

义务教育阶段最佳写作读本

根据新《语文课程标准》编写，符合青少年认知方法和学习心理

开心作文研究中心汇聚十余年研究成果，采集语文专家和一线教师的课堂教学经验，根据最新《语文课程标准》的要求，为1-9年级的学生精心打造了这套功能齐备、新鲜实用的分类作文文书，带领你开心写作、快乐进阶！



写作我来帮，

作文一级棒！

作文 **1** 级棒

小学生

分类作文



YZLI0890151624



写人记事写景状物，手把手贴心传授；**记叙议论说明应用**，读写练一气呵成。

写作技巧一点就通，更有实用**高效学习方法**，助你养成好习惯，赢得好成绩。

开心作文研究中心全程辅导你的写作进阶，从小学到初中，**一级更比一级棒！**

湖南教育出版社

义务教育阶段最佳写作读本



作文1级棒

小学生

分类作文

5

年级

品牌策划：吴慧敏



丛书编写：开心作文研究中心



YZLI0890151624

湖南教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

小学生分类作文·五年级/开心作文研究中心编. —长沙 :

湖南教育出版社, 2010. 12

ISBN 978-7-5355-7255-4

I. ①小… II. ①开… III. ①作文课—小学—教学参考资料

IV. ①G624. 243

中国版本图书馆CIP数据核字 (2010) 第246951号

品牌策划:  · 吴慧敏

丛书主编: 开心作文研究中心

整体设计: 木头羊工作室 · 胡子

文案策划: 田丹

文稿统筹: 朱薇

文字编辑: 张惠红

美术编辑: 杨旎

责任编辑: 陈莹



出版发行: 湖南教育出版社

(地址: 湖南省长沙市韶山北路443号 邮编: 410007)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 恒美印务(广州)有限公司

(地址: 广东省广州市南沙经济技术开发区环市大道南334号 邮编: 511458)

版 次: 2011年1月第1版

印 次: 2011年1月第1次印刷

开 本: 630mm×920mm 1/32

字 数: 270千

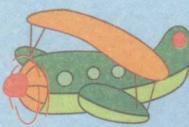
印 张: 9.5

定 价: 19.80元

书 号: ISBN 978-7-5355-7255-4

(如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与承印厂联系调换)

进步看得见， 作文一级棒！



写作文不只是为了拿高分，不只是为了“言他人之物”，更重要的是为了“抒己之情”，开创出属于自己的、不能复制的“心路”。所以，表达很重要！

开心作文研究中心汇聚十余年研究成果，采集语文专家和一线教师的课堂教学经验，根据学生在写作上的认知规律，将新《语文课程标准》关于写作的要求分解、细化，构筑一个科学的训练体系，为1~9年级的学生精心打造了这套功能齐备、新鲜实用的分类作文书，带领你开心写作、快乐进阶！

5~6年级

自由表达

写作是件有用的事，贴近生活、无拘无束地自由表达，使作文成为沟通的工具。

3~4年级

学会表达

学会观察，积累生活中的写作资源，学会布局谋篇，轻轻松松写作文。

1~2年级

乐于表达

写作是件快乐的事，提笔写下心中的句子，连句成段，就迈出了成功的第一步。



开心作文进阶图



7年级

恰当表达

无规矩不成方圆，深入学习写作技法，让作文真诚、恰当地传情达意。

创新表达

生花妙笔慢慢磨，十八般武艺样样精通，各种写作题材全接触，作文世界天宽地广。

9年级

个性表达

提升素质，巧妙应试，素材海量存储，技法信手拈来，作文高分轻松拿。



Step 1：热爱作文吧

解决兴趣和信心问题

当代著名的语文教育家张中行说：“所谓作文，不过是把经过自己构思、自己组织的话写为书面形式的一种活动……显然，这种活动无时而不有，无地而不有。”新《语文课程标准》则告诉我们，作文就是不拘形式地写下自己的见闻、感受和想象。

因此，只要你抱着浓厚的兴趣，写出了自己的真情实感，那么请相信，你已经迈出了写出好作文的第一步。

我手写我心，
作文一级棒！

新《语文课程标准》明确指出，写作能力是语文素养的综合表现。本书立足于此，紧扣课程标准，对各年级写作进行全方位辅导，立志成为一套贴近义务教育阶段作文教学实际、提升学生写作水平的多功能工具书。



Step 2: 尽情阅读吧

解决思路和素材问题

阅读是提高写作水平的有效手段。在阅读过程中，除了要“知其然”，掌握一些有关语言方面的知识、写作的规律和方法外，同时更要“知其所以然”，做到读写结合，从阅读中学习写作。在阅读中，语言积累、生活积累、文化积累这三大颐养语文素养的要素，一个都不能少。

本书对大量优质范文进行细致点评，告诉读者好作文是怎样写的、为什么要这样写，在潜移默化中开启写作思路，提升写作水平。

Step 3: 留心生活吧

解决内容和归宿问题

写作能力是一种综合能力，集观察、思考、表现、评价于一体。作文既需要丰富的阅读积累，又需要充实的生活积淀。生活是作文的出发点和落脚点。留心生活、关注生活，才能有话可说、有物可写，才能我手写我心，自由表达、创意表达。作文的终极目的是让人认识生活、参与生活，促进素质的全面提高。作文从生活中来，并最终回归生活。

本书通过科学的分类，提供丰富的技法和佳作，引导读者从不同角度关注生活不同的层面，体会写作的乐趣，发现生活的美。

Step 4: 动笔练习吧

解决方法和捷径问题

把文章写好，要有敏捷而有条理的文思、轻快而准确的表达能力，这必须经过长期认真的练习才能达到。常写、自改、互评，利用各种方式进行练习，写起文章来才会得心应手。

本书从素质教育的高度，对义务教育阶段的作文辅导方式进行了创新，分类编排，分步突破，按照由浅入深、由易到难的顺序构成科学、严谨的作文辅导新体系，有效指导读者进行日常练笔和考场应试。

写作我来帮，作文一级棒！

技法+精评+范文+学习方法，真正多功能



技法讲解，精辟独到

磨刀不误砍柴工。没有真正掌握写作技巧的精髓，再好的想法也只能烂在脑子里，如同茶壶里的饺子一样倒不出来。语文名师结合课堂教学经验谈写作，揭示了高分技巧与捷径，让你的作文学习得心应手、作文分数大幅提升。

精评范文，指导到位

举一反三，事半功倍。每种类型配有一篇经典范文，小学分册以旁批形式精评细讲，手把手传授写作要领；初中分册更有“思维图解”，开启你的写作思路。



佳作展示，内容优质

熟读好文三百篇，下笔自然如有神。品读各年级学生佳作，学习同龄人的写作技巧，取长补短，触类旁通，让你视野更宽广、站在巨人的肩膀上看得更高更远。

学习方法，经典实用

工欲善其事，必先利其器。无论是写作，还是其他课程的学习，都需要有科学的学习方法作指导。每个章节末均有风靡全球的学习方法介绍，贴合学情，高效实用，助你养成好习惯，赢得好成绩！





名师谈《作文一级棒》

本书编者针对各个年级学生的特点，兼顾了学生的知识消化能力，全面、系统地传授写作技巧，深入、细致地点评优质范文，为义务教育阶段的学生们奉献了一套完备实用的作文指导用书。

——刘舸（北京师范大学文学博士/湖南大学研究生导师）



《作文一级棒》为小学、初中学生量身打造，专注作文本身，以读好作文为起点，以写好作文为宗旨，无论是平时习作还是考场应试，都会是你的好帮手。

——杨青（《初中生》杂志副主编）



这套书按年级进阶，按类别编排，带领小读者一步一个脚印，踏踏实实学作文。

——朱如煌（国家有突出贡献专家/著名特级教师）



作为一线教师，我经常发现，孩子们的作文会出现远离生活、远离自我的现象：生活本身是丰富的，作文内容却是贫乏的；生活空间是广阔的，作文题材却是狭窄的；学生思维是活跃的，作文的面貌却是死板的。而这套《作文一级棒》给了我一个惊喜，它遵循写作规律，从引发孩子的兴趣出发，通过话题的引导、素材的积累和技法的精到提示，让孩子们的作文水平在阅读、赏析过程中不知不觉地得到逐步提升。

——王丹（著名特级教师/优秀班主任）



“写什么”是“怎样写”的灵魂与核心、前提和基础，“怎样写”是“写什么”的具体体现。本书根据不同年级学生的特点，从话题组织、素材积淀、技巧运用的角度，一举解决了“写什么”和“怎样写”的难题。

——尹熙（著名特级教师）



写作文，一定要死背范文吗？想写好作文，就一定得上补习班吗？其实，写作是可以快乐学习的。读完这本书，作文将不再是辛苦的功课，而是学习中最大的乐趣！

——邓华（第四届、第七届新概念作文大赛一等奖获得者）



生活因作文而精彩，作文因生活而深刻。书中所选的范文，都紧紧贴近学生生活，引领读者从生活环境去观察、思考、想象，让他们爱上写作！

——周昱（第三届新概念作文大赛一等奖获得者/高考满分作文得主）



目录



我来写人

● 技法点拨

写清人物的“真实面貌” 002

● 佳作精评

这就是我 003

写写自己

我是“蜘蛛” 005

聪明的呆子 006

我是坚强的孩子 007

“90后”小帅哥 008

两个鸣鸣 009

我的自画像 010

我是一朵向阳花 012

写写家人

我的老爸不一般 013

我的时尚姥姥 014

爱“吃醋”的妈妈 015

我敬佩的一个人 016

我的小外甥 017

最“怕”的妈妈	019
小人物与大人物	020
老爸也是追星族	021
一个关心我的人	022

写写校园人物

“篮球天王”罗泽钜	023
小宋趣事	025
“美羊羊”还是“懒羊羊”	026
“老班”传记	027
我的老师	028
我的同学	029
我的死党是“狮子头”	030
她是谁呢	031
朱老师就像一本书	032

写写社会人

卖糖老人	034
谢谢你，车主	035
可敬的普通人	036
平凡的老汉	037

记忆深处的她	039
我心中的英雄	040
卖报纸的老奶奶	041

●学习方法

做个“问题大王”	042
----------	-----



●技法点拨

将你笔下的事情写出新意	044
-------------	-----

●佳作精评

雨中逃生	045
------	-----

成长故事

可怜的“囚犯”	047
生命的延续	048
感人的一幕	049
我帮舅舅卖对联	050
挑战自我	051
成长三部曲	052
老师女儿的烦恼	054
证明自己	055
我长大了	056

快乐故事

享受“偷菜”的乐趣	057
-----------	-----

我被“煮”了	059
令人哭笑不得的“鸭蛋”	060
当一回“男生”的滋味	061
乡村生活	062
骑“骆驼”	063
放孔明灯	064
骑马记	065
清凉夏季，可口可乐	067

家庭故事

为英雄饯行	068
奶奶妥协了	069
“猫眼”又亮了	070
拜年	071
爷爷“守巢”	072
妈妈的减肥计划	074
舅舅家的低碳生活	075
眷眷亲情，触动了我的心灵	076

校园故事

校园的快乐音符	078
痛苦的春游	079
一波三折的盒饭	080
破案	081
三个和尚的故事	083
“三八”线上的故事	084
变味儿的体育课	085
都是马虎惹的祸	086

●学习方法

- 和朋友打“任务完成”电话 088



●技法点拨

- 插着想象的翅膀飞翔 090

●佳作精评

- 熊猫越狱记 091

未来的世界

- 未来的粮食 093
神奇的衣服 094
未来的鞋子 095
48年后的学校 096
10年后的我 097
假如没有男生 099
假如我变成了一只苍蝇 100
20年后回家乡 101

童话

- 田鼠买青蛙 102
尾巴世界 103
红绿灯的遭遇 104
玉米香肠历险记 106

- 作文小镇畅想曲 107
烟囱里的小熊 108
向地球进发 109
我是一只小蚂蚁 111
“招蜂引蝶谷” 112

寓言

- 一只有理想的猪 113
大树下的蒲公英 114
乌龟的演讲 115
我是一棵树 116
不用纸杯 118
聪明的人与自大的虎 119
“我”该减肥了 120
笨小猪钓鱼 121
小花照哈哈镜 122

故事新编

- 《喜羊羊与灰太狼》新传 123
新“唐僧取经” 124
新“黄粱美梦” 125
龟兔再次赛跑 127
“过五关斩六将”改编版 128
新“南辕北辙” 130
《渔夫和金鱼的故事》新编 131
课本人物大串烧 133

●学习方法

- 我只上30分钟的课 134



● 技法点拨

让景物“亮”起来 136

● 佳作精评

夜游夫子庙 137

自然之美

朝霞 139

小桥之春 140

夜之交响曲 141

淇河晚秋 142

花韵 143

秋雨 145

下雨 146

家乡的池塘 147

变幻无穷的云彩 148

和尚岭 149

秋天的图画 150

美丽的晚霞 151

人文之美

彩色的重庆 152

啊，大连 153

孩子们的乐园 155

参观中山植物园 156

在北京的感受 157

我们的乡村 158

秋游人民广场 159

校园多美好 160

旅行之美

印尼风光 161

在那草原仙境 162

龙虎山之旅 163

参观抗美援朝纪念馆 164

游长白山 165

秋游天梯山 167

泰山观日出 168

大海，我来啦 169

美丽的武夷山 170

● 学习方法

和书交个朋友 171



● 技法点拨

状物作文的“四要” 174

● 佳作精评

家乡的梧桐花 175

植物

柳树赞 177

我家的常春藤 178

“怪物”	179
瓶栽绿萝	180
菊花	181
紫色的桑枣	182
醉人的丁香花	183
油菜花开	185
我喜爱的一种植物——文竹	
	186
一株紫罗兰	187

动物

温暖幸福的乌鸦一家	188
牛的自述	190
波斯猫	191
可爱的绒球小鸡	192
我和你	193
功夫小兔	194
咱家的宠物	196
蚯蚓	197
小狗贝贝	198
鲸的自述	199

静物

脏门神	200
叶贴画	201
水	202
面疙瘩	203
路灯	204
我家的楼房	205
神奇的削笔器	206

我爱藿香茶	207
我的铅笔盒	208
我的“橡皮王国”	209
麻婆豆腐	210

●学习方法

谁说我的成绩会永远不好	212
-------------	-----



●技法点拨

日记让生活更精彩	
——怎样写好日记	214

●佳作精评

谁丢了东西	215
胡琴声声	217
学包清明馃	218
亚布力冰雪行	219
电视机“感冒”了	220
蜗牛观察日记	221
今天，我真快乐	223
我为爸爸拔胡子	224
异想天开	225
星期天的困惑	227
打篮球	228
蚂蚁怕水吗	229

一节生动的语文课	230
愚人王大比拼	231
扳手腕比赛	232
妈妈，谢谢您	233
蚂蚁搬东西	235

●学习方法

让彩色笔发挥神奇的魔力	236
-------------	-----



●技法点拨

让生活像诗一样美	238
----------	-----

●佳作精评

妈妈，你在哪里	239
太阳	241
听听，秋的声音	242
童年	243
梦，载着心灵去旅行	244
梦中的草原	245
12岁	245
假如	246
秋姑姑	247
日落	248
童年	249
我把春天装进了背包	250

迷人的鱼池	251
-------	-----

●学习方法

学习也可以变快乐	252
----------	-----



●技法点拨

写好书信“四步曲”	254
-----------	-----

●佳作精评

给外星人的一封信	255
----------	-----

我给《芭比》杂志社的一封信	257
---------------	-----

给姥姥的一封信	258
---------	-----

给远方小朋友的一封信	260
------------	-----

形影不离的手，我想对你说	261
--------------	-----

给妈妈的一封信	262
---------	-----

给远方小伙伴的一封信	263
------------	-----

生动的一课	264
——给山区同龄人的一封信	265

妈妈，请不要再“偷菜”了	266
--------------	-----

●学习方法

怎样才能练一笔好字	267
-----------	-----



● 技法点拨

写出心中所想的

——怎样写好读、观后感

270

● 佳作精评

读《漂亮老师和坏小子》有感

271

读后感

生命的图腾

——读《狼图腾——小狼，小狼》有感 273

读《鲁迅珍惜时间》有感 274

《世界未来》读后感 275

一劳永逸只有徒劳 277

读《卖火柴的小女孩》有感

278

团结，无往不胜

——读《拔河比赛》有感

279

《窗边的小豆豆》读后感 281

观后感

观《一个独生女的故事》有感

282

观《一个都不能少》有感 283

观《钢铁是怎样炼成的》有感

284

我被《集结号》感动了 285

我也要“当家”

——观《小鬼当家》有感

286

● 学习方法

读报纸也有妙招 288



我来写人

5年级的学生对作文已经不陌生，尤其对于写人作文。相对于其他低年级的写人作文来说，阅卷老师对5年级学生的写人作文也有更高的要求，它主要表现在：第一，人物外貌描写不能单纯地停留在白描上，而是要讲究新意，写出人物的主要特征；第二，对人物的心理刻画要细致到位，并注意心理要符合人物的性格；第三，尽量多使用描写方法，如动作描写、语言描写、心理描写、神态描写等，以便将人物的特征表现得更加鲜明；第四，表现人物特征的事例要真实，让人物形象更加生动、具体。

如果能够将以上四点做好，那一篇作文获得较高分数的概率也会大大提高的。