# 白族文化研究丛书





张锡禄/著

THE ESOTERIC BUDDHISM



民族出版社

## 自族文化研究丛书部分书目

- ○大理喜洲文化史考 (李正清/著,已出版)
- ○白族曲词格律通论 (段 伶/著,已出版)
- ○大理白族佛教密宗 (张锡禄/著,已出版)
- ○剑川石宝山考释 (杨延福/著,已出版)
- 南诏史稿
- **大理国史稿**
- ○大理白族史稿
- **大理文化史**
- ●佛教与白族文化
- ○白族佛教密宗——阿吒力教派研究
- ○白族文化与现代化
- ○白族建筑科学
- ○白族药典
- · 杨黼学术思想研究
- ○白族文学论集
- ○白族地区儒、释、道音乐
- ○大理白语疏证
- ○白族民俗考



ISBN 7-5367-1718-0/C·16

定价: (平装)30.00元 (精装)35.00元

白族文化研究丛书

张锡禄/著

云南民族出版社

#### 图书在版编目 (CIP) 数据

大理白族佛教密宗/张锡禄著 . - 昆明:云南民族出版社,1999.4 (白族文化研究丛书)

ISBN 7 - 5367 - 1718 - 0

I. 大… Ⅱ. 张… Ⅲ. 密宗 - 云南 - 大理 Ⅳ. B946.6 中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 12218 号

丛书编者: 白族文化研究丛书编辑委员会

丛书主编:杨恒灿 责任编辑:奚寿鼎

装帧设计:何志明

责任校对: 陈江涛

出版发行:云南民族出版社(昆明市大观路94号)

印 装:云南省农垦印刷包装厂

版次印次: 1999年4月第1版第1次

开 本: 850×1168 1/32

印 张: 17.25 字 数: 450 千

印 数: 0001 - 2000 (含精装 200 册)

书 号: ISBN 7 - 5367 - 1718 - 0/C·16

定 价: (平装) 30.00 元 (精装) 35.00 元

(版权所有,翻印必究)

### 白族文化研究丛书编辑委员会

名誉主编 段金录 廖 平

主 编 杨恒灿

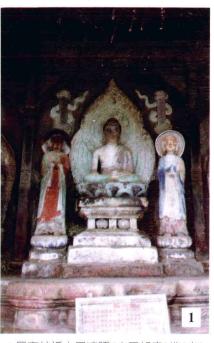
副 主编 张锡禄 施珍华 段 伶

编 委 (按姓氏笔画多少为序)

李正基 张锡禄 杨大勋 杨庆丰

杨恒灿 杨绍华 杨锦军 段 伶

段金录 施珍华 奚寿鼎 廖 平







▲八大明王之二





▲战神毗沙门天王



▲金刚界曼陀罗——昆明地藏寺经幢

#### ▼"摩诃罗嵯"南诏王蒙隆舜(右) 祖师梵僧赞陀崛多(左)



▼凤仪北汤天发现的南诏大理国 写经之一《护国司南抄》



▼下关佛图塔出土的元代刻经之一《大方广佛华严经》

- ▶明代阿吒力僧(中) 与其妻(右)在为赵氏 作荐亡法事
- ▼ 剑川阿吒力僧赵金 ☆ (中) 与徒弟罗金科 ′ 右)等正在作法事











▼大理市挖色董氏老法师在追 蓉亡人法会上急白文经







▼下关佛图塔

▼剑川石钟山石窟外景

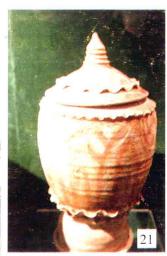




▲大理圣元寺观音阁内观音波塑像



▲大理著名佛寺观音塘



▲ 腾冲出土大理国 时期陶火葬罐



▲大理出土铜火葬罐

▶大理白族地区常见的元明绿釉陶火葬罐



▼大理国释儒国师杨俊升碑



▶明代五密僧杨祯碑志





▲大理白族宋元明墓碑背后多 《佛顶尊胜陀罗尼神咒》





28

▲剑川白族妇女在阿吒力僧作法事时打起了"霸王鞭"舞

▲大理周城白族妇女正在拜观 音波(观音老爹)



▼ 张禄锡 1995 年春到纽约大都会博物馆考察该馆收藏的大理国赠送大宋王朝的写本佛经《维摩诘经》

摄影作者 张锡禄

王海涛方

伟 冲 林

### 《白族文化研究丛书》总序

白族是祖国民族大家庭中的一个成员,人口有 160 多万,居住在云南、贵州、湖南、四川等地。大理白族自治州是白族主要聚居区。

白族有着悠久的历史和丰富多彩的文化,历来受到世人的关注,古文献中多有记载。近代,国内外学者对白族文化也作过许多考察。新中国建立后,国家对少数民族十分关心,对白族文化的调查研究更加广泛和深入,国外学者也频频而来参与调查研究。

白族文化涵盖广阔,底蕴深厚。当今,社会在进步,科学在发展,认识在深化,更需要众多学者共同努力,承先启后,继往开来,为建设有中国特色社会主义文化而努力。鉴于此,大理白族文化研究所在州、市有关部门的支持下,规划推出《白族文化研究丛书》,作为热心于白族文化的学者专家发表交流新成果的园地,以此推进白族文化的学术研究,弘扬白族优秀文化,促进白族文化的发展,进一步让世界了解大理,让大理走向世界。

丛书立足大理,面向世界,遵循"百花齐放,百家争鸣"方针,从1998年开始,每年计划出版富有新观点、新材料、新方法、有价值、有品位的专著和文集。希望热心于白族文化的学者专家、各界人士共同参与,同心协力完成这一项宏伟的跨世纪的文化建设工程。

凡资助丛书出版的单位和个人名录均按先后连续载于每本书 末,以垂青史。

#### Series Foreword

The Bai are one of the peoples who make up China's great family of nationalities. With a total population of over 1. 6 million, they can be found in Yunnan, Guizhou, Hunan, Sichuan and elsewhere, although the vast majority live in the Dali Bai Autonomous Prefecture in Yunnan Province.

The Bai have a long history and rich culture. Ancient records attest that they have attracted the world's attention down through the ages. Inrecent years scholars, both Chinese and foreign, have undertaken extensive research into Bai culture. Since the establishment of new China, the state has been very concerned about minority peoples, encouraging greater depth and breadth in Bai cultural research. Foreign scholars, too, have made many visits to participate in research projects.

Bai culture is profound and complex. Now that society, science and knowledge have advanced, the need is greater than ever for all scholars to work together. Serving as a link between the past and the future, they can both carry forward the work of those who have gone before and also break new ground, in order to build a socialist culture with Chinese characteristics. In view of this, the Dali Bai Cultural Research Institute, with the sup-

port of prefectural and city administrations, plans to publish the "Bai Cultural Research Series". The aim is to provide researchers with the opportunity to publish their latest findings. Furthering the development of Bai culture helps the world to get to know Dali and Dali to advance towards the world.

This series has its feet firmly planted in Dali and its face set towards the world. It follows the policy of "letting one hundred flowers bloom, one hundred schools of thought contend". Starting in 1998, the intention is each year to publish both specialist books and collected works containing new viewpoints, material and methods. Our sincere hope is that scholars and experts of Bai culture, at home and abroad, will unite their efforts to complete this cultural project which straddles the new millenium.

Finally, it needs to be pointed out that any unit or individual who helps support the publishing of this series will have their names recorded for posterity in every successive volume.

#### 何耀华

张锡禄同志是一位自学成才的白族学者。1975 年我在《思想战线》工作时,与马曜教授到大理州作调查时发现他对白族历史文化及民俗有深入的了解,有做学问的良好基础和志向。他当时是大理州制药厂的一名仓库管理员,交谈中深深感到经过进一步的深造他能成为一名研究白族文化的有造诣的学者,于是要他给《思想战线》写论文。对于他的来稿,我们都认真对待,并优先安排发表。他学风严谨,苦学深思,勤于调查研究,向人民群众学习。每次来昆明见我,都带着问题和自己的成果来。他很谦虚,对我们的指点都认真地思考和吸收。即使有不同的看法,也认为"他山之石可以攻玉"认真地记录下来,以丰富充实自己的观点。他的拼搏精神很强,不论何种难题都搏击取而胜之。

20 多年过去了,他没有辜负人民的期望和师友的敦勉,先后著作出版过《南诏与白族文化》及合著出版了《大理古塔》、《马帮文化》、《龙神话传说》等 6 本著作。在国内外刊物上发表过不少有学术见地和泥土味的学术论文。

1987年,云南省政府授予他"有突出贡献的优秀专业技术 人才"称号。

1993年他成为国务院特殊津贴的获得者。

4