



蜃华江决战

岳家小将
之十四

《蜚 华 江 决 战》

—岳家小将之十四

编 文 张绍旻

绘 画 关 鉴

林白石

封 面 高向阳

吉林 人 民 出 版 社

《蜚华江决战》

——岳家小将之十四

张绍旻编文

关 鉴
林百石

绘画 高向阳封

吉 林 人 民 大 学 出 版	出 版
吉 林 市 印 刷 厂 印 刷	印 刷
吉 林 省 科 学 院 发 行	发 行

787 × 1092 毫米 64 开本 1 印张 图 63 幅 印数：1—1,268,390 册
1985年1月第1版 1985年1月第1次印刷 书号：8091.1621 定价：0.12

内 容 说 明

这套《岳家小将》连环画，主要描绘岳家军的英雄小将们，富有传奇色彩的故事。既有精彩的比武情节，又有紧张的战斗场面。故事波澜迭起，曲折感人，自始至终贯穿着民族正气，爱国激情。全套共计十四册。

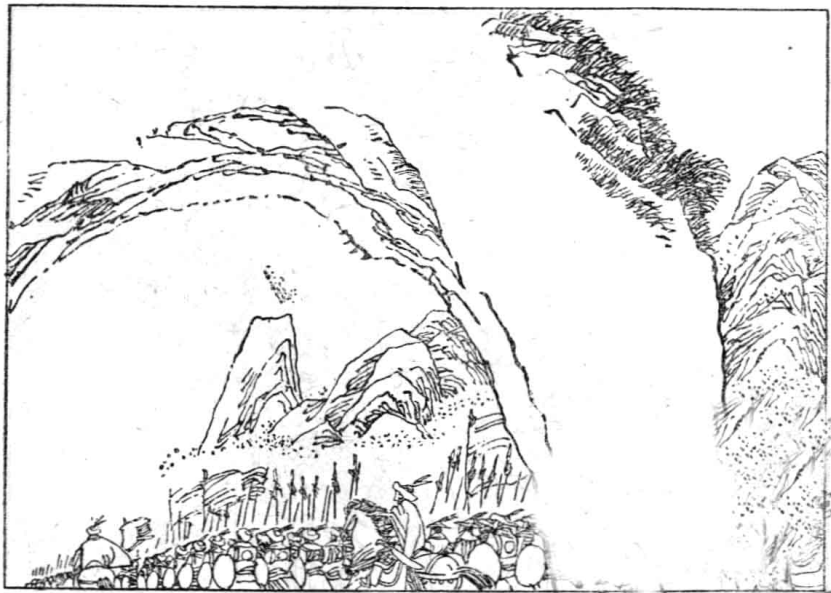
这第十四册，主要描绘岳雷率领宋军在蜃华江摆开战场，与金兀术所统领的金兵展开一场决战。金兀术请出乌灵圣母摆下了“乌龙阵”，阻住宋朝大军。岳雷与众将士齐心协力，终于破了“乌龙阵”，杀败金兵直达黄龙府城外。金国君主愿意归降，不再侵犯中原。岳雷率领得胜之师，威风凛凛的返回了临安城中。



1、一日，金兀术来到万锦山千花洞拜请乌灵圣母，请她出山扶金灭宋。

乌灵圣母满口答应。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



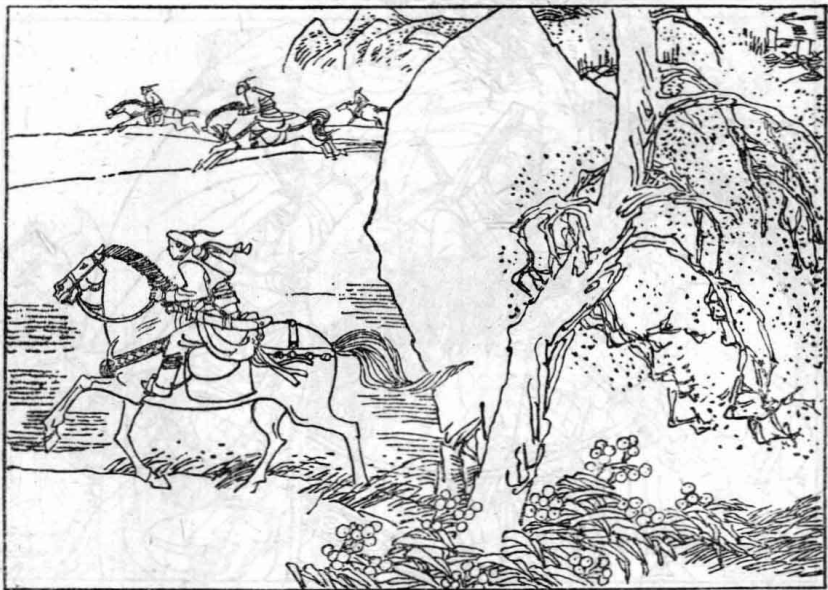
2、当天,乌灵圣母带领三千鱼鳞军,会同兀术的兵马,星夜起身,去救应牧羊城。



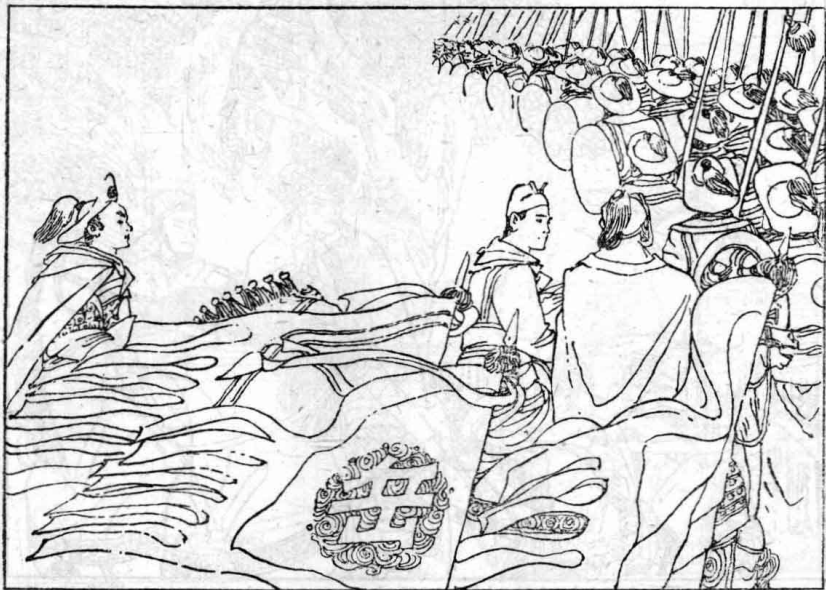
3、正走着，突然一个金兵迎面奔来，跪下报道：“元帅，牧羊城已失守！兀术闻言大惊，几乎从马上跌落下来。



4、兀术慌忙来见乌灵圣母，请教退兵之策。圣母道：“太子放心。我在胪华江边，摆下一个大阵，管叫岳雷全军覆灭。”兀术大喜。



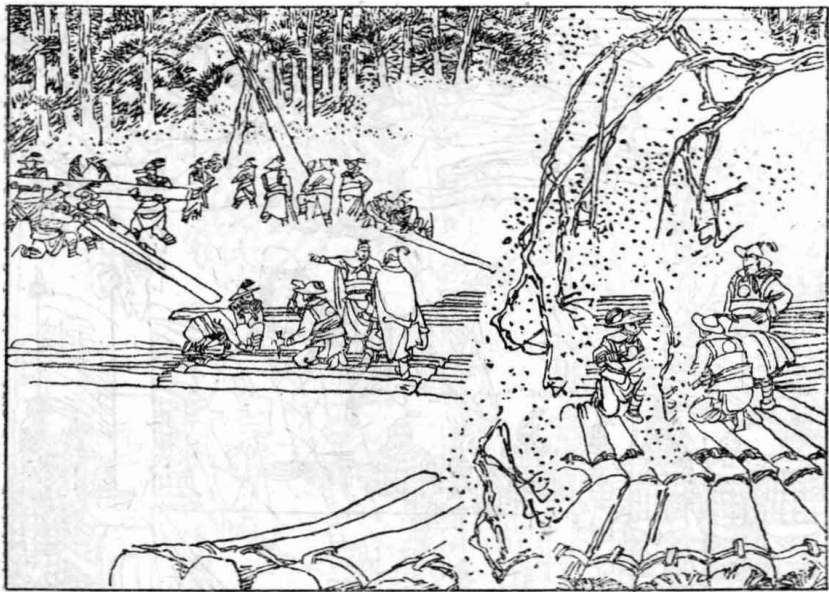
5、当天夜里，兀术同圣母渡过屢华江，一面扎下大营，准备战斗；一面差官前去调请六国三川的人马会师屢华江，要与宋军决一死战。



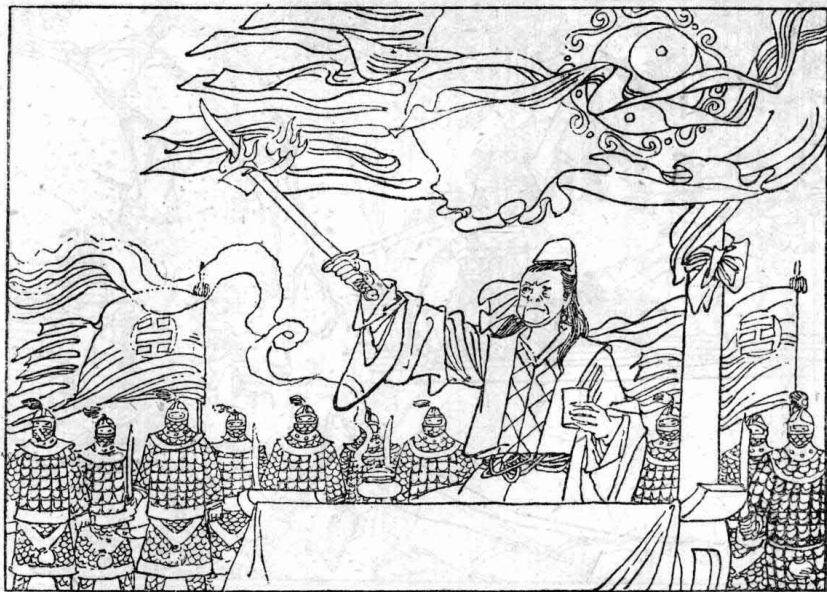
6、岳雷拿下牧羊城后，即将大军分作四队，浩浩荡荡向北挺进。



7、离屢华江不到五十里的时候,探子来报:“江边有几十座金营驻扎。”岳雷下令安营,让韩起龙、韩起风、杨继周等在左;罗鸿、吉成亮、王英等在后,分为两翼;自己率领众将在中央,结成三个大营。



8、岳雷又令张英、王彪率领军士连夜砍伐树木，督造大筏，准备渡江。
等牛皋率领的后队到达，就对敌开战。



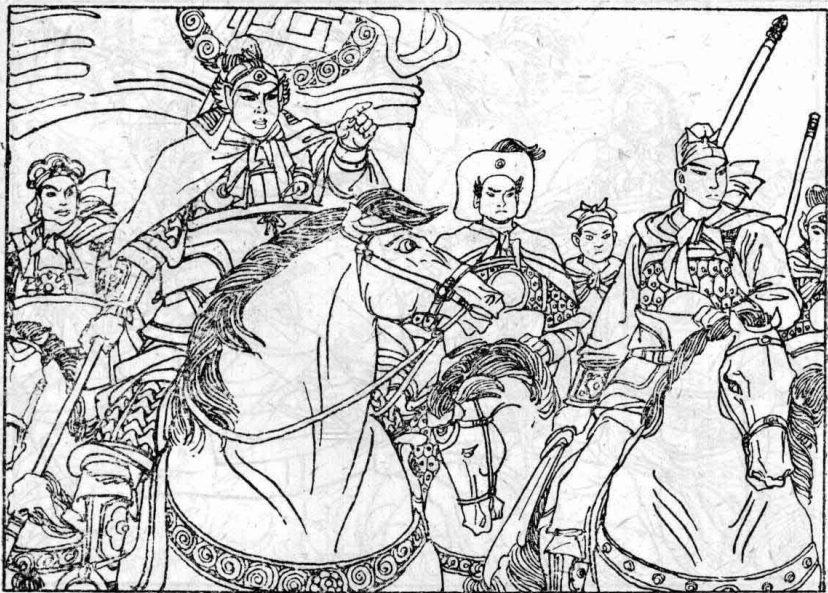
9、过了三天，金邦调来了六国三川的救兵，计有十万人马。乌灵圣母即在蜃华江边摆下一座由三千鱼鳞军组成的“乌龙阵”。



10、接着，乌灵圣母让兀术写下战书，派人送到宋营，约定明日决战。



11、第二天，两边放炮出阵。兀术提斧纵马，来到阵前，指名叫姓，让岳雷亲自出来搭话。



12、岳雷立即带领众将来到阵前，喝道：“兀术，你无故犯我中原，劫我二帝，杀我人民，还不下马受死！”兀术大怒道：“小畜生！不必多言，放马过来吧！”



13、岳雷正要上前，旁边闪出关铃，大声叫道：“元帅请住马，看我来擒他！”说着，举起青龙偃月刀，纵马上前，当头就砍。