

何凡 著

开启儿童思维之门 奠基孩子终生发展

决定孩子一生的25堂 思维训练课

何凡 著

决定孩子一生的25堂

思维训练课



海峡出版发行集团 | 福建教育出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP

图书在版编目(CIP)数据

决定孩子一生的25堂思维训练课/何凡著. —福州:
福建教育出版社, 2011. 10
ISBN 978-7-5334-5631-3

I. ①决… II. ①何… III. ①学前儿童—智力开发
IV. ①G610

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第204216号

决定孩子一生的25堂思维训练课

何凡著

出版发行 海峡出版发行集团
福建教育出版社
(福州梦山路27号 邮编:350001 网址:www.fep.com.cn)

出版人 黄旭

发行热线 010-62027445

印刷 北京东君印刷有限公司
(北京大兴黄村镇三间房村委会北500米 邮编:102600)

开本 720毫米×1000毫米 1/16

印张 13

字数 163千

插页 2

版次 2012年1月第1版 2012年1月第1次印刷

书号 ISBN 978-7-5334-5631-3

定价 26.00元

如发现印装质量问题,请与读者服务部(电话:010-62027445)联系调换。

前言

这本书是年轻父母对幼儿（0 ~ 7 岁）进行思维训练的指导手册。

中国有句老话说，“三岁看小，七岁看老”，虽然这句话过于绝对，也未必科学，但是有一个观点几乎所有人都承认，幼儿阶段的教育对孩子的一生都有着无可低估的影响。所以，好的幼儿教师，好的家长，必须对幼儿教育有充分的理解，并践行之。

幼儿教育主要包括两个方面，一个是习惯养成，另一个则是思维训练。强有力的思维是巨大的人生财富，也是父母们送给孩子们的最稀缺的人生宝藏。我们这里所说的“思维”，是孩子的智力基础。幼儿的智力水平如何，通常就是经由思维体现出来的。同样的道理，思维基础训练做得好，孩子未来的智力发展也将会顺利得多。

需要强调的是，很多家长和教育工作者都认为——至少潜意识认为有些孩子之所以能成为天才，是因为他们有一颗聪明的大脑。还有一部分人认为，天才之所以成为天才，是因为他们的大脑资源全部开发了。也就是说，他们认为孩子是不是能成为天才，绝大部分是得益于与生俱来的特质和能力，加上一部分后天努力。

这是一种误解。每个孩子在出生时，大脑的潜力都是无穷的。即使是世界上公认最伟大、最有才华的科学家，他们的大脑资源也仅仅开发了 3% 而已。拥有一颗聪慧的大脑与后天在智力和思维的形成过程中的正确培养息息相关，即便是那些具有格外优秀的遗传基因的人，如果没有在后天成长中形成正确的思维习惯，同样会丧失基因所赋予的优势，难以有所成就。也就是说，培养孩子后天的正确思维习惯对

孩子们在学前应该被培养出有效地看问题的思维和习惯，当这种思维和习惯培养起来后，学习知识就不是难事了。简而言之，思维决定孩子的未来。

当下国内的大多数年轻父母对幼儿思维训练和智力开发都还缺乏相应的认识。当然，少部分父母有这个意识，但是缺乏合适的方法。这两种局面造成的结果都是一样的。年轻的父母们要记住，有时候并非孩子不如别人优秀，而是我们自己的教育方法有问题。

黎巴嫩诗人纪伯伦曾说：“如果父母是张弓，孩子就是搭在弓上的箭。”孩子将来成就如何，射向什么地方，无疑都要受父母这张“弓”的影响。

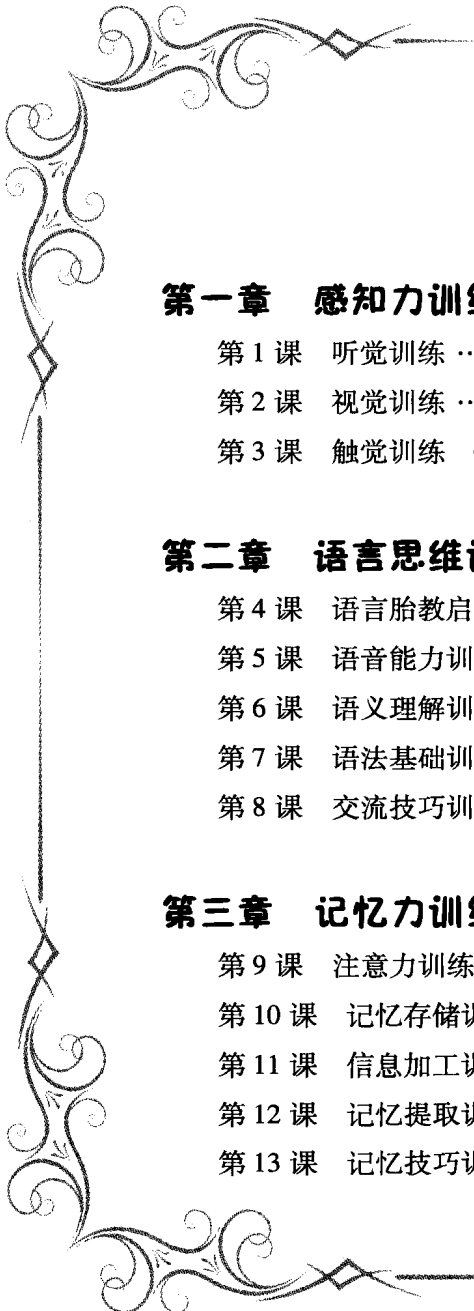
孩子思维力的强弱，很大程度上取决于父母的开发、训练和培养。激活和培育孩子的思维力，不但是提高孩子智力、提高学习成绩的灵魂，而且还是孩子未来事业发展不可缺少的能力之一。

孩子生来就是天才，但往往在他们求知的岁月中，错误的教育方式扼杀了他们的天才。倘若家长能迅速及时捕捉住孩子的天赋，为孩子创造良好的生活环境，实施合理的早期教育，顺势引导，就能为孩子成才打开通道。

培养和开发孩子的思维能力是父母推卸不了的责任，而如何培养与开发孩子的思维力则是每位父母急需要上的一堂课。

一本好书就是一个精彩的课堂，本书从培养与孩子思维力相关的各种能力入手，结合许多生活中的真实案例和诸多专家关于思维力的研究成果，对如何培养孩子的思维力，怎样去训练孩子的思维力做了系统的、详细的介绍。

希望家长在阅读此书的过程中，对如何培养孩子的思维能力有所了解，并从中得到一定的启发，吸取一些可资借鉴的方法，把自己的孩子打成一个具有超强思维力的人。



CONTENTS 目 录

第一章 感知力训练 1

第1课 听觉训练 2

第2课 视觉训练 9

第3课 触觉训练 16

第二章 语言思维训练 25

第4课 语言胎教启蒙训练 26

第5课 语音能力训练 34

第6课 语义理解训练 41

第7课 语法基础训练 48

第8课 交流技巧训练 55

第三章 记忆力训练 63

第9课 注意力训练 64

第10课 记忆存储训练 72

第11课 信息加工训练 80

第12课 记忆提取训练 88

第13课 记忆技巧训练 96

目 录 CONTENTS

第四章 概念思维训练..... 103

第 14 课 概念形成训练 104

第 15 课 时间概念训练 112

第 16 课 空间概念训练 119

第 17 课 “生物概念”训练 126

第 18 课 数字概念训练 132

第五章 逻辑思维训练..... 141

第 19 课 判断能力训练 142

第 20 课 数理逻辑训练 150

第 21 课 推理能力训练 160

第六章 问题思维训练..... 169

第 22 课 观察力训练 170

第 23 课 提问能力训练 178

第 24 课 发散思维训练 187

第 25 课 问题解决能力训练 195

第一章

感知力训练

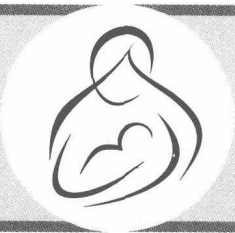
儿童刚出生的前两年，即语言能力形成之前，主要依靠感觉和知觉来认识世界。

瑞士心理学家让·皮亚杰把儿童初生到两岁称为认知发展的“感知运算阶段”，认为这是认知发展的第一个阶段。在这个阶段，儿童依靠从感官得来的信息对环境刺激做出反应。

思维是人类认识世界的高级阶段，是在感觉和知觉的基础上产生和发展起来的，思维能力也是智力的核心成分。因此，要发展宝宝的思维，也就要从发展感知觉的基础上着手，让宝宝多听、多看、多触摸，在这些过程中让他逐渐感知外界的东西，认识到事物之间的简单联系，从而促进他思维的发展。

第1课 听觉训练

• 案例引导



讲述人：金先生（育婴师）

老同学的女儿贝贝满月时，我们一群人纷纷前去道贺。一进门，只见贝贝的爸爸蹑手蹑脚地从房里走出来，对我们摆手说：“轻点轻点，宝宝现在很乖，不要去吵她。”紧接着，妈妈也说：“是呀，有时我们说话大点声，宝宝就会惊跳，所以我们平时小心翼翼的，不敢发出声音来。再说宝宝还小，什么都不懂，跟她说话也没多大意思。”

我当时没说什么。过后，我找他们夫妇二人就孩子的听觉发育问题谈了一次。

婴儿的听觉器官发展得还是挺早的，出生后，新生儿（0~1个月）就有良好的听觉，能对声音做出反应。

在孩子刚诞生后的第1个月，的确需要一个安静的环境。但如果一味怕吵着孩子或认为婴儿太小，什么都不懂，放弃与其“交流谈话”的时机，那就大错特错了。这个时候的宝宝非常喜欢听爸爸和妈妈的讲话声，因为宝宝还是胎儿时就听过父母的声音，比较熟悉，所以父母可时常与婴儿面对面讲话，用不同声调伴不同表情。如换尿布时跟宝宝说：“尿布湿了，给宝宝换干净，宝宝真舒服。”父母经常与宝宝这样讲话，不仅是在对宝宝进行听觉训练的启蒙，还能给宝宝带

来深切的亲情和由衷的喜悦，宝宝也能很快识别父母的声音。

接下来，我又给他们夫妻俩提供了一些小建议。婴儿出生3个月后，可以开始训练其寻找声源的能力。具体来说，可以在婴儿床头用录音机放儿歌、轻音乐，音量时高时低，声源时远时近，让婴儿追寻声源，注意聆听；也可给婴儿一些会发出响声的玩具，逗他根据声音找玩具。经常对宝宝进行寻找声源的听觉训练，对听觉能力的提升助益很大。

婴儿第4个月到两岁间是训练辨音的黄金时期。可让婴儿听不同的声音，识别周围环境中的声音，如风声、雨声、流水声、各种动物的叫声、不同乐器的演奏声、物件的敲碰声、汽车的行驶声等。这些方法对孩子的听觉发展大有好处。

案例分析

训练婴儿的听觉，让宝宝的听觉时常处于接收状态，这样宝宝就能愈听愈敏锐。为了提高宝宝听声音的兴趣，可以用游戏的方法让孩子区别各种声音，分辨声音的高低、轻重、长短等。如果能有意识地根据宝宝的生理发展来进行听力训练，孩子大多能练就一对灵敏的耳朵。

• 亲子课堂



著名学者斯特娜夫人在其《斯特娜夫人的自然教育》一书中说，

她对自己女儿的教育，是从训练五官开始的。在她看来，如果不利用与开发孩子五官的能力，它们就永远不会得到发展。因此，孩子的五官必须尽早开始给予训练。

对五官进行训练，首先要发展的就是听力。

孩子的听力开始得很早，甚至起始于胎儿期。近年来，儿童早期教育研究者认为，胎儿在母腹内已有听觉，早期听觉刺激是胎教的主要方法之一。孩子在有了听觉之后，就需要不停地听。只要落在其听觉范围内，孩子便会收入耳内产生听觉，传入大脑，留下痕迹，一直到入睡为止。听觉不仅使孩子辨认周围环境中的多种声音，而且凭此掌握人类的语言。婴儿期是儿童语言发展最迅速的时期，因此，听觉的发展在这个时期具有更重要的意义。

婴儿的听觉感受性有巨大的个别差异，有的儿童感受性高些，有的则低些，但这种个别差异不是一成不变的。实际上，婴儿的听觉也是在生活条件和教育影响下不断发展的。

婴儿听觉发展状态如何，将直接影响其语言的发展水平。随着婴儿的成长，到了咿呀学语时期，这时需要经常听到母语的声音。在声音的刺激下，不仅可以锻炼听力，也能促进智力发展。因为，婴儿最早的智力活动就是学说话。婴儿对周围世界的认识、思维能力的形成等，都是通过学说话实现的。

有关研究表明：在正常条件下，婴儿出生最早6个月后，就已开始学习说话了。只是这时还属于“鹦鹉学舌”，同时需要将说话的声音与具体的事物对应起来。1周岁左右的孩子往往能说出一些词语了。18~24个月是孩子语言迅速发展的时期，他们开始将第一信号系统的单纯声音信号，转变为具有抽象意义的词语信号，从而初步形成了抽象思维的主要特征。

所以，父母应尽可能多地利用孩子身边的人和物，与婴儿进行语言交流，让孩子多听。例如，当给孩子洗澡时，要一面洗一面说：

“妈妈给你洗澡喽”；见到汽车可让孩子学汽车鸣叫；见到太阳可让孩子向“太阳公公”问好；见到阿姨让他说“阿姨好”；见到奶奶让他说“奶奶好”；等等。

作为父母，在孩子呱呱落地之时，就应多和孩子说话，这种交流无疑为孩子幼小心灵的发展抹上了清新隽永的第一笔。培养孩子的听力要注意方法：一是注意趣味性，在孩子兴趣盎然的游戏活动中，有意识地引导孩子多听；二是注意形象性，即为了使孩子逐渐掌握丰富的词语，应尽量使这些词语连同所代表的事物一一对应起来，一起印入孩子的脑海中。

• 专家建议



训练孩子的听力，越早越好，要以“听”促“说”，加以训练。听觉是孩子探索世界、认识世界、从外界获取信息不可缺少的重要手段，语言、音乐等能力的发生发展都离不开听觉。听觉在胎儿时就已经形成了，爸爸妈妈在孩子出生后如何对孩子的听力进行训练呢？这里有一些小建议可供参考。

1. 有意识地逗引孩子，训练孩子的听力

2~3个月大的婴儿已能将听觉和视觉结合起来，当他听到声音时，头就会转向发音的方向，寻找声源。你或许觉得这种动作是很自然的，但这是婴儿智力活动的进步。父母或家里人应经常有意识地走到孩子面前，逗引孩子注视自己的脸，然后把脸移到一侧，并轻声叫孩子的名字，逗引孩子的视线随父母的脸移动。也可用摇铃

或其他能发声的玩具发出声音，逗引孩子一面听声音，一面让视线随玩具移动。

2. 经常陪孩子说话

如果婴儿经常自己躺在一边没人理睬、没人哄逗，也没有人主动理解他的要求，就会影响其心理发育，表情会显得呆板，反应相对迟钝。当婴儿高兴时，会发出咿呀之声，妈妈这时也应该用“啊——啊——咿——”等来回应。虽然这还不是说话，然而这是今后说话的第一步。宝宝用这种方式 and 母亲开始交流，慢慢地就会说出一个音的单字。每天在宝宝欢快时，反复给他听，可以增添他的欢乐情绪。这些都会使婴儿的大脑活动增强，促进其智力发育。

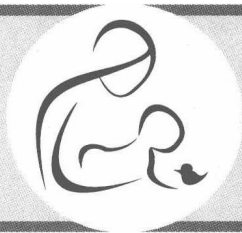
3. 多陪孩子听音乐

有研究表明，让孩子听莫扎特的音乐，孩子在数学方面将会变得很出众。当然，这并不是必然的。但是，音乐对培养孩子的听觉确实有很大的益处。音乐能影响你和宝宝的情绪——缓慢悦耳的曲调能够使宝宝感到平静而想要睡觉，活泼的曲调能激发你和怀中宝宝的活力，使你们感到非常愉快。因此，父母应当经常和婴儿一起享受音乐带来的乐趣。

4. 给孩子创造一个有声的世界

给孩子买些有声响的玩具，如拨浪鼓、八音盒、会叫的鸭子等，他们会听得很高兴。同时，最好能和婴儿说话，虽然这时他还不能应答，但是家人，特别是母亲亲热的话语，会使婴儿感受到初步的感情交流。当母亲面对婴儿亲切地说着、笑着、和婴儿交谈时，婴儿会紧盯着母亲的脸色，似乎已懂得母亲散发出的身体语言。

• 训练方案



家长应在家中与宝宝多进行一些听觉训练游戏，使宝宝通过听觉来辨认周围环境中的声音。

方案一 慈母细语

目的：母子亲密接触，加强亲子交流，促进宝宝早期听力发展

适合年龄：初生~3个月

方法：刚出生的宝宝就有听觉，尤其是对母亲的声音更为敏感。在宝宝醒的时候，将宝宝轻轻地抱起来，向他温柔地、亲切地、细声地讲话，内容可以十分广泛，说父母对他的爱、父母对他健康的关怀、大家对他的喜欢、他给父母带来的喜悦以及父母认为快乐、幸福的一切内容。在对宝宝说话时，动作要轻柔、话语要亲切，要盯着宝宝的脸，脸上充满笑容。3个月之后，随着宝宝年龄增长，这个游戏依然可以继续，妈妈可以给宝宝念儿歌、讲故事，不断丰富宝宝的听觉内容。

方案二 铃儿叮当

目的：让宝宝将声音与动作联系在一起

适合年龄：3~6个月

方法：准备一些小铃铛，将小铃铛系在宝宝的小手、小脚上。当宝宝移动手脚时，铃铛就会随之发出响声。时间一长，宝宝发现自己只要一动手脚就会有铃铛响，活动的兴趣就会提高，并开始学习用自己的力量去控制一些事物。

方案三 寻找声源

目的：引导宝宝寻找声源，培养宝宝大脑整体功能

适合年龄：3~6个月

方法：以宝宝为中心，在距离他2米的地方，摇动手中的铃铛，同时每走到一个位置时，就叫一下宝宝的名字，引导宝宝寻找声音来源，并熟悉自己的姓名。

方案四 自然之声

目的：让宝宝了解自然界丰富的声音

适合年龄：6个月~4岁

方法：一是，节假日带宝宝到公园或野外，让他接触大自然，聆听大自然丰富的声音，如风声、水声、虫鸣、鸟叫；二是，购买或自己制作一些自然声响的音带或CD盘，有空时放给宝宝听。

方案五 名曲欣赏

目的：让宝宝感受音乐的美妙，培养宝宝的音乐兴趣

适合年龄：6个月~4岁

方法：选择不同类型的世界名曲，例如：小夜曲、圆舞曲、进行曲、交响乐等，经常放给宝宝听。欣赏方式有两种，一是作为环境音乐，不论宝宝是睡着还是醒着都可播放，但要选择轻柔舒缓的曲目，如小夜曲、轻音乐类，音量要小；二是作为专门欣赏，在宝宝醒的时候，专门放给宝宝听，各类曲目均可，音量也可大一些，但每天次数不宜多，每次时间也不宜长。在放给宝宝听之前，父母应先将名曲音带或CD盘买回来，预先欣赏一番，并对作曲家的生平背景、乐曲特色等作一番了解，然后再引导宝宝去欣赏。

第2课 视觉训练

• 案例引导



讲述人：杜丽莎

在（林）海迪出世之后，我的一个画家朋友告诉我，图画在训练孩子视觉方面有着重要的作用。听取了她的意见，我准备了许多美丽的花草鸟兽的画儿给她看，还让她看有美丽图画的小人书，并读给她听。她总是能安静地听着，这表明孩子尽管什么都还不懂，但已经对母亲的声音和画的颜色开始感兴趣了。

为了发展女儿对色彩的感觉，我还买来检查色盲用的“测验色系”作为女儿的玩具。用这种玩具可以开展各种游戏。我还特别向有男孩的母亲推荐过这种游戏，因为男孩与女孩相比，触觉灵敏而色感迟钝，因此，男孩若不从小就开始发展色彩感觉，那他们以后对色彩的感觉将会非常迟钝。

我还给女儿买来了五颜六色的卡片和小球，这些都是非常适宜于孩子的玩具。同时，我还给海迪的布娃娃都换上了色彩鲜艳的衣服。我利用这些生活中的小道具，努力发展海迪的色彩感。忘记说了，蜡笔也是一种非常出色的道具。我经常利用它同女儿进行“颜色竞赛”游戏：

预备好一张大纸，从某点开始，先由我用红色蜡笔画一条线，

然后让海迪也用同种颜色的蜡笔画一条长度差不多的平行线。像这样连续画下去。假若女儿使用的蜡笔与我所用的颜色不一样，这一游戏就不再继续，女儿就输了。

海迪刚学会走路，我就经常带她去散步，并让她注意海水的颜色、树林的颜色、天空的颜色、原野的颜色、建筑物的颜色和人们服装的颜色等，这都是为了发展她的色彩感觉。

为了让海迪专心注意某些事物，以养成敏锐观察事物的习惯，我还和她经常玩一种叫做“留神看”的游戏。每当路过商店门前时，我就问女儿这个商店的橱窗内陈列着哪些物品，并让她在记忆中搜列这些物品。这一游戏对发展孩子的记忆力是十分有效的。由于坚持这样的训练，在海迪仅4岁时，她就能在我朋友们面前，在我把《共和国战歌》朗读一遍后一字不差地复述下来，这使朋友们大吃一惊。

案例分析

视觉早在胎儿时就已存在，出生后的第一年宝宝视觉发展的关键期。这时，对宝宝视觉发育进行训练是很重要的。适当刺激宝宝的眼睛，可以使他的视觉细胞和感觉功能得到迅速发展，并加强视觉通路的成熟和大脑细胞的发育，从而促进思维的发育。

• 亲子课堂



婴儿的视觉是所有感觉中发育成熟最晚的。研究发现，视觉是