会说:“这个人说话自相矛盾!”别着急,听我慢慢把话讲完。

◎我的爱好广泛:数学、音乐、英语、书画……有时候经过一番辛勤的努力,我取得了好成绩,那种发自内心的喜悦是无法形容的。从小我就酷爱数学,做数学题是我的兴趣。我每天都会做几道思考题,有时遇上了难题,我从不气馁,非把它解答出来不可。

◎我确实喜欢自己,每当我写出一篇好文章,我的自我感觉就极好,我“升高”了,我久久地品味着,觉得自己确实不凡。在老师念我文章的时候,我会捂着羞得发红的脸,悄悄地抿着嘴角笑。这时,我觉得自己还应该写得再好些,以不辜负老师和同学对我的喜爱和称赞。

◎也难怪妈妈这么说,我从小就崇拜黄继光、潘冬子,希望将来当个解放军战士,还缠着妈妈给我买了支冲锋枪呢。我们院的小孩多,我整天和他们一起玩抓特务、埋“地雷”……样样干得出。虽过早地被爸妈送进幼儿园,但“习惯”仍不能改掉,直到跨入小学的大门,才有所收敛。

◎我虽然有不少缺点,但优点还是主要的,比如在自力更生方面,我做得就不错。爸



爸的单位离家远,中午饭都是我自己做。在学习上,我也很自觉,从不用督促,总是一回家就做作业。还有其他优点就不多说了,自己表扬自己,多不谦虚呀。

◎想着想着,我不由得拽过书包,又一次拿出那张写着“仔细些,千万别再马虎”的考卷,看了起来。

◎我也有不少的缺点,比如粗心大意,它就让我吃尽了苦头,有一次数学测验,我只得92分,那是因为我做应用题时粗心大意,把“75”写成“70”,白白地扣了8分,要不……像这样的事例真的很多。我老是想改正,不知怎么的,到时就又犯了,真头疼!

◎俗话说:“百人百脾气。”我也有自己的性格特点。

◎不大一会儿,我忽然想到,老师不是教育过我们,做事不能走后门吗?而现在,妈妈这种行为不正是……对,我一定得想办法制止她,但是,我又有什么好办法呢?我一时没了主意,搔了搔后脑勺。突然,我脑海里闪出了一个念头,对,就这么办,太棒了!于是,我走到妈妈跟前,劝说道:“妈,您这客别请了吧。”

◎我有一个爱好——看书。放学一回家,就拿起书来看。《安徒生童话》、《民间故事》、《一千零一夜》等书最爱看。我看的书加起来,比我的年龄大好几十倍呢!够不上书呆子,也算是个小书迷了。

◎想到这儿,我怀着忐忑不安的心情,脚下像生了风,三步并作两步地往回跑。

◎我站起来,脚跟立不稳,只觉得天旋地转,身子不由自主地转着,好像脚下踩了个陀螺。

◎回到家里,妈妈可发了火。我一点也不害怕,因为真理在我手中,“妈,您不要再搞封建迷信,以后再也不要干愚昧的事情了。”妈妈的气儿也好像消了一些儿,她说:“好,以后妈听你的。”我嘴一撇,高兴得笑了。因为我这个12岁的孩子,已经懂得了任何事情都要分清是非,对的坚持,错的就反对。

◎我嘛——,有个众所周知的特点——慢。这个“帽子”也不知是从何年何月给戴上的,就从幼儿园说起吧。老师每次提到我总是皱着眉头说:“嗨,这孩子比蜗牛还慢,每次下课解手总要先放她去,尽管这样她还是最后一个回来;还有……”每次一听,我就捂着耳朵跑开,当然跑得也不会快。读小学了,每次发本子,4个组长中,我发得最少,可还是最后发完。像这样的例子还多着呢,大人们因为这跟我磨破了嘴皮,虽然我尽力改了一点儿,但“快”这个词还是和我绝缘,嗨,真不知道是哪炷香没烧到。

◎原来,我有一个不爱整洁的坏毛病。我那书桌呀,简直像“垃圾站”,上面乱七八糟地放着一大堆东西。就为这妈妈说过我好几次,可我总当作“耳旁风”,从来不当回事。

◎轮到我了,我闭起双眼,往桌子中间抓了一把纸条,这时,我心里只有一个念头:抽到一份最珍贵的礼物。我小心翼翼地拣出一张来,慢慢地睁开眼一看,只见这张纸条上

