



软装配置 宜忌

Dos and Don'ts of Soft Furnishing Configuration

顺风顺水系列

本土如月 文凌儿 编著



在整体家居装饰中，最灵活百变、体现品位个性的部分当属软装。软装是一种关于整体环境、空间美学、陈设艺术、生活功能、个性偏好等多种元素的创造性融合。软装的一个区域、每一种物品都是整体环境的有机组成部分。掌握科学的、适宜的方法进行配置，我们就能避免不适宜的情况，使功能空间利用、单品最佳搭配达到专业化的极致效果，营造一个美观、舒适的空间。

江苏人民出版社

顺风顺水系列

软装配置

宜忌

Dos and Don'ts of Soft Furnishing Configuration

木土如月 文凌儿 编著



YZLI0890146196

图书在版编目(CIP)数据

软装配置宜忌 / 木土如月, 文凌儿 编著.

—南京: 江苏人民出版社, 2012.2

(顺风顺水系列)

ISBN 978-7-214-07692-2

I. ①软… II. ①木… ②文… III. ①住宅—室内装饰设计—问题解答

IV. ①TU238-44

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第254096号

软装配置宜忌

木土如月 文凌儿 编著

策划编辑 段建姣

责任编辑 蒋卫国 曹惠珍

装帧设计 杨 傲

责任监印 马 琳

出 版 江苏人民出版社(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

发 行 天津凤凰空间文化传媒有限公司

销售电话 022-87893668

网 址 <http://www.ifengspace.cn>

集团地址 凤凰出版传媒集团(南京湖南路1号A楼 邮编: 210009)

经 销 全国新华书店

印 刷 北京市雅迪彩色印刷有限公司

开 本 889 毫米 × 1194 毫米 1/24

印 张 4.75

字 数 57 千字

版 次 2012 年 2 月第 1 版

印 次 2012 年 2 月第 1 次印刷

书 号 978-7-214-07692-2

定 价 25.00 元

(本书若有印装质量问题, 请向发行公司调换)

编委会

杜娟 陈凌燕 郑艳萍 林芳 李宇
谢志飞 金花 孙真 练苏平 胡春林
王粒丁 王焱 杨安民 叶当风 龚苏德
王京京 黄苏云 黄倩



前言

客厅不仅是供人们放松、娱乐的场所，也是人们活动最为频繁的地方。作为居室的功能中心，客厅值得人们更多关注，客厅装修是家庭装修的重中之重。那么，对家庭生活起着巨大影响作用的客厅应该如何装修设计呢？

本套“顺风顺水系列”丛书专门针对客厅装修设计，精选了600余例客厅设计效果图，并整理了600多条读者最关心的关于客厅设计装修、布局改造、材料选购、家具保养与环境调整等方面的知识，且将这些问题精编成《客厅优化布局》《软装配置宜忌》《客厅墙面设计》和《居室细部设计》4册书，为读者系统而全方位地解答客厅装修设计方面的疑难问题。

全书以一问一答的方式，给予读者最贴心的指导。比如：对称式的客厅布局有什么讲究？如何划分客厅的动区和静区？选择沙发的材质和颜色时要注意什么？如何通过客厅灯具的色彩选择让生活更有情趣？选择什么样的文化石做电视背景墙较适宜？为什么不宜在沙发背后储存物品？……这些疑惑，书中都将为读者一一解答。如果读者在客厅装修中同样存在这些问题，通过阅读本书，将会收获意想不到的效果。

书中所附的600余例精美客厅图景，是读者进行客厅装修设计的理想范本，希望读者可以从中学习、欣赏到设计师们是如何创造出这样一个个充满活力与魅力的客厅空间的。

相信每个人都希望同时也在努力使自己的生活变得更美好。同样，我们也期待读者通过阅读本书，改善居家环境，提高生活质量。

目录 Contents

壹 家具

Furniture

Page 11

- 01 客厅家具宜便于使用
- 02 客厅家具宜采用木质的

Page 12-13

- 03 为什么不宜完全以个人喜好来选家具?
- 04 为什么不宜在客厅的南侧放置高大家具?
- 05 客厅里家具的摆放有什么讲究?
- 06 小客厅里宜如何选择家具?

Page 14-15

- 07 新古典主义风格的客厅在家具选择上有哪些特点?
- 08 客厅实木家具应如何保养?
- 09 客厅家具隔断宜充分考虑尺寸的合理性

Page 16-17

- 10 沙发为什么须摆放在客厅最好的方位?
- 11 沙发摆在客厅哪个位置为宜?
- 12 沙发和椅子宜根据需要调整相对位置
- 13 客厅沙发宜亲身体验后再购买

Page 18-19

- 14 长方形客厅宜选择三人沙发
- 15 方形客厅宜选择三人沙发和双人沙发的组合
- 16 大面积客厅的沙发宜围合摆放
- 17 客厅沙发忌两两相对摆放
- 18 中小户型客厅适合摆放什么样的沙发?

Page 20-21

- 19 大型客厅适合摆放什么样的沙发?
- 20 小客厅宜如何摆放双人沙发?
- 21 小客厅宜如何摆放转角沙发?
- 22 怎样分辨布艺沙发面料的好坏?

Page 22-23

- 23 选择沙发的材质和颜色时要注意什么?
- 24 如何选择合适的沙发套?
- 25 如何延长布艺沙发套的使用时间?
- 26 怎样选择皮质沙发的面料?

Page 24-25

- 27 皮质沙发如何清洗保养?
- 28 藤质沙发如何清洗保养?
- 29 布艺沙发如何清洗保养?
- 30 沙发如何与客厅的装修风格完美搭配?

Page 26-27

- 31 客厅中沙发组合色彩的选择有哪些小窍门?
- 32 为什么客厅沙发宜侧对窗户摆放?
- 33 客厅里的沙发为什么不能背向大门和窗户?
- 34 客厅里的沙发为什么不宜与大门成一条直线?

Page 28-29

- 35 在客厅的西方摆放什么样的沙发可以增强浪漫氛围?
- 36 客厅中坐椅的摆放有哪些讲究?
- 37 客厅中沙发圈椅的摆放有哪些讲究?
- 38 客厅的坐椅怎样区分主客?

Page 30-31

- 39 客厅内宜选用木质屏风
- 40 为什么小客厅不能摆放大型组合柜?
- 41 客厅组合柜旁边忌空旷
- 42 客厅组合柜上忌摆放过大的鱼缸





Page 32-33

- 43 客厅组合柜宜比沙发高
- 44 客厅里的装饰柜体积为什么不宜太大?
- 45 为什么不宜在装饰柜上堆放杂物?
- 46 客厅摆放壁柜有什么讲究?

Page 34-35

- 47 客厅里设置搁板要注意什么?
- 48 客厅怎样摆放搁架更好?
- 49 用于装饰客厅的搁架上放什么为宜?
- 50 客厅摆放书架要注意什么?

Page 36-37

- 51 怎样选择客厅的搁架样式?
- 52 客厅里书桌正对着窗户摆放好吗?
- 53 茶几如何做到与客厅环境协调?
- 54 如何用茶几化解客厅和阳台夹角的尴尬空间?
- 55 不同面积的客厅怎样确定茶几的合理尺度?

Page 38-39

- 56 长形客厅宜如何摆放茶几?
- 57 怎样根据需求选择茶几?
- 58 客厅茶几忌大于沙发

Page 42-43

- 03 春夏季节宜使用冷色调的布艺图案
- 04 秋冬季节宜使用暖色调的布艺图案
- 05 客厅布艺如何巧妙地进行冷暖色的搭配?
- 06 小户型客厅装饰宜多用条纹、格子元素

Page 44-45

- 07 客厅靠垫宜根据用途来选择
- 08 深色沙发适合搭配什么样的靠垫?
- 09 浅色沙发适合搭配什么样的靠垫?
- 10 单人沙发适合搭配什么样的靠垫?

Page 46-47

- 11 同色系的沙发和靠垫要如何巧妙搭配?
- 12 简约风格的小客厅如何巧妙选择靠垫?
- 13 为什么有大窗的客厅适合使用百叶窗?
- 14 朝向不好的客厅用什么窗帘装饰?

Page 48-49

- 15 宽敞的别墅客厅适合选择什么样的窗帘?
- 16 如何根据客厅的装饰风格选择相应的窗帘款式?
- 17 选择客厅窗帘时宜明确用途
- 18 选择客厅窗帘布料时宜充分考虑窗户的朝向

Page 50-51

- 19 西晒的客厅宜使用纤维面料的窗帘
- 20 客厅安装窗帘时宜使用窗帘杆
- 21 客厅窗帘造型忌烦琐复杂
- 22 客厅安装百叶窗有什么作用?

Page 52-53

- 23 客厅的东面窗户宜选择什么窗帘?
- 24 客厅的南面窗户宜选择什么窗帘?

贰 布艺

Cloth Art

Page 41

- 01 客厅的格局硬伤宜用布艺进行化解
- 02 客厅布艺宜与季节相呼应

Page 54-55

- 25 客厅的西面窗户宜选择什么窗帘?
- 26 客厅的北面窗户宜选择什么窗帘?
- 27 寒冷的秋冬季节要如何装扮客厅的地面?
- 28 客厅宜选择哪种地毯?

Page 56-57

- 29 地毯的质地有什么讲究?
- 30 挑选客厅地毯时要注意哪些方面?
- 31 地毯的图案有什么讲究?
- 32 客厅地毯的颜色宜与房间整体相协调

Page 58-59

- 33 寒冷季节的客厅宜采用地毯满铺法
- 34 沙发前的地毯宜选用亮色
- 35 客厅地毯要如何保管?
- 36 地毯宜如何清洁保养?

Page 60-61

- 37 拼接的地毯宜搭配色彩沉稳的家具
- 38 挑选客厅地垫时要注意哪些方面?
- 39 挑选玄关地垫时要注意哪些方面?
- 40 小户型客厅在选用地垫时有哪些注意事项?

Page 62-63

- 41 古典风格的客厅在选择地垫时有哪些注意事项?
- 42 地热供暖的客厅为什么不能使用带背胶的地垫?
- 43 怎样轻松鉴别地垫质量的好坏?
- 44 怎样根据门的朝向来选择地垫?

Page 64-65

- 45 客厅地垫要如何清洁和保管?
- 46 为什么客厅地垫不宜机洗?

叁 灯具

Lamps

Page 67

- 01 客厅壁灯宜朝向天花板
- 02 现代客厅宜选择金属和玻璃材质的灯具

Page 68-69

- 03 欧式客厅宜选择华丽精美的铁艺灯具
- 04 美式客厅宜选择古典休闲的铁艺灯具
- 05 中式客厅宜选择传统古典的木质灯具
- 06 如何通过客厅灯具的色彩选择让生活更有情趣?

Page 70-71

- 07 不同风格的客厅如何选择合适的台灯?
- 08 黑色金属落地灯摆在客厅哪个位置最理想?
- 09 如何为客厅选择适宜的灯具?
- 10 层高较高的客厅楼梯要怎样选择合适的吊灯?

Page 72-73

- 11 如何选择客厅照明灯具的灯罩?
- 12 客厅的照明灯具为什么不宜用金属灯罩?
- 13 什么样的客厅适合使用吸顶灯?
- 14 客厅里的水晶灯有什么作用?

Page 74-75

- 15 如何根据客厅的大小选择适宜的水晶灯?
- 16 客厅里的聚光灯能产生什么效应?
- 17 客厅里的壁灯能产生什么效应?
- 18 客厅里的荧光灯能产生什么效应?
- 19 客厅里的白炽灯能产生什么效应?





肆 镜子

Mirrors

Page 77

- 01 运用镜子装饰时需要注意什么?
- 02 客厅里运用的镜子有哪些?

Page 78-79

- 03 客厅为什么不宜摆放若干小镜子?
- 04 为什么不宜在客厅收藏古镜?
- 05 镜子适宜摆放在什么空间?
- 06 为什么小户型客厅中宜使用暖色的镜子?

伍 装饰花艺

Floral Decoration

Page 81

- 01 植物是否有阴阳五行之分?
- 02 怎样根据阴阳五行属性来选择客厅植物?

Page 82-83

- 03 如何根据植物的叶片形状增强居室的五行?
- 04 在客厅中摆放植物宜注意空间搭配
- 05 客厅内宜摆放鲜花
- 06 小户型客厅宜摆放大型盆花

Page 84-85

- 07 客厅中适合摆放哪些植物?
- 08 客厅如何实现植物与格调的协调?
- 09 客厅绿化应遵循哪些基本原则?

Page 86-87

- 10 植物的色调和客厅色调应如何搭配?
- 11 窗户开向南方的客厅应选择什么样的植物?
- 12 窗户开向东方和西方的客厅应选择什么样的植物?
- 13 怎样通过客厅植物来改善家庭关系?

Page 88-89

- 14 高大植物应该摆放在客厅的什么方位?
- 15 客厅内忌放置假植物
- 16 在客厅枯死的植物要注意什么?
- 17 为什么客厅不宜用干花代替鲜花来装饰?

Page 90-91

- 18 客厅选择的植物忌杂乱
- 19 为什么说植物是我们的疗养师?
- 20 电子产品旁宜摆放绿色植物
- 21 上班族的客厅宜种植生命力较强的植物

Page 92-93

- 22 客厅桌面上适合摆放哪种植物?
- 23 客厅走道与门厅如何进行绿化?
- 24 客厅阳台适宜种植哪些植物?

Page 94-95

- 25 窗台适宜摆放什么植物?
- 26 玄关摆放植物要注意什么?
- 27 玄关适宜摆放什么植物?

Page 96-97

- 28 电视墙旁摆放植物有什么讲究?
- 29 不同客厅方位宜摆放不同材质和形状的花瓶

Page 98-99

- 30 玻璃花瓶宜放在客厅哪个位置?
- 31 如何根据客厅的门向来放置花瓶?

陆 其他装饰物品

Other Decorations

Page 101

- 01 客厅宜使用圆形物品
- 02 客厅装饰品的摆放位置有什么讲究?

Page 102-103

- 03 如何善用装饰工具改善客厅环境?
- 04 客厅饰物与主人职业之间有什么联系?
- 05 时钟适合悬挂在客厅的什么方位?
- 06 什么形状的时钟最适合摆放在客厅?

Page 104-105

- 07 客厅里摆放水晶有什么作用?
- 08 在客厅摆放鱼缸有什么作用?
- 09 如何根据空间氛围来选择熏香?

Page 106-107

- 10 客厅忌摆放太多古董
- 11 为什么客厅不宜摆设尖锐物作装饰?

Page 108-109

- 12 客厅装饰元素的运用宜和谐
- 13 客厅里摆放陶瓷要注意什么?

Page 110-111

- 14 客厅里摆放藤器好吗?
- 15 客厅里摆放手工艺品好吗?
- 16 客厅里摆放风铃好吗?





Furniture

家具

为突出客厅融洽的气氛，当不同功能的区域要加以分隔时，最好是利用家具的布置，形成一个既彼此分隔又相互映衬的和谐整体风格。客厅家具的设计应注重以人为本的功能需求，应注重舒适实用。家具作为摆设，放置后应方便搬动。家具色调与现代居室环境相协调，同时又能体现出主人的性情和爱好。



01

图片提供：吴锐

01 客厅家具宜便于使用

家

具应该便于使用，这样我们才乐于享受家具带来的便利，在住房中自由地生活。比如，本想利用柜子收纳更多物品让客厅显得更整洁、宽敞，结果因为放置的家具过大，造成活动空间减少，这样就会适得其反。在客厅的入口处不适合摆放体积较大的家具，因为它会挡住入口，造成压抑感。客厅里也不应过多摆放椅子、桌子、大花瓶等，因为这样会让人不得不曲折前进才能到达沙发的位置，极为不便。所以，最好尽量让这片家庭成员共享的区域宽敞。



图片提供：吴锐

02

02 客厅家具宜采用木质的

客

厅的家具以木质等天然材质为佳。一般来说，木料对气流的作用偏于中性。光洁、坚硬的木料可加速气流循环，如桃花心木；

而粗糙、松软的木料则会减缓气的流通，如松木。而且，木料非常容易清洁，可营造出住宅中轻松愉悦的氛围，并有效避免气流阻滞。



03

图片提供：句政刚

03 为什么不宜完全以个人喜好来选家具？

我们在挑选家具时，一定要注意家具和我们身体的协调性，而不应完全取决于主观喜好。我们的身体对每种元素的反应是迥异的。不要选择铁器作为卧具，因为身体永远对这种类型的卧具充满了排斥，它会使人人生病，所以即使十分喜欢这种家具也最好不要选择，只有同时考虑到身体和主观感受，才是全面的。为了能够接受家具的能量，应该保持身体的开放，这样也可以提醒我们什么是不正确的。应该时刻记住让我们身边的家具在颜色、形状和材质三方面都达到协调，这样我们才能感到安全和放松。



04

图片提供：程功

04 为什么不宜在客厅的南侧放置高大家具？

即使客厅的南侧是墙壁，最好也不要在此处摆放高大的家具或书架。如果在这里摆放高大的家具，室外的阳气就很难被吸收进来。所以，在这个方位宜摆放不会遮挡明朗之气的低矮家具较为合适。另外，水槽等具有水气性质的东西和电视机、电脑等电器也不要放置在客厅的南侧。



图片提供：徐斌

05

05 客厅里家具的摆放有什么讲究？

客厅里椅子、沙发、桌子的摆放位置决定了我们会在那个位置度过更多的时间。正确地放置家具，可以使我们处于一个很有利的位置，面对一个有利的朝向。家具的颜色、形状和制作材料都会影响居室中的能量。在家具的制作材料方面，木头通常是最适宜的，可以在任何方位都产生中性的影响。



图片提供：明睿

06

06 小客厅里宜如何选择家具？

户型小的客厅，空间的利用就显得更为重要，家具是小户型布置的基本要素，如何在有限的空间内使居室各功能区域既有分隔，又有内在联系，不产生拥挤感，这在很大程度上取决于家具的形式和尺寸。购买组合家具或大件的家具无疑会让居室看上去更小，所以我们可以购买一些造型简单、质感轻、小巧的家具，尤其是那些可随意组合、拆装、收纳的

家具比较适合小户型；或选用占地面积小、比较高的家具，既可以容纳大量物品，又不浪费空间。

多利用墙壁安置活动架和储藏柜，能够使房间显得宽敞，因而也能在人员活动比较多的客厅区域留出合适的动线，即使空间布局显得非常有序，也可避免因动线设计不合理而造成的不流畅感。



图片提供：张华

07

07 新古典主义风格的客厅在家具选择上有哪些特点？

所谓“新古典”，顾名思义，是“新”和“古典”的结合。优雅是新古典主义风格家居最大的特点，这种家居既保留了复古的典雅、端庄和高贵，又在遵从现代艺术规律的基础上，追求传统样式的大致轮廓和特点，用简化的手法，通过室内陈设来增强历史特色。桌子、椅子等家具腿部的设计不像现代风格的家具讲求横平竖直的规整，而是选择圆形的弧线。圆形的弧线没有直直的线条那么具有冲击力，就像海岸上卷起的朵朵浪花，在漩涡中融合着力量和柔美。家具上雕刻的花纹追求线条的流畅

感，就像卷草舒花，缠绵盘曲，连成一体，但是又不会像洛可可风格那样，追求精致的同时又偏于烦琐。它们摒弃了过于复杂的装饰，简化了线条，同时采取对称的图案设计，将怀古的浪漫情怀融合在现代人对生活品质的追求之中，兼具华贵典雅与时尚现代两种特点。在颜色上偏爱大气、庄重的深棕色，局部用金色、银色作为点缀，既突出了富贵之感，同时又可以使整体色彩看起来更加明亮。



图片提供：刘文武

09



图片提供：赵辉

08

08 客厅实木家具应如何保养？

客

厅中的实木家具如能合理保护，可以保持很长的使用寿命。首先，要避免将实木家具放在过于潮湿或过于干燥的地方，如靠近壁炉、暖气等高温处，以免干裂。如客厅地面比较潮湿，则须将家具腿适当垫高以防止受潮霉变。其次，避免长期在家具上面放置过于沉重的物品，如电视、鱼缸等，否则会使家具变形，同时也不宜在上面铺塑料布等不透气的材料。再者，搬运或移动家具时应轻拿轻放，不能生拉硬拽，以免损伤榫卯结构。桌椅类不能抬面板部，那样容易脱落，应该从桌子两边和椅子面下抬；柜子最好卸下柜门再抬，可以减少重量，同时也避免柜门活动；如需移动特别重的家具，可用软绳索套入家具底盘下提起再移动。最后，清洗时绝对不要用湿抹布或粗糙的抹布揩擦家具，特别是老家具，应用干净、柔软的纯棉布，过一段时间后加少许家具蜡或者核桃油，顺着木纹来回轻轻擦拭。另外，热水杯等不能直接放置在家具表面，会留下不容易去除的痕迹。有颜色的液体如墨水等也要避免洒在桌面上。

09 客厅家具隔断宜充分考虑尺寸的合理性

在

用家具作隔断的布局中，一定要事先考虑好尺寸，否则会使整个居室本末倒置、头重脚轻。装饰柜的尺寸要根据门厅的宽窄来定，高度最好高于一般人的身高；沙发的尺寸应该根据客厅的面积大小来决定，摆在中央的沙发最好不要太大。其次，要注意的是采光问题，如果采光效果不好，再好的家具隔断也会使得空间昏暗而压抑，在采光不佳的空间里，适当地运用灯光，可以弥补这方面的缺陷。



图片提供：高头设计

10

沙发

10 沙发为什么须摆放在客厅最好的方位？

沙

发是客厅中休闲娱乐、待人接物、使用频率最高的地方，是客厅中的主角。沙发若是摆放在最好的方位，则不仅美观，而且一家老少生活舒适、合家安康。但若是错摆在不佳方位，则坐得不舒适，那客厅生活的舒适也无从谈起。

11 沙发摆在客厅哪个位置为宜？

沙

发是客厅最重要的一大元素，摆放时最好选择靠墙并可以看到整个客厅的位置，并与门、窗在同一条线上，注意一定不要放在客厅中间，或者背对着门的位置。如果坐着的沙发背面靠墙，而且正面朝向的方位有我们需要汲取的能量，那么这种沙发摆放方式则对我们特别有利。比如，北方对我们来说是有利方位，那么我们应该选择坐南朝北的位置。另外，沙发的位置会影响主人与客人之间的关系，如果摆放得当，会使客人感觉到主人热情好客，促进沟通和交流；如果摆放不当，则可能造成相反的效果。

12 沙发和椅子宜根据需要调整相对位置

沙

发和扶手椅的位置可能会对家庭关系产生有利或不利的影 响。比如，在南侧安放了沙发，然后在它对面的北侧位置摆放两把椅子，这样南北之气相碰撞冲突，很容易就引起家庭关系紧张甚至争吵。因此，应该根据不同的需要调整它们之间的相对位置，采取适宜的摆放方式。例如，一般的日常摆设可以先将



图片提供：由伟计

11