

秀才造反

与民国创立

王晓华 俞前 著

上海人民出版社



秀才

造反

与民国创立

王晓华 俞前 著

上海人民出版社



图书在版编目(CIP)数据

秀才造反与民国创立/王晓华,俞前著. —上海:
上海人民出版社,2011

ISBN 978-7-208-10318-4

I. ①秀… II. ①王… ②俞… III. ①知识分子-研
究-中国-近代 IV. ①D693.71

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 207304 号

责任编辑 苏贻鸣 陈 雷

封面设计 王晓阳

秀才造反与民国创立

王晓华 俞 前 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 www.ewen.cc)

世纪出版集团发行中心发行

常熟市新骅印刷有限公司印刷

开本 720×1000 1/16 印张 22.5 插页 4 字数 335,000

2011 年 11 月第 1 版 2011 年 11 月第 1 次印刷

印数 1—5100

ISBN 978-7-208-10318-4/K·1816

定价 40.00 元

序：闲话秀才造反

中国有句老话：秀才造反三年不成。

而今天，我们却要道一回“秀才造反”的成功一幕！

秀才一般说的是旧时出身寒微的读书人，他们寒窗十载，希望苦读经书来改变命运。通过科考，金榜题名，混入“老爷”堆里，步入上流社会。科举制度，废除了腐朽的门阀制度，机会面前人人平等，因此，才令无数的读书人，垂髫开蒙，皓首穷经，考不上，还要考，直到穿上辉煌的绯袍金带。哪怕这只是一个永远的梦。

吴敬梓的《儒林外传》描述了许多旧时秀才。其中的范进，原是个住茅草棚的“现世宝穷鬼”，23岁应考，54岁才中举，其间31年的“三更灯火五更鸡”，迨到出榜那日，抱着家里唯一生蛋的母鸡去集上卖，他的老娘早就饿得两眼都看不见了。谁知一片声的锣响，报子闯入门来，一片声叫道：“快请范老爷出来，恭喜高中了。”范进以为是邻人哄他，只装听不见。苍天有眼，咸鱼翻身，一登龙门身价十倍，于是他两手拍了一下，笑了一声道：“噫，好了！我中了！”说着，往后一跤跌倒，牙关咬紧，不省人事。等被母亲用几口开水灌了过来，他爬将起来，又拍手大笑道：“噫，好了！我中了！”范进居然乐疯了。

看上去像个笑话，其实吴敬梓在塑造范进这个秀才的人物形象时，也是有“一把辛酸泪”的。

还有那些一辈子的老童生，“面黄肌瘦，花白胡须，头戴一顶破毡帽，麻布直

赝”，已经朽烂了，还参加科考。一生何求？万般皆下品唯有读书高。错！大错！！特错！！！读书是为了仕途，唯有做官高！

秀才的属性，一是穷酸，二曰自负，三为自卑。

穷酸是肯定的，秀才人情半张纸，哪来的七白八黄？自负怎么解释呢？在信息不发达的古代，秀才不出门全知天下事，牛不牛？太牛了。至于谈到自卑，在人前自惭形秽，生怕被人看不起，孔乙己穿着破长衫也要站在柜台前喝酒，能不自卑？

秀才落第，郁闷！很自然对现实不满，“心中贼”便油然而生，造反？拿枪？那是武人的事，给山大王做军师，出谋划策，轰轰烈烈，成功的例子不少，历史上刘邦遇张良，朱元璋遇刘伯温，李自成遇牛金星，风云际会，轰轰烈烈，都成了大气候。但秀才们只是辅佐，自己决不出来挑头，只有一个白衣秀士王伦，心眼太窄，被林冲一枪戳了个窟窿。

能成事的秀才只有洪秀全，考不上举人，大病一场，之后做出许多怪诞之举：撇了笔，焚了书，撕了纸，摔了孔圣人的牌位，狂言自己将来要开科取士。于是打着悬壶济世的旗号，走村串乡，进行“革命大串联”，设立拜上帝教，完全抛弃中国儒家传统的天地君亲师的等级观念，人人同拜上帝，有福同享有难同当，要建立一个无处不均匀无处不温饱的大同社会。这套理论，忽悠了广西很多无知无畏的穷苦百姓，于是蜂起景从，携家带口，不论老少爷们儿，都是兄弟；无论老妇女小娘子，都是姊妹。大家都奔着太平天国的伟大理想出生入死，结果，还真让洪秀全做了领袖。从广西金田起义，在清军大兵压境的情况下，突出重围，出湖南，下湖北，沿长江打到金陵城下，在石头城建立了太平天国，洪秀全做了天王。但他的目标最终没有实现，理想中的天国被他和他的最高领导层的深度腐败击得粉碎，失去理想和信念的造反者，成为没头苍蝇，必然在中外反革命的联合绞杀下被拍死。

秀才造反还在延续，并演绎出新的惊天活剧。

在国家面临生死存亡的关头，知识分子的第一反应是忧国忧民，第二是要救亡图存。从各个方面，以多种方式，开始思考国家的前途，开始进行无所畏惧的抗争，留下了一幕幕动人的篇章……

秀才造反，与武夫和草莽英雄的造反，目的都是要推翻朝廷，但手段和方式各有不同。前者最公开也是最简单的方式——明火执仗，不管三七二十一抢了再说，哪怕是日后成事加倍偿还。秀才造反，起家时是靠嘴皮子、靠宣传“忽悠”，揭露清政府的腐朽唤起华侨的爱国之心，从而心甘情愿地掏出腰包，将自己在海外打拼挣下的血汗钱捐献给孙中山，孙则发行股票谋反，事成后分账，的确有新元素。尽管造反能否成功是个未知数，其中有多少是在打水漂也不得而知。而革命成功后股票又有多少能兑现，没有人去统计过。

辛亥革命的成功，在某种意义上是“秀才造反”的成功。历史决定人，人也决定历史。当国家衰亡、民族陆危，世变孔亟之际，自有头脑清楚的知识分子挺身而出，进行秀才造反。欲以人力挽回世运，即所谓挽狂澜于既倒，顺应时代的需要，开创出新的历史。生于乱世，是念书人的不幸，但也是机遇和挑战。

孙中山、黄兴、宋教仁、于右任、柳亚子、陈去病等一批身沐欧风西雨的新时代“秀才”，他们既有传统文化的根基，又有放洋留学的经历，眼光远大，理想宏伟，有国外民主制度的经历与体验，有对风雨如磐的祖国的命运和前途的思考，更为重要的是有一套先进的民主共和的理念，开启民智，唤醒人民，百折不回，终于在1911年的辛亥革命的洪流中冲垮了腐朽的清王朝堤坝，几千年的封建专制统治宣告终结，中国破天荒地出现了民主共和。

1911年的辛亥革命对中国社会来说是划时代的伟大革命，是从封建专制时代走向民主共和时代的开端。到2011年，辛亥革命整整一百周年。中国发生了翻天覆地的变化，为纪念辛亥革命，我们对中国传统的“秀才造反三年不成”观念进行重新诠释，从而证明中国知识分子的伟大力量和革命精神，以此纪念辛亥革命的百年辉煌。

目 录

001 序：闲话秀才造反

001 第一章 杜鹃啼血

001 引子：人血馒头

004 1. 变法，勇敢者的游戏

009 2. 风光的一百天

014 3. 秀才梦碎——“我自横刀向天笑”

018 4. 孙文上书寄厚望

022 5. 李鸿章看走了眼

025 第二章 星星之火

025 1. 股票集资与武力造反的最初尝试

029 2. “这什么鸟枪……”

033 3. 领到“革命党”的帽子

039 4. “心中贼”

043 5. 吴稚晖从改良转身

048 6. 剪辫子的故事

054 7. 墨水瓶风潮到“学界革命”

061 8. 向北方开一枪

064 9. 留学生军训热

068 10. “黄兴”是革命的名字

074 11. 庶吉士玩炸弹

079 第三章 激扬文字

- 079 1. 《中国日报》既是兴中会机关报，也是革命党人活动据点
- 082 2. 报人入狱唤醒民众
- 088 3. 陈天华蹈海唤民，《警世钟》余波阵阵
- 097 4. 蔡元培创办《俄事警闻》和《警钟日报》
- 103 5. 一代诗人柳亚子办起了《复报》
- 106 6. 上海出了有影响的《国民日报》
- 108 7. “口水战”
- 112 8. 康有为拒见孙中山
- 115 9. 于右任与“竖三民”
- 119 10. 家书抵万金

131 第四章 戏文造反

- 131 1. 秀才以戏剧为武器
- 136 2. 秀才登台
- 139 3. 话剧先锋王钟声

143 第五章 革命同盟

- 143 1. 孙文伦敦遇险
- 150 2. “中山”是日本名
- 156 3. 留日学生成为反清先锋
- 162 4. 欧洲留学生加盟革命
- 170 5. 风云际会，东瀛结盟
- 175 6. 以“南社”抗北庭

182 第六章 秀才武装

- 182 1. 秀才投营当兵

186 2. 筹划长沙起义与谋刺铁良

189 3. 惠州三洲田武装起义

192 4. 秋风秋雨愁煞人

197 5. 从秀才到将军——蔡锷

203 6. 萍浏醴起义

208 第七章 另立山头

208 1. 同盟会内部矛盾

212 2. 共进会、光复会相继成立

217 3. 宋教仁成立同盟会中部总会

221 第八章 暗杀时代

221 1. “为共和殉难之第二健将”

224 2. 人体炸弹

229 3. 徐锡麟击毙安徽巡抚

233 4. 精卫填海

240 5. 温生才枪击孚琦

242 6. 画派高手高剑父指挥暗杀

245 7. 广州将军凤山刚到任,被炸毙在绿呢大轿中

248 8. 彭家珍刺杀良弼

252 第九章 碧血黄花

252 1. 丧失!有钱难买的良机

255 2. “吾党精华,付之一炬”——同盟会拼血本的起义

264 3. 杨守仁蹈海

267 4. 牢房成了斗争据点

273 第十章 保路与起义

- 273 1. 文明保路
- 278 2. “政府不要人民了”
- 282 3. 成都血案引众怒
- 286 4. “水电报”——各路人马攻成都
- 287 5. 荣县首义
- 290 6. 工程营打响武昌首义第一枪
- 298 7. 袁世凯出山
- 303 8. 孙中山风光返国
- 309 9. 江浙财阀支持上海及东南各地光复
- 314 10. 江浙联军攻克江宁

320 第十一章 秀才掌国

- 320 1. 政体之争——宋教仁与孙中山吵得面红耳赤
- 323 2. 秀才建国
- 335 3. 秀才失国——孙中山让位于袁世凯

343 尾声

348 参考书目

第一章 杜鹃啼血

1840年以来,中国的知识分子为了救亡图存,反对内外敌人,争取民族独立和人民自由幸福,在黑暗的道路上进行了痛苦的探索 and 大胆地尝试,无疑思想改革的先驱康有为与梁启超和戊戌变法是几千年禁锢念书人思想的第一次大解放,戊戌六君子的头颅和鲜血,强烈地震撼了秀才们的心灵,唤醒了更多的知识群体去关心国家、民族的衰运。

引子:人血馒头

一只滴着鲜血的馒头,被交到另一个人的手里,地上还有一具被杀害的女尸,这女人是谁?为谁而死?她在离开这个世界前,没有给家人留下缠绵绵的诀别书,只有令人费解的七个字:

秋风秋雨愁煞人。

什么意思?秋风秋雨年年有,愁个什么劲?何况她死的时候刚刚立夏不久。她到底想表达什么思愁感慨?



鲁迅《药》插图

这是十九世纪末的大清朝。

在一个黑黢黢的清晨，绍兴城内，一阵杂乱的脚步声和金属铿锵声，由远而近：一名年轻的女囚带着镣铐，在一队身穿号衣的兵勇押解下走向古轩亭口。

“又杀乱党了，又热闹了！”

丁字街楼，人山人海，围成一个半圆，个个脖子都伸长着像鸭子一般。

“天杀的，放着好日子不过去造反，都应该把他们碎尸万段！”

“唉，年纪轻轻……”

“杀完这些革命党。吃饱了撑的，家里有那么多的产业还去造反……”

“唉，这个不安分的婆娘，年纪轻轻，放着大奶奶不做，要哪门子瞎闹？”

“为何不等到午时三刻再杀，也好早日托生……”

“乱党就要趁着天不亮杀了才对，让他们下辈子变牛变马，永不得托生，哼，造反?!”

有人在骂，有人摇头惋惜，还有的人手中捏着个馒头，焦急地在等待……

大清朝的刑律规定在午时三刻处决人犯，据说过了这个时辰，阳气衰退，死鬼将无法托生为人，而杀乱党就是要让他们不能超脱，省得他们下辈子托生为人，再祸害社会。

人群中最焦急的莫过于手里拿着馒头的人，就盼着赶快行刑。

女囚的态度十分安详，不作一声，她默默地环顾周围的人群，之后从容地俯

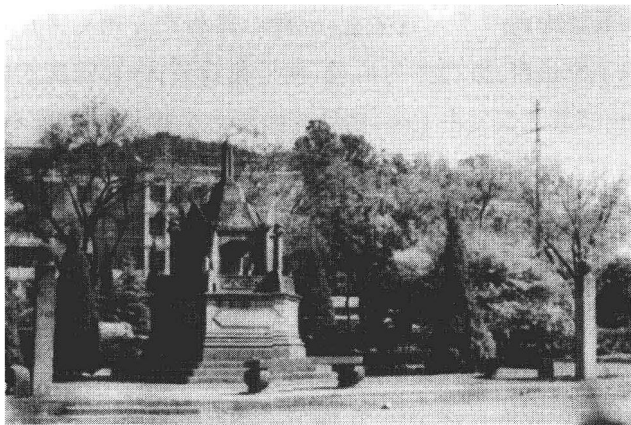
首就刑，血花四溅。这是鲁迅在《药》中描写夏瑜被害时的一幕，也是大清光绪三十二年六月初六日，秋瑾在绍兴古轩亭口就义时的情景再现。

这个牺牲的女人就是秋瑾，是绍兴大通学校的校长。人称鉴湖女侠。

大通学堂位于今绍兴胜利西路563号，古越藏书楼西约一百多米，全称大通师范学堂，原为贡院，清代改为豫仓，是清末著名革命团体光复会在浙江的大本营、活动基地。学堂原有五十多间房屋，坐北朝南的平房建筑，整体布局分三进。学堂自古为神圣之地，两耳不闻窗外事，



鲁迅一九〇九年摄，他以秋瑾为背景，写下《药》，以表达“我以我血荐轩辕”的心情



秋瑾墓

一心只读圣贤书。怎么会培养杀人放火的强盗呢？而这个女校长就更发疯了，女人不当当女侠，少奶奶不做做“强盗头子”，这是为了啥？

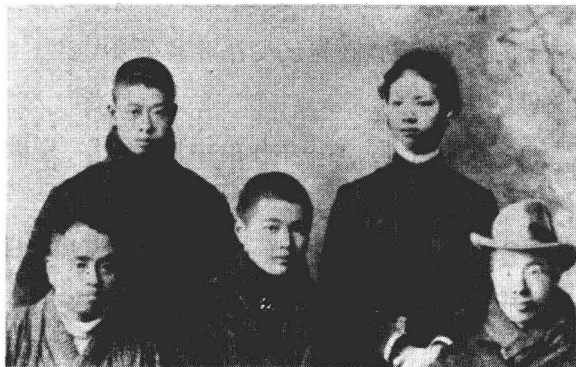
秋瑾就义后第八天，《申报》载文说：

“至于以国民之权利，民族之思想，牺牲其性命而为民流血者，求之吾中国四千年之女界，秋瑾殆为第一人焉。则秋瑾之死，为历史上放光明者，良非浅鲜。

“今则以巾幗而具须眉之精神，以弱质而办伟大之事业，唤起同胞之顽梦，以为国民先导者，求吾中国二万万之女界，秋瑾又为第一人焉。……适所以振起二万万之精神也。则秋瑾之死，为社会之影响，尤非浅鲜。”

一个大户人家的少奶奶，为了一个伟大的事业，为争取国民权利与民族思想，甘愿牺牲其性命而为民流血，以达到唤起民众的目的；可惜，她的死的意义，并不为时人所理解。

1905年，以响应清政府发展教育、倡办团练为



陶成章(左一)与徐锡麟(右一)合影

名，徐锡麟、陶成章等创办了大通学堂，积极培养和发展光复会骨干。徐锡麟花大把的银子捐了个道台，按现在的话说，就是花钱买官，去安庆任职，打入官场。去安徽前，徐锡麟派王金发去上海，请秋瑾回绍兴主持大通学堂。

1907年2月，秋瑾接任大通学堂督办（校长）之职，以学堂为基地，积极筹建“光复军”，谋划起义，据记载：秋瑾像男人一样，脑后垂辮，身穿男装，到处演说。她口才极好，“雄辩恣肆，往往倾动众耳，掌声如白日春雷。”直至7月13日被捕。学堂随即被查封。

女性读书人，做了中国历史上第一位女政治犯，而且被斩首，这是第一次！

自1840年鸦片战争开始，中国在列强一次次的侵略下，就像一条条铁链勒在脖子上，几乎令人窒息，腐朽、反动的清政府，对内残酷地镇压，对外无限制地妥协，使中华大地灾难深重，老百姓挣扎在死亡线上。只有先进的知识分子挺身而出，肩负起救国救民的重担。从戊戌六君子北京菜市口被问斩，一次次的奋斗、牺牲和鲜血，却得不到民众的理解与同情，革命者的热血浸染了馒头，被患病的人买来当药吃……

然而，孤独的秀才们依然未停止他们的脚步……

1. 变法，勇敢者的游戏

从秦国的商鞅开始，历朝历代，变法者大多没有好结果，都经历了血雨腥风。清末的秀才造反，必先从变法改良开始，要从光绪二十一年（1895年）的会试说起。

就在刚刚过去的甲午年的中日战争中，号称远东最强的大清朝北洋舰队和陆军一败涂地。

阳春三月，各省的举子们来到京师，参加会试，看谁拔得头筹，考取进士。这些满腹经纶的年轻人中，就有广东的举人康有为、梁启超。

正当他们将入闱的前夕，噩耗传来，李鸿章代表朝廷在日本马关签订了《马关条约》。两万万两白银要像水一般地泼出去，辽东半岛、澎湖列岛和台湾都要



签订马关条约

割给日本。日本人得在中国通商口岸、城邑从事制造，得将机器进口，只交进口税；开放沙市、重庆、苏州、杭州为商埠，日船可沿内河自由航行至以上各口，搭客载货……

举子们不干了，痛心疾首，义愤填膺，热血沸腾，纷纷大爆粗口，痛骂：“李二汉奸，应当千刀万剐！”

继而这些秀才就闹起了近代史上的第一次学潮。挑头的“学生领袖”就是康有为。

康有为又名祖诒，字广厦，号长素，又号明夷（1858年3月19日～1927年3月31日），广东南海人，人称“康南海”。他幼年发蒙，最早的教师是他的祖父康赞修。死读经，读死经，学八股，都是念书人的老路，如果照直走下去，康有为的仕途不会有问题。可是到了十九岁头上，康有为对四书五经理解得头头是道，学问大



康有为

了去了，祖父教不了他，于是拜有名的学者朱次琦为师。康赞修、朱次琦都崇信宋明理学，因此康有为在宋明理学的影响下，摒弃所谓汉学家的烦琐考据，另辟蹊径。在研究了一段时间的理学之后，这个不安分的秀才连理学也不赞成。因为理学“仅言孔子修己之学，不明孔子救世之学”，不能治理国家的学问欺世盗

名,学它作甚?

胆大妄为的康有为不要老师了,一个人到西樵山白云洞苦读,去探索真正的学问。他读了不少经世致用的书,如顾炎武的《天下郡国利病书》、顾祖禹的《读史方輿记要》等。同年他还游了一次香港,大开眼界。以后他又阅读了《海国图志》、《瀛环志略》等书。

中国泱泱大国,天朝上邦怎么总受外夷的欺负呢?国外的学问一定有比中国学问更高明之处。于是,康有为要学唐僧去取真经,他“购地球图,渐收西学之书,为讲西学之基矣”。他从中学转为西学。这一年,康有为二十二岁。

光绪八年(1882年),康有为到北京参加乡试,名落孙山。返回时经过上海。上海的发展,尤其是租界的发展,时领中国各大都市之冠。康有为大开眼界,经过一番思考,康有为认为西方的文明应该是地球上最好的文明,是中国学习的榜样。西方的资本主义制度,比中国的封建制度先进。

对功名不死心的康有为在光绪十四年(1888年)又到北京参加顺天乡试,还是没有考取。懊恼郁闷,于是对无用的书本知识发难。当年9月,他第一次上书光绪帝,痛陈国家的危亡,批判因循守旧,要求变法维新,提出了“变成法,通下情,慎左右”三条主张,但压根儿就没能上达天聪。“治安一策知难上,只是江湖心未灰”。康有为不达目的誓不罢休。

有了自己一套变法理论体系的康有为,从1891年起,在广东开办“万木草堂”学馆,自己当老师,收徒讲学,他的学生中就有日后大名鼎鼎的梁启超。

为了宣扬变法理想,康有为先后写了《新学伪经考》和《孔子改制考》两部著作。这两部书都是在尊孔名义下写成的,前一部书把封建主义者历来认为神圣不可侵犯的某些经典宣布为伪造的文献;后一部书把本来偏于保守的孔子打扮成满怀进取精神,提倡民主思想、平等观念的改革者。康有为的这些看法,虽不科学,但他的改革精神却在知识界产生了强烈的震动和反响,而对封建顽固守旧分子构成了很大的威胁,这两部书也被正统派视为异端邪说。

1894年,康有为开始编撰《人类公理》一书,经多次修补,后来定名为《大同书》发表。《大同书》描绘了人世间的种种苦难,提出大同社会将是无私产、无阶级、人人相亲、人人平等的人间乐园。

明清两代的高考制度存在的弊病，很多人都在不同程度上进行了批判，但是，在没有新的一套考试制度的前提下，就像多年冷似铁的被套一样，只要是读书人，就要年复一年的往里钻。否则无路可走！

光绪二十一年(1895年)，师生关系的康有为与梁启超，一同进入京城贡院参加会试。

4月22日，以康、梁为首的广东、湖南两省举人联名上书，要求拒签对日和约，同时还鼓动朝官出面。5月1日康有为发起了一个大集会，邀请18省举子商量联合上书，地点就选在松筠庵。

松筠庵是明朝的大忠臣杨继盛的旧居。杨继盛是嘉靖二十六年(1547年)丁未科进士，生性耿直，刚正不阿，以直谏、气节著名。杨继盛那篇著名的弹劾严嵩的奏折《请诛贼臣疏》，就是在这里写成的。乾隆年间，松筠庵被改建为杨忠愍公祠堂。

杨继盛字仲芳，号叔山，出生在直隶容城北河照村一个世代耕读之家。三十二岁考中进士，初任留都(南京)吏部主事，三十五岁调升京师，任兵部车驾司员外郎。任兵部员外郎时，蒙古首领俺答汗数次带兵入侵明朝北部边境，奸臣严嵩的死党大将军仇鸾请开马市以和之，杨继盛上书《请罢马市疏》，力言仇鸾之举有“十不可五谬”。严嵩庇护仇鸾，将上疏的杨继盛以莫须有的罪名贬为狄道(今甘肃临洮县)典史。一年后，俺答汗依然扰边，马市全遭破坏。明世宗知杨继盛有先见之明，再度起用，调其为山东诸城县令，改任南京户部主事、刑部员外郎、兵部武选司，半年左右连迁四职。嘉靖三十二年(1553年)，杨继盛以《请诛贼臣疏》弹劾严嵩，历数严嵩“五奸十大罪”，严嵩假传圣旨，将杨继盛投入死囚牢。廷杖一百，有人送蚺蛇胆一具，说是可解血毒止痛，杨继盛拒绝，曰：“叔山自有胆，何必蚺蛇哉！”

后杨继盛于狱中自行割下腐肉三斤，断筋二条，受尽三年折磨。嘉靖三十四年(1555年)十月初一，严嵩授意刑部尚书何鳌，将杨继盛与闽浙总督张经、浙江巡抚李天宠、苏松副总兵汤克宽等九人处决，弃尸于市。

杨继盛临刑留诗曰：

浩气还太虚，丹心照千古；

生前未了事，留于后人补！

念书人讲求名节，但真正不怕死，要为真理而斗争的还是少数。