

点石成金



中国字帖著名品牌

中考 必须掌握的 成语

田英章 书



NLIC 2970768023

楷书

● 中考核心考点+卷面书写技巧
加分不是一点点



湖南美术出版社



中国字帖著名品牌

欢迎点击: www.scwj.net

点 石 成 金

中 考 必须掌握的 成 语

田英章 书



NLIC 2970768023



湖南美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中考必须掌握的成语/田英章书. —长沙:湖南美术出版社, 2009. 7 (2011 重印)

(点石成金)

ISBN 978-7-5356-3291-3

I. 中... II. 田... III. 语文课-初中-升学参考资料
IV. G634.303

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 121862 号

中考必须掌握的成语

田英章 书

湖南美术出版社出版发行

(长沙市东二环一段 622 号)

电话: 0731-84787042 出版人: 李小山

成都报华印务有限公司·印刷 全国新华书店经销

开本: 787mm×1092mm 1/16 印张: 9 字数: 72 千字

2009 年 9 月第 1 版 2011 年 1 月第 2 次印刷

ISBN 978-7-5356-3291-3 定价: 10.00 元

版权所有 侵权必究

如何获取卷面高分

“卷面”如同“脸面”，规范工整的书写才能引人注目。对考生而言，整洁的卷面能更好地体现答题内容，并在第一时间赢得阅卷老师的好感，进而取得理想的成绩。那么，如何获取卷面高分呢？我们咨询了众多参与过阅卷工作的老师，为你提出以下建议：

一、保持字体的和谐统一

卷面书写应保持字体和大小的一致。1.开篇字体为楷书，则通篇均为楷书，不要在书写过程中变换书体。2.同学们答题时要根据试卷的书写空间，做到大小适宜。如果字写得太小，会造成阅卷老师不易读懂；如果字写得太大，则会使字体出格，导致视觉上不美观。

二、谨慎处理试卷的涂改

在紧张的答题过程中，出现笔误在所难免。此时，考生大可不必惊慌，写错了字或答错了题只需要在写错部分轻轻划上一道横线就可以了，最好不要使用涂改液修改，或在写错部分反复勾画。

三、不要一味求快，尽量做到书写工整

由于考试时间有限，有些考生忽略了文字的工整度，片面图快，造成字迹潦草。根据调查，书写速度并不是影响答题速度的主要原因，潦草的字迹还可能造成考生心理紧张，影响答题质量。因此，在考试过程中考生应尽量工整地书写答卷。

四、考前选好笔，考试时不要更换不同颜色的笔

在书写工具的选择上，以通常用的中性笔为最佳，过粗、过细都不合适。考前，考生应准备型号、颜色一致的书写工具2~3支，不能随意更换其他书写工具，尤其是字迹的颜色，如果中途“换色”会影响整个卷面的视觉效果，破坏卷面整体美观。

五、合理的文字布局

同学们在答题前（特别是文字量较大的问答题、论述题、作文题）一定要注意试卷答题区域的大小，以此确定合理的文字布局。不要出现还没答完就把空间写满的情况，或者是答完题了，还有很大的一片空白区域。

六、规范书写数字、字母、符号

由于考试科目的不同，数字、符号、字母也成了我们的书写内容。这部分内容的书写要注意规范化，不规范的书写很容易引起歧义，特别要注意形态上近似的数字、字母、符号，以免造成不必要的丢分。

莘莘学子，冲刺中考，向卷面要高分，成就求学之梦。希望同学们能够努力提高书写质量，取得更加优异的成绩。

一	马	当	先	一	无	是	处	 易错字		
一	劳	永	逸	一	败	涂	地		逸	涂
一	窍	不	通	一	蹶	不	振		窍	蹶
一	颦	一	笑	一	箭	双	雕		颦	雕
二	龙	戏	珠	二	话	不	说		戏	话
十	万	火	急	十	拿	九	稳		急	稳
七	手	八	脚	七	情	六	欲		脚	欲
七	零	八	落	八	仙	过	海		零	仙
八	拜	之	交	人	才	济	济		拜	济
人	心	惶	惶	人	神	共	愤		惶	愤



(2008 福州) 依次填入下面这段文字横线上的成语, 正确的一项是 ()



汶川地震, 举世同悲; _____, 患难与共, 尤显炎黄子孙血浓于水的同胞情。国殇之日, 重生之时; 中国挺住, 四川雄起, 愈见华夏儿女 _____ 的民族魂。



- A. 风雨飘摇 百炼成钢 B. 风雨飘摇 百折不挠
C. 风雨同舟 百炼成钢 D. 风雨同舟 百折不挠

°C: 姜爱

应考技巧



充分领会“新课标”和教材对语音、汉字、词汇的考查要求。充分领会中考中语音汉字试题的特点。从培养习惯入手, 平时养成良好的查工具书、书写及勤读、勤记、勤写、勤纠错的习惯。



易错字

人	满	为	患	入	乡	随	俗	 易错字		
入	不	敷	出	儿	女	情	长		敷	情
力	挽	狂	澜	力	排	众	议		澜	议
了	如	指	掌	了	然	于	胸		掌	然
九	霄	云	外	九	死	一	生		霄	死
九	牛	一	毛	刁	钻	古	怪		毛	刁
刀	下	留	人	刀	光	剑	影		留	剑
三	思	而	行	三	令	五	申		思	申
三	生	有	幸	三	教	九	流		幸	教
三	顾	茅	庐	三	缄	其	口	顾	缄	



(2008年 黄石)成语是我国语言文化中一道独特的风景线,试根据相关提示用初中古文中出现的成语补全文段。



当前行中暂时落后时,我们是选择沉沦退缩还是奋勇向前?吴下阿蒙说我们当努力向上,总有一天让别人发出“_____”的感叹。在道义面前,面临生与死的抉择时,我们是选择苟且的生,还是凛然的死?孟子说我们当_____。

“不耻下问”“见贤思齐”(乐)“日三省吾身”

应考技巧



充分利用汉字部首的表音、表意功能,建立字音与字义的联系,把握结构知识,逐步形成辨析汉字的能力。善于寻找规律,如易混淆的字便可从四个方面着眼:多一笔,少一笔,换一笔,移一笔。

于	事	无	补	干	净	利	落	易错字
土	崩	瓦	解	下	笔	如	神	
大	义	凛	然	大	发	雷	霆	
大	动	干	戈	大	言	不	惭	
大	势	所	趋	大	张	旗	鼓	
大	相	径	庭	大	家	风	范	
万	马	奔	腾	万	念	俱	灰	
万	籁	无	声	才	高	八	斗	
才	疏	学	浅	才	貌	双	全	
寸	步	难	行	上	下	其	手	



(2006年 中考题库)划横线字注音全部正确的一组是

肩

()

题

A.敷衍塞责 sè 偃旗息鼓 yǎn 并行不悖 bó

用

B.拮据轻重 niǎn 出类拔萃 chuì 杞人忧天 qǐ

题

C.姹紫嫣红 yān 连篇累牍 dú 罄竹难书 qìng

D.如坐针毡 tǎn 锐不可当 dāng 豁然开朗 huò

题

应考技巧



解题时首先要认真审读题干，明确题目要求。做客观题要看清是选正确的还是选错误的，是选相同的还是不同的。做主观题首先不要写错字，其次要尽量用楷书体和行楷体，不要潦草。



易错字

上行下效

口是心非

口若悬河

口诛笔伐

悬诛

口说无凭

山穷水尽

凭穷

山盟海誓

巾幗英雄

盟幗

千山万壑

千金一诺

壑诺

千娇百媚

千愁万恨

娇愁

义愤填膺

义正词严

膺词

广种薄收

广厦万间

薄厦

亡魂失魄

门户洞开

魂洞

门可罗雀

门庭若市

罗市

之乎者也

尸横遍野

者横

女流之辈

飞黄腾达

辈腾

飞蛾扑火

飞扬跋扈

蛾扈

习	以	为	常	小	试	锋	芒	 易错字		
小	家	碧	玉	马	首	是	瞻		碧	瞻
子	虚	乌	有	孑	然	一	身		虚	孑
丰	功	伟	绩	王	侯	将	相		绩	将
开	山	祖	师	开	国	元	勋		祖	勋
开	诚	布	公	开	源	节	流		诚	源
开	卷	有	益	井	然	有	序		卷	然
天	下	为	公	天	马	行	空		为	马
天	怒	民	怨	天	理	昭	彰		怨	昭
天	诛	地	灭	天	壤	之	别		灭	壤



(2000 镇江)下列成语中共有四个错别字,请用横



线画出来,并在后面括号内更正。



姹紫嫣红() 无精打彩() 拈轻怕重()



声色俱厉()



永往直前() 挑拨离间() 安然无恙()



郑重其是()

名师解析



中考语文试题对成语知识的考查重视理解与运用,侧重考查学生对成语的意义和感情色彩两个方面的掌握情况。通过这两个方面,也综合考查了学生对成语词性、结构等相关知识的掌握情况。

答案:无精打采、勇往直前、挑拨离间、郑重其事。

夫	唱	妇	随	无	功	受	禄	 易错字
无	人	问	津	无	可	厚	非	
无	伤	大	雅	无	动	于	衷	
无	懈	可	击	五	体	投	地	
五	谷	丰	登	五	脏	六	腑	
支	离	破	碎	不	二	法	门	
不	可	名	状	不	共	戴	天	
不	言	而	喻	不	吝	赐	教	
不	苟	言	笑	不	识	好	歹	
不	胫	而	走	不	堪	入	目	



(2003 舟山)下列句中加点的成语使用不正确的一项是()



A.刚刚说他是“今”是“现在”，他早已**风驰电掣**一般，已成“过去”了。



B.实行生产责任制后，大家都要求技术员去指导，所以技术员身价**百倍**。



C.一个人如果鄙薄自己的岗位，一味**好高骛远**，是难以做出成绩的。



D.全同学**目不暇接**地聆听着科学家精彩的学术报告。

°D: 姜家

名师解析



成语的正确使用是中考的热点题型，解答这类题，应在理解成语的基础上，结合句子的结构、感情色彩及搭配关系等判断成语使用正确与否，题型以选择题为主。

易错字

不 胜 枚 举

犬 牙 交 错

太 平 盛 世

比 比 皆 是

盛 皆

匹 夫 之 勇

切 肤 之 痛

匹 肤

少 年 老 成

少 不 更 事

老 更

日 新 月 异

日 出 三 竿

新 竿

日 积 月 累

中 西 合 璧

累 璧

中 流 砥 柱

内 忧 外 患

砥 患

见 风 使 舵

见 利 忘 义

舵 忘

手 足 无 措

毛 骨 悚 然

措 悚

毛 遂 自 荐

气 势 汹 汹

遂 汹

LOOK

《史记·廉颇蔺相如列传》

作者：司马迁

成语：完璧归赵。出处：“城入赵而璧留秦；城不入，臣请完璧归赵。”

含义：本指蔺相如将和氏璧完好地自秦送回赵国。后比喻把原物完好地归还本人。

成语：负荆请罪。出处：“廉颇闻之，肉袒负荆……”

含义：负，背着；荆，荆条。背着荆条向对方请罪。表示向人赔罪，请求对方的宽恕。

成语：怒发冲冠。出处：“相如因持璧却立，倚柱，怒发上冲冠。”

含义：指愤怒得头发直竖，顶着帽子。形容气愤到极点。

成
语
典
故
积
累



易错字

升	迁	荣	辱	长	久	之	计	涉	歌
长	途	跋	涉	长	歌	当	哭	至	零
仁	至	义	尽	化	整	为	零	甲	戈
片	甲	不	留	反	戈	一	击	唇	梗
反	唇	相	讥	从	中	作	梗	煞	羹
凶	神	恶	煞	分	一	杯	羹	钺	庭
分	道	扬	钺	分	庭	抗	礼	兼	诸
公	私	兼	顾	公	诸	同	好	昔	突
今	非	昔	比	风	云	突	变	鹤	瘴
风	声	鹤	唳	乌	烟	瘴	气		



(2005 河北省)下列句子中,加点成语运用不恰当的一句是()

- A.这一段时期,“非典”似乎已销声匿迹,但是医学专家反复提醒,这种疾病可能只是暂时消失,很可能会卷土重来。
- B.一直以来,对网吧的治理很难取得显著成效。这样无形中助长了一些违法经营者的嚣张气焰,对国家的规定更加熟视无睹。
- C.叶圣陶先生说,苏州园林是我国各地园林的标本。去年到苏州游览了几个园林,果然觉得名正言顺。
- D.刘慧卿因参与“台独”分子研讨会,并发表支持“台独”的言论,连日遭到社会各界人士的口诛笔伐。

具

题

用

现

名师解析



重叠成语的“AABB”形式大都是形容词或动词的重叠,如:郁郁葱葱、战战兢兢、吞吞吐吐。“ABAC”形式属于间隔式的重叠成语,1,3字重叠,2,4字同义、近义或反义,如:善始善终。

◎ 善象

凤	毛	麟	角	文	过	饰	非	 易错字		
文	质	彬	彬	方	兴	未	艾		彬	艾
火	树	银	花	火	烧	眉	毛		银	毛
为	人	师	表	为	虎	作	张		师	张
忆	苦	思	甜	斗	转	星	移		甜	移
认	贼	作	父	心	力	交	瘁		贼	瘁
心	有	余	悸	心	照	不	宣		悸	宣
心	猿	意	马	引	经	据	典		猿	据
丑	态	毕	露	以	讹	传	讹		露	讹
以	德	报	怨	双	管	齐	下		德	管



(2007 淄博)用成语替代文中画线的句子,使语言更为简洁。



淄博作为齐国故都,聊斋故里,陶瓷名城,足球故乡,历史文化非常的久远(A)。伴随着改革的大潮,淄博经济文化的发展每天每月都有新的变化(B),淄博人以其开放的心态,实干的精神使这座历史文化名城焕发出新的生机与活力。

答案:A.历史悠久;B.日新月异。

名师解析



重叠成语的“AABC”形式是首字重叠,对后面的词语起修饰限制的作用,如:蒸蒸日上、欣欣向荣、滔滔不绝、摇摇欲坠。“ABCC”形式为后面两字重叠,是对前面内容的陈述与说明,如:文质彬彬、得意扬扬、威风凛凛、生气勃勃。

毋庸置疑	水乳交融	 易错字
水涨船高	水滴石穿	
玉石俱焚	玉洁冰清	
未雨绸缪	末路穷途	
正气凛然	正襟危坐	
巧夺天工	功亏一篑	
功成名就	去伪存真	
甘拜下风	世态炎凉	
世外桃源	节外生枝	
本末倒置	可乘之机	



查阅相关的文献资料,填出下列成语所涉及历史人物的名称。

趣

味

成

语

完璧归赵——

图穷匕见——

投鞭断流——

闻鸡起舞——

退避三舍——

前倨后恭——

卧薪尝胆——

草木皆兵——

望梅止渴——

兔死狗烹——

破釜沉舟——

指鹿为马——

鞭长莫及——

凿壁偷光——

食言而肥——

数典忘祖——

四面楚歌——

投笔从戎——

背水一战——

妙笔生花——

负荆请罪——

易错字

左 右 逢 源

左 顾 右 盼

厉 兵 秣 马

石 破 天 惊

秣 惊

龙 飞 凤 舞

龙 马 精 神

舞 精

灭 顶 之 灾

平 心 静 气

灾 静

平 步 青 云

平 铺 直 叙

青 叙

打 草 惊 蛇

扑 朔 迷 离

蛇 朔

东 施 效 颦

东 窗 事 发

颦 窗

业 精 于 勤

归 去 来 兮

勤 兮

归 根 结 底

目 不 暇 接

底 暇

目 瞪 口 呆

只 字 不 提

瞪 提

LOOK

(2005 重庆)下列句中加点的成语使用不恰当的一项是()

题

题

题

题

A. 这位著名的农民企业家虽然开办了该市第一家外来打工者子弟学校,招收了三千二百多名新生,但对十万多名外来打工者的子弟来说,实在是杯水车薪。

B. 当我国羽坛健儿在今年的苏迪曼杯决赛中,以三比零战胜印尼队勇夺冠军的那一刻,体育馆内爆发出振聋发聩的欢呼声。

C. 这家宾馆不仅设施完备,环境舒适,而且服务周到,常常让旅客有宾至如归的感觉。

D. 做学问,是一项艰辛的劳动,应踏踏实实一步一个脚印,来不得半点虚假,更不能好高骛远。

名师解析



从近几年来看,全国中考试题对成语的考查,主要涉及到:正确理解与运用课文中出现的常见成语;辨析常用成语在不同语言环境中的不同意义;了解成语的基本含义和所携带的故事意义。

°V: 第 12 页

叱咤风云	另眼相待	 易错字
叹为观止	凹凸不平	
出尔反尔	出言不逊	
出类拔萃	四面楚歌	
生气勃勃	生死攸关	
生灵涂炭	矢口否认	
失之交臂	付之一炬	
付诸东流	仙风道骨	
白头偕老	瓜田李下	
令人发指	乐不思蜀	



(2008 泸州)下列各句划线词语使用恰当的一项是()



A.防止疫情流行,是“5·12”汶川特大地震后灾区刻不容缓的头等大事。

B.用心观察,你就会发现平凡的生活能为我们提供巧夺天工的作文素材。

C.在外漂泊十多年的他见到亲人时终于忍俊不禁,流下了辛酸的眼泪。

D.为了备战空前绝后的北京奥运会,全国上下都在同心协力争创佳绩。

名师解析



全国中考试题对成语的考查,还涉及:判断成语使用的正误,辨析常用成语的感情色彩;根据具体的语境意义写出成语,理解成语中加点字的含义。

°V: 卷

乐	善	好	施	乐	极	生	悲	易错字
处	之	泰	然	包	罗	万	象	
饥	肠	辘	辘	尔	虞	我	诈	
立	功	赎	罪	立	竿	见	影	
闪	烁	其	词	半	斤	八	两	
半	壁	江	山	头	晕	目	眩	
宁	缺	毋	滥	礼	贤	下	士	
必	由	之	路	民	不	聊	生	
加	官	进	爵	发	号	施	令	
对	酒	当	歌	丝	丝	入	扣	



(2008 崇左)依次为下面语段空缺处填入词语,最恰当的一项是()

生活就像一条千回百折的小溪,需要我们有 ① 的勇气。生活是一位公正的法官,他不会 ② 那些蹉跎岁月的“玩看”者。如果没有脚踏实地的跋涉,一切幻想都是 ③ 。生活中有酸甜苦辣,也有 ④ 。我们要做一个勇往直前的开拓者,争得青春无悔。

肩
题
用
现

- | | | | |
|---------|-----|---------|-------|
| A.①百折不回 | ②宽容 | ③空中楼阁 | ④百感交集 |
| B.①坚强不屈 | ②宽容 | ③可望而不可即 | ④喜怒哀乐 |
| C.①百折不回 | ②宽恕 | ③空中楼阁 | ④喜怒哀乐 |
| D.①坚强不屈 | ②宽恕 | ③可望而不可即 | ④百感交集 |