

“十五”国家重点图书

◎ 主编 张文康

「临中」  
「家」  
「床医」

颜  
正  
华

主编 张冰  
审定 颜正华

百  
名

百  
年

中国中医药出版社



“十五”国家重点图书  
中国百年百名中医临床家丛书

颜 正 华

主 编 张 冰  
副主编 吴嘉瑞  
编 委 高新颜 杨红莲  
审 定 颜正华

中国中医药出版社

· 北 京 ·

**图书在版编目 (CIP) 数据**

颜正华/张冰主编. -北京: 中国中医药出版社, 2010. 4 (2010. 11 重印)  
(中国百年百名中医临床家丛书)

ISBN 978 - 7 - 80231 - 881 - 6

I. ①颜… II. ①张… III. ①中医学临床-经验-中国-现代  
IV. ①R249. 7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 014548 号

中国中医药出版社出版  
北京市朝阳区北三环东路 28 号易亨大厦 16 层  
邮政编码 100013  
传真 010 64405750  
北京纪元彩艺印刷有限公司印刷  
各地新华书店经销

\*  
开本 850 × 1168 1/32 印张 7.125 字数 152 千字  
2010 年 4 月第 1 版 2010 年 11 月第 2 次印刷  
书号 ISBN 978 - 7 - 80231 - 881 - 6

\*  
定价 13.00 元  
网址 [www.cptcm.com](http://www.cptcm.com)

如有印装质量问题请与本社出版部调换  
版权专有 侵权必究  
社长热线 010 64405720  
读者服务部电话 010 64065415 010 84042153  
书店网址 [csln.net/qksd/](http://csln.net/qksd/)

## 出版者的话

祖国医学源远流长。昔岐黄神农，医之源始；汉仲景华佗，医之圣也，在祖国医学发展的长河中，临床名家辈出，促进了祖国医学的迅猛发展。中国中医药出版社为贯彻卫生部和国家中医药管理局关于继承发扬祖国医药学，继承不泥古，发扬不离宗的精神，在完成了《明清名医全书大成》出版的基础上，又策划了《百年百名中医临床家丛书》，以期反映近现代即 20 世纪，特别是建国 50 年来中医药发展的历程。我们邀请卫生部张文康部长做本套丛书的主编，卫生部副部长兼国家中医药管理局局长余靖同志、国家中医药管理局副局长李振吉同志任副主编，他们都欣然同意，并亲自组织几百名中医药专家进行整理。经过几年的艰苦努力，终于在 21 世纪初正式问世。

顾名思义，《中国百年百名中医临床家丛书》就是要总结在过去的 100 年历史中，为中医药事业做出过巨大贡献、受到广大群众爱戴的中医临床工作者的丰富经验，把他们的事业发扬光大，让他们优秀的医疗经验代代相传。百年轮回，世纪更替，今天，我们又一次站在世纪之巅，回顾历史，总结经验，为的是更好地发展，更快地创新，使中医药学这座伟大的宝库永远取之不尽、用之不竭，更好地服务于人类，服务于未来。

本套丛书第一批计划出版 140 种左右，所选医家均系在中医临床方面取得卓越成就，在全国享有崇高威望且具有较高学术造诣的中医临床大家，包括内科、外科、妇科、儿科、骨伤科、针灸等各科的代表人物。

本套丛书以每位医家独立成册，每册按医家小传、专病论治、诊余漫话、年谱四部分进行编写。其中，医家小传简要介绍医家的

生平及成才之路；专病论治意在以病统论、以论统案、以案统话，即将与某病相关的精彩医论、医案、医话加以系统整理，便于临床学习与借鉴；诊余漫话则系读书体会、札记，也可以是习医心得，等等；年谱部分则反映了名医一生中的重大事件或转折点。

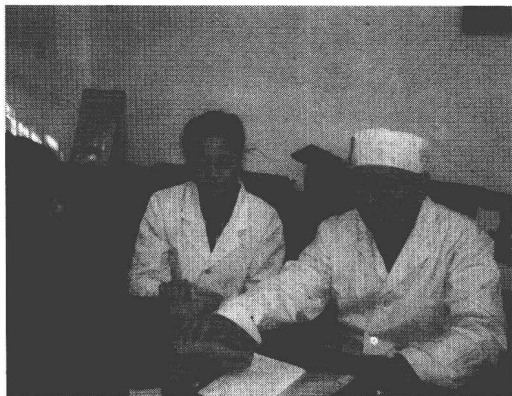
本套丛书有两个特点是值得一提的，其一是文前部分，我们尽最大可能的收集了医家的照片，包括一些珍贵的生活照、诊疗照以及医家手迹、名家题字等，这些材料具有极高的文献价值，是历史的真实反映；其二，本套丛书始终强调，必须把笔墨的重点放在医家最擅长治疗的病种上面，而且要大篇幅详细介绍，把医家在用药、用方上的特点予以详尽淋漓地展示，务求写出临床真正有效的内容，也就是说，不是医家擅长的病种大可不写，而且要写出“干货”来，不要让人感觉什么都能治，什么都治不好。

有了以上两大特点，我们相信，《中国百年百名中医临床家丛书》会受到广大中医工作者的青睐，更会对中医事业的发展起到巨大的推动作用。同时，通过对百余位中医临床医家经验的总结，也使近百年中医药学的发展历程清晰地展现在人们面前，因此，本套丛书不仅具有较高的临床参考价值和学术价值，同时还具有前所未有的文献价值，这也是我们组织编写这套丛书的由衷所在。

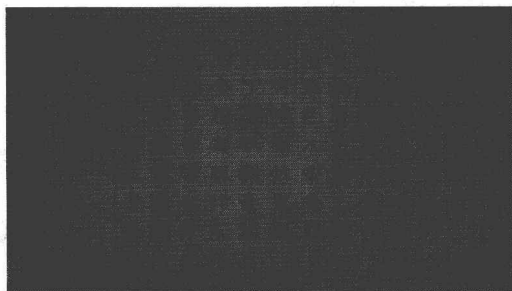
中国中医药出版社



颜正华教授



颜正华教授带教弟子张冰教授



颜正华教授书法作品——陋室铭

## 编写说明

颜正华教授是我国著名中医药学家，国医大师，北京中医药大学终身教授、博士生导师，中华中医药学会终生理事，全国第一批和第三批老中医药专家学术经验继承工作指导老师，新中国中药学科主要创建人，在我国中医药界享有崇高威望。如今，年近九旬的颜正华教授仍坚持临证。他行医70余载，医术精湛，医德高尚，深受患者赞誉。他临证强调四诊合参，证症结合，顾护脾胃；用药平和飘逸，善灵活使用药对配伍与古方化裁，尤擅长呼吸系统、消化系统等内科病证的诊疗，治验甚众。2008年10月，北京市中医管理局批准“颜正华名医工作室”成立。与此同时，国家科技支撑计划课题——“颜正华临床经验、学术思想研究”和北京市自然科学基金课题——“名老中医颜正华消化系统疾病临床用药经验传承研究”取得阶段性成果。这标志着颜正华教授学术思想整理、继承工作进入新的阶段。

本书主编张冰教授系“颜正华名医工作室”负责人、颜正华教授第三批学术继承人和博士研究生；现主持国家“十一五”科技支撑计划——“颜正华临床经验、学术思想研究”和北京市自然科学基金——“名老中医颜正华消化系统疾病临床用药经验传承研究”课题。参编人员系颜正华教授弟子或再传弟子，同时也是“颜正华名医工作室”骨干成员和相关课题主要参研人员，跟随颜正华教授应诊多年，深谙颜正华教授学术精髓。

本书不仅全面收集整理了颜正华教授常用方药和典型医案，并首次系统挖掘整理了颜正华教授临证思辨特点、中药学研究思路 and 养生保健经验等，集中反映了颜正华教授的主要学术思想和临床经验，集中体现了“颜正华名医工作室”建设和相关课题研



究的最新成果。

本书的出版得到了中国中医药出版社的大力支持和韩燕编辑的鼎力帮助，在此一并表示感谢。

编者  
2010年3月

# 目 录

医家小传 .....	(1)
专病论治 .....	(11)
胃痛 .....	(11)
胃下垂 .....	(20)
痞满 .....	(27)
反酸 .....	(34)
泄泻 .....	(40)
便秘 .....	(48)
感冒 .....	(56)
咳嗽 .....	(61)
哮喘 .....	(69)
心悸 .....	(77)
胸痹 .....	(85)
眩晕 .....	(93)
头痛 .....	(105)
中风 .....	(116)
汗证 .....	(123)
淋证 .....	(130)
水肿 .....	(138)
消渴 .....	(146)
月经不调 .....	(153)
口疮 .....	(161)

诊余漫话 .....	(167)
临证体会 .....	(167)
临床用药思路举隅 .....	(173)
谈学习中医的方法 .....	(177)
中药学研究的思路与方法 .....	(181)
谈中药药性理论 .....	(183)
《伤寒论》中药物加工炮制的分析 .....	(194)
药材质量若干问题的探讨 .....	(204)
年谱 .....	(211)

# 医家小传

颜正华教授系江苏丹阳人，国医大师，首都国医名师，我国著名中医药学家，北京中医药大学终身教授、博士生导师、主任医师、中华中医药学会终生理事，全国第一批和第三批老中医药专家学术经验继承工作指导老师，曾先后担任国务院第二届学位评定委员会医学药学组成员、国家教委科技委员会医药组成员、中国药典委员会委员、全国药品评审委员会委员、全国高等医药院校中医药专业教材编审委员会委员、卫生部医学科学委员会委员等职。颜正华教授1920年2月出生于“名医之乡”江苏丹阳。1934年7月，颜先生始随江苏武进儒医戴雨三学习医籍经典，研读《黄帝内经》、《神农本草经》、《伤寒论》、《金匱要略》、《本草纲目》、《温病条辨》等典籍。凡所读之书，颜先生均逐字推敲，仔细琢磨，重点之处均圈点批注，且力求抄录背诵。因敏而好学，博闻强记，颇得戴雨三先生赏识。1937年2月，颜正华先生拜孟河学派第三代传人——名医杨博良先生为

师，在3年的跟师学习中，他夜以继日苦读经典，勤习临床技艺，尽得杨氏真传。1940年7月，颜正华先生学成出师，独立悬壶应诊，因治效甚佳，誉满乡里。1947年，颜正华先生参加全县中医统考，以优异成绩荣获第一名，声噪丹阳。颜正华先生始终以“大医精诚”之精神严格要求自己，无论为富绅还是为穷苦人民诊病，他均一视同仁，绝不怠慢。他高尚的医德和精湛的医术为人所称道。新中国成立后，颜正华先生深感党的伟大和新社会的温暖，更加尽心尽力地为人民健康服务，并先后担任丹阳县导士区联合诊所所长，卫生协会主任等职。1951年初，颜先生参加丹阳县“中学西班”，开始中西医结合的理论学习与实践摸索。1955年3月，颜先生以优异成绩考入南京中医进修学校（南京中医学院前身）师资进修班深造。1956年3月留校任教，先后任针灸巡回教学组组长，中药教研组组长，为南京中医学院的创建和学科建设作出了贡献。1957年9月，颜正华先生调入北京中医学院（现北京中医药大学），历任中医系中药教研组组长、室副主任，中药方剂教研室主任，中药教研室主任等职。期间，他参与创建了我国高等教育中药学学科并参与编撰了新中国第一版《中药学》高等教育教材。1978年11月颜正华先生晋升为教授。1979年被评为硕士研究生导师，1986年晋升为博士研究生导师。1990年颜正华先生获国务院特殊津贴。1994年获人事部、卫生部、国家中医药管理局联合颁发的“继承老中医药专家学术经验指导老师”荣誉证书。2007年，被国家中医药管理局授予“全国老中医药专家学术经验继承工作优秀指导老师”荣誉称号和“全国优秀中医临床人才研修项目优秀指导老师”荣誉称号。2008年被文化部授予“国家级非物质文化

遗产代表性传承人”。2009 年被授予“国医大师”和“首都国医名师”称号。

## 一、国医名师，精诚济世

年近九旬的颜正华教授是目前为数不多仍坚持临证的中医医学泰斗之一。他行医 70 余载，医术精湛，医德高尚，深受患者赞誉。他临证强调四诊合参，证症结合，顾护脾胃；用药平和飘逸，善灵活使用药对配伍与古方化裁，尤擅长呼吸系统、消化系统等内科病证的诊疗，治验甚众。颜正华教授医术高超，深受同行敬佩。他认为，辨证与辨病相辅相成，临证中必须将辨证与辨病综合考量。无论疾病如何复杂，如何变化多端，皆可通过辨证论治找出疾患之症结，提出恰当的治疗措施。颜正华教授在继承前世先贤的基础上，更善于创新，往往仿古方之意，灵活用药，自拟处方。如他治疗肝肾阴虚、肝阳上亢之证，即仿前人镇肝息风汤之意，自拟潜降汤，凡遇肝肾阴虚、肝阳上亢所致的头痛眩晕、心悸失眠者，特别是中老年患者每每以潜降汤加减投用，收效甚佳。

颜正华教授不仅医术精湛，而且医德高尚。他早在上世纪 40 年代就悬壶乡里，为民解除病患。所有患者不分贵贱长幼，无论病痛轻重，他都细心呵护，精心治疗。他经常不计报酬、延长门诊时间为病人服务，如此年复一年，深受患者的尊重与信任。这些良好的医德医风都为后学树立了良好的榜样。

## 二、虚怀若谷，潜心治学

颜正华教授是国内外知名的中医药学术大家，但他从不以权威自居，遇到不熟悉或有争议的问题，他总是虚心向有

关专家请教，吸取别人的长处。即使是弟子或学生们对一些问题的见解，他也能认真听取，对正确的给予肯定采纳；片面或错误的，给予补充或纠正。颜正华教授常以战国先贤庄子的名言——“吾生也有涯，而知也无涯。”等古训自勉，并经常教导和告诫学生们：“山外有山，人上有人，要虚怀若谷，不耻下问，切忌夜郎自大；知识无边，学海无涯，要活到老，学到老，切忌故步自封。”并以“梅花逊雪三分白，雪却输梅一段香”为喻，教导自己的学生，必须具有“逊雪三分白”的谦虚和“输梅一段香”的雅量，放下架子，虚心求教，如此才能在学术上不断取得进步。颜正华教授以为，治学必先立志，立志是治学成功的开始。没有坚定的志向，没有远大目标，治学也就不能取得成功。治学必须潜心，一心不能二用，潜心研究是治学取得成功的重要保证。倘若心境不静，神情不专，见异思迁，浅尝辄止，治学就失去了成功的保证，远大志向就无从实现。颜正华教授经常教导学生：“研究中医药首先要明志，即树立为中医药研究贡献毕生精力的远大志向；其次要潜心，即摒除杂念，专心致志的研究中医药学。只有这样才能使治学的航船达到胜利的彼岸。”颜正华教授是这样教导学生的，自己更是这样做的。他自幼研习岐黄，从无间断，初始刻苦攻读医药书籍，数载如一。继而拜师深造，白天随师侍诊，晚间秉灯研读医经、方书与本草。满师从业，日间虽忙于应诊，夜晚仍专心苦读。凡所读之书，均逐字推敲，并联系临床实际，仔细琢磨。从事教学工作后，尽管先后多年担任教研室主任等行政职务，但从不放弃业务研究，在出色完成教学等各项工作的同时，仍潜心于中医药学术研究，或授课传业，或著书立说，或临床诊病，真可谓一生致力于岐黄事业。平素，他

每与学生谈及治学之道，总是深有感触得说：“成就事业，必先立志。成功治学，必须潜心。”并衷心地希望后学能树雄心，立大志，为发展中医药事业努力奋斗！

### 三、奠基立业，创建学科

颜正华教授不仅是我国当代著名中医临床大家，也是中医药学教育家。他参与创建了新中国高等教育中药学科，主持或参与编写了新中国第一版至第五版《中药学》教材，培养了数以万计的中医药高等人才，为我国中医药教育事业作出了杰出贡献。

#### （一）受命教药，创业两校

新中国成立后，中央人民政府高度重视中医药事业的发展，先后成立了多所中医药高等院校，以培养高级中医药人才。南京中医进修学校即是早期试点之一。颜正华教授1955年进入南京中医进修学校学习。次年，从师资进修班毕业后，受命担任中药教研组组长，为南京中医学院建院和开设中医本科中药学课程作筹备工作。当时，中药教研组只有几名教师，既无合适教材，更无讲授经验，一切须从头摸索，而建院招生任务又迫在眉睫。颜正华带领全组教师，昼夜工作，数月内编写完成适合中医本科学习所用的《中药学》讲义，并积极组织备课和试讲，为讲好中药学课程摸索经验。此外，颜正华还收集多种中药药材标本，以备直观教学之用。以上工作为南京中医学院的建立及开设中医本科中药学课奠定了坚实的基础。1957年，颜正华奉调至北京中医药大学任教，9月报到，10月就上台主讲中药学。当时虽有了一点经验，但困难仍很多，担任教研组组长的颜正华



知难而上，经过反复探索揣摩，提炼总结出中药学教学方法与思路。颜正华认为，讲中药学当以中医理论为指导，紧密结合临床，才能达到学以致用的目的。在讲授方法上，当以药物的功效主治为核心，用性味归经等药性理论加以阐明，并进一步结合临床，说明药物的配伍应用、用量、用法及禁忌等。对于药物的来源、形态、产地、采制等，只作简单介绍，主要是穿插看标本、参观药厂实际操作等，使学生加深对药物性能的了解。在此宗旨指导下，他带领全组教师认真编讲义、备课、讲课。同时，收集标本，联系安排临床见习，参观药厂及上山采药等，使学生通过实践加深对药物的了解。经过反复教学实践，证明颜正华创立的课堂讲授与生产实践相结合的教学方法，完全适合中药学教学，且效果好。时至今日，这套教学方法仍然在一线教学中发挥着重要作用。

## （二）呕心沥血，编著教材

颜正华深知，编写好《中药学》讲义是建立中药学学科、提高中药学教学质量的关键。故此，在 50 余年的教学工作中，始终将编写、修改、充实《中药学》讲义放在首位。他每讲一轮课，都要修改、补充一次讲义，如是数年。1964 年，颜正华在历版讲义的基础上，正式筹划编写《中药学》教材。这套教材充实丰满了中药发展概况和药性理论，对各论的每味药，从《神农本草经》到《本草纲目》，从古代各家论述到现代临床应用，都作了一次系统全面的总结，将药物的性味、归经、功效、主治等紧密联系起来，进行有机的阐述。这项艰难费力的工作全部由他一人承担，至 1966 年基本完成。但因“文化大革命”，至高等教育恢复招