

少年版  
21世纪  
少年版  
影响人生传世经典  
课外

中国古典诗文系列

精品必读

JING PIN BI DU

一等奖

课

外

# 成语故事

读

本



中华少年百部阅读丛书  
**中国古典诗文精品必读**  
(全十册)  
王珊珊等 编

---

内蒙古少年儿童出版社出版  
(通辽市霍林河大街 24 号)  
责任编辑:哈日巴拉 封面设计:天荣源  
北京师范大学印刷厂印刷  
内蒙古新华书店发行 各地新华书店经销  
开本:850×1168 毫米 1/32 印张:75 字数:700 千字  
2004 年 8 月修订版 2004 年 8 月第一次印刷  
印数:1—5000 册

---

ISBN 7-5312-1471-7/I·355 定价:198 元(全十册)

## 出版说明

书籍是人类进步的阶梯。

读书可以获取知识，丰富人类的智慧，提高民族的文化素质。

如何读书，怎么读书，读什么书，这是读书的关键。

近些年来，读书在中国“热”了起来，可以说是非常的火爆，各种各样的书涌进了人们的日常生活。书籍的种类应该说是五彩缤纷的。这是一件好事。但是，琳琅满目的书让人们目不暇接，这给人们选择带来了困难。尤其是那些年少的孩子们，更是缺乏选择好书的能力，选择的难度就更大了。

孩子们是明天，是未来，是希望。如何让今天的幼苗茁壮成长，成为参天大树，这是全人类都格外关注的问题。如何让孩子们汲取知识，掌握知识，许

多有识之士，都进行过不懈的努力和有益的尝试。

时代发展到今天，已经不是过去那种单一的学习方式了。现在是一个知识爆炸的时代，需要阅读大量的书籍，以便补充、丰富自己。

少年儿童在汲取知识的最初阶段，也是非常重要和关键的阶段。孩子们读什么书，怎么读书，如何读书，就成了焦点问题。

于是，《中华少年百部阅读丛书》的编者们，经过两年的调查研究，会同有关专家、学者进行反复探讨，决定编辑出版这套具有影响人生的传世藏书——《中华少年百部阅读丛书》，以满足少年儿童的读书需求。

这套丛书共分：童话、诗文、科幻、探秘、知识、名著、传记、科普、历史、文化十个系列，每一个系列十部。每一部都是经过认真、精心的筛选，经过精选的这一百部图书，涉猎面非常广泛，也比较全面，基本上包涵了初级阶段应该掌握的全部知识。解决了少年儿童读什么书的问题。

少年儿童读书存在的另一个问题，就是怎么读书的问题。因为孩子们的思维还不成熟，对有些问题还缺乏理解能力。为此，针对这种现实，这套丛书

的编者们在每部书的前面，写了言简意赅的“阅读提示”，帮助孩子们对书的理解。这是解决少年儿童怎么读书的问题。

少年儿童读书存在的另一个问题，就是如何读书的问题。为此，编者们为了加深孩子们的读书印象，在每部书的后面出了 120 分的测试题，让孩子们读完书进行自测，以便对知识的掌握。

这套丛书的读书对象是对具有一定阅读能力的小学高年级和初中低年级的学生。为此，编者没有全部注音，而是采用生字、生词进行注音、注释的办法，这样既能增加他们的阅读兴趣和知识信息的容量（因为全部注音，对这个小读者群来说，似乎是多余的了。），又能解决生字、生词带给他们在阅读和理解中遇到的困难。

为了调动小读者们积极参与读书的积极性，编委会设立了“读书热线”，由权威人士值班，解答小读者们在读书过程中的疑难问题。

为了《中华少年百部阅读丛书》健康、有序的发行，成立由学者、专家和高级教师组成的评委会，对小读者们的答卷进行考评，并对读后感进行评奖，评出一等奖 100 名，获奖者将获得《中华少年百部阅读丛

书》一套；二等奖 200 名，将获得《中华少年百部阅读丛书》中的某一系列（十册）；三等奖 500 名，将获得精美图书一册。

全部获奖作品，将结集出版。

由于本套丛书工程浩大，难免有不尽人意之处，请读者、专家和学者批评指正。

编者

2001 年 7 月



## 阅读提示

中国历史悠久。

勤奋的炎黄子孙，用自己的智慧和双手书写了中国的历史，创造了自己的文明史。

中华文化博大精深。

我们的祖先在探寻宇宙奥秘的同时，为我们留下了宝贵的文化遗产。

《成语故事》是中国灿烂文化的一个组成部分。

成语在中国是人人都会用的，但是，对成语的由来和产生，却是很少有人知道。我国的每一个成语，都有一个故事。有些成语最初的本意和今天的意思相近，有的则相距甚远。如《一日千里》，最初是说骏马跑得快，现在则是形容进步或发展的迅速，这是意思相近的成语。像《目光如炬》，最初是形容发怒，眼冒火光，现在却用来形容见解高明，目光远大。

读《成语故事》，不但能知道成语的由来，而且还能知道一些历史知识。



目 录

|           |    |
|-----------|----|
| 一日千里      | 1  |
| 一鸣惊人      | 4  |
| 一箭双雕      | 8  |
| 一代楷模      | 11 |
| 一字千金      | 15 |
| 四面楚歌      | 18 |
| 八面威风      | 23 |
| 十年树木,百年树人 | 27 |
| 百折不挠      | 30 |
| 千里送鹅毛     | 33 |
| 人心所向      | 38 |
| 大器晚成      | 41 |
| 下笔成章      | 44 |
| 不入虎穴,焉得虎子 | 47 |
| 口若悬河      | 50 |



成  
语  
故  
事

|             |     |
|-------------|-----|
| 义无反顾        | 53  |
| 义不容辞        | 56  |
| 天衣无缝        | 60  |
| 长驱直入        | 64  |
| 毛遂自荐        | 68  |
| 以貌取人        | 71  |
| 以强凌弱        | 74  |
| 以夷制夷        | 78  |
| 开卷有益        | 81  |
| 方寸之地        | 84  |
| 井底之蛙        | 87  |
| 见利忘义        | 90  |
| 水火不相容       | 93  |
| 中流击楫        | 96  |
| 以小人之心,度君子之腹 | 99  |
| 太公钓鱼,愿者上钩   | 102 |
| 尺寸之功        | 105 |
| 平易近人        | 108 |
| 正言厉色        | 111 |
| 付之一炬        | 115 |
| 尔虞我诈        | 118 |
| 凤毛麟角        | 121 |



|        |     |
|--------|-----|
| 目不识丁   | 124 |
| 东施效颦   | 127 |
| 东山再起   | 130 |
| 功败垂成   | 133 |
| 功亏一篑   | 136 |
| 正襟危坐   | 140 |
| 好逸恶劳   | 143 |
| 司空见惯   | 146 |
| 过河拆桥   | 149 |
| 目光如炬   | 153 |
| 打草惊蛇   | 156 |
| 外强中干   | 159 |
| 半途而废   | 162 |
| 车水马龙   | 165 |
| 乐不可支   | 168 |
| 风吹草动   | 171 |
| 乐极生悲   | 175 |
| 乐不思蜀   | 178 |
| 风马牛不相及 | 181 |
| 出奇制胜   | 184 |
| 出言不逊   | 187 |
| 出淤泥而不染 | 190 |



成  
语  
故  
事

|      |     |
|------|-----|
| 出尔反尔 | 193 |
| 出类拔萃 | 196 |
| 同甘共苦 | 199 |
| 同心同德 | 202 |
| 因势利导 | 205 |
| 有备无患 | 209 |
| 有志竟成 | 212 |
| 众志成城 | 215 |
| 自取其辱 | 218 |
| 安步当车 | 221 |
| 安居乐业 | 225 |



## 一日千里

荆轲为战国末期著名的刺客，卫国人，人称庆卿，后来游历至燕国，人们又称他为荆卿。

荆轲喜欢读书、击剑。在燕国时，和杀狗的高渐离交情甚深。高擅<sup>①</sup>长击筑<sup>②</sup>，两人每日在街市共饮，喝到酒兴上来的时候，高渐离击着筑，荆轲<sup>③</sup>依调子高歌，他们时而乐呵呵的，时而相对哭泣，在稠人广众当中，两人一副旁若无人的样子。

荆轲为人深沉好学，燕国的一位著名人士田光很看重他，因为田光深知荆轲不是一个平庸之辈。

燕国的太子名叫丹，曾在赵国当过人质，而秦王嬴<sup>④</sup>政（即后来的秦始皇）是在赵国出生的，小时候和太子丹是好朋友。后来，嬴政当了秦王，而太子丹又在秦国做人质，这期间秦王待他很不好，太子丹心怀怨恨，从秦国逃回了燕国。

这时，秦国日益强盛，不断向东扩展势力，出兵攻掠齐、韩、魏、赵乃至南方的楚国，眼看快要打燕

①擅：shàn ②筑(zhú)：古代的一种打击统乐器。③轲：kē ④嬴：yíng



# 成语故事

国的主意了。燕国国力弱小,面对秦国的威胁,君臣上下都在担心大祸将至。

燕太子丹更急于报仇雪恨,但苦于力量太弱,找不到对付秦王的有效办法,便请教他的师傅鞠<sup>①</sup>武。

鞠武先是讲了当前秦国势不可挡的形势,劝太子丹不要去惹秦国,但太子一再问他还有什么别的良策,鞠武一时也拿不出个主意来。

后来,秦国将军樊於<sup>②</sup>期得罪了秦王,逃至燕国,太子丹收留了他。鞠武力谏太子丹,说这样更会惹怒秦国,并说:

“希望太子立即把樊将军送到匈奴人那里去,以免秦国借口找我们的麻烦。然后联合各诸侯国及北方的匈奴人,以对付秦国。”但太子丹既不肯送走樊於期,又觉得鞠武联合各国的计划太遥远,在太子丹一再请求下,鞠武建议跟田光商量一下,并请来田光与太子见面。

2

太子让左右的人全都退下后,挨近田光,含蓄而神秘地说:

“燕秦两国势不两立,请先生考虑这件事……”

田光十分明白太子的心事,回答说:

①鞠:jū ②於:wū



“我听说：骏马处于壮盛时期，一日而驰千里；等到它衰老了，一匹劣马也能跑得比它快。太子您听到的关于我的传闻，那是我年轻时候的事了，您却不知道我现在老了，精力衰竭<sup>①</sup>了！不过，我虽然不敢替太子去办国家的大事，我的好友荆卿却是可以担负重大使命的啊。”言罢，田光答应介绍荆轲来与太子共同商议。临别前，太子叮嘱田光，务必不要泄露此事，田光低头笑了笑，连声说：“是。”

田光把荆轲引荐给了太子丹以后，为了解除太子丹的疑虑（担心田光因知道谋刺秦王的计划而泄密），便自杀而死。

后来荆轲到秦国去谋刺秦王嬴政，但没有成功，荆轲当场壮烈而死。而荆轲刺秦王这一悲壮感人的故事，则千古流传。

这件事记载在《史记·刺客列传》里。在《荀子·修身》篇里，也有“夫骥<sup>②</sup>一日而千里”这句话。成语“一日千里”，本来是形容骏马跑得很快，后来用作形容进步或发展的迅速。

①衰竭(shuāijié):极度减弱。②骥:jì



## 一鸣惊人

战国时代齐国的淳<sup>①</sup>于髡<sup>②</sup>是很有名的学者。他小时候，家里很穷，成年后连个媳妇也娶不起，只得入赘<sup>③</sup>到女家。这种人在当时是最被人看不起的，遇到服劳役苦工、征伐打仗，首先要征用这些人。淳于髡身材矮小，大约只合现在四尺多高，长相也不太雅观，但是他机警聪明，博学多才。

齐威王即位以后，整天吃喝玩乐、醉生梦死、不问国政。文武群臣，上上下下，大大小小的官儿们也学着他的样儿，荒功废业，违法乱纪，遭致各诸侯国都来侵犯。在他即位后的几年里，三晋伐齐灵丘，鲁国占领齐阳关，晋侵至齐博陵，卫夺齐薛陵，赵攻占齐甄地，齐国危在旦夕。在这国难当头的时刻，谁要是劝他改邪归正，不是给关押起来，就是遭到责骂，有的甚至杀头。

齐威王有个怪癖，喜欢听笑话、猜谜语。淳于髡滑稽幽默，言语风趣，他打算用谜语来劝告齐威

①淳：chún ②髡：kūn ③赘：zhuì





成  
语  
故  
事

王。

一天，淳于髡来到宫廷求见齐威王。齐威王正在饮酒作乐，厅堂里一群歌伎正伴着靡靡之音，翩<sup>①</sup>翩起舞。齐威王陶醉在其中，见到淳于髡很不耐烦，连说：“你没看见我正忙着呢，有事明天再说。”

淳于髡说：“大王，我最近听到一则谜语，特意来讲给您听。”

齐威王一听谜语，高兴地说：“好啊，快讲，快讲。”

淳于髡说：“咱们齐国有只大鸟落在大王的庭院里，三年的时间，它不飞也不叫。大王，您知道这是个什么鸟吗？”

淳于髡刚一讲完，齐威王就说：“此鸟不飞则已，一飞冲天；不鸣则已，一鸣惊人。”

原来，齐威王以前的所作所为只不过是假象。当时齐国的政权掌握在卿大夫手中，他自己需要等待观察、考察一下，哪个是忠，哪个是奸。

齐威王听出淳于髡是用谜语讽喻他，他认为这时时机已经成熟，于是下决心整顿朝纲，收复失地，振兴齐国。

第二天，齐威王召集大臣们入宫，严肃地说：

①翩：piān