



到了南半球 才想起这里是冬天

喂喂，有这么胡来的澳洲旅行日志吗？

废柴大叔 著



YZLI0890119337



梦想被揉成纸团扔进人生的垃圾筐，谁能借我个胆辞职旅行？
不过，如果你能旅行三个月，就能旅行三年

爆料

最囧旅行糗事
血泪经验大放送

如同星光般耀眼的
不靠谱旅行指南

25岁的废柴大叔，义无反顾与按部就班的世界决裂
一块钱走一公里，骑行+义工+跑步，
用龟速在澳大利亚画圈



中信出版社 CHINA CITY PRESS



到了南半球 才想起这里是冬天



废柴大叔 著



图书在版编目(CIP)数据

到了南半球,才想起这里是冬天/废柴大叔著. —北京:中信出版社, 2012.1
ISBN 978-7-5086-3121-9

I. 到… II. 废… III. 游记—作品集—中国—当代 IV. I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第221337号

到了南半球,才想起这里是冬天

DAOLE NANBANQIU, CAI XIANGQI ZHELI SHI DONGTIAN

著 者: 废柴大叔

策划推广: 中信出版社 (China CITIC Press)

出版发行: 中信出版集团股份有限公司 (北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

(CITIC Publishing Group)

承印者: 北京通州皇家印刷厂

开 本: 880mm×1230mm 1/32

印 张: 8 字 数: 127千字

版 次: 2012年1月第1版

印 次: 2012年1月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5086-3121-9/I·261

定 价: 35.00元

版权所有·侵权必究

凡购本社图书,如有缺页、倒页、脱页,由发行公司负责退换。

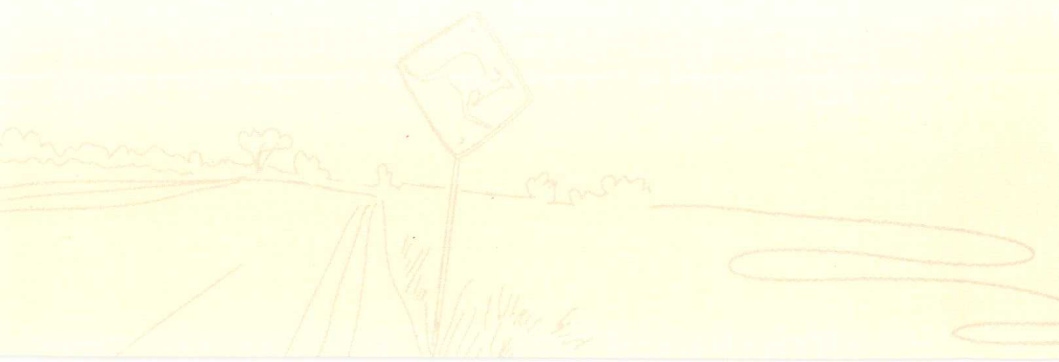
网 站: <http://www.publish.citic.com>

服务热线: 010-84849555

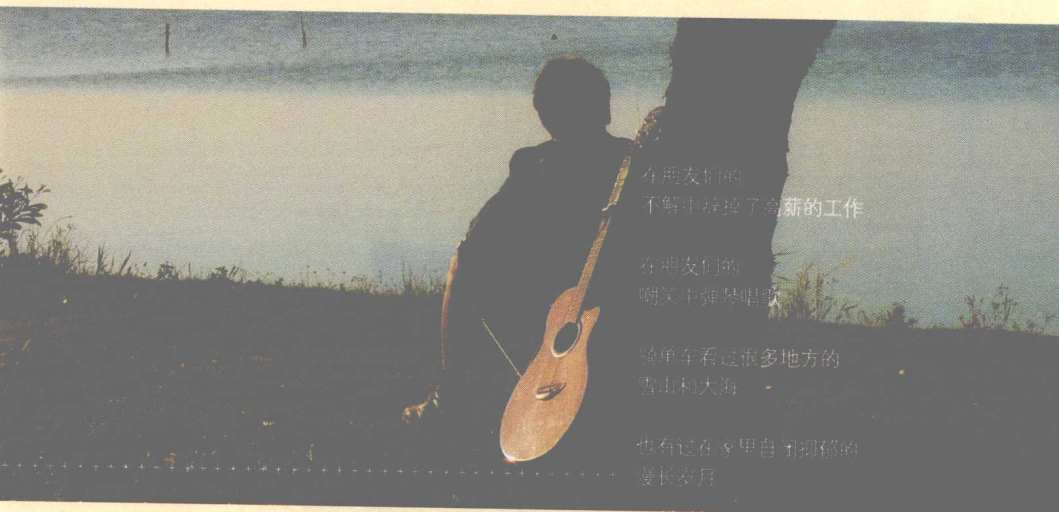
投稿邮箱: author@citicpub.com

服务传真: 010-84849000

谨以此书，献给为我操碎了心的老爸老妈





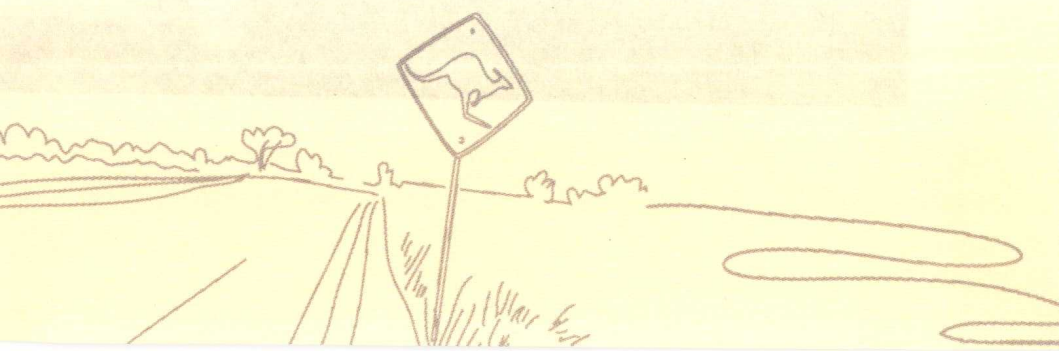


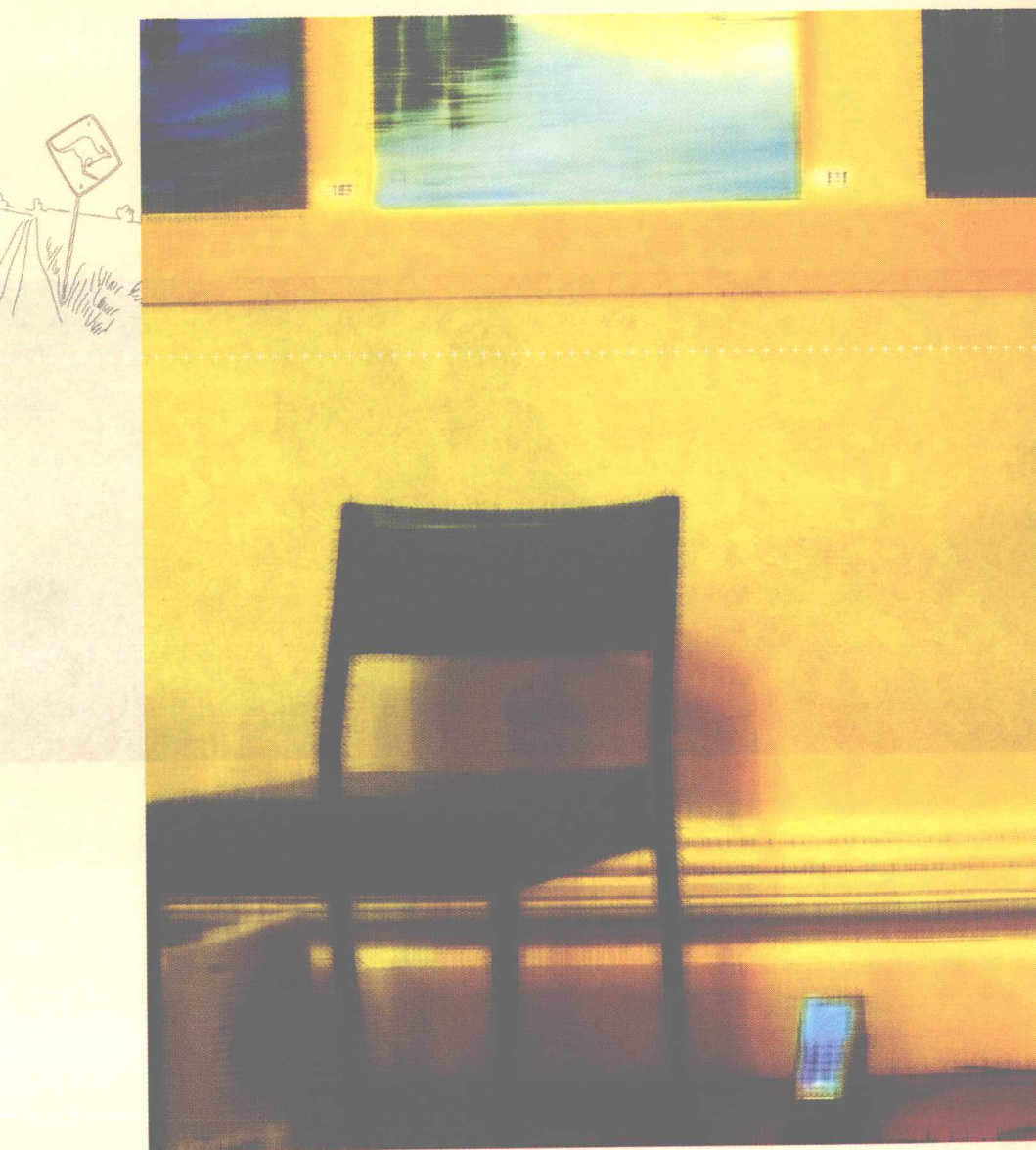
在朋友们的
不解中辞掉了高薪的工作

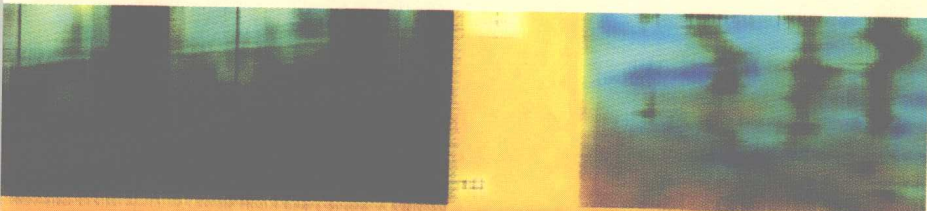
在朋友们的
嘲笑中弹唱唱歌

骑单车看过很多地方的
雪山和大海

也有过在家里自闭抑郁的
漫长岁月







就这样活着活着

就变成了非主流

哎……想起这事，无奈与恐惧总是一同袭来

对自己的人生不负责到什么程度

才能变成这个样子





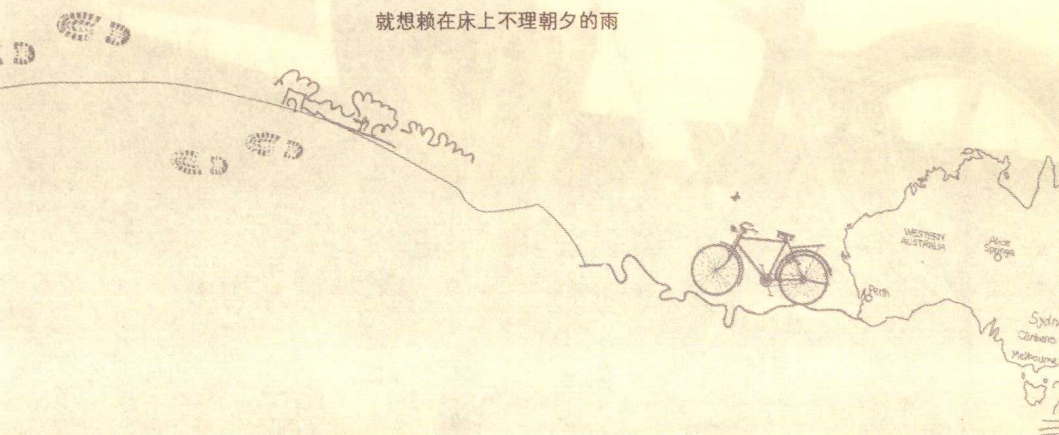
一直试图做那种给人冬日阳光般温暖的大叔

后来发现自己并没有治愈他人的力量

与之习性更像的，是雨

就是那种只是听到淅淅沥沥的声音

就想赖在床上不理朝夕的雨





+++++

最后祝福世界上所有不低调不愤青不得瑟的非主流

即使你们没有与之对称的天赋来闪耀

那么,就这样和昨天的自己说再见

并拒绝明天的来临吧!





自序

辞职旅行什么的，
真是后悔到可以撞死鲨鱼了啦

2010年6月，我辞了职，准备环球旅行。

我可是下了决心同这个按部就班的世界决裂，义无反顾地踏上辞职旅行之路的大叔啊。工卡一旦上交了就进不去办公室了知道吗，手机再也不会收到15号短信提示你“本月的工资为××”了知道吗，背地里咒骂领导不给加班费的畅快感一去不复返了知道吗，年终绩效考核没被打“D”的小喜悦也再也体会不到了知道吗！

（喂喂，你到底是有多怀念你那混吃等死的上班族生涯啊，这样的生涯也值得怀念吗？你到底是有多后悔一时冲动辞了职去环球旅行啊？）

嗯，“后悔”这种事情，其实从迈开脚步的那一刻起，就已“隆重”地开始了。

到了南半球，才想起这里是冬天；

出发前一天，才想起自己没定路线；

爆了胎后，才想起自己不会修车；
睡觉时，才知道夏天的睡袋是不保暖的；
下起雨来，才发现自己没带雨具；
食物被野狗叼走了，才发现晚上睡觉时不能把吃的放在外面；

……

每当发生这种倒霉的事情，我的内心就会后悔不已，理想与现实的差距也太大了吧，作为一名旅行菜鸟，应该先从黄金周几日游开始过渡吧，实在是不应该做出辞职去旅行这种闪耀的事情来啊。

(喂喂，这不是菜鸟不菜鸟的问题吧，这已经是有没有生活常识的问题了吧。)

就算是在旅行渐入佳境的中后期，“后悔”这种想法，也是经常出现在脑海中啊，旅行什么的，可远没有游记那么简单知道吗？即使你一时心血来潮，买了这本关于旅行的故事，然后又有耐心看到了结尾，我也只能劝你对辞职休学、赌博人生的旅行，还是要考虑再三才好。也许你会被作者脑残的文风逗得开心片刻，或者对作者没有常识的废柴人生感到同情，进而产生出“连这种无能的家伙都做到了，那我肯定没问题”这样的想法吧。

但这一切，都只是用旅途的片刻堆砌成的故事而已，背上行囊，骑上帅气的自行车；森林、海边和荒原里的篝火；沿着数千公里海岸线义工旅行的生活；和小萝莉牵手仰望星空的无数夜晚；在改造成房车的校车巴士里弹吉他，在巴士顶上看彩虹；每天和袋鼠一起在无人区跑马拉松；从钓小鱿鱼加餐到钓小鲨鱼的升级之路等。这些书里的故事听上去好像都很有趣，但真实的旅行，更多的是围绕着吃饭、洗漱、上厕所、睡懒觉、发呆、迷茫、买醉、生病、被骗、被揍这种你

上学上班也一样会做或遇到的事情，而且不得安宁的是，在你做这些普普通通的事情时，一定会经常伴随着“我这样到底是在干吗，我这样旅行是为了什么”这种没有答案，又往往让你超级无力的念头。到了这个时候，你就会明白我现在所说的绝不虚假，并且对当初没有听作者的话，反而是受到游记的鼓励，一时冲动去旅行而后悔不已了。

（喂喂，作者不就是写游记的本人吗，你真以为读者的常识和你在一个水平上吗？）

这个……咳咳……总之，谁要是对这个按部就班的世界发出了冲动的呐喊，绝对跟我一点关系也没有啊！



我原来的职业是产品经理，大概就是销售类的工作，其实我一直觉得自己并不适合这种需要酒量和人际的工作，这里放上自己从刚毕业到工作，再到旅行的个人照，主要想说明两点：

1. 如果你说上排左二的那个 140 斤的胖子不是吃喝

嫖赌样样精通的国内销售员，我肯定跟你急。

2. 也许将我们从过早衰老的工作节奏中拖出来，赋予我们抓住青春尾巴的魔力，就是旅行的意义吧。



目 录

XVI 自序 辞职旅行什么的，真是后悔到可以撞死鲨鱼了啦

001 Chapter 0 和过去的人生说再见

(开不成飞空艇洗衣店，买不到三层火车旅馆，那就去环球旅行吧)

009 Chapter 1 初次上台的演员，内心都紧张得说不出话来

(短裤T恤地来到珀斯，迎接我的冬天和无边的沮丧感)

021 Chapter 2 所谓现实，就是那个一拳头把所有都打得粉碎的家伙啊

(单车旅行的第一天就难得得想家)

031 Chapter 3 无论是谁，看见天空的飞鸟，都会想去旅行

(第一次在森林里露营，对袋鼠说的第一句话是“好吃”)

039 Chapter 4 青年旅馆是“人生の输家”大集会的地方

(旁若无人地睡在厕所，旁若无人地在餐厅吃别人吃剩的牛排)

C o n t e n t s

- 051 Chapter 5 骑自行车的，哪个没有搭过火车啊
(因为自己的怯懦放弃了旅行，却又换来了全新的义工生涯)
- 061 Chapter 6 漫画书第一页，无外乎“人物介绍和故事概要”这两样
(做这样的义工的话，在荒野，也能靠着塞满食物的冰箱看星星)
- 073 Chapter 7 到达梦想的彼岸，却又不知身处何地
(有人用棉花棒开动洗衣机，有人用鱼线钓鱿鱼，可是最厉害的那个人，心里却并不想旅行)
- 085 Chapter 8 旅行时敢把老婆带在身边的，才是真正的狠角色
(小波说：出发的时候，妈妈把家里的东西全部塞进了巴士)
- 095 Chapter 9 世界上只分两种人，怕蛇的和怕蜘蛛的
(和一只巴掌大的蜘蛛共用一个睡袋睡觉)