

# 山花点点

杜学东 著

中国文化出版社

# 山花点点

苏工业学院图书馆  
藏书章

杜学东 著

中国文化出版社

责任编辑：刘传

封面设计：马高和

**图书在版编目 (CIP) 数据**

山花点点/杜学东 著

-北京：中国文化出版社，2003.3

石宇 主编

ISBN 7-80182-388-5

I. 山… II. 杜… III. 散文集 - 中国 - 当代

IV.G839.13

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 63686 号

**中国文化出版社**

(北京海淀区北三环西路大钟寺 18 号)

北京利达印刷厂印刷

开本：850×1168 毫米 1/32 插页：9

印张：7.625 字数：135 千字 印数：1-1000 册

2003 年 2 月第 1 版 2003 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7-80182-388-5/I·18

定价：18.50 元

# 序

王振纲

读学东的文集《山花点点》，犹如和一位久别重逢的老朋友促膝、对饮。在他款款娓娓地叙述中，熟悉了他的人生往事，了解到他的喜怒哀乐，由读他的书进而读懂了他的风格，他的人品。

学东读的是师范，曾作过教师，自然会有很多师生熟悉他。但对于大部分社会上的朋友来说，熟悉他是在他进入机关，特别是在他担当丹东市委主要领导的秘书乃至今日担任市地税局党组副书记、副局长之后。

学东无论是担当人们通常戏称为“近臣”的大秘，还是担任具有一定职权的现“官儿”，都始终没有某些人身上那种少年得志的傲气、狂气和霸气。他不打官腔儿，不摆架子，不逐名利，既不给领导添乱，也不给基层找麻烦；他为人正直宽厚，作风严谨朴实，工作勤奋干练，依旧陶陶然如书生。清晰的思路，流畅的文字，以扎实的功底为阶，一步一个脚印地攀登。透过《山花点点》这一文集，去看学东的过去和现在，真真应

该说是所来有自了。

学东把《山花点点》中的文章分了三辑。第三辑，调研报告和论文，属于传统意义的文牍一类。这一部分的内容，是学东进入机关后工作结晶之一，是他赖以安身立命或者说是成功立业之所在。这些文章主要是写他人，或者为他人而写。第一辑，散文通讯，可归文学类，也写别人，但大都是写自己。当然，这里所说的，只是一个相对的划分。所谓“写自己”，不同于自传，而是相对于工作的属于个人的空间。至于第二辑随笔杂谈，则介于一、三辑之间，虽然文体不同，但表现手法和语言技巧，却有散文的味道。

大家知道，注重调查研究，是我党工作的优良作风，也是机关干部的基本功。可惜，有些人有些偏见，似乎调查报告之类算不上文章作品。这实在有点数典忘祖了。相信不会有人否认毛泽东是文章大家。那么，被称为“四卷雄文”的《毛泽东选集》，第一卷中可称为经典之作的开篇《中国社会各阶级分析》和名篇《湖南农民运动考察报告》，不正是地地道道的调研文章吗？说这两篇文章曾经指导过中国革命，影响过民主革命进程，并不为过。自古以来，文章就有它的社会性、功利性。否则，便不能传世。白居易所谓“文章

## 序

---

合为时而著”，讲的就是为社会、为现实服务。《山花点点》中的文章，特别是它的第二、三辑，多是“为时”而著的文章。

在第三辑中，学东从他以往许多的调查报告和论文中，仅选入了 13 篇。有的为领导决策服务，如《街道集体企业有“三难”》、《启动农村市场，拓宽流通渠道》；有的是工作及工作方法研究，如《群众的智慧和力量比金子还珍贵》、《正确处理税务执法中的几个关系》等。上述文章，无不翔实剀切，有理有据，有的放矢。是为工作而写，而写了又确曾指导过工作。这些文章，不但有用，而且好看。所以，不仅在市、省获奖，有几篇且在《人民日报》上发表，这足以证明学东调研功夫之真之深及其成果之可观了。

与第三辑的沉稳不同，第二辑多有轻松灵活。无论是谈修身的《怒当思法》、《修改心情》；度人的《理想的断想》、《叹气不如出力》，还是针砭时弊的《说“捞”》以及激扬兼及的《尊老情思》，等等。虽是短制，却不失厚重。而一篇不过六百字的《取经还得“唐僧”去》，竟也起承转合，一波三折，颇见章法（这里指的是辩证法），标志着学东已经达到对文章从容驾驭的程度。

如果说，第三辑的文章，多是学东在社会角

色的角色规定之内所为之，那么，第一辑则是以个人角色出现的比较自由的表现，而且是用心动情地倾吐他内心的精华，抒发他最真最纯的情感。这辑，写亲情，写乡情，有的表现潇洒，如《心情风景线》；有的歌颂美好，如《区委书记和他的承包户》；还有一些则离作者很近，如《想起过年的往事》，有的则完全属于他自己，如《母亲托梦》、《童年的摇车》，在对昨日清苦生活的描述中，烘托出了今日之快乐，今日之甘甜，也使众多读者在共鸣中分享了今日之美好。《乡情》所给人的，是那种归家般的亲切，一种陈年佳酿的醉人芳香。最令人动容、催人泪下的当属学东寄托哀思的《母亲托梦》。读着文章，你会忘记作者的年纪，社会角色，面前出现的是一个怀着拳拳孝心的赤子。学东的人性、人格、人品，在这里呈现无余。

因为写序，我有幸成为第一批读者。我认为，我所以有写序的资格，是因为我与学东是相识三十多年的朋友。可以说，在不少人阅读学东的文章之前，我早已悠远鲜读其人了。

还是在上一世纪的七十年代初，我和学东都在当教员。虽然分属两个学校，却曾有过一段在同一食堂就餐的机缘。后来，又先后进了机关，

## 序

---

有了更多的直接接触，由相熟到逐渐相知。因而，我脑海中的学东，早是一个熟悉、亲切、和善的形象，只不过在读了文集《山花点点》后，这形象更加鲜明生动罢了。

文章有用笔写与用心写之分别。学东的文章，看似信手拈来，但其间绝无游戏文字，因为这些都是他呕心沥血和浓浓的感情凝成。对此，你可从文章的字里行间去感受，还可从他把文集的三个部分，分别冠以“心海泛起的浪花”、“心灵迸发的火花”和“心血浇灌的‘鲜花’”的命意中去体味。

十年磨一剑。30多年的心血浇灌，有了文集《山花点点》；而53年的光风霁月，打造出《山花点点》作者的成熟的社会形象。文如其人。文集《山花点点》所飘散的，正是一如学东本人那清秀淡爽的馨香。

2003年2月于丹东

※序作者王振纲同志现任丹东市政协副主席、  
丹东市诗词学会会长

## 内心独白

### ——写在前面的话

当我把这些文章归拢到一块儿的时候，心里总觉得格格棱棱的，甚至有些忐忑不安。

因为，论资历，我不如他人深邃；论知识，没有他人渊博；论功底，不及他人丰厚；论文学，更不是什么作家和名流。所以，我没有胆量将其称为什么著作，也没有资格将它发行面世，充其量是一本用文字堆砌的仅供赠阅的小册子。

因为，这本小册子所装载的都不是什么佳作，更谈不上精品，只是拉拉撒撒、零零碎碎的杂七杂八而已。说的形象一点，好比那春天绽放的山花一样，虽然好看，但却不如大地里成片的油菜花，既香气扑鼻，又能将花籽榨油食用。况且，山花也不像花窖里的名花那样，花团锦簇，自成一统；而是这儿一片，那儿一撮，甚至独树一帜地长在悬崖峭壁上。若是俯瞰或远眺，只是星星点点。

但是，山花有自己的品格。它经风雨，傲霜

雪，不娇惯，生命力强；它自甘淡泊，不求虚荣，与大自然同呼吸，共命运，俱生长，真可谓：春天时节花自开，一览青山点点红。故而，我将自己草拟的“心海泛起的浪花”、“心灵迸发的火花”和“心血浇灌的‘鲜花’”这“三花”，用山花“山”字的谐音，取个豁亮点儿的名字，叫《山花点点》。

还因为，我活了大半辈子，工作了35个年头。回头想一想，看一看，却没有什么骄人的业绩，也没留下什么宝贵的财富。有的却是摞起来差不多与自己一样高的、而且是自己用过的那摞子稿纸（几乎全是领导讲话、报告及各类公文），还有用文字难以表达的清贫与劳苦。家不奢华，腰无万贯，生活平淡；劳力劳心，两鬓斑白，未老先衰。因此，家人和我的晚辈，时常向我发些牢骚和不满，说：你（您）这一辈子只知道学呀学，干呀干，写呀写，可我们看到什么啦？又给我们留下了什么？每每听到这些话，我时而瞠目结舌，时而低头不语，时而莞尔一笑，指着书架上的藏书和自己积累的文字，如数家珍般地回敬一句：“这儿，就是财富！”所以，把这些见诸报刊的、自认为还可以的文稿筛选出来汇集成这本小册子，有孤芳自赏、自寻其乐的初衷，也可作

为一笔自己用心、动情而创造的“财富”，留给家人、侄男女和我那可爱的外孙儿。

这里，由衷地感谢原丹东市委书记、现任辽宁省委副书记王唯众同志，他不仅为这本小册子题写了书名，而且亲邀中国书法家协会会员、辽宁省书法家协会理事、辽宁省优秀青年书法家勾雨风同志书写了“山花点点”四个字，使我如获至宝，激动不已；更重要的是，在我跟随王唯众同志7年多的岁月里，他的言传身教和无私的帮助，使我受益匪浅，永志不忘；由衷地感谢70年代就相识相知的老师、现任丹东市政协副主席王振纲同志为这本小册子作序，尽管感到自己的这本小册子并没有像《序》中说的那么完美，但对我确实是一种鼓舞和鞭策；由衷地感谢那些教育我、帮助我、指点过我的前辈、老师、领导、同事和那些与我心交、文交、情交笃厚的朋友（恕我不一一列出）。因为，只有他们给予我的真诚和友谊、压力和动力、批评和鼓励，才使我这个农民的儿子走到今天这个地步，才有我的一些文字，也才有这本小册子。……这些，都是我掏心窝里的话。

这里，还想说几句。我这个人，做人、为人自觉可以，但当官儿不行，做文人更相去甚远。

胆量不足，谨慎有余；性急嘴冷，好动肝火；心肠太软，感情脆弱。可以说，喜怒哀乐来自心里，却不埋在心里，几乎全挂在脸上。说话办事是这样，写字作文也如此。心里怎么想，笔头就怎么写，不会包装，不懂掩饰，不打埋伏，更不会拐弯儿抹角儿。所以，在小册子里的一些文字中，如果碍着谁了，碰到谁了，惹着谁了，我在此从心底道一声：“对不起！”同时，还请诸位“理解万岁”。

.....

上述，是我汇集这本小册子的内心独白，算是写在前面的话吧！

杜学东

于 2003 年春节

## 目 录

书名题字 .....	王唯众
书法 .....	勾雨风
序 .....	王振纲
内心独白 .....	杜学东

### 心海泛起的浪花

题记 .....	3
母亲托梦 <sup>*</sup> .....	4
浓浓的乡情 .....	9
想起过年的往事 .....	13
岳父大人，您走好 <sup>*</sup> .....	16
童年的摇车 .....	19
平生风义兼师友 .....	22
晚报情思 .....	26
心情风景线 .....	28
感受闲情 .....	31
修改心情 .....	33

美的花瓣*	35
他们有了“金钥匙”	39
园丁爱花花更红	42
红花向阳	46
练长跑的故事	48
区委书记和他的承包户*	50
金秋时节访“丹纸”	53

## 心灵迸发的火花

题记	61
尊老情思	62
理想的断想*	64
我读时间*	67
令人惊叹的数字	70
说“捞”	72
叹气不如出力	75
“怕”也是一种力量	77
“胆量”析	79
值得两代人深思的课题	81
让更多的“闪光点”闪光	83
取经还得“唐僧”去	85
“性情急躁”别议	87
怒当思法	89

## 目 录

---

舌头与法 .....	91
客气，并非多余 .....	93
正确认识收入差别 .....	96
八万元买来的教训 .....	99
薄利多销有账可算 .....	101
别凑热闹，好吗？！ .....	103
从“吃烟子”说起（外一章） .....	105
长沙，雪，零下四度 .....	107
“面子”拉杂谈 .....	109
应学会“分身法” .....	111
说“争” .....	113
“满月”之后 .....	115
“巡洋舰”与“潜水艇” .....	117
少发些奖状* .....	119
注意“慢撒气” .....	121
闲话“调动积极性” .....	123
热时要冷 冷时要热 .....	126
所宝唯谷 .....	128
教儿从小知勤俭 .....	130
“补丁”赞 .....	131
从“鬼”说到“马猴子” .....	133
变“难唱曲”为团结歌 .....	135
互敬互让家家美 .....	137

谨防“病从眼入” .....	139
积累，获得知识的蓄水池 .....	141

## 心血浇灌的“鲜花”

题记 .....	145
街道集体企业有“三难”* .....	146
为街道集体商业服务业鸣不平* .....	149
启动农村市场 拓宽流通渠道* .....	151
用好政策 帮找门路 跟踪服务 .....	155
群众的智慧和力量比金子还珍贵 .....	161
密切联系群众必须有制度作保证* .....	171
邓小平理论在地方税务中的实践* .....	178
坚定的脚步 丰硕的成果* .....	186
发扬艰苦奋斗精神 争当廉洁奉公模范 .....	197
坚持民主集中制原则 提高班子决策水平*	
.....	204
简论谈心的态度与方法 .....	211
坚持理论学习 全面提高素质 .....	216
正确处理税务执法中的几个关系* .....	220
后 记 .....	228

# 心海泛起的浪花

