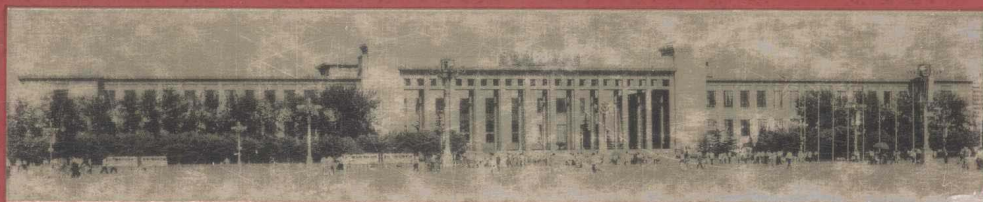


中 国 革 命 博 物 馆 50 年

中国革命博物馆



海 天 出 版 社

中国革命博物馆
50
年



海 天 出 版 社

图书在版编目(CIP)数据

中国革命博物馆 50 年 / 《中国革命博物馆 50 年》编委会编. — 深圳: 海天出版社, 2001.10

ISBN 7-80654-191-8

I . 中… II . 中… III . 中国革命博物馆 — 概况
VI . G269.261

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2001)第 064523 号

海天出版社出版发行

(深圳市彩田南路海天大厦 518026)

<http://www.htph.com>

责任编辑: 张幼农 装帧设计: 张幼农

责任技编: 卢志贵

深圳华新彩印制版有限公司制版印刷 海天出版社经销

2001 年 10 月第 1 版 2001 年 10 月第 1 次印刷

开本: 889mm × 1194mm 1/16 印张: 12.25

字数: 140 千 印数: 1—1500 册

定价: 168.00 元

海天版图书版权所有, 侵权必究。

海天版图书凡有印装质量问题, 请随时向承印厂调换。



《中国革命博物馆 50 年》编委会

顾问：张文彬 董保华 董 谦 沈庆林
黄高谦 苏东海

编委会

主任：夏燕月 姜丰义

副主任：高崇理 马英民 肖炳华

委员：（按姓氏笔画为序）

丁敏京	马英民	王 杰	白云涛	朱 珠
李小祥	吴桂香	肖贵洞	肖炳华	胡惠强
相瑞花	姜丰义	夏燕月	高崇理	

主 编：马英民 胡惠强

副主编：朱 珠 吴桂香

目 录

一	序言	1
二	关怀 指导 鼓舞	5
三	成就 发展 交流	27
1	馆址的变迁	28
2	基本陈列、专题展览（流动展览）	36
3	科研成果与出版	46
4	我馆与兄弟馆间的交流	54
5	我馆与港澳台地区及国外互办展览	60
6	我馆代表团出访与外国代表团访问我馆	68
四	工作 学习 娱乐	79
1	2001 年中国革命博物馆编制体制序列表	80
2	文物征集与保管	82
3	社会教育与精神文明建设	94
4	业务 行政 后勤与安全工作	100
5	党、团、工会、妇工委开展活动	116
五	展望未来	131
附：	大事记	135



序 言

夏燕月

《中国革命博物馆50年》画册出版了，我们感到由衷的高兴和欣慰。呈现在我们面前的一幅幅不同的画面，记载了中国革命博物馆半个世纪以来走过的历史轨迹。

回顾中国革命博物馆的历史，最让我们感到振奋和自豪的是以毛泽东、邓小平、江泽民同志为核心的党的三代中央领导集体的亲切关怀。新中国诞生不久，就成立了国立革命博物馆筹备处，中央人民政府还专门发布了《征集革命文物令》。1958年，毛泽东同志主持召开的中共中央政治局北戴河扩大会议，作出了在天安门广场建立新馆的决定。1959年9月，周恩来总理和中共中央政治局、中央书记处的领导同志来馆审查了新馆陈列。经过一年多的努力，“中国革命史陈列”由邓小平同志亲自审定拍板，于1961年7月1日党成立40周年之际正式开放。江泽民总书记和中央领导同志先后于1990年7月1日和2001年6月20日两次来馆观看经过多次修改后的“中国革命史陈列”和由他亲笔题写“肩负人民的希望”展览标题的纪念中国共产党成立80周年图片展，这

对我们是极大的激励和鼓舞。长期以来，中共中央宣传部、文化部和国家文物局对中国革命博物馆的工作一直给予关心和指导。党的关怀和坚强领导，是我们各项事业成功的保证。

半个世纪来，经过一代代博物馆人的艰苦创业，辛勤工作，中国革命博物馆已经拥有馆藏文物15万余件，图片13万余张，图书资料27万册，艺术品500多件，举办过数百个陈列展览，出版了数百种图书，发表了一大批学术论文，多次获得各类荣誉称号，为社会主义精神文明建设做出了应有的贡献。与此同时，也形成了团结协作，奋发向上，爱岗敬业，乐于奉献的优良传统，通过一代代的传承，已经成为中国革命博物馆的宝贵的精神财富。

二十一世纪是中华民族全面复兴的关键时期。我们一定要紧密团结在以江泽民同志为核心的党中央周围，高举邓小平理论的伟大旗帜，按照“三个代表”重要思想的要求，抓住机遇，开拓创新，奋发努力，与时俱进，为博物馆事业的繁荣，为社会主义文化的发展，做出更大的贡献。

一 序言

中国革命

1984年8月31日邓小平为中国革命博物馆题写的馆名。



1958年8月，中共中央决定在天安门广场东侧建立中国革命博物馆。1959年国庆10周年前夕，建筑落成。中国革命博物馆在北半部（南半部为中国历史博物馆）。



革命博物館

中國革命博物館於中國共產黨四十年生日
開幕為詩紀之

言語形容大事功人民六億鼓東風進程
歷皆羅列旭日光芒照眼紅

看英結黨救中華脫穎人未換彩雲星火
燎原誰料得卅年成就浩之涯

蛻出中華面貌新金丹換骨脫凡身
仰馬列求真理怪物而今視若神

董必武志是年 一九六一年七月一日



1961年7月1日，董必武为中国革命博物馆开幕赋诗。



1990年7月1日，江泽民总书记为中国革命博物馆题词。

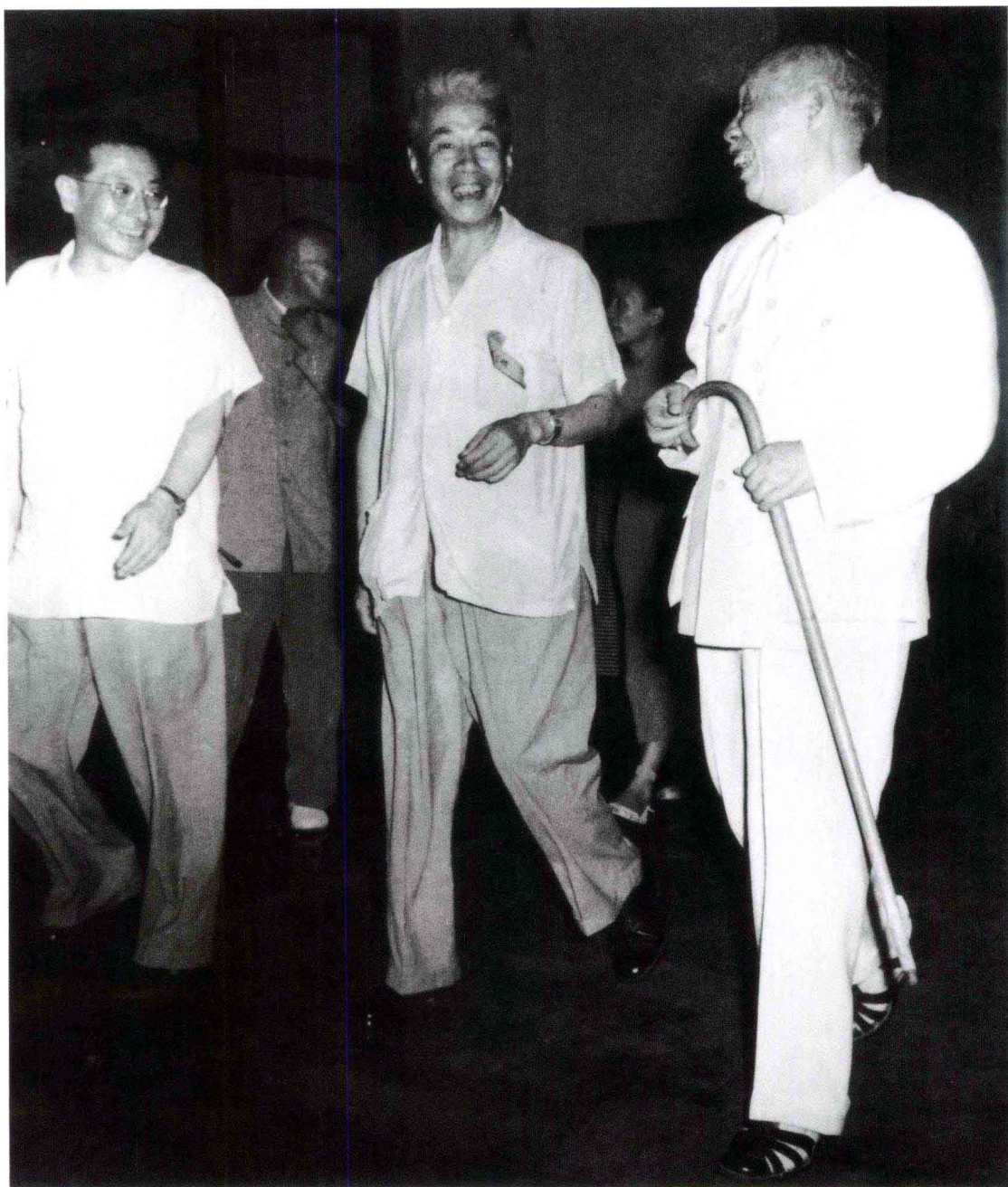
二 关怀 指导 鼓舞

二

关怀

指导

鼓舞



1961年7月1日，董必武来馆参观（齐燕铭、王冶秋陪同）。



中国革命博物馆位于北京天安门广场东侧，是收藏我国自1840年鸦片战争以来中国近现代历史文物、资料、图片，研究和展示中国革命、建设和改革开放历史的国家级博物馆。

中国革命博物馆从筹备之日起就一直受到党中央的重视和关怀。

自1950年3月，国立革命博物馆筹备处成立后，王冶秋主任即向文化部副部长周扬提出筹办“中国共产党三十周年纪念展览”的建议。1951年3月下旬，周扬主持会议，听取筹备处

关于陈列内容设想和文物准备情况的汇报，并成立了由中央军委李涛、中宣部王惠德、出版总署叶蠖生、文化部周扬和王冶秋组成的展览领导机构。

6月下旬，“七一”展览在故宫武英殿布置就绪。董必武、彭真、聂荣臻、杨尚昆、陆定一、薄一波、邓子恢、刘澜涛、罗瑞卿、刘亚楼、李涛、周扬、曾山、于光远、王惠德、张际春、胡乔木、陈锡联等领导人审查后，认为：“材料虽然不充分，但可以说明问题。就目前



1961年7月11日，彭真陪同朝鲜党政代表团来馆参观（徐彬如、文士桢陪同）。



1961年10月12日，郭沫若陪同缅甸总理吴努来馆参观（徐彬如陪同）。

情况，可以在半开放的基础上，边开放边修改。”

党中央十分重视“七一”展览。1951年7月，中共中央向全国发出《关于收集党史资料的通知》。《通知》指出：“在北京故宫武英殿，设一革命博物馆筹备处，由该处负责搜集鸦片战争以来主要是五四运动以来的革命历史文物、图片、绘画，加以整理陈列。在有相当规模和相当条理以前，暂不开放，但可供党内高级领导人和个别党外负责人士参观，以便收集各方意见，逐步充实改进。”

1951年7月至1958年8月，展览又经过若干次修改和内部试展。1953年4月，以中宣部党史资料室所拟《展览大纲》为依据，进行修改，至7月底，基本布置就绪。10月，经中宣

部批准，展览开始接待苏联、朝鲜和东欧国家外宾参观。1955年1月，开始集中主要力量，改“七一”展览为“党史陈列”。1957年9月18日，中宣部向中央转报《文化部党组关于所属革命博物馆的方针意见》，同意“将陈列的内容由目前中共党史体系，逐步扩展，将我国的新民主主义革命、社会主义革命和旧民主主义革命等几个阶段都加进去。根据筹备情况，责成文化部党组负责审查后逐步开放。”10月18日，邓小平总书记批示：“拟予同意，但负责审查的，除文化部党组外，中宣部必须复审一次。”周恩来总理除同意邓小平意见外，补充批示：在新民主主义革命史料收集得差不多的时候，应即着手组织收集旧民主主义革命的史料。社会主义革命和建设的资料可以缓一步。并应根据已



1964年11月3日，朱德陪同马里总统莫迪博·凯塔来馆参观。图为参观后同工作人员合影（李兆炳陪同）。

二
关怀
指导
鼓舞



1964年11月，陈毅来馆参观后与我馆工作人员合影（李兆炳陪同）。

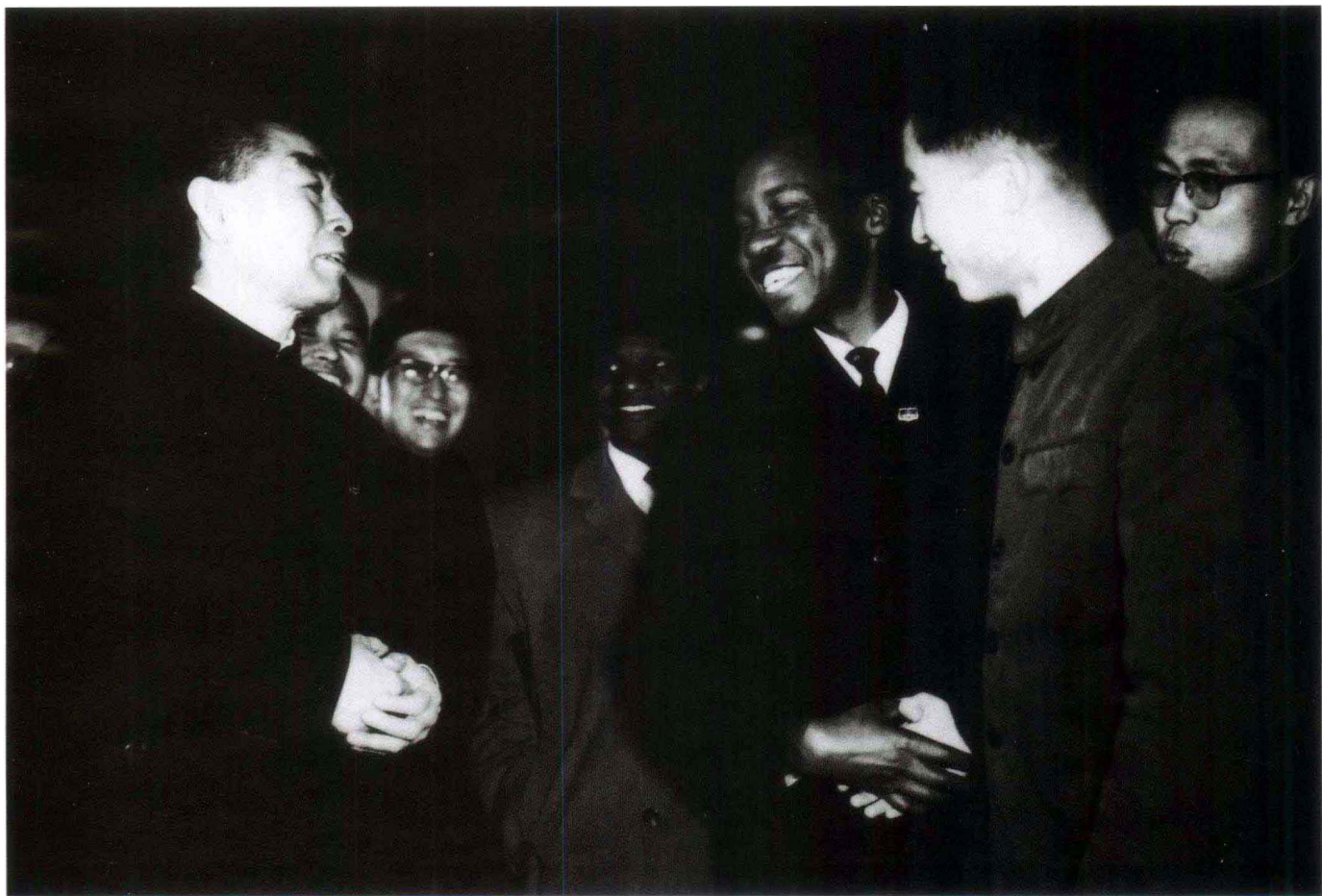


批准的方针，拟出具体实施计划。1958年3月至6月，将党史陈列体系修改为新民主主义革命史体系。

1958年8月，党中央在北戴河工作会议上决定在天安门广场建新馆，并要求在1959年“十一”前布置出旧民主主义革命时期、新民主主义革命时期及社会主义革命建设时期的陈列，向国庆十周年献礼。为加强对建馆工作的领导，中央决定成立以钱俊瑞为首的筹建小组和以王冶秋为主任的筹建小组办公室，负责陈列的筹备工作。

为了在不到一年的时间里，完成从中国民主革命到社会主义革命和建设时期100多年的历史陈列，经党中央批准，从中国人民大学、北

京大学、北京师范大学、南开大学、清华大学、中国社会科学院、北京市委党校、中央党校、中国人民解放军政治学院、后勤学院、中央工艺美术学院及北京、广东、湖南、黑龙江等10多个省市博物馆借调了412名党史和美术工作者来馆帮助工作。陈列经过反复研究、修改，于1959年9月初在天安门前新馆布置就绪，9月8日至14日，进行3次试展。中共中央委员、候补中央委员53人及中央各部负责人先后来馆审查。9月20、21日，周恩来、彭真、陆定一、康生和中央书记处负责人进行了审查。22日，中央书记处第159次会议专门讨论了博物馆的展品陈列原则和开放时间。会议决定：“革博的陈列尚需补充调整，只举行内部预展。”



1965年2月17日，周恩来陪同坦桑尼亚总统尼雷尔来馆参观。

二
关怀
指导
鼓舞



1965年3月3日，刘少奇陪同巴基斯坦总统阿尤布·汗来馆参观。图为参观后同工作人员合影。