

锦囊妙解

中学生 语文系列

主编/胡 静

文言文阅读 高一同步

第2版



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS





中学生语文系列

文言文阅读

高一同步

第2版

总策划	司马文	宋亭江		
丛书主编	蒋念祖			
丛书编委	汪小洋	周勤	龙福英	余永清
	李冰玉	周庆阳	朱澄能	杨东平
	潘行斌	李剑	周东华	杨爱珍
	方有发	罗时来	杨春华	敖军辉
	王凯明	胡静	谭浩华	邹英
	吴钦林	邓磊	赖荣根	许建云
本册主编	胡静			
编者	涂益文	吴桂英	涂安兴	
	钟平	陈芳萍	顾志荣	
	陈学敏	熊昌军	夏小萍	



机械工业出版社

本书是“锦囊妙解中学生语文系列”的《文言文阅读 高一同步》分册,它对高一文言文阅读的走向和特点作了详尽的说明,对阅读技能、阅读速度的提高及解题要领作了具体的分析和指导。本书内容新颖、题材广泛,针对高考特点,精心设计了训练题,并在书末为训练题和近两年高考真题提供了详尽的参考答案与解析。本书强调对高一学生的文言文阅读能力的实效培养,讲解针对能力提高,练习采用高考命题方式。

图书在版编目(CIP)数据

锦囊妙解中学生语文系列. 文言文阅读. 高一同步/胡静主编.—2版.
—北京:机械工业出版社,2006.6
ISBN 7-111-03872-X

I. 锦... II. 胡... III. 文言文—阅读教学—高中—教学参考资料 IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第049428号

机械工业出版社(北京市百万庄大街22号 邮政编码 100037)

策划编辑:徐曙宁

责任编辑:徐曙宁 安虹萱

责任印制:李妍

保定市中国画美凯印刷有限公司印刷

2006年8月第2版·第1次印刷

169mm×230mm·10.5印张·242千字

定价:15.50元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

本社购书热线电话:(010)68326294

编辑热线:(010)88379037

封面无防伪标均为盗版

前言

Preface

武林竞技,想要取胜,或“一把枪舞得风雨不透”,或有独门绝技,三招之内,挑敌于马下。继“锦囊妙解中学生英语系列”之后,我们又隆重推出了“锦囊妙解中学生语文系列”。该系列重视基础落实,强调考点精讲支招,正是一部助你既可身怀绝技,又能“风雨不透”的教辅书。

本丛书作者均为语文教学精英。选择本丛书,潜心修炼,定能助你游刃语文考场,过关斩将,高唱凯歌。

本丛书按中、高考语文必考的四大部分:基础知识、现代文阅读、文言文阅读、作文,从七年级同步至高二同步及高考,组成四大系列。配套中学语文新课标教材,兼顾老教材,共有 24 册。

本丛书有如下特点:

1. 选材面广 按照语文学科的特点并注重生活实际,关注国内外高科技、新文化的动态背景,内容新颖,极富启发性,既可巩固学生所学的课堂知识,也可以拓展学生的视野。

2. 指导到位 指导学生处理好汉语中的基础知识、现代文阅读、文言文阅读、作文方面的学习与应试环节,掌握汉语的学习方法与技巧,牢固地增强学生的语文基础知识,全面提升学生的阅读能力以及作文能力。

3. 目标明确 在强调学生语文能力拓展培养的同时,在习题上严格对应中、高考命题方式,充分体现最新中、高考的考试大纲原则和命题趋势。

本书是“锦囊妙解中学生语文系列”的《文言文阅读 高一同步》分册,它对高一文言文阅读的走向和特点作了详尽的说明,对阅读技能、阅读速度的提高及解题要领作了具体的分析和指导。本书内容新颖、题材广泛,针对高考特点,精心设计了训练题,并在书末为训练题和近两年高考真题提供了详尽的参考答案与解析。本书强调对高一学生的文言文阅读能力的实效培养,讲解针对能力提高,练习采用高考命题方式。

本丛书由江苏省扬州中学语文特级教师蒋念祖主编,本分册由胡静主编。

虽然我们在编写过程中,尽量做到认真选材,完善内容,帮助读者把握语文学习的脉络和关键,但书中仍难免会有疏忽和纰漏之处,恳请读者提出宝贵意见。

编者

2006 年 3 月

目 录

Contents

前言

第一章 文言实词 1

考点提要 1

例题解析 2

解题要领 3 ☆

第二章 文言虚词 7 ☆

考点提要 7 ☆

例题解析 7

解题要领 9

第三章 信息筛选 19

考点提要 19

例题解析 19

解题要领 23

第四章 归纳要点、概括中心 24

考点提要 24

例题解析 24

解题要领 27

第五章 文言文翻译 28

考点提要 28

例题解析 28

解题要领 30

第六章 名句名篇 34

考点提要 34

例题解析 34

解题要领 34

第七章 古典诗歌鉴赏 36

考点提要 36 ☆

例题解析 36 ☆

解题要领 37 ☆

第八章 高一文言文阅读训练题 41

一、专题训练 41

专练 1 文言实词 41

专练 2 文言虚词 43

专练 3 信息筛选 46

专练 4 归纳要点、概括中心 49

专练 5 文言文翻译 53

专练 6 名句名篇 58

二、课内文言文阅读综合训练 60

综练 1 60

综练 2 61

综练 3 61

综练 4 62

综练 5 63

综练 6 64

综练 7 65

综练 8 66

综练 9 67

综练 10 68

综练 11 69

综练 12 70

综练 13 71

综练 14 72

综练 15 73

综练 16 74

三、课外文言文阅读综合训练 75

综练 17 75

综练 18 76

综练 19 77

综练 20 79

综练 21 80

综练 22 82

综练 23 83

综练 24 84

综练 25 86

综练 26 87

综练 27 88

综练 28	90	综练 52	106
综练 29	91	综练 53	106
综练 30	92	综练 54	106
综练 31	94	第九章 近两年高考真题	107
综练 32	95	一、文言文阅读	107
综练 33	97 ☆	真题 1	107
综练 34	98 ☆	真题 2	108
四、诗歌鉴赏综合训练	100 ☆	真题 3	109
综练 35	100	真题 4	111
综练 36	100	真题 5	112
综练 37	100	真题 6	114
综练 38	101	真题 7	115
综练 39	101	真题 8	117
综练 40	101	真题 9	118
综练 41	102	二、诗歌鉴赏	119
综练 42	102	真题 10	119
综练 43	103	真题 11	120
综练 44	103	真题 12	120
综练 45	103	真题 13	121
综练 46	104	真题 14	121
综练 47	104	真题 15	122
综练 48	104	真题 16	122
综练 49	105	真题 17	122
综练 50	105	真题 18	123
综练 51	105	参考答案与解析	124



第一章 文言实词

考点提要

近几年,高考命题多采用两种考查方式:一是对四个词进行解释,要求选出正确或错误的一项。二是从古今词义比较的角度,给出四个词,要求选出与现代汉语词义相同或不相同的一项。

理解常见文言实词在文中的含义,首先应有一定量的“常见文言实词”储备,其次就是要掌握古今异义、一词多义、通假字、偏义复词等知识。

1. 大纲要求学生重点掌握的常见文言实词

受、安、伯、被、倍、本、鄙、兵、病、察、长、朝、池、曾、乘、城、诚、除、传、辞、从、达、殆、怠、当、道、得、度、短、多、发、方、非、复、盖、鼓、故、顾、固、归、国、过、何、恨、后、胡、患、或、疾、及、即、既、假、间、见、解、进、尽、就、举、绝、堪、克、类、怜、临、弥、名、末、莫、乃、内、利、期、奇、迁、请、要、求、去、劝、却、如、若、善、稍、少、涉、胜、识、使、是、运、书、孰、偏、数、遂、率、说、私、素、汤、涕、通、徒、图、退、亡、王、望、恶、微、闻、相、谢、悉、倍、兴、行、幸、修、徐、许、阳、要、宜、遗、贻、易、阴、引、右、逾、狱、再、造、知、置、致、质、治、诸、贼、族、卒、走、左、坐。

同学们应该结合平素文言文的学习,熟悉这些实词的主要意义和用法。

2. 古今异义

随着社会的发展变迁,有些词的词义已发生了变化。其变化的情况有四种:

(1)是词义扩大。如“江”、“河”、“诗”、“书”等,以前是专指,现在则是泛指。

(2)是词义缩小。如“金”、“臭”等。

(3)是词义转移。也就是一词由表示甲事物变为表示乙事物,如“偷”字的古义是苟且、

马虎、刻薄、不厚道,后来转移为偷窃。

(4)是感情色彩变化。如“卑鄙”、“爪牙”等。

3. 一词多义

一词多义,即一个词具有多种含义,乃至属于不同词类。要理解一个词在文章中的确切含义,就要具有词的本义、引申义、比喻义的知识。所谓本义就是最初造字时所表示的意义;引申义是由本义引申出来的意义;比喻义是用打比方的方法形成的新的词义。如“畔”的本义是“田界”,田界在田的旁边,所以“旁边”的意思也叫“畔”,如“河畔”,这是“畔”的引申义。又如“爪牙”的本义是鸟兽的爪子和牙齿,后来比喻得力的帮手,这是词的比喻义。

4. 通假字现象

所谓通假字就是古人在书写时用同音字代替的办法写成的字。有三种情况:

(1)是用声旁代替本字。如“县”通“悬”,“禽”通“擒”,“卒”通“猝”。

(2)是用同声旁的字代替本字。如“谕”通“喻”,“辨”通“辩”,“说”通“悦”。

(3)是用没有声旁联系的同音字代替本字。如“蚤”通“早”,“要”通“邀”,“裁”通“才”。

5. 偏义复词

所谓偏义复词,就是一个词由两个意义相近、相对或相反的语素构成,其中一个语素表示意义,另一个语素不表示意义,只作陪衬。如《孔雀东南飞》:“我有亲父兄”中“父兄”只有“兄”的意义。小结:对文言实词词义的理解是中学文言文教学中极为重要的一个方面。要能顺利地读懂浅易的文言文,就必须在长期的学习过程中不断积累有关文言实词的知识,并应具备从同一实词的若干选项中挑选它在上下文

语境中应取义项的能力。尽管词义有多种变化,只要我们认真积累常见词的知识,又有较强的语境意识,就可以对词义做出正确判断。

例题解析

高考文言实词的题型,为对文句中的几个实词分别加以解释,按要求选出正确的一项或错误的一项。

例1 齐王使使者问赵威后。书未发,威后问使者曰:“岁亦无恙耶?民亦无恙耶?王亦无恙耶?”使者不说,曰:“臣奉使使威后,今不问王,而先问岁与民,岂先贱而后尊贵者乎?”威后曰:“不然。苟无岁,何以有民?苟无民,何以有君?故有舍本而问末者耶?”

(选自《战国策·齐策四》)

解释下列句中加点词的意义。

- (1)使者不说 ()
- (2)威后曰:“不然” ()
- (3)岁亦无恙耶? () ()
- (4)岂有先贱而后尊贵者乎? ()

答案解析 (1)通“悦”,指高兴,这是一个很熟悉的考点,与《论语》中“有朋自远方来,不亦说乎”一样。(2)“是的,对的”之意,成语中有“不以为然”。(3)“岁”翻译为“年成,收成”;“恙”翻译为“灾祸,忧患”,均不陌生。(4)意动用法,即“以…为先”,与范仲淹《岳阳楼记》中的名句“先天下之忧而忧”用法一样。

参考译文 齐王派使者拜问赵太后,信还没打开,威后就问使者:“年成没有灾吧?百姓也没有祸吧?齐王也没有病吧?”使者不高兴,说:“小臣奉命出使拜见威后,现在您不先问齐王却先问年成和百姓,难道是卑贱的在前,而尊贵的在后吗?”威后说:“不对。如果收成不好,哪里会有百姓?如果没有百姓,哪里会有国君?所以,有所问,能舍弃根本的而问不重要的事吗?”

例2 厉王虐,国人谤王。召公告王曰:“民不堪命矣!”王怒,得卫巫,使监谤者,以告,

则杀之。国人莫敢言,道路以目。王喜,告召公曰:“吾能弭谤矣。乃不敢言。”召公曰:“是障之也。防民之口,甚于防川。川雍而溃,伤人必多,民亦如之。是故为川者,决之使导;为民者,宣之使言。故天子听政,使公卿至于列士献诗,瞽献曲,史献书,师箴,瞽赋,矇诵,百工谏,庶人传语,近臣尽规,亲戚补察,瞽史教诲,耆艾修之,而后王斟酌焉,是以事行而不悖。民之有口,犹土之有山川也,财用于是乎出;犹其有原隰衍沃也,衣食于是乎生。口宣言也,善败于是乎兴,行善而备败,所以阜财用之食者也。夫民,虑之于心,而宣之于口,成而行之,胡可雍也?若雍其口,其与能几何?”王弗听,于是国人莫敢出言。三年,乃流王于彘。

解释下列句中加点词的意义。

- (1)吾能弭谤矣 ()
- (2)为民者,宣之使言 ()
- (3)是以事行而不悖 ()
- (4)胡可雍也? ()

答案解析 (1)“弭”字较生僻,但若结合上下文,可推测出是“消除”的意思。(2)“宣”是“开导”之意。(3)“悖”是“违背”之意,与现代汉语里的义项一致。(4)“雍”字在文中出现多次,均为“堵塞”之意。

参考译文 周厉王暴虐无道,国内的人民指责他的过失。他的大臣召公告诉厉王说:“人民受不了你暴虐的政令了!”厉王听了很生气,找来一个卫国的巫祝,叫他监视指责自己过失的人。只要把指责的人报告给厉王,就把指责的人杀掉。从此,国内的人民谁也不敢说话了,在路上相遇,只用眼神示意。厉王高兴了,告诉召公说:“我能制止谤言了,他们不敢说话了。”召公说:“这只不过是堵塞起来罢了。堵塞人民的嘴巴,比堵塞江河的后果还要严重;河水堵塞起来一旦决口,伤害的人必然很多,堵人民的嘴巴也是一样。所以,治水的人,应该疏通河道,使它畅行无阻,治理人民的人,也应该开导他们,使他们知无不言。所以天子办理政务,要大

臣以及有地位的士人进献讽谏的诗篇,乐官进献反映民意的歌曲,史官进献可资借鉴的史书,乐官进献寓有劝诫意义的文辞,盲人朗诵公卿列士所献的诗,诵读讽谏的文辞,各种手工艺人向天子进谏,一般人的意见则间接地传达给王,左右近臣各尽规谏的职责,同宗的大臣弥补和监督王的行为、过失,乐师和史官用歌曲,史事对王进行教诲,王的师傅和朝中老臣再把乐师,史官的教诲加以修饰整理,然后由王斟酌取舍,付之实行,因此王的行事就不至违背情理。人民有嘴巴,就好像大地有高山河流一样,人类的财富用度都从这里出来;又好像大地有高低平洼各种类型的土地一样,人类的衣食资源都从这里产生,放手要人民讲话,政事的善恶好坏都能从这里反映出来。好的加以推行,坏的加以防范,这是使财用衣食能够大大增加的方法。人民,在心里想,用嘴巴说,想好了就自然要说出来,怎么能堵塞呢?如果堵塞人民的口不让说话,那又能堵塞多久呢?”厉王不听召公的劝告。这样,国内的人民都不敢说话了,只过了三年,大家就把厉王放逐到彘地去了。

例3 2004年高考上海卷第19题

齐桓公出猎,逐鹿而走,入山谷之中,见一老公而问之曰:“是为何谷?”“为愚公之谷。”桓公曰:“何故?”对曰:“以臣名之。”桓公曰:“今视公之仪状,非愚人也,何为以公名之?”对曰:“臣请陈之:臣故畜牝牛^①,生子而大,卖之而买驹。少年曰:‘牛不能生马。’遂持驹去。傍邻闻之,以收臣为愚,故名此谷为愚公之谷。”桓公曰:“公诚愚矣!夫何为而与之?”桓公遂归,明日朝以告管仲,管仲正衽再拜曰:“此夷吾^②之过也。使尧在上,咎繇^③为理,安有取人之驹者乎?若有见暴如是叟者,又必不与也。公知狱讼之不正,故与之耳。请退而修政。”

(选自刘向《说苑·理政》)

[注]①牝牛:母牛。②夷吾:即管仲。③咎繇:人名,法官。

写出下列加点词在句中的意思。

(1)以臣名之 ()

(2)臣故畜牝牛 ()

(3)公诚愚矣 ()

(4)管仲正衽再拜曰 ()

答案解析 (1)中的“名”字显而易见是活用了,否则本句中谓语动词没有,翻译为命名。(2)中的“畜”多指牲畜(chù),但本句中应是动词,“畜(xù)养”之意,这在现代汉语里也是常见义项,如:畜(xù)养牲口。(3)中的“诚”是个副词,翻译为“确实”。(4)中的“正”应为使动用法,即“使……正”。本题除第(3)问考的都是实词的常见用法。相对比其他高考卷难度不大。

参考译文 齐桓公外出打猎,奔跑着追赶鹿,追到山谷中,看见一位老者,就问他:“这是什么山谷?”老者回答说:“这是愚公谷。”齐桓公问道:“为什么叫这个名字?”老者回答:“因为我而命名的。”桓公说:“现在看你的仪表样子,也不像愚人啊,为什么会因为你把山谷命名为愚公谷呢?”老者回答说:“请让我陈说这个理由:我原来养了一头母牛,产了一头小牛,长大后,卖了牛买了马驹。一个青年人说:‘牛不能产马驹,(这马驹不是你的)。’于是他牵了马驹走了。邻居听说这件事后,认为我愚蠢,所以给这个山谷起了愚公谷的名字。”桓公说:“你的确愚蠢啊。你为什么给了他呢?”桓公就回去了。第二天上朝,桓公把这件事告诉了管仲,管仲(严肃地)整顿了衣襟,拜了两拜说:“这是我的过错,假使尧在上主政,咎繇当法官,怎么会有夺人马驹的事呢?如果有人像这个老人一样被欺负,也一定不会给他马驹的。这老人知道法律不公正。所以给了他。请允许我退朝整顿法令秩序。”

解题要领

高考文言文阅读的材料篇幅虽不长,但内容丰富,文言实词一词多义的现象非常普遍,再加上词类活用、语序倒置、内容跳跃和成分省略等,更增加了词义理解的难度。因此,在答题时就要有较强的推断词义的能力。下面以近年来



高考语文试题为例,介绍了一些基本方法,以供广大学生参考。

1. 语境分析法(根据上下文意思推断词义)

文言实词绝大部分是一词多义。词义是不定项的,完全采用逐词逐句识记根本不可能,但我们可以结合上下文来判定实词的含义,上下文这个语境是相对稳定的,语境可以帮助我们确定词义。

例如:(1996年全国高考试题)“世方雷同,毋以此贾祸”,题目中给的解释是:贾祸:消除祸患。我们根据上文内容可以判定这种解释是错误的。原文是针对郭永的抗上举动,有人劝告他不要招惹祸患。“贾”虽然由“做买卖”可以引申出“消除”的意思,但在具体的语言环境中,我们可以推断出它的另一义项是“招引”、“招惹”。

2. 语法分析法(根据词在句中的语法功能推断词义)

句子的结构是固定的,组合是有规律的,词在句中所处的语法位置,为我们推断词义提供了依据。如主语、宾语常由名词、代词充当,谓语大多由动词、形容词充当,状语大多由副词充当等。

例如:(2000年全国高考题)“自放驴,取樵炊爨”,题目中给的词义是:樵:打柴。“樵”字前有动词“取”,后有动词“炊爨”,上下联系起来,不难推断出它处于宾语的位置,是名词,应该是“木柴”的意思,“打柴”是动词,明显不当。

3. 联想推断法(根据学过的知识推断词义)

高考文言文阅读所考查的实词,其意义和用法在课本中一般都能找到落脚点。因此我们要善于根据课本内学过的知识举一反三,相互比照,辨其异同,以解决试题中的实词词义问题。

例如:(2001年全国高考题)“城之不拔者二耳”,题目所给的义项是:拔:被攻取。依据《廉颇蔺相如列传》中的“其后秦伐赵,拔十城”的“拔”当“攻取”讲,再结合语境,可以推断答案是正确的。“齐人追亡逐北”,题目所给的义项是:北:指败逃者。依据《过秦论》中“追亡逐北,伏尸百万,流血漂橹”的“亡”当“逃亡的人”、“北”当“败逃的人”讲,可以推断答案也是

正确的。

4. 邻字帮助法(根据相邻的字来推断词义)

文言文中,有的合成词是由两个同义或反义的单音节语素合成的,它们可以分成两种情况:一是偏义复词,一是同义复词。偏义复词,用义偏在其中一个语素上,另一个语素只是起陪衬作用,同义复词是同义复用。

例如:“曹操之众远来疲敝”中“敝”,根据它与“疲”相邻的特点,可以推断出它的意思也是“疲劳”。再如:“今主上幼冲,贼臣虎据,雄才奋用之秋也”,其中“冲”按常见义比较费解,如果由它的邻字“幼”字来帮助的话,则迎刃而解,可以推断是“年幼”的意思。

5. 古今比照法(以古今构词特点比照推断词义)

汉语词汇中一部分词,古为今用,但意义往往不同,最忌望文生义,“以今律古”。这里要特别注意古今构词特点,古汉语以单音词为主,双音词往往有其固定义项。

例如:(2001年全国高考题)“实欲连兵南面而王齐”中的“南面”,在这个意义上古代单说“南”而不说“南面”;二是古代以面朝南为尊位,君主临朝南面而坐,因此把为君叫作“南面为王”、“南面称孤”等。句中的“南面”是指乐毅想谋反后为君,用的是古代的意义。在一点上,句中的“南面”与现代汉语是不相同的。

6. 代入检验法(借助于题干所给的义项推断词义)

对于选择、判断类的词语解释题,最简单的莫过于将所给的义项放入各自的具体语境中去贯通文意,解释准确而无滞碍之处者即为正确答案。

例如:(2002年全国高考题)对下列句子中加点词语的解释,正确的一项是 ()

- A. 专以射为戏,竟死
竟死:竟然因此而死。
- B. 广之将兵,乏绝之处,见水
将兵:将领和士兵。
- C. 青欲上书报天子军曲折

曲折:指行军的弯曲道路。

D. 广结发与匈奴大小七十余战

结发:指刚成年的时候。

在这道题中,A项的“竟然”表转折,显然不合文意;B项的“将兵”为动宾短语,方与后文李广对部下的关爱一致;C项是说事情的复杂经过;D项正确,且《孔雀东南飞》中有“结发同枕席,黄泉共为友”的句子,“结发”指到了成年。

小结

解释文言实词的意义,是高考文言文阅读必考内容,要提高推断文言实词词义的能力,只有把知识的积累和方法的巧妙运用有机地结合在一起,方能奏效。

下面总结了词类活用情况,请参看下表:

名词的活用	活用为动词	名词后带宾语	①左右欲刃相如 ②驴不胜怒,蹄之
		名词后带补语	①沛公军霸上 ②凡吏于士者……
		名词前有副词状语	①二月草已芽 ②神弗福也
		名词前有能愿动词	①假舟楫者,非能水也 ②莫我肯德
		名词前有“所”字	置人所罾鱼腹中
		两个名词相连而非偏正关系	①大楚兴,陈胜王 ②许子冠乎?
		名词重叠而非叠音词	君君臣臣父父子子,亲亲贤贤老老幼幼
	名词作状语	名词用“而”与动词相连	①进城梯而下之 ②不耕而食,不蚕而衣
		表特征状态(比喻式)	①斗折蛇行 ②常以身翼蔽沛公
		表态度、方式	①吾得兄事之 ②生男女,必货祝之
		表工具	①有好事者船工载以入 ②箕畚运于渤海之尾
		表处所	①相如廷斥之 ②流踪迹,草行露宿
		表趋向	①操军破,必北还 ②旌麾南指,刘琮束手
		表频率、渐进	①岁赋其二 ②乡邻之生日蹙
	使动	带宾语,有使宾语“成为……的”意思	①先破秦之咸阳者王之 ②先生之恩,生死而肉骨也
	意动	带宾语,有“以……为……”的意思,即把宾语当作……	①稍稍宾客其父 ②粪土当年万户侯
形容词的活用	作名词	在“之”“其”后充当中心词	①邠子之徒,其贤不及孔子 ②以汝之弱,必不能禁失吾之悲
		作宾语或主语	①义不杀少而杀众 ②乘坚策肥 ③大无侵小
		在数词之后	①四美具,二难并 ②世所谓“竹林七贤”也
	作动词	后带宾语(形+名,非偏正关系)	①上官大夫短屈原顷襄王 ②素善留侯张良
		前面有“所”字	故俗之所贵,主之所贼也
		后面带代词	敌人远我,欲以火器困我也
	使动	使宾语成为某种状态	①春风又绿江南岸 ②大王必欲急臣
	意动	认为宾语具有某种状态	①孔子登东山而小鲁 ②其家甚智其子
动词的活用	作名词	作宾语或主语	①汝安敢轻吾射 ②惧有伏焉 ③一屠晚归
		在“之”“其”后充当中心词	①燕赵之收藏,韩魏之经营 ②则其至又加少
		两个动词组成并列结构	①谗谄之蔽明也 ②不敢复有株治
	使动	不及物动词后带宾语	①项伯杀人,臣活之 ②广故数言欲亡,忿恚尉
		及物动词改变原有动宾关系	①单于愈益欲降之(苏武) ②外连衡而斗诸侯
		及物动词带双宾语	①宁许以负秦曲 ②晋侯饮赵盾酒
	意动	表示心理活动的动词带宾语	①且庸人尚羞之 ②于其身也,同时并举耻师焉



总之,判断一个词有没有活用,要结合句意来分析。首先要看它用一般意义去理解是否通顺,如果不能就可能是活用。如“项伯杀人,臣活之”中的“活”应为“使……活”。其次看词性有没有变化,有变化的就是活用。如“凡吏于土

者”中的“吏”就作动词。最后,看词语的意思有没有增加,如果增加了就是活用。如“一狼径去,其一犬坐于前”的“犬”应解释为“像犬一样”,是名词作状语。



第二章 文言虚词

考点提要

高考对文言虚词的考查,主要是考查学生理解常见文言虚词在阅读材料中的用法的能力。常见文言虚词指:而、何、乎、乃、其、且、若、所、为、焉、也、以、因、于、与、则、者、之。关于这18个常见文言虚词的用法,详见后文。

高考对文言虚词的考查多采用了如下两种方式:

(1)给出四组8个例句,考查四个虚词,要求对每组内部两两比较,选出“加点的词的意义和用法不相同的一组”。

(2)比较对同一虚词在4个句子中意义的说明,即结合对文意的把握,选出判断正确的一项。

例题解析

例1 宋公及楚人战于泓。宋人既成列,楚人未既济,司马曰:“彼众我寡,及其未既济也,请击之。”公曰:“不可。”既济而未成列,又以告。公曰:“未可。”既陈而后击之,宋师败绩,公伤股。门官歼焉。

(选自《左传·僖公二十二年》)

解释下列句中加点的意思。

- (1)宋公及楚人战于泓 () ()
- (2)及其未既济也,击 () ()
- (3)又以告 ()
- (4)门官歼焉 ()

答案解析 (1)“及”为连词,相当于“和”;“于”是介词,相当于“在”,表示“战”的处所。(2)“及”有别于(1),为动词,意为“趁着”;“既”为副词,表动作发生的状态,此处为“完全”之意。(3)“以”是介词“把”,后面省略了

“之”。(4)“焉”字为语气词,可不译。

参考译文 宋襄公跟楚人在泓水边上交战。宋国军队已经摆好阵势,楚国军队还没有全部渡过泓水。大司马说:“楚军人多,我军人少。等他们还没有全部渡河的时候,请君主下令进攻。”宋襄公说:“不行。”楚军全部渡河还没有布成列阵的时候,大司马又(把刚才的建议)向宋公报告。宋襄公说:“还不行。”一直等到楚军已经摆好阵,才下令攻击。结果宋军失败,宋襄公腿部受伤,护卫国君的门官全部阵亡。

例2 杞子自郑使告于秦曰:“郑人使我掌北门之管,若潜师以来,国可得也。”穆公访诸蹇叔。蹇叔曰:“劳师以袭远,非所闻也。师劳力竭,远主备之,无可不可乎。师之所为,郑必知之。勤而无所,必有悖心。且行千里,其谁不知?”公辞焉。召孟西、西乞乙,使出师于东门之外。蹇叔哭之曰:“孟子!吾见师之出而不入也。”公使谓之曰:“尔何知!中寿,尔墓之木拱矣!”蹇叔之子与师。哭而送之。曰:“晋人御师必于殽。殽有二陵焉:其南陵,夏后皋之墓也;其北陵,文王之所避风雨也。必死是间,余收尔骨焉。”秦师遂东。

(选自《左传·僖公三十二年》)

解释下列加点字的意思

- (1)穆公访诸蹇叔 ()
- (2)劳师以袭远,非所闻也 ()
- (3)且行千里,其谁不知? ()
- (4)哭而送之 ()

答案解析 (1)“诸”,兼词“之于”,类似《愚公移山》中“投诸渤海之滨”。(2)连词,“来”,表目的连词。(3)况且。(4)与“夜追而出”中的“而”均表修饰。



参考译文 杞子从郑国派人报告秦伯说：“郑人叫我掌管北门的钥匙。假如秘密派军队前来，郑国就可以占领。”秦穆公拿这件事去征询蹇叔的意见。蹇叔说：“使军队受到很大消耗去袭击远方的国家，我没有听说过。行军疲劳，力量消耗，远方的国家已经有了防备，这恐怕不可以吧？军队的行动，郑国一定会知道的。秦军劳苦了而毫无所得，士兵就会产生叛逆作乱的心思。再说行军千里，哪个不知道呢？”秦穆公拒绝了他的意见。召见孟西，西乞、白乙叫他们从东门出兵。蹇叔哭着说：“孟子啊，我看见军队出去，却见不到他们回来了！”秦穆公打发人对他说：“你知道什么！你要是只活到中寿就死掉，现在你墓上的树木也有两手合抱那么粗了。”蹇叔的儿子也参加了这支军队。蹇叔边哭边送他，说：“晋人必定在殽拦击我军，殽有两座大山峰：那南边的大山峰是夏代君王皋的坟墓，那北边的大山峰曾是周文王避风雨的地方。你必定死在这中间，我在那里去收你的尸骨吧！”秦国的军队于是向东进发。

例3 2004 语文高考试题(全国卷)第12题

桑怿，开封雍丘人。举进士，再不中，去游汝颖间，得龙城废田数顷，退而力耕。岁凶，汝旁诸县多盗。怿白令：“愿往来里中察奸民。”因召里中少年，戒曰：“盗不可为也！吾在此，不汝容也！”少年皆诺。里老父死未敛，盗夜脱其衣。里老父怯，无他子，不敢告县，裸其尸，不能葬。怿闻而悲之，疑盗少年王生者。夜入其家，探其篋，不使之知觉。明日遇之，问曰：“尔诺我不为盗矣，今又盗里父子尸者，非尔邪？”少年色动。即推仆地缚之。授郟城尉。天圣中，移浞池尉。岁余，改授永安县巡检。枢密吏谓曰：“与我银，为君致阁职。”怿曰：“用赂得官，非我欲，况贫无银！有，固不可也。”吏怒。怿不甚知书，然其所为皆合道理，多此类。始居雍丘，遭大水，有粟二廩，将以舟载之。见民走避溺者，遂弃其粟，以舟载之。见民荒岁，聚其里人饲之，粟尽乃止。怿善剑及铁简，力过数人，

而有谋略。遇人常畏，若不自足。其为人不甚长大，亦自修为威仪，言语如不出其口。卒然遇人，不知其健且勇也。庐陵欧阳修曰：“勇力，人所有，而能知用其勇者少矣。若怿，可谓义勇之士。其学问不深而能者，盖天性也。余固喜传人事，尤爱司马迁善传，而其所书皆伟烈奇节士，喜读之，欲学其作，而怪今人如迁所书者何少也！乃疑迁特雄文善壮其说，而古人未必然也。及得桑怿事，及知古之人有然焉，迁书不诬也，知今人固有而但不尽知也。”

(节选自《欧阳文忠公集·桑怿传》)

下列各组句子中，加点的词的意义和用法不相同的一组是 ()

- A. 得龙城废田数顷，退而力耕
尽心力而为之，必有后灾
- B. 因召里中少年，戒曰
府吏闻此变，因求假暂归
- C. 与我银，为君致阁职
谁为大王为此计者
- D. 遂弃其粟，以舟载之
以此知之，故欲往

答案解析 此题考查的是常见文言虚词的一般用法。A项中两个“而”字，从词性上看均为连词，从意义上均表顺承关系。B项中的两个“因”字有连词、副词两说，但不管哪种认识，均表示“于是，就”的意义，表示乘着前面的事项而出现后面的行为。C项的两个“为”字从词性上看均为介词，意思是“替”。D项的两个“以”字均为介词，但前一个“以”字是表方式，后一个“以”字表“凭借”。故选D。

参考译文 桑怿，开封雍丘人。考进士，两次(都)没考中，离开(雍丘)到汝颖一带游历，得到了龙城几顷废弃的田地，归而努力耕种。年景饥荒，汝水流域几个县多盗贼。桑怿对县令说：“愿往来于乡里察为奸之人。”于是召来乡里的年轻人，申诫道：“盗贼是不能做的！我在这里，不容许你们(为盗贼)！”年轻人都答应了。乡里一个老人儿子死了，还没人

殄,盗贼夜里脱掉了死人的衣服。老人怯懦,(又)没有别的儿子,不敢向县衙告发,(只好)让尸体裸着,无法下葬。桑怲听到后感到悲伤,然而怀疑(一个)姓王的青年人。(于是)夜里进入他家,查看他的箱子,不让他知觉。第二天,桑怲遇到姓王的年轻人,问道:“你答应我不为盗了,现在又偷乡里老人儿子尸体(上的衣服),难道不是吗?”(姓王的)年轻人神色惊慌,桑怲就把他推倒在地上捆上了他。(官府)授予桑怲郟城尉(的官职)。天圣年间,改任洧池县尉。一年多,改任永安县巡检。枢密院的一个官吏对他说:“给我银子,我替你弄到台阁做官。”桑怲说:“由贿赂得来官位,不是我想要的,更何况我贫穷没有钱!即使有钱,本来也不可以这样做。”枢密吏恼怒。桑怲读书不多,但他的作为都合乎道义事理,大多像这样。当初住在雍丘时,遇到发大水,有两仓库米将要用船装载运走。看到百姓逃命怕被淹溺,桑怲就扔弃了粟米,用船装载逃难的人。看见百姓遇灾挨饿,就让他们到自己家给他们吃的,直到自己家的米吃尽为止。桑怲善使剑和铁筒,勇力能胜过数人,并且有谋略。但遇到人常常畏惧,好像自己不如别人似的。他长得不太高大,但注意修饰,很有威仪。话语好像说不出(不善言辞)。突然遇到陌生人,不会知道他强健勇敢。庐陵欧阳修说:“勇敢和力量,是一般人都具备的,可是能懂得使用自己勇敢和力量的人很少。至于桑怲,可以算是有道义有勇力的人啊。他学问不深,可是有才能,大概是出于天性吧。我本来喜欢为人作传,尤其羡慕司马迁善于作传。并且他写的都是壮伟刚烈、有奇异节操的人,喜欢读这些传记,想要学着像他一样作传记,却责怪现在的人像司马迁书上写的那样的为什么这么少!于是怀疑司马迁只是文笔雄健,在叙事中善于渲染,而古人不一定就是这样。等到了解到桑怲的事迹,才知道古时的人也有这样的情况,司马迁的书并没有说假话,知道今人中本来就有,只是未能全都知晓而已。”

解题要领

虚词的作用是帮助实词组成句子,表示各种结构关系或语气。掌握虚词用法要注意四点。

1. 分清虚实

文言虚词大多是从实词借用或虚化而来,因此某个词既可以是实词,又可以是虚词。如:“皆以美于徐公”的“以”,意为“认为”,“既而以吴民之乱请于朝”中的“以”,意为“将”,是介词。

2. 辨明用法

一个虚词大多有多种用法,相同的用法又可以用不同的虚词来表示。

如“今事有急。故幸来告良”中的“故”是作连词,表因果关系;“公子往,数请之,朱亥故不复谢”中“故”作副词,有“故意”之意。又“舟遥遥以轻飏,风飘飘而吹衣”中的“以”与“而”,作用完全相同。

3. 善于把虚词和现代汉语作比较

有的虚词沿用下来,古今用法相同,如“使吾勇于就死也”的“于”,与现代汉语“善于”“敢于”用法一样。有的虚词用法发生了变化,如“也”,在文言文文中作语气助词,用在句末,表判断、肯定、疑问等,用在句末,表停顿,用以舒缓语气,现代汉语中则作副词用。

4. 注意特殊疑问词

有的一个单音节间有两个词的意义和作用。如“诸”,在句中相当于“之于”,在句末相当于“之乎”;“焉”兼有“于是”、“于之”两个词的作用。有的虚词连用,以加强语气。如“何以”“然则”等。

另外,在具体答题中,首先要弄清题干要求,然后弄清每项的句意,第三步就是把该词的词性、用法和句意结合起来,就可确定它的意义,进而确定选项。

应掌握的 18 个文言虚词及其用法

“之”是文言文中最常见的虚词,多用作代



词,有时也用作助词、动词。

1. 人称代词

(1)代人,第三人称代词,“他(他们)、她们”。如:

作《师说》以贻之。((《师说》))

(2)代人,第一人称代词,“我”。如:

君将哀而生之乎。((《捕蛇者说》))

曰:“鄙贱之人,不知将军宽之至此也!”

((《史记·廉颇蔺相如列传》))

(3)代物,第三人称代词,“它,它们”。如:

槌,使之然也。((《劝学》))

人非生而知之者。((《师说》))

2. 指示代词

表近指,可译为“这”。如:

均之二策((《廉颇蔺相如列传》))

之子于归((《诗经》))

3. 结构助词

(1)结构助词,定语的标志。用在定语和中心词(名词)之间,可译为“的”。如:

若能以吴越之众与中国抗衡。((《赤壁之战》))

(2)结构助词,补语的标志。用在中心词(动词、形容词)和补语之间,可译为“得”。如:

未若复吾赋不幸之甚也。((《捕蛇者说》)) ☆

古人之观于天地、山川、虫鱼、鸟兽,往往有得,以其求思之深而无不在也。((《游褒禅山记》)) ☆

(3)结构助词,宾语前置的标志。用在被提前的宾语之后,动词谓语或介词之前,译时应省去。如:

宋何罪之有?((《公输》,即“宋有何罪”))

何陋之有?((《陋室铭》))

(4)结构助词,用在主语和谓语之间,取消句子独立性,不译。如:

师道之不传也久矣,欲人之无惑也难矣。

((《师说》))

悍吏之来吾乡,叫嚣乎东西……((《捕蛇者说》))

孤之有孔明,犹鱼之有水也。((《隆中对》))

4. 音节助词

用在形容词、副词或某些动词末尾,或用在

三个字之间,使之凑成四个字,只起调整音节的作用,无义,译时应省去。如:

顷之,烟炎张天。((《赤壁之战》))

久之,目似瞑,意暇甚。((《狼》))

5. 作动词用

它的宾语一般为处所名词,如果与“何”字、“所”字结合,则放在“何”、“所”之后,可译为“往”“到……去”。“何之”,是到什么地方去;“所之”,是到的地方。如:

吾欲之南海,何如?((《为学》))

王曰:“牛何之?”((《齐桓晋文之事》))

而又有剪发,杜门、佯狂不知所之者。

((《五人墓碑记》))

其

“其”主要用作代词,其次是用作表示多种语气的副词,偶尔用作衬音的作用。

1. 人称代词

(1)第三人称代词。可代人、代事物,可译为“他(他的)”,“她(她的)”,“它(它的)”(包括复数)。如:

臣从其计,大王亦幸赦臣。((《廉颇蔺相如列传》))

秦王恐其破壁。((《廉蔺列传》))

其闻道也固先乎吾。((《师说》))

(2)第一人称,可用作定语或小主语,视句意译为“我的”或“我(自己)”。如:

王徒好其言,不能用其实。((《史记·孙子吴起列传》))

而余亦悔其随之而不得极夫游之乐也。((《游褒禅山记》))

2. 指示代词

(1)表远指。作定语,可译为“那”、“那个”、“那些”。如:

则或咎其欲出者。((《游褒禅山记》))

(2)用于数词前,表示“其中”“其中的”。如:
于乱石间择其一二扣之。((《游褒禅山记》))

3. 副词

(1)表期望语气。如:

尔其无忘乃父之志。《伶官传序》

(2)表揣度语气。如:

圣人之所以为圣,愚人之所以为愚,其皆出于此乎?《师说》

(3)表商量语气。如:

攻之不克,围之不继,吾其还也。《左传》

(4)表反诘语气。如:

巫医乐师百工之人,君子不齿,今其智乃反不能及,其可怪也欤?《师说》

4. 连词

(1)表假设。如:

如吾之衰者,其能久存乎?《祭十二郎文》

(2)表选择。如:

其信然邪?其梦邪?《祭十二郎文》

5. 助词

用于形容词前,没有实义。如:

北风其凉,雨雪其雰。《诗经》

而

“而”字是文言文中最常用的连词。有时也作代词、助词用。

1. 连词

可连接词、短语和分句,表示多种关系。

(1)表示并列关系。可译为“又”或不译。如:

蟹六跪而二螯。《劝学》

(2)表示递进关系。可译为“并且”或“而且”。如:

君子博学而日参省乎己,则智明而行无过矣。《劝学》

(3)表示承接关系。可译为“就”、“接着”或不译。如:

余方心动欲还,而大声发于水上。《石钟山记》

人非生而知之者,孰能无惑?《师说》

(4)表示转折关系。可译为“但是”、“却”。如:

青,取之于蓝,而青于蓝。《劝学》

(5)表示假设关系。可译为“如果”、“假

设”。如:

诸君而有意,瞻予马首可也。《冯婉贞》

人而无信,不知其可也。《论语·为政》

(6)表示修饰关系,即连接状语。可不译。

如:

吾尝终日而思矣。《劝学》

吾恂恂而起。《捕蛇者说》

(7)表示因果关系。可译为“因为”、“所以”。如:

涵淡澎湃而为此也。《石钟山记》

2. 作代词用

只用作第二人称,一般作定语,译为“你的”;偶尔也作主语,译为“你”。如:

而翁长铨,迁我京职,则汝朝夕侍母。

《记王忠肃公翱事》

余知而无罪也。《左传·昭公二十年》

3. 作语气助词用

放在句末,表示劝告或感叹语气,可译为“吧”、“啊”。如:

已而,今之从政者殆而。《论语·微子》

4. 复音虚词

“而已”放在句末,表示限制语气,相当于“罢了”。如:

闻道有先后,术业有专攻,如是而已。

《师说》

5. 副词

译为“好像”、“如同”。如:

军惊而坏都舍。《吕氏春秋》

则

“则”也是文言文中常用的连词;有时用作名词和动词,并在判断句中起强调判断的作用。

1. 副词

用在判断句中,起强调和助判断的作用,可译为“就”、“就是”。但不能同现代汉语中的判断词“是”等同起来,因为文言文中的判断句往往不用“是”。如:

此则岳阳楼之大观也。《岳阳楼记》

2. 连词

(1)表示承接关系。一般用来连接两个分