

杭州丁氏八千卷楼书事新考

石祥 著

上海古籍出版社

杭州丁氏八千卷楼书事新考

石祥 著

上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

杭州丁氏八千卷楼书事新考/石祥著. —上海:上海古籍出版社, 2011. 5

ISBN 978 - 7 - 5325 - 5844 - 5

I. ①杭… II. ①石… III. ①私人藏书—研究—杭州市 IV. ①G258.83

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 035987 号

杭州丁氏八千卷楼书事新考

石 祥 著

上海世纪出版股份有限公司 出版
上 海 古 籍 出 版 社

(上海瑞金二路 272 号 邮政编码 200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.cc

新华书店上海发行所发行经销 上海展强印刷有限公司印刷

开本 890 × 1240 1/32 印张 12.125 插页 7 字数 290,000

2011 年 5 月第 1 版 2011 年 5 月第 1 次印刷

印数: 1—1,800

ISBN 978 - 7 - 5325 - 5844 - 5

G · 525 定价: 38.00 元

如有质量问题, 请与承印公司联系

誥授奉政大夫同知銜 特用江蘇知縣松生府君年譜

愚姪嘉興朱文懋拜填諱

府君姓丁諱丙字嘉魚號松生又號松存浙江錢塘縣人系出明
處士際龍公世居山陰之福巖村五傳至瑞南公諱天相者為府
君五世祖當明魯藩監國越中 天兵討之土匪乘間掠村落姓
周氏投水盡節事載省志瑞南公遂遷家於杭後以孫可學官州
司馬 封承德郎是為遷杭之祖又三傳至躍舟公諱大容 授
徵仕郎 純廟南巡迎 駕 賞緞疋妣氏徐氏汪封孺人是為
府君之高祖考妣躍舟公生曾祖敬輿公諱載 封中憲大夫錢

寒窗秘笈藏書可三萬冊幸酉冬燕化主同治甲子元
 復後百計搜取藏之書堂今完卷至者越十載甲戌二
 月神出北郭求醫云普濟也遇張史以余舊物
 鄭重見歸三萬冊中之一也嗟三萬冊而僅獲其一而
 余兄弟登耆序及六居然生全可不謂之厚幸也夫
 是歲秋八月言裝成因記田園主人丁丙

浙江圖書館藏乾隆刻本《遠村吟稿》丁丙題跋

當歸草堂書目	王文公筆錄	歸田錄	國老談苑	楚辭	熊氏經說	北湖小志	曝書亭集	又
		合本		二本	二本	二本	十本	十本
								

日本静嘉堂文库藏写本《当归草堂书目》

序

石祥君的博士学位论文《杭州丁氏八千卷楼书事新考》，经修订后即将付梓。曾经忝为导师的我，承命为缀数语于卷首。而首先想起来的，还是那次博士论文开题报告时的情形。

那应该是二〇〇四年初的事吧。当时石君报告打算撰述的论文选题，就是晚清四大藏书楼之一的杭州丁氏八千卷楼，重点做其藏书刻书史的研究。对此参加开题报告评审的专家，同声赞许。但是，对于如何设计博士论文架构，出现了两种不同的意见，其中之一，即以质询的形式发问：为何像石君这样基础扎实、专业出色的学生，博士论文的选题，不考虑对八千卷楼作一全体性的完整的研究？

专家提出这样的问题，确有其理由。石祥本科就读于北京大学中国古典文献学专业，毕业前夕，被免试推荐到复旦大学古籍整理研究所，继续攻读中国古典文献学硕士学位；在复旦学习两年半以后，又因成绩优异，提前免试录取为本所中国古典文献学博士研究生。以其标准的古文献专业科班出身，做一篇诸如“晚清藏书家杭州丁氏研究”那样首尾完足的标准文献学博士论文，至少表面上看，确乎很合适——事实上在入学之初，石君本人也有此意。

但无论是开题报告之前，还是开题报告之中，我坚持认为，正

是因为石君有很好的专业积累与素养,就更应该做一项既能充分展现其专业水准,又对文献学研究有实际触动的工作,而不是在人所共知的史实上旧话重提,在人所未知的问题上泛泛而谈。后者在我看来,正是中国的古文献研究,乃至整个人文学科研究,迄今无法在整体上提升至一个更高学术水准的根本缘由。

所幸石祥君在经过认真的思考之后,采纳了我的建议,不做一篇面面俱到的博士论文,而倾力于从若干侧面深入探索杭州丁氏八千卷楼与书相关的史事。为此他花费了大量的时间精力,在沪宁杭三地的图书馆查检阅读相关史料,并将搜索的范围扩大至东瀛。目前呈现在读者面前的经过修订而成的本书,以上、中、下三编的架构,分别对八千卷楼藏书史、丁氏所编目录以及丁氏编刻的丛书三个问题展开考述。而其中最具学术价值之处,我以为体现在以下三个方面:

其一,以纯正的文献学方法,通过切实的文献证据,补明了已有研究中的若干空白及不足之处。尤其是有关丁氏早期藏书事迹与访书事迹,道前人所未道或道而未详者,为藏书史研究如何对人所共知的个案进行更为深入的探索,提供了操作性较强而又行之有效的方案。

其二,利用前此学界相对而言比较忽略的稿钞本等第一手材料,重新考证了丁氏《善本书室藏书志》、《八千卷楼书目》的编纂经过,更为扎实地分析了其体例与内容特色,并提示在研究目录学著作时,版本学方法对于展现原著更为清晰的著述历程,具有独特的效用。

其三,在文献学研究中引入类似社会学研究的人际交往网络观察视角,把师友交游与丁氏的藏书刻书联系起来加以细致入微的考察,由此抉发出丁氏书事活动中不少鲜为人知的话题,拓展了传统文献学的研究视野。

以上三点中的任何一点,都是到目前为止的杭州丁氏八千卷楼书事研究中最具前沿性的成果。由于文献学的实证特质,我想它们也必然成为今后相关研究进一步展开的基础。不过,个人觉得更为欣慰的是,因为本书的前身是一篇中国古典文献学博士学位论文,所以它的出版,将为今日及后来同样从事中国古典文献学研究的年轻学子提供一个有益的参照,并思考中国的人文学科如何展开非以覆盖前人研究成果为旨趣的真正合乎学术规范的研究。

陈正宏

二〇一一年三月十四日

凡 例

一、有数种文献,书中反复援引,为求简约,只在首次出现时使用全称,其后则用简称。

善本书室藏书志——丁志

八千卷楼书目——丁目

先考松生府君年谱——年谱

艺风老人日记——日记

国学图书馆年刊——年刊

武林掌故丛编——丛编

武林往哲遗著——遗著

一、清末民初,政局变幻,机构名称亦随之更迭。书中关涉较多者,有江南图书馆,清末创设时用此称;入民国,则先后改称“江苏省立图书馆”、“江苏省立第一图书馆”、“第四中山大学国学图书馆”、“中央大学国学图书馆”、“江苏省立国学图书馆”;共和国建立后则改组为现南京图书馆。书中清末时称“江南图书馆”,民国时称“国学图书馆”;建国后则称“南京图书馆”,或简称“南图”。浙江图书馆,亦多次更名,文中民国时称“浙江省立图书馆”,建国后则

称“浙江图书馆”，或简称“浙图”。

一、凡藏书家于书前卷后题写之题记书跋，一律称“手跋”；凡各书刊本前后序跋识语，则称“序”，称“跋”，称“识语”。

目 录

序	1
凡例	1
导论：以研究史回顾为中心	1

上 编 八千卷楼藏书史考

第一章 丁氏聚书史事考	16
第一节 八千卷楼早期藏书史事考	17
第二节 同光间丁氏访书事迹考	29
第三节 八千卷楼购藏书籍的原始记录——静嘉堂文库 藏写本《当归草堂书目》考	46
附 1 丁氏历年所得书表	56
附 2 丁氏抢救文澜阁《四库全书》考	66
第二章 丁氏蟬林交游考	73
第一节 与同时代藏书家之书籍交游	74
第二节 与同时代学者之书籍交游	98
第三章 八千卷楼藏书流散考	111

第一节 八千卷楼藏书转归江南图书馆始末	111
第二节 八千卷楼藏书零星散出之考察	121

中 编 丁氏著述新证

第一章 《善本书室藏书志》考	142
第一节 丁氏藏书题跋与《善本书室藏书志》	142
第二节 写本形态的八千卷楼善本书目	156
第三节 孙峻、缪荃孙与《善本书室藏书志》关系考	172
第四节 《善本书室藏书志》体例特点考述	178
附1 写本《八千卷楼藏书目》与《丁志》异同表	191
附2 稿本《善本书室题跋》收录书籍细目	224
第二章 《八千卷楼书目》考	229
第一节 《八千卷楼书目》的作者与诸版本	229
第二节 《八千卷楼书目》特点之分析	234
第三章 《武林藏书录》考	238
第一节 稿本《武林藏书录》	238
第二节 体例与特点	244

下 编 丁氏编刻丛书考

第一章 丁氏编刻丛书史述	252
第一节 丁氏编刻丛书史述略	252
第二节 刊行丛书的背景与动机	258
第三节 丁氏所刻书版的流出	265
第二章 丁氏的师友交游与其丛书校刻	273

第一节 丁氏刊书助刊者考.....	273
第二节 丁氏丛书编刻的运作方式.....	290
第三章 丁氏编刻丛书所用底本考.....	296
第一节 《武林掌故丛编》所用底本考.....	296
第二节 《武林往哲遗著》所用底本考.....	312
第三节 其他丛书所用底本考.....	326
附 丁氏刊行丛书子目编年.....	335
附 录 丁丙年谱述要及杭州图书馆所藏 稿本《丁丙年谱》小考.....	348
参考文献.....	352
后记.....	373

导论：以研究史回顾为中心

睹乔木而思故家，考文献而慕旧邦。惟往事之具在，斯温故而知新。若说书籍是文明的火炬，则藏书家即为传递火炬的接力手。尽管藏书家并非都有精深的学问、敏锐的见识和不计功利的胸怀抱负，但传薪继火，端赖此辈。因此，这一特殊群体在学术史和文化史上的作用、地位不应忽视，本书的研究对象即为晚清藏书家中的重要一员，杭州八千卷楼丁氏。

杭州丁氏的代表人物为丁丙，藏书楼号“八千卷楼”、“嘉惠堂”，在我国藏书史上，与常熟铁琴铜剑楼瞿氏、聊城海源阁杨氏、湖州皕宋楼陆氏并称“清末四大藏书家”，具有极显赫之地位。除藏书之外，丁氏还编辑出版了《武林掌故丛编》等多部丛书、编制《善本书室藏书志》等书志目录，抢救补钞了文澜阁《四库全书》。可以说，丁氏文献活动的丰富性在晚清藏书家中卓然特出，对于保存文献、襄赞学术研究的贡献尤大。柳诒徵称：“清光绪中，海内数收藏之富，称瞿、杨、丁、陆四大家。然丁氏于文化史上之价值，实远过瞿、杨、陆三大家。以其奋起诸生，搜罗古籍，影响于江浙两省，非徒矜私家

之富有也。”^①

对丁氏这样在藏书史、文献史上占有重要地位,并广泛涉足各种文献活动的藏书家进行深入的个案研究,不仅可以明悉史事,丰富藏书史、文献史研究的内容,进而更有学术史和文化史上的意义。

由于丁氏在藏书史、文献史上据有重要地位,学界对其关注与研究也较多。丁丙过世后不久,其子丁立中将行述、传记、各家哀悼诗文等编成《宜堂类编》,汇聚多篇,尤为大观。不过从学术研究的角度考量,这类文字以述生平、颂功业为目的,只可谓之史料,而不能目为近代学术意义上的研究。

清末成书、于藏书史研究有筌路蓝缕之功的叶昌炽《藏书纪事诗》中有丁丙专条,尽管是以辑录材料的面貌出现,篇幅也相当有限,但已将其置于藏书史的整体研究中予以考述,可谓导夫先路,对于丁氏的研究当以此为发端。

随着近代学科体系的逐步建立、相关文化机构的相继成立与文化学术刊物的陆续创设,梳理藏书史、文献史成为民国时期国故研究的课题之一,对丁氏的研究随之进入了新阶段。这一时期的研究主要集中于考察丁氏文献活动的史事。研究成果大致有三类:相关史料的辑录整理、专题论著及总括性的藏书史论著。涉及的问题点则有:丁氏的文献活动、藏书流散状况、撰著书目、与同时代学人的交游情况、刊行书籍、抢救补钞文澜阁《四库全书》及相关史料的研究。研究者大多是当时图书馆界的学者,尤以国学图书馆和浙江省立图书馆的学者为大宗。

在整理辑录史料方面,国学图书馆贡献良多。该馆前身为端

^① 见柳诒徵《国立中央大学国学图书馆小史》。