

五

【卷一 风从虎、云从龙】

武道狂

Sanbre U Acero

之辞

乔靖夫 著

图书在版编目 (CIP) 数据

武道狂之诗. 第1季. 第1卷, 风从虎·云从龙 / 乔靖夫著.

——北京: 中国人民大学出版社, 2011.9

ISBN 978-7-300-14168-8

I. ①武… II. ①乔… III. ①侠义小说—中国—当代 IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第158583号



天行者文化
SKYWALKER CULTURE

武道狂之诗·卷一 风从虎·云从龙

乔靖夫 著

出版发行	中国人民大学出版社		
社 址	北京中关村大街31号	邮政编码	100080
电 话	010-62511242 (总编室)		010-62511398 (质管部)
	010-82501766 (邮购部)		010-62514148 (门市部)
	010-62515195 (发行公司)		010-62515275 (盗版举报)
网 址	http://www.crup.com.cn		
	http://www.ttrnet.com (人大教研网)		
经 销	新华书店		
印 刷	深圳大捷利印刷实业有限公司		
规 格	150mm×210mm 32开本	版 次	2011年9月第1版
印 张	6.75	印 次	2011年9月第1次印刷
字 数	100 000	定 价	32.00元

版权所有 侵权必究 印装差错 负责调换

武战系小说



SanYin II Acero

【卷一 风从虎·云从龙】

五

乔靖夫 著

中国人民大学出版社
·北京·

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbook.com

他笔下的动作影像一读就令人有要开拍的冲动！

《叶问》、《杀破狼》导演叶伟信

写出罕有的连续动感，犹如用文字拍电影，画漫画！

漫画达人利志达

写尽汉子之间痛快淋漓的热血对话，硬派武斗，魅力非凡！

动画导演袁建滔

有些名字就是保证，例如……乔靖夫！

小说之王九把刀

乔靖夫的小说值得再三重看——而且第三遍才最好看！

香港才子倪震

乔靖夫是我们的新生代，思考独立，古古怪怪又不乏视野，他的出现令我对香港本土流行文化创作再有期待！

金像导演陈嘉上

第五章

坎离水火

一〇九。

雌雄龙虎

第六章

异刀客

一三三。

第七章

归国的猎人

一五五。

第八章

决志

一八五。

后记

二〇五。

序章

飓风男儿

十二。

第一章

五里亭武斗 十七。

第二章

青城剑派

三九。

第三章

道传弟子

五五。

第四章

武当众

七七。



同声相应，同气相求。水流湿，火就燥，
云从龙，风从虎，圣人作而万物睹。

《易传·乾文言》



序章 飓风男儿



六月。
飓风的季节。
男儿的季节。

×

在最南的海岸线上，突出一片辽阔滩头，面朝滔滔渺渺的无际汪洋，仿佛就是天地的穷尽。

初夏刚至，飓风便起。

本应是白日正午的天空，被涌动的厚云堆成灰铅色。狂雨乘着更狂的风，往上下四面乱卷乱冲，八方视野一片模糊。

晦暗的天空底下，大海翻涌出千顷浪涛。暴浪挟着慑人的气势来回卷扫，互逐互击，有时深陷成渊，有时又冲上半空。有形的能量交相激撞消磨，旋起旋灭。

涛音高鸣时如战嚎，低鸣处像叹息。

在这片有如世界末日的狂乱景象里，唯有一个人全身赤裸的男人，独自站立在滩头之上，迎受狂风暴雨，无惧地观看浪涛。

男人身躯不高，但硕厚。胸脯与肩背突起的层层肌肉，光滑如被海潮长期冲刷的岩块。雨水滴打他黝黑的皮肤，沿着每个异国的刺青纹身流泻而下。

一根比男人还要高的巨型船桨，深深插在他身旁的湿湿沙土里。男人右手紧握船桨支持身体，继续一动不动地面向海洋站立着。

——看似简单不过的站立姿势。然而在这种等级的飓风之下，只靠一根木桨支撑，能够如此自然地挺立，内里其实已经展示着一种超人的力量。

透过滴水的发丝，男人双瞳直视那吞吐激荡的浪涛。眼瞳里有欲望。

——是一种要从浪涛的动态中，参悟出刚极力量与柔极变化的欲望。

这么单纯又执着的欲望，世上只有一种人，才会拥有，才配拥有。

武道的狂热者。

被这欲望支配着，男人浑然不觉扑打在身上的冰冷风雨，继续站着，继续凝视海洋。

飓风不息。

✕

次天的黎明。

风减弱了。雨疏落了。海平缓了。

海平线的云雾间，露出红色光华。

男人闭起眼睛。但他的神情却像从悠长的梦中苏醒。

他深吸了一口气。拔起身旁的船桨。转身背向海洋。

迈出了第一步。

没回头地踏上他的旅途。

血与钢铁的旅途。