

愷弟

章福記監本詩經

卷三



詩經卷之五

朱熹集傳

彤弓之什二之三

彤弓音超。召兮。受言藏之。我有嘉賓。中心貺叶虛反之。鐘鼓既設。一

朝饗叶虛反之。賦也。彤弓。朱弓也。召。弛貌。貺。與也。大飲賓曰饗。○此天子燕有功諸侯而

府以待有功不敢輕與人也。中心貺之言其誠也。中心實欲貺之。非由外也。一朝饗之言其速也。以王府寶藏之弓。一朝舉以畀人。未嘗有遲留顧惜之意也。後世視府藏為已私分。至有以

武庫兵賜弄臣者。則與受言藏之者異矣。賞賜非出於利誘。則迫於事勢。至有朝賜鐵券而暮屠戮者。則與中心貺之者異矣。屯膏吝賞。功臣解體。至有印剗而不忍予者。則與一朝饗之者

異矣。○彤弓召兮。受言載叶利反之。我有嘉賓。中心喜叶去聲之。鐘鼓

既設。一朝右音又之。賦也。載。抗之也。喜。樂也。右。勸也。尊也。○彤弓召兮。受言橐音高之。

號反之。我有嘉賓。中心好去聲之。鐘鼓既設。一朝醕音酬之。賦也。橐。餽也。餽。好說

醕。報也。飲酒之禮。主人獻賓。賓酢主人。主人又酌自飲。而遂酌以飲賓。謂之醕。醕。猶厚也。勸也。

彤弓三章章六句。春秋傳甯武子曰。諸侯敵王所愾而獻其功。於是乎賜之彤弓一彤矢百。遂弓矢千。以覺報宴。注曰。愾。恨怒也。覺。明。

也謂諸侯有四夷之功可專征伐王賜之弓矢又為歌彤弓以明報功宴樂鄭氏曰凡諸侯賜弓矢然後專征伐東萊呂氏曰所謂專征者如四夷入邊臣子篡弑不容待報者其他則九伐之法乃大司馬所職非諸侯所專也與後世強臣拜表報行者異矣

菁菁

音精

者莪在彼中阿既見君子樂洛且有儀

叶五何反興也菁菁盛貌義蘿蒿也中阿阿

中也大陵曰阿君子指賓客也○此亦燕飲賓客之詩言菁菁者莪則在彼中阿矣既見君子則我心喜樂而有禮儀矣或曰以菁菁者莪比君子容貌威儀之盛也下章放此

菁菁者莪在彼中沚

音止

既見君子我心則喜

興也中沚沚中也喜樂也

○菁菁

者莪在彼中陵既見君子錫我百朋

興也中陵陵中也古者貨貝五貝為朋錫我百朋者見之而喜如得重貨之多

也

○汎汎

反芳劒

楊舟載沉載浮既見君子我心則休

比也楊舟楊木為舟也載則也

載沉載浮猶言載清載濁載馳載驅之類以此未見君子而心不定也休者休休然言安定也

菁菁者莪四章章四句

六月棲棲

音西

戎車既飭

音敕

四牡騤騤

音達

載是常服

叶蒲反

玁狁孔

熾我是用急

叶音棘

王于出征以匡王國

叶于逼反○賦也六月建未之月也棲棲猶遑遑不安之貌戎車兵

六月宣也北戌也鹿鳴也則和矣

菁菁者莪樂育子能長育人材則天下喜樂之矣

四牡皇皇則君臣
缺矣皇皇則忠
信缺矣
常缺矣
則兄弟
缺矣
伐木
朋友
缺矣
廢則福
祿缺矣
米微
則征伐
缺矣
車廢則
功力缺
矣
廢則杜
矣
衆缺矣
魚麗廢
則法度
缺矣
缺矣
孝友缺
矣
廢則廉
耻缺矣

車也飭整也騶騶強貌常服戎事之常服以韎韁為弁又以為衣而素裳白鳥也獵狁即狁狁
北狄也孔甚熾盛匡正也○成康既沒周室寢衰八世而厲王胡暴虐周人逐之出居于燕獵
狁肉侵逼近京邑王崩子宣王靖即位命尹吉甫帥師伐之有功而歸詩人作歌以序其事如
此曰馬法冬夏不興師今乃六月而出師者以獵狁甚熾其事危急故不得已而王命於是出
征以正
王國也 ○比聲物四驪閑之維則維此六月既成我服叶蒲反我服

既成于三十里王于出征以佐天子叶獎里反○賦也比物齊其力也凡大
物馬而頒之毛馬齊其色物馬齊其力吉事尚文武事尚強也則法也服戎服也三十里一舍
也古者吉行日五十里師行日三十里○既比其物而曰四驪則其色又齊可以見馬之有餘
矣閑習之而皆中法則又可以見教之有素矣於是此月之中即成我服既成我服即日引道
不徐不疾盡舍而止又見其應變之速從事之敏而不失其常度也王命於此而出征欲其有
以敵王所憚

而佐天子耳 ○四牡脩廣其大有顙玉容反薄伐獵狁以奏膚公有嚴
有翼共恭武之服叶蒲反共武之服以定王國叶于逼反○賦也脩長廣
功嚴威翼敬也共與供同服事也 ○獵狁匪茹音孺獫狁即獫狁
也言將帥皆嚴敬以共武事也 ○獫狁匪茹音孺獫狁即獫狁
獫狁即獫狁

至于涇陽織音志文鳥章白旆央央反元戎十乘去聲以先啟行
叶戶郎反○賦也茹度整齊也焦獲鎬方皆地名焦未詳所在獲郭璞以為瓠中則今在耀州
三原縣也鎬劉向以為千里之鎬則非鎬京之鎬矣亦未詳其所在也方疑即朔方也涇陽涇

詩經卷五

詩

經

卷五

二

華泰廢則蓄積
缺矣由庚廢則陰陽失其道理
矣南有嘉魚廢則賢者不安其
所矣樂上廢則萬物不遂矣南
山有臺廢則為國之基隊矣由
儀廢則萬物失其道理其道理
廢則恩澤乖矣澤露廢則萬國
離矣則萬國離矣則諸夏衰

水之北在豐鎬之西北言其深入為寇也。幟字同鳥章鳥隼之章也。白旆，繼旆者也。央央，鮮明貌。元大也。戎，戎車也。軍之前鋒也。啟，開行也。道也。猶言發程也。○言獵狁不自度量深入為寇。如此是以建此旌旗，選鋒銳進，聲其罪而致討焉。直而壯，律而臧有所不戰，戰必勝矣。

○戎車既安。連反。如輕致如軒。四

牡既佶。吉既佶且閑。田反。薄伐玁狁。至于大。秦原文武吉甫。萬

邦為憲。視之如軒。然後適調也。佶，壯健貌。大原地名，亦曰大鹵。今在大原府陽曲縣。至于

大原，言逐出之而已，不窮追也。先王治我狄之法，如此吉甫尹吉甫，此時大將也。憲法也，非文無以附衆，非武無以威敵，能文能武，則萬邦以之為法矣。○吉甫燕喜。

既多受祉，來歸自鎬，我行永久。里反。飲聲。御諸友。已反。魚庖。鼈

膾鯉。侯誰在矣。張仲孝友。父母曰孝，善兄弟曰友。○此言吉甫燕飲喜樂，多受福

祉。蓋以其歸自鎬而行永久也。是以飲酒進饌於朋友而孝友之。張仲在焉，言其所與宴者之賢，所以賢吉甫而善是燕也。

六月六章章八句

薄言采芣。起音。于彼新田。于此畱飲。彼反。方叔汜利。止其車三

千。師干之試。止反。方叔率止。乘其四騏。四騏翼翼。路車有奭。臆音。

車政宣
復古
能內脩
政事外
攘夷狄
復文武
之竟
備器械
後會諸

言鉦人伐鼓互文也。鞠告也。二千五百人為師。五百人為旅。此言將戰陳其師旅而誓告之也。陳師鞠旅亦互文耳。淵淵鼓聲。平和不暴怒也。謂戰時進士衆也。振止旅衆也。言戰罷而止其衆以入也。春秋傳曰。出曰治兵。入曰振旅。是也。闐闐亦鼓聲也。或曰盛貌。程子曰。振旅亦以鼓行金止。○言隼飛戾天而亦集於所止。以興師衆之盛而進退有節。如下文所云也。○

蠢爾蠻荆。大邦為讎。方叔元老。克壯其猶。方叔率止。執訊音獲。

醜由反。戎車嘽嘽。癰嘽嘽嘽。推音如霆如雷。顯允方叔。征伐獫狁。

狁。蠻荆來威。元音隈。○賦也。蠢者動而無知之貌。蠻荆。荆州之蠻也。大邦。猶言中國也。元。大猶謀也。言方叔雖老而謀則壯也。嘽嘽。衆也。嘽嘽。盛也。霆。疾雷也。方

叔蓋嘗與於北伐之功者。是以蠻荆聞其名而皆來畏服。

采芑四章章十二句

我車既攻。我馬既同。四牡龐龐。籠駕言徂東。廟音攻。堅同。齊也。傳曰。宗廟齊豪尚純也。戎事齊力。

尚強也。田獵齊足尚疾也。龐龐。充實也。東。東都洛邑也。○周公相成王。營洛邑為東都。以朝諸侯。周室既衰。久廢其禮。至于宣王。內脩政事。外攘夷狄。復文武之竟。土脩車馬。備器械。復會諸

侯於東都。因田獵而選車徒馬。故詩人作此以美之首章。汎言將往東都也。○田車既好。厚反。四牡孔阜。東有甫

草。苟反。駕言行狩。後為鄭地。今開封府中牟縣西。圃田澤是也。宣王之時。未有鄭國。

子東
何田
與而
平徒
馬

圃田屬東都畿內故往田也。○

之子于苗

叶音

選徒囂囂

音建

旒設旒

搏獸于敖

賦也之子有司也苗狩獵之通名也選數也囂囂聲衆盛也數車徒者其聲囂囂則車徒之衆可知且車徒不詳而惟數者有聲又見其靜治也敖

近滎陽地名也○此章言至東都而選徒以獵也

○駕彼四牡四牡奕奕赤芾金鳥會同有繹

賦也奕奕連絡布散之貌赤芾諸侯之服金鳥赤鳥而加金飾亦諸侯之服也時見曰會殷見曰同繹陳列聯屬之貌也○此章言諸侯來會朝於東都也

○決拾既

飲柴音次與

弓矢既調

讀如同

射夫既同助我舉柴

音恣○賦也決以象骨為之著於右

手大指所以鈎弦開體拾以皮為之著於左臂以遂弦故亦名遂飲比也調謂弓強弱與矢輕重相得也射夫蓋諸侯來會者同協也柴說文作紫謂積禽也使諸侯之人助而舉之言獲多也○此章言既會同而田獵也

○四黃既駕兩驂不猗

音意叶

不失其馳

叶徒反

舍

音捨

矢如破

叶普過反○賦也猗偏倚不正也馳驅驅之法也舍矢如破巧而力也蘇氏曰不善射御者詭遇則獲不然不能也今御者不失其馳驅之法而射者舍矢如破則

可謂善射御矣○此章言田獵而見其射御之善也

○蕭蕭馬鳴悠悠旆旌徒御不驚大庖不盈

賦也蕭蕭悠悠皆閑暇之貌徒步卒也御車御也驚如漢書夜軍中驚之驚不驚言比卒事不喧譁也大庖君庖也不盈言取之有度不極欲也蓋古者田獵獲禽面傷不獻踐毛不獻不成禽不獻擇取三等自左膘而射之達於右膊為上殺以為乾豆奉宗廟達右耳本者次之以為賓客射左髀達於右髀為下殺以充君庖每禽取三十焉每等得十其餘以與士大夫習射於

賓客射左髀達於右髀為下殺以充君庖每禽取三十焉每等得十其餘以與士大夫習射於

吉日美
宣王田
也慎
微能不
無不自
盡以奉
其上焉

澤宮中者取之是以獲雖多而君庖不盈也張子曰饌雖多而無餘者均及於衆而有法耳凡事有法則何患乎不均也舊說不驚驚也不盈盈也亦通○此章言其終事嚴而頒禽均也

○之子于征有聞音問無聲允矣君子展也大成賦也允信展誠也聞師

肅也信矣其君子也誠哉其大成也○此章總敘其事之始終而深美之

車攻八章章四句

以五章以下攷之恐當作四章章八句

吉日維戊叶莫反旣伯旣禱叶丁反田車旣好叶許反四牡孔阜升彼

大阜從其羣醜賦也戊剛日也伯馬祖也謂天駟房星之神也醜衆也謂禽獸之羣衆也○此亦宣王之詩言田獵將用馬力故以吉日祭馬祖而禱之旣祭

而車牢馬健於是可以歷險而從禽也以下章推之是日也其戊辰與○吉日庚午旣差我馬叶滿反獸之所同

鹿音憂麋音語漆沮平聲之從天子之所賦也庚午亦剛日也差擇齊其足也同聚也鹿牝曰鹿麋麋衆多也

漆沮水名在西都畿內涇渭之北所謂洛水今自延韋流入鄜坊至同州入河也○戊辰之日旣禱矣越三日庚午遂擇其馬而乘之視獸之所聚麋鹿最多之處而從之惟漆沮之旁為盛

宜為天子田獵之所也○瞻彼中原其祁孔有叶羽反儻儻音標俟俟叶于反或羣或

又叶羽志率左右叶羽反以燕天子叶獎里反○賦也中原原中也祁大也趣則儻儻行則俟俟獸三曰羣二曰友燕樂

鴻鴈美宣王也萬民離散不安其居而能勞來還定安集之至其所焉無不得其

也○言從王者視彼禽獸之多於是率其同事之人各共其事以樂天子也

○既張我弓既挾我矢發彼小殍音巴

殍音此意此大兕以御賓客且以酌醴

賦也發發矢也豕也曰殍一矢而死曰殍兕野牛也言能中微而制大也御進也醴

酒名周官五齊二曰醴齊注曰醴成而汁滓相將如甜酒也○言射而獲禽以為俎實進於賓客而酌醴也

吉日四章章六句

東萊呂氏曰車攻吉日所以為復古者何也蓋蒐狩之禮可以見王賦之復焉可以見軍實之盛焉可以見師律之

嚴焉可以見上下之情焉可以見綜理之周焉故明文武之功業者此亦足以觀矣

鴻鴈于飛肅肅其羽之子于征劬勞于野

叶上反爰及矜人哀此

鰥寡

叶果五反○興也大曰鴻小曰雁肅肅羽聲也之子流民自相謂也征行也劬勞病苦也矜憐也老而無妻曰鰥老而無夫曰寡○舊說周室中衰萬民離散而宣王能

勞來還定安集之故流民喜之而作此詩追敘其始而言曰鴻鴈于飛則肅肅其羽矣之子于征則劬勞于野矣且其劬勞者皆鰥寡可哀憐之人也然今亦未有以見其為宣王之詩後三

篇放

○鴻鴈于飛集于中澤

叶徒反

之子于垣

音百堵皆作雖則劬

勞其究安宅

叶達各反○興也中澤澤中也一丈為板五板為堵究終也○流民自言鴻鴈集于中澤以興已之得其所止而築室以居今雖勞苦而終獲安定

也○鴻鴈于飛哀鳴嗷嗷音維此哲人謂我劬勞維彼愚人謂

庭燎美
宣王也
因以箴
之

宣王也
泓水規

言

卷五

五

我宣驕

叶音高○比也流民以鴻鴈哀鳴自比而作此歌也哲知宣示也知者聞我歌知其出於勤勞不知者謂我閒暇而宣驕也韓詩云勞者歌其事魏風亦云我歌且

謠不知我者謂我士也驕大抵歌多出於勞苦而不知者常以為驕也

鴻鴈三章章六句

夜如何其音基夜未央庭燎之光君子至止鸞聲將將

音槍○賦也其語辭央中

也庭燎大燭也諸侯將朝則司烜以物百枚并而束之設於門內也君子諸侯也將將鸞聲○王將起視朝不安於寢而問夜之早晚曰夜如何哉夜雖未央而庭燎光矣朝者至而聞其

鸞聲

○夜如何其夜未央

叶音

庭燎晰晰

音制與艾叶

君子至止鸞

聲噦噦

音諱○賦也艾盡也晰晰小明白也噦噦近而聞其徐行聲有節也

○夜如何其夜鄉曉晨庭燎有

輝

君子至止言觀其旂

叶渠斤反○賦也鄉晨近曉也輝火氣也天欲明而見其煙光相雜也既至而觀其旂則辨色矣

庭燎三章章五句

沔音免彼流水朝音潮宗于海

叶虎

醵

惟必反

彼飛隼載飛載止嗟我

兄弟邦人諸友

叶羽軌反

莫肯念亂誰無父母

叶滿消反○興也沔水流滿也諸侯春見天子曰朝夏見曰宗

○此憂亂之詩言流水猶朝宗於海飛隼猶或有所止而我之兄弟諸友乃無肯念亂者誰獨無父母乎亂則憂或及之是豈可以不念哉

○汜彼流水其

流湯湯

音傷歟彼飛隼

載飛載揚念彼不蹟

音迹

載起載行

之憂矣不可弭忘

興也湯湯波流盛貌不蹟不循道也載起載行言憂念之深不遑甯處也弭止也水盛隼揚以興憂念之不能忘也

○歟

彼飛隼率彼中陵民之訛言甯莫之懲我友敬矣讒言其興也

率循訛偽懲止也○隼之高飛猶循彼中陵而民之訛言乃無懲止之者然我之友誠能敬以自持矣則讒言何自而興乎始憂於人而卒反諸己也

汜水三章二章章八句一章六句

疑當作三章章八句卒章脫前兩句耳

鶴鳴于九臯聲聞于野

音問

與反

魚潛在淵或在于渚樂彼之

園爰有樹檀

音沿

反其下維擇

音託

他山之石可以為錯

音入聲○此也鶴鳥名長頸疎身

高脚頂赤身白頸尾黑其鳴高亮聞九里臯澤中水溢出所為坎從外數至九喻深遠也擇落也錯礪石也○此詩之作不可知其所由然必陳善納誨之辭也蓋鶴鳴于九臯而聲聞于

野言誠之不可掩也魚潛在淵而或在于渚言理之無定在也園有樹檀而其下維擇言愛當知所惡也他山之石而可以為錯言憎當知其善也由是四者引而伸之觸類而長之天下之

理其庶幾乎

○鶴鳴于九臯聲聞于天

音因

反魚在于渚或潛在淵

音均

祈父刺
宣王也

樂彼之園。爰有樹檀。其下維穀。他山之石。可以攻玉。比也。穀一名楮。惡木也。攻錯也。

○程子曰。玉之溫潤。天下之至美也。石之麤厲。天下之至惡也。然兩玉相磨。不可以成器。以石磨之。然後玉之為器。得以成焉。猶君子之與小人處也。橫逆侵加。然後脩省畏避。動心忍性。增益預防。而義理生焉。道德成焉。吾聞諸邵子云。

鶴鳴二章章九句

彤弓之什十篇四十章二百五十九句疑脫兩句當為二百六十一句

祈父之什二之四

祈父。音甫。予王之爪牙。胡反。胡轉予于恤靡所止居。賦也。祈父。司馬也。職掌封圻之兵甲。

故以為號。酒誥曰。圻父薄違是也。予六軍之士也。或曰。司右虎賁之屬也。爪牙。鳥獸所用以為威者也。恤。憂也。○軍士怨於久役。故呼祈父而告之曰。予乃王之爪牙。汝何轉我於憂恤之地。

使我無所止居乎。○祈父。予王之爪士。胡轉予于恤靡所底止。音抵。賦也。爪士。爪牙之士也。底。

至。○祈父。亶不聰。胡轉予于恤有母之尸饗。賦也。亶。誠尸主也。饗。熟食也。言不得奉養而使母反。

主勞苦之事也。○東萊呂氏曰。越句踐伐吳。有父母者老而無昆弟者皆遣歸。魏公子無忌救趙。亦令獨子無兄弟者歸養。則古者有親老而無兄弟。其當免征役。必有成法。故責司馬之不。

聽其意謂此法人皆聞之汝獨不聞乎乃驅吾從戎使吾親不免薪水之勞也責司馬者不敢斥王也

祈父三章章四句

序以為刺宣王之詩說者又以為宣王三十九年戰于千畝王師敗績于姜氏之戎故軍士怨而作此詩東萊呂氏

曰太子晉諫靈王之辭曰自我先王厲宣幽平而貪天禍至于今未弭宣王中興之主也至與幽厲並數之其辭雖過觀是詩所刺則子晉之言豈無所自歟但今攷之詩文

未有以見其必為宣王耳下章放此

白駒夫刺也

皎皎白駒食我場苗繫之維之以永今朝所謂伊人於焉道

遙賦也皎皎潔白也駒馬之未壯者謂賢者所乘也場圃也繫絆其足維繫其勒也永久也伊人指賢者也道遙遊息也○為此詩者以賢者之去而不可留也故託以其所乘之駒

食我場苗而繫維之庶幾以永今朝使其人得以於此道遙而不去若後人留客而投其轄於井中也○皎皎白駒食我場苗繫

之維之以永今夕叶羊所謂伊人於焉嘉客叶克各反○賦也藿猶苗也夕猶朝也嘉客猶逍遙

也○皎皎白駒賁音奔然來叶云思爾公爾侯叶洪逸豫無期

慎爾優游叶汪勉爾遁思叶新爾賦也賁然光采之貌也或以為來之疾也思語辭也爾指乘駒之賢人也慎勿過也勉毋決也遁

思猶言去意也○言此乘白駒者若其肯來則以爾為公以爾為侯而逸樂無期矣猶言橫來大者王小者侯也豈可以過於優游決於遁思而終不我顧哉蓋愛之切而不知好爵之不足

麼留之苦而不恤
其志之不得遂也

皎皎白駒在彼空谷生芻楚俱反一束其人如玉

毋金玉爾音而有遐心賦也賢者必去而不可留矣於是數其乘白駒入空谷束生芻以秣之而其人之德美如玉也蓋已邈乎其不可親

矣然猶冀其相聞而無絕也故語之曰
毋貴重爾之音聲而有遠我之心也

白駒四章章六句

黃鳥黃鳥無集于穀無啄音卓我粟此邦之人不我肯穀言旋言

歸復我邦族比也穀木名穀善旋回復反也○民適異國不得其所故作此詩託為呼其黃鳥而告之曰爾無集于穀而啄我之粟苟此邦之人不以善道相與

則我亦不久於此而將歸矣○黃鳥黃鳥無集于桑無啄我梁此邦之人不可與

明叶謨反言旋言歸復我諸兄叶虛王反○比也○黃鳥黃鳥無集于相音許

無啄我黍此邦之人不可與處言旋言歸復我諸父比也

黃鳥三章章七句東萊呂氏曰宣王之末民有失所者意他國之可居也及其至彼則又不若故鄉焉故思而欲歸使民如此亦異於

還定安集之時矣今按詩文未見其為宣王之世下篇亦然

我行其野
野其野
王也

斯干宣
王考室
也

我行其野。蔽芾其樗。樗昏姻之故。言就爾居。爾不我畜。復我邦家。
叶古胡反。賦也。樗惡木也。樗之父母相謂曰昏姻。畜養也。○民適異國。依其昏姻而不見收恤。故作此詩。言我行於野中。依惡木以自蔽。於是思昏姻之故而就爾居。

而爾不我畜也。則將復我之邦家矣。○我行其野。言采其蓫。蓫昏姻之故。言就爾宿。爾

不我畜。言歸思復。
賦也。遂牛藟惡菜也。今人謂之羊蹄菜。○我行其野。言采其芣。芣福

勗不思舊姻。求爾新特。成不以富。亦祗以異。
叶逸織反。賦也。芣當。惡菜也。特匹也。○言爾

之不思舊姻而求新匹也。雖實不以彼之富而厭我之貧。亦祗以其新而異於故耳。此詩人責人忠厚之意。

我行其野三章章六句

王氏曰。先王躬行仁義。以道民厚矣。猶以為未也。又建官置師。以孝友睦姻任恤六行教民。為其有

父母也。故教以孝。為其有兄弟也。故教以友。為其有同姓也。故教以睦。為其有異姓也。故教以姻。為鄰里鄉黨相保相愛也。故教以任相調相救也。故教以恤。以為徒教之或不率也。故使官師以時書其德。行而勸之。以為徒勸之或不率也。於是乎有不孝不睦不嫺不弟不任不恤之刑焉。方是時也。安有如此詩所刺之民乎。

秩秩斯干。
叶居幽幽南山。
叶所如竹苞。
叶補矣。如松茂。
叶莫矣。

兄及弟矣。式相好。
去聲許厚反。矣。無相猶。
叶余矣。

也苞叢生而固也猶謀也○此築室既成而燕飲以樂之因歌其事言此室臨水而面山其下之固如竹之苞其上之密如松之茂又言居是室者兄弟相好而無相謀則頌禱之辭猶所謂聚國族於斯者也張子曰猶似也人情大抵施之不報則輟故恩不能終兄弟之間各盡己之所宜施者無學其不相報而廢恩也君臣父子朋友之間亦莫不用此道盡己而已愚按此於文義或未必然然意則善矣或曰猶當作尤

似續妣祖築室百堵西南其戶爰居爰處

爰笑爰語賦也似嗣也妣先於祖者協下韻爾或曰謂姜嫄后稷也西南其戶天子之宮其室非一在東者西其戶在北者南其戶猶言南東其畝也爰於也

約之閣閣椽卓音之橐橐音風雨攸除音鳥鼠攸去君子攸芋音

叶王遇反○賦也約束板也閣閣上下相乘也椽築也橐橐杵聲也除亦去也無風雨鳥鼠之害言其上下四旁皆牢密也芋尊大也君子之所居以為尊且大也如跂

企斯翼如矢斯棘如鳥斯革音力反如翬斯飛音君子攸躋音躋音賚也

疎立也翼張也棘急也矢行緩則枉急則直也革變翼雉躋升也○言其大勢嚴正如人之疎立而其恭翼翼也其廉隅整飭如矢之急而直也其棟宇峻起如鳥之警而革也其簷阿華采

而軒翔如翬之飛而矯其翼也蓋其堂之美如此而君子之所升以聽事也殖殖其庭有攸其楹音噲噲音快其

正音征音噦噦其冥君子攸甯音賦也殖殖平正也庭宮寢之前庭也覺高大而直也楹柱也噲噲猶快快也正向明之處

也噦噦深廣之貌冥冥安之閒也言其室之美如此而君子之所休息以安身也下莞上簟音乃安斯