

四部叢刊續編經部

禮記要義

一

卷三至卷十三
(存十一卷)

禮記要義卷第三

檀弓上



檀弓六國時人

案鄭目錄云名曰檀弓者以其記人善於禮故著姓名以顯之姓檀名弓今山陽有檀氏此於別錄屬通論此檀弓在六國之時知者以仲梁子是六國時人此篇載仲梁子故知也

舍適孫立庶子乃殷禮

公儀仲子之喪檀弓免焉仲子舍其孫而立其子檀弓曰何居我未之前聞也趨而就子服伯

子於門右曰仲子舍其孫而立其子何也伯子
曰仲子亦猶行古之道也昔者文王舍伯邑考
而立武王微子舍其孫腩而立衍也夫仲子亦
猶行古之道也子游問諸孔子孔子曰否立孫
注云故爲非禮以非仲子也禮朋友皆在他邦
乃袒免此其所立非也公儀蓋魯同姓周禮適
子死立適孫爲後居讀爲姬姓之姬齊魯之間
語助也前猶故也去賓位就主人兄弟之賢者
而問之子服伯子蓋仲孫蔑之玄孫子服景伯

蔑魯大夫伯子爲親者隱耳立子非也文王之
立武王權也微子適子死立其弟衍殷禮也立
孫據周禮正義曰殷禮若適子死得立弟也今
伯邑考見在而立武王故云權也

曰孔子非全不知墓

不知其墓者謂不委曲適知柩之所在不是全
不知墓之去處其或出辭入告揔望本處而拜
今將欲合葬須正知處所故云不知其墓今古不
知墓處於事大有而講者誼誼競爲異說恐非

經紀之旨

四大過以二木夾君父爲棺槨之象

正義曰案易下繫辭云古之葬者厚衣之以薪
葬之中野不封不樹喪期無數後世聖人易之
以棺槨蓋取諸大過大過者巽下兌上之卦初
六在巽體巽爲木上六位在巳巳當巽位巽又
爲木二木在外以夾四陽四陽互體爲二乾乾
爲君父二木夾君父是棺槨之象今虞氏旣造
瓦棺故云始不用薪然虞氏瓦棺則未有槨也

繫辭何以去後世聖人易之以棺槨連言槨者
以後世聖人其文既廣遠探殷周而言喪期有
虞氏則然故尚書云三載四海遏密八音

五自夏以上正朔皆三而改

樂緯稽耀嘉云夏以十二月爲正息卦受泰注
云物之始其色尚黑以寅爲朔殷以十二月爲
正息卦受臨注云物之牙其色尚白以雞鳴爲
朔周以十一月爲正息卦受復其色尚赤以夜半
爲朔又三正記云正朔三而改文質再而復以

此推之自夏以上皆正朔三而改也

六 申生雉經雉牛鼻繩或云雉性介

注旣告狐突乃雉經正義曰雉牛鼻繩也申生以牛繩自縊而死也故鄭注封人云緣著牛鼻繩所以牽牛者也今時人謂之雉或謂雉性耿介被人所獲必自屈折其頭而死漢書載趙人貫高自絕亢而死申生當亦然也傳云申生縊死晉語申生使猛足辭於狐突乃雉於新成廟

七 朝祥暮歌不譏琴琴以手

魯人有朝祥莫歌者魯人不辨其姓名祥謂二十五月大祥歌哭不同日故仲由笑之也故鄭注笑其爲樂速然祥日得鼓素琴案喪服四制祥之日鼓素琴不譏彈琴而譏歌者下注云琴以手笙歌以氣手在外而遠氣在內而近也

八周士無謚殷大夫以上乃爲爵

士之有諱自此始也注云記禮失所由來也周雖以士爲爵猶無謚也殷大夫以上爲爵

九祥禫之月王鄭不同

祥禫之月先儒不同王肅以二十五月大祥其
月爲禫二十六月作樂所以然者以下云祥而
縞是月禫徙月樂又與上文魯人朝祥而莫歌
孔子云踰月則其善是皆祥之後月作樂也又
閒傳云三年之喪二十五月而畢又士虞禮中
月而禫是祥月之中也與尚書文王中身享國
謂身之中間同又文公二年冬公子遂如齊納
幣是僖公之喪至此二十六月左氏云納幣禮
也故王肅以二十五月禫除喪畢而鄭康成則

二十五月大祥二十七月而禫二十八月而作
樂復平常鄭必以爲二十七月禫者以雜記云
父在爲母爲妻十三月大祥十五月禫爲母爲
妻尚祥禫異月豈容三年之喪乃祥禫同月若
以父在爲母屈而不伸故延禫月其爲妻當亦
不申祥禫異月乎若以中月而禫爲月之中間
應云月中而禫何以言中月乎案喪服小記云
妾祔於妾祖姑亡則中一以上而祔又學記云
中年考校皆以中爲間謂間隔一年故以中月

爲間隔一月也下云祥而縞是月禫徙月樂是也謂大祥者縞冠是月禫謂是此禫月而禫二者各自爲義事不相干故論語云子於是日哭則不歌文無所繼亦云是日文公二年公子遂如齊納幣者鄭箴膏肓僖公母成風主婚得權時之禮若公羊猶譏其喪娶其魯人朝祥而莫歌及喪服四制云祥之日鼓素琴及夫子五日彈琴不成聲十日成笙歌并此獻子禫縣之屬皆據省樂忘哀非正樂也其八音之樂工人所

奏必待二十八月也即此文是月禫徙月樂是也其朝祥莫歌非正樂歌是樂之細別亦得稱樂故鄭云笑其爲樂速也其三年問云三年之喪二十五月而畢據喪事終除衰去杖其餘哀未盡故更延兩月非喪之正也王肅難鄭云若以二十七月禫其歲末遭喪則出入四年喪服小記何以云再期之喪三年如王肅此難則爲母十五月而禫出入三年小記何以云期之喪二年明小記所云據喪之大斷也又肅以月

中而禫案曲禮喪事先遠日則大祥當在下旬
禫祭又在祥後何得云中月而禫又禫後何以
容吉祭故鄭云二十七月也戴德喪服變除禮
二十五月大祥二十七月而禫故鄭依而用焉
鄭以二十八月樂作喪大記何以云禫而內無
哭者樂作矣似禫後許作樂者大記所謂禫後
方將作樂釋其內無哭者之意非謂即作樂大
記又云禫而從御吉祭而復寢間傳何以云大
祥居復寢間傳所云者去聖室復殯宮之寢大

記玄禪而從御謂禪後得御婦人必待吉祭然後復寢其吉祭者是禪月值四時而吉祭外而爲之其祝辭猶不稱以某妃配故士虞禮玄吉祭猶未配

十 祥除猶外故先琴後笙歌

孔子既祥五日彈琴而不成聲十日而成笙歌注玄哀未忘踰月且異旬也祥亦凶事用遠日五日彈琴十日笙歌除由外也琴以手笙歌以氣

十一 死不得禮者亦不弔

死不得禮亦不弔故昭二十年衛齊豹欲攻孟
縶宗魯事孟縶是時齊豹欲攻孟縶宗魯許齊
豹攻之不告孟縶及孟縶被殺而死宗魯亦死
之孔子弟子琴張欲往弔之孔子止之曰齊豹
之盜而孟縶之賊女何弔焉杜預云言齊豹所
以爲盜孟縶所以見賊皆由宗魯是失禮者亦
不弔也

胡氏曰豹所畜養之
盜縶所見殺之賊

十二 周公子孫不反葬于周

三十一 族葬之制

周公封魯其子孫不反葬於周者以其有次子在周世守其采地則春秋周公是也故鄭康成作詩譜云元子伯禽封魯次子君陳世守采地下云延陵季子葬于贏博之間者古禮也故舜葬蒼梧周則族葬故冢人云先王之葬居中以昭穆爲左右凡諸侯居左右以前卿大夫士居後各以其族是也

四十一 伯魚期而哭出母

伯魚之母死期而猶哭夫子聞之曰誰與哭者
門人曰鯉也夫子曰嘻其甚也伯魚聞之遂除
之注云伯魚孔子子也名鯉猶尚也嘻悲恨之
聲正義曰此一節論過哀之事注嘻悲恨之聲
者謂非責伯魚悲恨之聲也時伯魚母出父在
爲出母亦應十三月祥十五日禫言期而猶哭
則是祥後禫前祥外無哭于時伯魚在外哭故
夫子怪之恨其甚也或曰爲出母無禫期後全
不合哭