



哪吒闹海

022866

哪吒闹海



原著 许仲琳

改编 吴其柔

绘画 陈衍宁

上海人民美術出版社

哪吒闹海

原 著 许 仲 琳

改 编 吴 其 柔

绘 画 陈 衍 宁

上 海 人 民 美 术 出 版 社 出 版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

苏 州 彩 印 厂 印 刷

开本 787×1092 1/40 印张 1 1/2

1980年3月第1版 1981年2月第2次印刷

印数 450,001 ——— 560,000

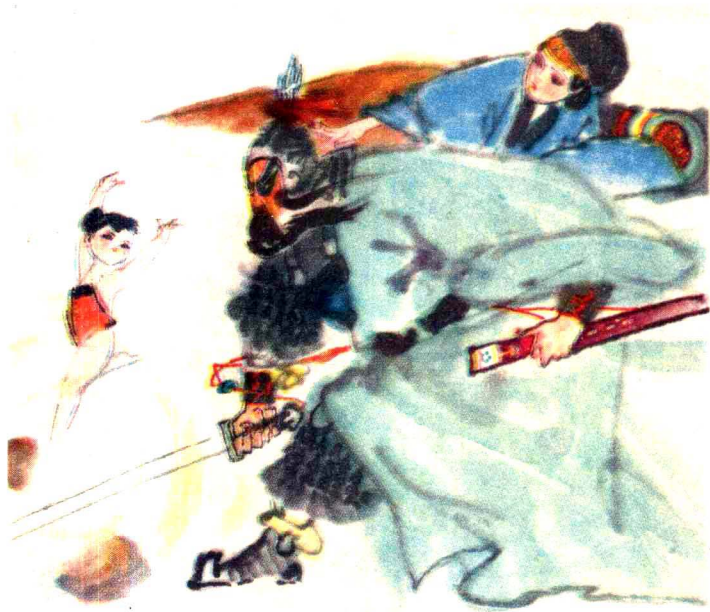
统一书号: 8081·11686

定价: 0.27 元

【内容提要】 本书是根据神话小说《封神演义》有关章节编绘的。《封神演义》在民间流传很广，哪吒闹海更为人民所熟悉。哪吒与《西游记》的孙悟空一样，不畏强暴，敢于反抗。这种形象，是古代人民反抗封建社会里的神权、君权、父权的理想化身。

(1) 传说在二千八百多年前，我国东部陈塘关总兵李靖的夫人生了个肉球。那肉球一落地，滴溜溜直转，光华四射，照得满屋通红。





(2) 夫人怀孕已有三年零六个月，想不到竟是这样一个怪胎。李靖拔出宝剑对那肉球劈去，肉球被劈成两半，兀的跳出一个小男孩来。

(3) 小男孩身上系着红绫肚兜,右手臂还套着个金镯,满地乱跑。哪有新生的婴儿会走路的道理?莫非是个妖怪?李靖举剑要砍,被夫人苦苦哀求住了。





(4) 夫人抱起
小孩又疼又爱。
李靖却闷闷不乐。

(5) 光阴似箭，小孩已经七岁。取名哪吒。这一天，天气闷热，哪吒要求母亲让他出关游玩。夫人想起哪吒平日被父亲管束得很严，难得李靖今天不在家，就答应了他。





(6) 出了府门，
哪吒象出笼的鸟
儿飞了开去。两
个家将跟在后面，
气喘吁吁，汗流
满面。

(7) 不觉已出了关，哪吒见前面一湾清波，高兴地叫道：“好地方，让我来洗个澡。”





(8) 哪吒解下红肚兜，用它蘸水洗澡。只一摆动，满河的水都映红了。哪吒觉得好玩，把那红肚兜在水里摆来摆去。

(9) 红肚兜叫混天绫，是件宝贝，只要在水里一摆，龙宫便不断摇晃。龙王敖光大惊，叫巡海夜叉李艮快去海口，看是何物作怪。





(10) 夜叉来到海口，见一个小孩在水里洗澡，用的那块帕子红光闪闪，便喊道：“那孩子将什么东西作怪？”哪吒回头，见是个水怪模样的东西，不由噗哧一笑：“你这个畜生，怎么也说话？”

(11) 夜叉大怒：“你怎么骂我是畜生？”他往岸上一跳，举斧朝哪吒劈来，被哪吒躲过。夜叉用尽力气，再是一斧，又被哪吒躲过。哪吒火了，顺手取下那金镯朝夜叉头上打去。





(12) 那金镯叫乾坤圈，也是一宝。夜叉哪里经得起，只一下，就打出脑浆死了。哪吒道：“不经打，不经打，把我的宝贝都弄污了！”

(13) 哪吒跳到
水里用混天绫去
洗那乾坤圈上的
血污。

