



成长读书课 · 成长指南针 ·

Changzhang Dushu Ke



影响中学生一生的



YZLI0890126998

书

徐彩虹◎编著

总有一些人，在每日的生活细微中体悟着生命之律动，
探求着心灵之光华。

总有一些书，值得在不同的年龄阶段来细细品读，
在不同的心情下翻上多遍……

 吉林大学出版社



徐彩虹◎编著



YZLI0890126998

 吉林大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

影响中学生一生的 100 本书/徐彩虹编著. —长春:
吉林大学出版社, 2010. 1

(成长读书课·成长指南针)

ISBN 978 - 7 - 5601 - 5239 - 4

I. ①影… II. ①徐… III. ①推荐书目—世界—青少年读物 IV. ①Z835 - 49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 240713 号

编者声明

《成长读书课》是献给学生的青春礼物, 它的出版得益于优秀的作者和出色的作品。由于联系上的困难, 部分入选文章的作者(或译者)未能取得联系, 谨致深深的歉意。敬请原作者(或译者)见到本书后, 及时与我们联系, 以便我们按国家有关规定支付稿酬并赠送样书。

联系电话: 0431 - 88498209

邮 箱: jindingwenbo2008@163.com

影响中学生一生的 100 本书

徐彩虹◎编著

主 编: 李新田

策 划: 张显吉 刘冠宏

责任编辑、责任校对: 刘冠宏 樊俊恒

出版发行: 吉林大学出版社

社 址: 长春市朝阳区明德路 421 号

邮 编: 130021

电 话: 0431 - 88499826

网 址: <http://www.jlup.com.cn>

E - mail: jlup@mail.jlu.edu.cn

印刷装订: 北京市通州富达印刷厂

开本: 787 × 1092mm

1/16

字数: 300 千字

印张: 17

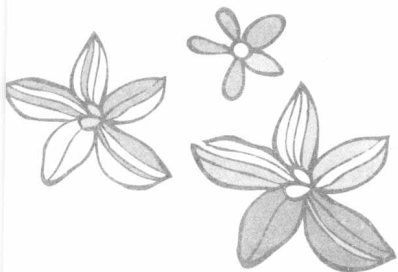
版次: 2010 年 4 月第 1 版

印次: 2010 年 4 月第 1 次印刷

书号: ISBN 978 - 7 - 5601 - 5239 - 4

定价: 11.00 元

版权所有, 翻印必究。本书如有破损、缺页、装订错误, 请与本社联系调换。



序 言

Introduction

有人说，成长是疼痛的美丽。像小小的蚕蛹，在茧里挣扎。它在成长的同时，也承受着成长的痛楚和煎熬，没有谁知道这是怎样一种痛。然而当它最终破茧而出，化成一只美丽的蝴蝶，换来的是艳羡的目光和满意的微笑。

有人说，成长是一个残酷的过程。我们不停地在追逐，在梦想，在憧憬，同时也在不断地感受迷惘、破灭、失落。在得到与失去中，在成功与失败中，在欢喜与哀愁中，我们一天天地长大，一天天地读懂什么是“成长”。

有人说，成长是一场幸福的灾难。两个简单的字组合在一起，让“成长”变得出奇的迷人。所有的一切都是不曾经历的，那么新鲜好奇，所有的感受都是强烈的，有用不完的热情和力量。

无论怎么说，成长是一个永恒的话题，是一个循序渐进的过程，一个妙不可言的过程。尽管我们有时候拒绝成长，想像儿时那样无忧无虑无烦恼，可时间的湍流不容我们停滞不前。我们只能一直一直在长大，像所有的孩子一样，一直长到不是孩子那么大了，回忆便成了一门必修课。

曾经的感受，年少的场景，一幕幕地翻涌上来，如同海啸一般铺天盖地，让人无所遁形。内心里难免会泛起一阵莫名的落寞：怎么不知不觉之间就长大了？好像长大就是一朝一夕的事情，当初看似那么遥不可测的成长之路，这会儿竟近似昨日。一直以为自己时刻体验着成长的感觉，没想到一转身已是时光荏苒，华年虚度。

谁希望自己的青春岁月一片苍白，谁希望自己的成长过程毫无意义，尤其是初高中时期，是孩子成长的关键时期，我们是年轻的，是稚嫩的，思想像漂泊不定的小船，心灵渴求一盏灯火的指引，躁动不安的青春需要一双给予抚慰的手，让它安静下来，让它充实起来。

特别是在这个充盈腐败、崇拜泛滥、极度开放的时代，成长中的我们需要寻觅一种力量，带我们走过迷失，支撑我们迎接挑战，躲过脆弱，告诉我



们成长不是任性，不要冷漠，需要的是心与心的沟通与碰撞，需要的是感受生命的美好，情感的珍贵。

这种力量来自哪里？老师？父母？的确，老师给我们知识，父母给我们疼爱，但更重要的是自己体悟，在阅读中体悟，在体悟中成长。也就是说，这种力量来自于——阅读。

从儿时起，我们就开始学习阅读，从最简单的字母到精彩的文辑，阅读让我们遨游于无穷无尽的知识海洋，让我们打开一扇通往世界的天窗。我们一直没有停止阅读，然而，我们真正明白自己在读什么，想读什么，读到了什么吗？还是只是在意小说是否精彩，故事是否离奇，满足一时的好奇心？或者只是在读枯燥无味、一成不变的学习教材？

这不是我们想要的，这种阅读也是不利于成长的。

我们不能怪谁，我们也不必懊悔，因为我们可以选择。选择属于我们自己的阅读方式和自己喜爱的文学作品。

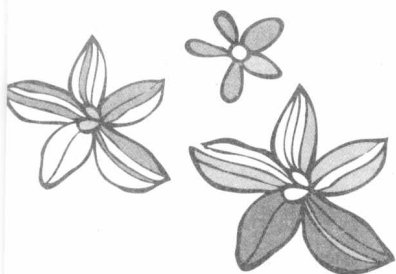
《成长读书课》就是专门为成长中的小学、初高中学生准备的丛书。

本丛书不再拘泥于传统语文教科书“标准答案”，希望每个同学心中都有自己的答案；不特设课后练习，以避免制约大家的思维；不使用高深莫测的语言，因为我们相信，真实最能打动人；不以写作技巧为准，而是纯粹的阅读、欣赏。

丛书采用开放式结构，按照主题选取同学们喜欢的经典篇辑，并由浅入深，渐入佳境，逐渐拓展我们的视野，充实我们的精神底蕴。完全打破条条框框，以高屋建瓴的眼光，强调读书无疆界、思想无禁区，让同学们通过阅读，穿越时空，横渡古今，漫游于人类所创造的精神空间。

更为重要的是本丛书偏重思想磨砺和情感熏陶，引导学生培养阳光健康的心智而读书，为丰富自己的青春和人生而读书，让他们感受文字的魅力，将阅读当成一场不可替代的精神盛宴。同时，引导他们关注社会，关注生活，关注人性，培养一种热爱阅读和从阅读中吸取精神营养的习惯。

如果你能被《成长读书课》中的真情真爱真诚而感动，从而得到一点启发和收获，感受到一丝慰藉，思想得以升华，心灵得以充实，那就是我们最大的成功。



前言

Preface

任何时候，都选择一本好书。

也许，是在周末，除去闲逛的时间，静下心来翻开一页；

也许，是在午后，搬一把藤椅在室外，和着午后渐淡的阳光，从屋里的书架上拿下一册；

也许，是每天睡觉前，放下一天的紧张与繁忙，在温暖的灯光下，打开放在枕头下的那一本；

又或者，只是一个很偶尔的时间，突然停歇下来，读上一段。

不管是在哪一个时间，哪一种情境，每一个人，都总愿自己手里拿着的书是一本自己在此时此刻愿意去读的书。或教给我们一些智慧，向我们展示先贤们的独特想法；或能与我们一起思考一些感兴趣的话题；或倾听我们的心语，关注我们的内心世界；或带领我们去往另一个时间、另一个地点，让我们亲历一些富有意义的场面，或顺利地带领我们走入一个个美丽的梦，一段段动人的情感……

因为这样的愿望，我们编写了这一本书。它可以放在家里书架上最容易触及到的地方，当您有心情想要读些什么的时候，它可以帮助您很快地在一堆书中选择出您最想读的一本；它可以放在您的包里陪您一起去逛书店，当您面对一本陌生的书时，它可以快速地给出这本书的相关信息，让您可以依据自己的读书兴趣作出抉择；它还可以陪着您阅读，告诉您正读着的那一本书还有更丰富的内容等着您发掘；当您掩卷而思的时候，它还可以陪您一起感悟，一起悲伤或兴奋。

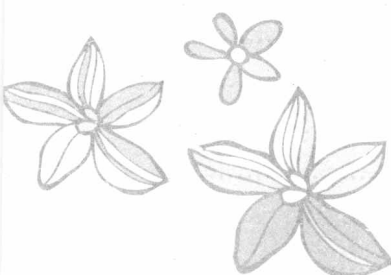
在书目选择上，每一本都是极有影响力、深受读者喜爱、值得细细品读的书籍。但是，我们也刨去了市场上那些虽然经典，但是读来艰涩难懂的专业书籍。我们所选的每一本书，都希望能给读后的您带来一些思考或感悟；每一本，都能让您在某一天想翻开读一读。



在内容上，本书推荐的书目涵盖了政治、经济、文学、社会、哲学、历史等不同领域，从书籍的简单概括到深入介绍，让您从名人导读开始，感受原文魅力，了解大致情节、相关背景，以及一些读过此书的人的真实心情。让您全方位地了解本书中介绍的每一本书。

如果，现在的您，正在思考接下来要读什么书，或者，在本书中您看到了自己最喜欢的那一本，那么，本书与您在此时便是最好的相遇。相信，它会带您找到心仪的第二本、第三本、第四本……





目 录

Contents

第一辑 精神的守望

总有一些人，在每日的生活细微中体悟着生命之律动，探求着心灵之光华。总有一些书，值得在不同的年龄阶段来细细品读，在不同的心情下翻上多遍。翻开这一辑，你会看到，同你一样守望的，还有他，还有她……

《论语》	2
《道德经》	5
《菜根谭》	8
《三十六计》	11
《诗经选译》	14
《唐诗宋词三百首》	17
《曾国藩家书》	21
《胡雪岩全传》	24
《周国平文集》	27
《人性的弱点》	30
《富兰克林自传》	34
《智慧书》	38
《罗素的智慧》	42

第二辑 绝境的希望

挫折无处不在，绝境随时可能来临。突然，我们变得这样脆弱。愿这一辑可以陪伴疲惫的你，安慰受伤的你，指引迷惑中的你。

《我与地坛》	46
《梵·高传》	49



《蒙田随笔全集》	52
《居里夫人》	55
《飘》	58
《钢铁是怎样炼成的》	61
《简·爱》	64
《傲慢与偏见》	67
《堂吉珂德》	70
《假如给我三天光明》	73
《伟大的励志书》	76
《鲁滨孙漂流记》	79
《安妮的日记》	82
《依靠自我》	85

第三辑 思想的盛宴

关于人生，关于爱情，关于生活，关于苦难，关于卑微，关于简单，关于美丽，这是一道思想的盛宴，让你品尝到不一样的思考，不一样的情感。

《红楼梦》	90
《伤逝》	95
《瓦尔登湖》	98
《老人与海》	101
《变形记》	104
《茶花女》	107
《生命中不能承受之轻》	110
《呐喊》	113
《我的精神家园》	116
《活着》	119
《复活》	122
《追忆似水年华》	125
《叶甫盖尼·奥涅金》	128
《罪与罚》	131



第四辑 孤独的美好

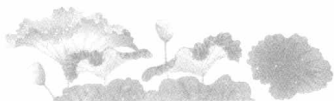
也许，几千年前的一个晚上，一个孤独的灵魂写下了这些故事。几千年后，同样是一个孤独的晚上，你读到了这些文字。哦，是的，孤独也可以美好。

《聊斋》	136
《西厢记》	139
《麦田里的守望者》	142
《小王子》	145
《青鸟》	148
《西游记》	151
《昆虫记》	154
《一千零一夜》	157
《飞鸟集》	160
《雪国》	164
《普希金抒情诗选》	167
《情人》	171
《倾城之恋》	174
《繁星·春水》	177

第五辑 不懈的探索

他们的所想、所做，也许离我们很远。但是，翻开他们的文字，你可以看到一个与我们密切相关的真实世界，一个容易被我们忽略的奇妙世界……

《史记》	182
《孙子兵法》	185
《苏菲的世界》	189
《物种起源》	192
《沉思录》	195
《论人生》	198
《理想国》	201
《形而上学》	204



《纯粹理性批判》	207
《梦的解析》	211
《全球通史》	214
《时间简史》	217
《君王论》	220

第六辑 珍藏的画卷

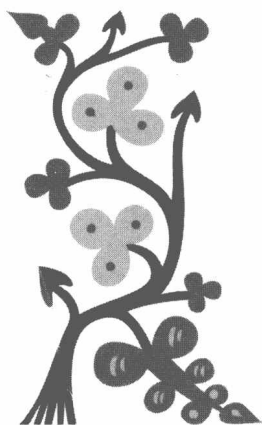
从亚洲到美洲，从公元前到20世纪，从农村到城市……这是一卷卷珍贵的画册，一幅幅独特的图景，一段段不能忘记的回忆……

《水浒传》	224
《三国演义》	227
《悲惨世界》	230
《百年孤独》	233
《汤姆叔叔的小屋》	236
《荆棘鸟》	239
《红与黑》	242
《欧也妮·葛朗台》	245
《四世同堂》	248
《双城记》	251
《穆斯林的葬礼》	254
《喧哗与骚动》	257

第一辑 精神的守望

总有一些人，在每日的生活细微中体悟着生命之律动，探求着心灵之光华。总有一些书，值得在不同的年龄阶段来细细品读，在不同的心情下翻上多遍。翻开这一辑，你会看到，同你一样守望的，还有他，还有她……





儒家经典之作

《论语》

作者：孔子的弟子及其再传弟子

影响力：儒家学派的经典著作，“四书五经”之一。

成书年代：战国初期

◆推荐理由◆

1988年1月，75位诺贝尔奖获得者在巴黎发表宣言：“如果人类要在21世纪生存下去，必须回到2500年前去吸取孔子的智慧。”

【名人评价】

半部《论语》治天下。

——北宋政治家 赵普

读《论语》，有读了后全然无事者；有读了后其中得一两句喜者；有读了后知好之者；有读了后不知手之舞之足之蹈之者。颐自十七八读《论语》，当时已晓文义。读之愈久，但觉意味深长。

——北宋理学家 程颐

孔子学说与《论语》本书的价值，无论在任何时代、任何地区，对它的原本本意，只要不故加曲解，始终具有不可毁的不朽价值，后起之秀，如笃学之、慎思之、明辨之，融会有得而见之于行事之间，必可得到自证。

——国学大师 南怀瑾

《论语》虽然是代表中国封建文化的经典，但作为一个中国人要了解中国文化、中国伦理道德的根源，必须阅读这一本书。它的“仁”学以及对教育的理论，都是全人类的瑰宝。《论语》字句精当，也可当做文学书籍来读。

——当代作家 李准



我们在现代化的建设中必须重铸我们的民族精神，而铸造民族精神，不能离开中华民族的传统文化。在几千年的中国历史上，没有哪一位思想家、文学家不受《论语》这本书的影响。

——当代作家 叶朗

【精彩片段】

- 子曰：“吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不逾矩。”
- 子曰：“知之者不如好之者，好之者不如乐之者。”
- 曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”
- 曾子曰：“吾日三省吾身：为人谋而不忠乎？与朋友交而不信乎？传不习乎？”
- 子曰：“不患人之不己知，患不知人也。”
- 子曰：“成事不说，遂事不谏，既往不咎。”
- 子曰：“岁寒，然后知松柏之后凋也。”

【基本概况】

《论语》以记言为主，“论”是论纂的意思，“语”是话语，经典语句，箴言。作为儒家学派的经典著作之一，《论语》成于众手，记述者有孔子的弟子，有孔子的再传弟子，也有孔门以外的人，但以孔门弟子为主。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子的言行，集中体现了孔子的政治主张、伦理思想、道德观念及教育原则等。《论语》与《大学》、《中庸》、《孟子》、《诗》、《书》、《礼》、《易》、《春秋》，并称“四书五经”，通行本《论语》共二十篇。

《论语》作为一部优秀的语录体散文集，它以言简意赅、含蓄隽永的语言，记述了孔子的言论。《论语》中所记孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止；或启发论辩，侃侃而谈；富于变化，娓娓动人。

《论语》又善于通过神情语态的描写，展示人物形象。孔子是《论语》描述的中心，“夫子风采，溢于格言”（《文心雕龙·征圣》）；书中不仅有关于他的仪态举止的静态描写，而且有关于他的个性气质的传神刻画。此外，围



绕孔子这一中心,《论语》还成功地刻画了一些孔门弟子的形象。如子路的率直鲁莽,颜回的温雅贤良,子贡的聪颖善辩,曾皙的潇洒脱俗等,都称得上个性鲜明,能给人留下深刻印象。孔子因材施教,对不同的对象,考虑其不同的素质、优点和缺点、进德修业的具体情况,给予不同的教诲。表现了诲人不倦的可贵精神。

【扩展阅读】

深读推荐书目:

刘宝楠(1791—1855)《论语正义》;杨伯峻《论语译注》;

《论语》对很多文化名人产生了深远的影响。毛泽东很喜欢《论语》,曾经借用《论语》中“君子欲讷于言,而敏于行”这句话给他的女儿们取名为李敏、李讷,希望她们成为少说空话,多做实事的人。

“子”是古代对成年男子的尊称,在春秋战国时期,拥有一定社会地位的成年男子都可以称为“子”,而且都希望别人称自己为“子”,因为“子”还是一种爵位,所谓“公侯伯子男”也。但是,真正能获得别人以“子”相称的,一般是两种人:要么在社会上公信力较高的,如“老师”;要么就是较有道德的贵族。孔子属于前者。

孔子学院

孔子学院是在借鉴国外有关机构推广本民族语言经验的基础上,在海外设立的以教授汉语和传播中国文化为宗旨的非营利性公益机构。它秉承孔子“和为贵”、“和而不同”的概念,推动中外文化的交流与融合,以建设一个持久和平、共同繁荣的和谐世界为宗旨。自2004年11月全球首家孔子学院在韩国成立以来,截至2009年12月份,全球已有87个国家建立了583所孔子学院和孔子课堂,成为传播中国文化和推广汉语教学的全球品牌和平台。



中国首部哲学经典

《道德经》

作者：老子

影响力：几千年来，对中国和国外都影响巨大。

成书年代：不详

◆推荐理由◆

我国传统文化的优秀代表；
修身处世的古老“东方圣经”。

【名人评价】

我觉得任何一个翻阅《道德经》的人最初一定会大笑；然后笑他自己竟然会这样笑；最后会觉得现在很需要这种学说。至少，这会是大多数人初读老子的反应，我自己就是如此。

——林语堂

老子思想的集大成——《道德经》，像一个永不枯竭的井泉，满载宝藏，放下汲桶，唾手可得。

——尼采

不读《道德经》一书，不知中国文化，不知人生真谛。

——鲁迅

老子是中国哲学的鼻祖，是中国哲学史上第一位真正的哲学家。

——胡适

《道德经》这本书洋洋五千言，是完全没有固有名词的，是用警句和格言来编辑的，但它采取了对偶和韵文的文体，而其内容表现则采取了巧妙表意的逆说法。《道德经》有一种魅力，它给在世俗世界压迫下疲惫的人们一种神奇的力量。

——卢川芳郎



【精彩片段】

- 上善若水。水善利万物而不争，居众人之所恶，故几于道矣。居善地，心善渊，与善仁，言善信，政善治，事善能，动善时。夫唯不争，故无尤。
- 人之生也柔弱，其死也坚强。万物草木之生也柔脆，其死也枯槁。故坚强者死之徒，柔弱者生之徒。是以兵强则不胜，木强则折。强大处下，柔弱处上。
- 小国寡民，使有什伯之器而不用，使民重死而不远徙。虽有舟舆，无所乘之；虽有甲兵，无所陈之。使人复结绳而用之，甘其食，美其服，安其居，乐其俗。邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死，不相往来。

【基本概况】

《道德经》，又称《道德真经》、《老子》、《五千言》、《老子五千文》，是中国古代先秦的一部著作，为其时诸子所共仰，传说为春秋时期的老子李耳所撰写，是道家哲学思想的重要来源。道德经分上下两篇，原文上篇《德经》、下篇《道经》，不分章，后改为《道经》在前，《德经》在后，并分为81章。是中国历史上首部完整的哲学著作。

《道德经》这部被誉为《万经之王》的神奇宝典，对中国古老的哲学、科学、政治、宗教等，产生了深刻的影响，它无论对中华民族的性格的铸成，还是对政治的统一与稳定，都起着不可估量的作用。

【扩展阅读】

《道德经》的国际影响

从16世纪开始，《道德经》就被翻译成了拉丁文、法文、德文、英文、日文等。据统计，到目前为止，可查到的各种外文版的《道德经》典籍已有一千多种。如今几乎每年都有一到两种新的译本问世。据联合国教科文组织统计，被译成外国文字发行量最多的文化名著，除了《圣经》以外就是《道德经》。

20世纪60年代，著名的摇滚乐队披头士还将《道德经》第四十七章改编成歌曲《The Inner Light》。