



开市大吉

# 开市大吉

原著 航 鹰

改编 王成荣

绘画 张培础

上海人民美術出版社

# 开市大吉

---

原 著 航 鹰

---

改 编 王 成 荣

---

绘 画 张 培 础

---

上海人民美术出版社出版  
上海长乐路 672 弄 33 号

---

新华书店上海发行所发行

---

上海海峰联合印刷厂印刷

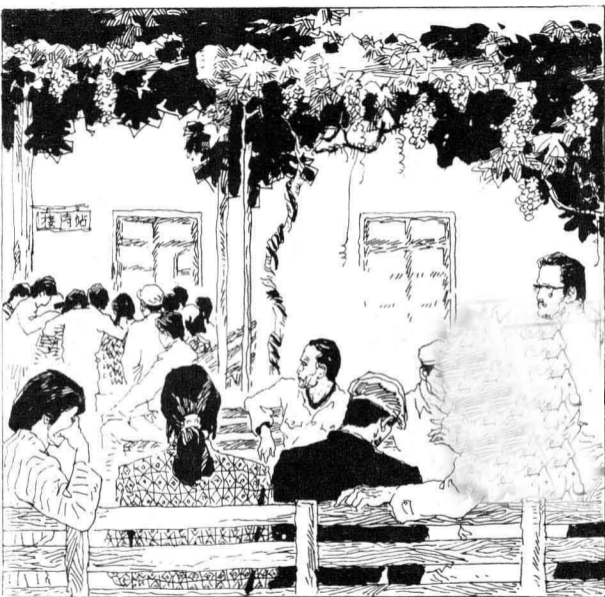
---

开本 787×1092 1/64 印张 1 16/32  
1982年 6 月第 1 版 1982年 6 月第 1 次印刷  
印数 000,001——150,000

统一书号：8081·12813

定价：0.12 元

**【内容提要】** 河沿街有两千多名待业青年，办事处主任钱高升在资金很少的困难条件下，想方设法，请来几位懂行的退休职工，办起了一个综合商店，解决了一批青年的就业问题。故事塑造了一位埋头肯干、为国分忧的基层干部的生动形象。



(1) 在河沿街办事处的院子里，从早到晚，长椅上都是座无虚席：人们向钱高升主任汇报街道上发生的五花八门的事儿，要求他解决。



(2) 钱高升习惯了处理各种繁杂的事儿,虽然落实政策、平反冤假错案的上访高潮已经过去,可是长椅上的来访者却愈来愈多,而且年轻的中学毕业生如开闸的洪水涌到这里!



(3) 他们见到钱高升，就追随着围上来问：“主任，我们工作的事，有信儿没有？”钱高升总是笑呵呵地答复：“我们正在想法子！”

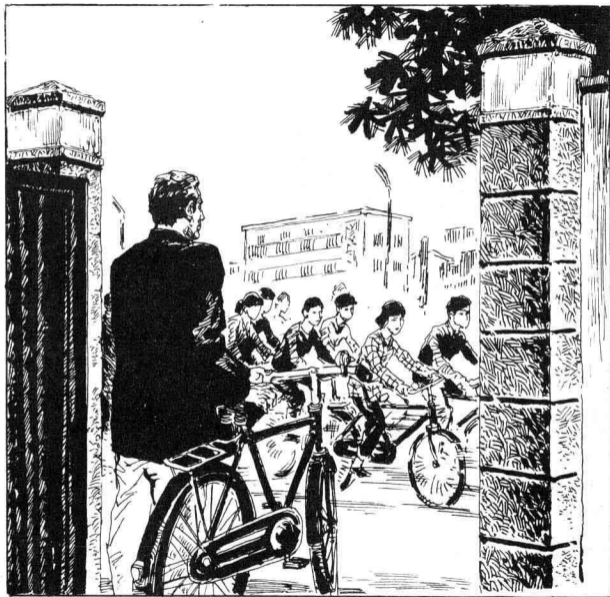


(4) 瞧，刘五星拉住了钱高升在要求：“我和爱人带着孩子从外地回来，家里生活不宽裕，突然增加几口人白吃饭……我怎么咽得下去……”钱高升总是这么回答：“知道，都知道，请容我，容我……”





(5) “容我”什么呢……这天，他送走了最后一位客人，双手捧着脑袋，叨咕着：“三千，除去八百零一，还有两千一百九十九……”山墙外，王家二小子和他的“哥们”在玩扑克，耍贫嘴；胡同灯杆下有几个青年在听“蓬蓬”流行音乐……



(6) “唉! 谁有高招, 我给他三拜九叩!” 钱高升疲惫地推车走出办事处, 加入了下班自行车的洪流。几个月来, 他和街党委的同志确实想了许多法子, 安排了一些青年, 可是, 路窄车多呀。



(7) “待业青年这座‘山’挡在‘四化’路上多年了，哪里是通途呢？”钱高升边踏车边想。突然，一阵惊呼声把他的思绪打断，他发现行人都奇怪而惊慌地望着自己，回头一看，原来是自己的衣服被小轿车的电镀旗杆挂住了。



(8) 司机跳下车，刚要开口骂，却被这个口中念着“我给你三拜九叩”的紫脸膛老汉那副茫然失措的样子惹得笑起来。交通民警不由分说扣了他的自行车，叫他明天带检讨书去龙潭湖交通队领车。



(9) 钱高升第二天到龙潭湖交通队取出自行车，心绪纷繁地推着车在湖边走了一段路。只见波光粼粼、游船荡漾，金亭朱阁掩映在花树丛中，回廊石桥飞在湖心之上。这一切是多么美好！



(10) 他吁口气，搁下车，将外衣脱下铺在草地上，坐了下去，随手从口袋里摸出一叠剪报看起来，内容都是有关待业青年问题的，什么活跃市场，展开竞争，自采自销，扩大服务项目，改革体制等等。



(11) 忽然，自远而近地迎面传来两个男人的谈笑声，打破了这宝贵的宁静。他恼怒地躺下来，用报纸覆住眼睛，巴不得他们快些走远。



(12) 钱高升觉察有什么东西落在鼻子上，移开报纸一看，原来是只鱼钩！一个魁梧老头和一个瘦老头站在他面前，正前仰后合地大笑。





(13) 钱高升一骨碌坐起,也笑了:原来提鸟笼的魁梧老头叫何泉,是区副食品公司的业务科长,绰号“生意经”;扛鱼竿的老头叫马锡恩,是区烟糖公司的会计主任,打得一手好算盘,美称“电子算盘”。