

教科書之 選擇與評鑑

中華民國課程與教學學會 主編

高雄復文圖書出版社

G 632.3
20053

港台書室

教科書之選擇與評鑑

中華民國課程與教學學會 主編



高雄復文圖書出版社

國家圖書館出版品預行編目資料

教科書之選擇與評鑑. 九二年刊／中華民國課程與教學學會主編. --一版. --高雄市：高雄復文，2003[民 92]

面； 公分

參考書目：面

ISBN 957-555-671-2 (平裝)

1. 教科書－論文，講詞等

521.807

92017504

教科書之選擇與評鑑

一版 2003/10

版權所有，請勿翻印

定價：200 元

主 編：中華民國課程與教學學會
發 行 人：蘇 清 足

本書如有破損，缺頁或倒裝，
請寄回更換。

出 版 者：高雄復文圖書出版社
地 址：高雄市苓雅區泉州街 5 號
電 話：(07) 2261273
傳 真：(07) 2264697
郵 撥：41299514
台北分公司：台北市大安區溫州街48巷 5 號 1 F
電 話：(02) 23695250・23695680
傳 真：(02) 83691393
裝 訂：台灣高揚文化事業有限公司
電 話：(07) 6165206
發 行 行：麗文文化事業機構

行政院新聞局出版事業登記證局版台業字第1804號

ISBN 957-555-671-2(平裝)

<http://www.liwen.com.tw>

E-mail: liwen@mail.liwen.com.tw

作者簡介

吳俊憲 國立台灣師範大學教育研究所博士班研究生

周佩儀 國立中山大學教育研究所助理教授

周淑卿 國立台北師範學院初等教育學系副教授

林玫伶 高雄市立莒光國小教師

陳明印 教育部國民教育司專門委員

陳國彥 國立屏東師範學院社會教育學系教授

黃政傑 國立台南師範學院校長

蔡清田 國立中正大學教育研究所教授

謝慧伶 國立中正大學教育研究所碩士

藍順德 國立編譯館館長

序 言

國內教科書自採開放政策後，傳統統編本教科書已由審定本教科書取而代之。教科書本身即一文化產物，也是經濟商品，因此在教科書市場自由化後，確立了「一綱多本」的政策，也開啟了民間各出版業的激烈競爭態勢。然而在面對多版本教科書時，許多家長開始質疑教科書品質低落，認為一綱多本造成家長與學生更重的負擔，而各版本教科書內容銜接困難與教科書編印不及等問題，更引發了各界的熱烈討論，尤有甚者已結合立法機構要求教育部恢復統編本教科書。教育部在面對此一壓力與危機之下，已對外公布將自明年度起逐步恢復編輯統編本教科書。

教科書品質的良窳實與師生教與學的成效密不可分，是以提昇教科書品質已是目前迫不急待的重要課題，尤其必須從教科書的研發、編輯、選用與評鑑等過程投入更多的研究與檢討改進。面對此一教科書變革，本學會乃訂定「教科書之選擇與評鑑」為年刊主題，並廣邀對該領域有深入瞭解的學者專家或實務工作者，撰寫與主題相關的論文，經過審查和修訂後，共輯得七篇論文付梓，包含的討論層面有：教科書的定位、教科書發展之自我評鑑、教科書評鑑機制、教科書評鑑標準、教科書選用標準與選用問題，以及教科書研究分析與趨勢等。

本書得以順利出版，首先要感謝各篇作者於百忙當中惠賜鴻文，其次也要感謝學者專家辛勞的審查並提供許多寶貴的修訂意見。再次要特別感謝本學會諸位理監事對年刊主題與內容提供寶貴意見，秘書長黃秀霜教授、出版組陳惠萍教授及秘書處吳俊憲先生協助本書之出版，備極辛勞，讓本書得以及早問世。另外，

高雄復文圖書出版社楊麗源及蔡國彬先生慨允本書之出版，在此亦一併表達致謝之意。

本書之出版在時間上十分匆促，難免有諸多疏漏或不周之處，尚祈各方先進不吝指正。

黃政傑

中華民國課程與教學學會理事長

中華民國九十二年九月

目 錄

序言 i

從教科書開放談教科書的定位・藍順德 001

壹、前 言 004

貳、教科書開放的意義 005

參、教科書開放的演進歷程 008

肆、教科書開放所衍生的問題 008

伍、因應策略：重新釐清教科書的定位 016

陸、結 語 020

參考文獻 021

健全教科書發展的機制：推動出版業實施教科書發展之 自我評鑑・吳俊憲、黃政傑 025

壹、前 言 029

貳、教科書發展之自我評鑑概念分析 030

參、教科書發展階段、活動內容及其影響要素 032

肆、教科書發展與自我評鑑的關係 040

伍、教科書發展自我評鑑的重要性與問題 042

陸、發展教科書自我評鑑的規劃 045

柒、結語 049

參考文獻 051

論中小學教科書評鑑機制建立的必要性・周淑卿 055

壹、前言 058

貳、教科書存在的理由及其限制 059

參、審查的困境與選用市場的失靈 063

肆、教科書評鑑機制建立之道 070

伍、結論 074

參考文獻 076

教科書評鑑規準初探・陳明印 079

壹、前言 082

貳、教科書評鑑規準的性質區分 083

參、教科書評鑑規準的組織型態 089

肆、教科書評鑑規準的建立程序 095

伍、教科書評鑑規準的分類方式 101

陸、教科書評鑑規準的執行模式 105

柒、結語 108

參考文獻 110

社會領域教科書選用規準之研究・林玫伶、陳國彥 115

壹、前言 118

貳、社會領域選用規準 120

參、不同變項教師之差異情形	124
肆、教師知覺情形	129
伍、選用實際問題	133
陸、改進的建議	135
參考文獻	140

小學教科書選用問題之探究・蔡清田、謝慧伶 143

壹、前 言	146
貳、教科書之定位	146
參、國小教科書開放後選用情形	148
肆、國小九年一貫教科書選用所面臨之相關問題	153
伍、本文對教科書選用問題之建議	164
陸、結 語	169
參考文獻	170

教科書研究的現況分析與趨勢展望・周珮儀 175

壹、前 言	178
貳、國外教科書研究的現況分析與趨勢	178
參、國內教科書研究的現況分析與趨勢	184
肆、結 語	197
參考文獻	200

從教科書開放談教科書的定位

藍順德

摘 要

教科書在教學、課程、文化、政治上都佔有一定地位，教科書政策的演變是課程改革中重要的一環，教科書自由化是教育改革多元發展的必然趨勢，開放初期所衍生的問題，是我們必須嚴肅面對的課題。治標之道，政府和民間出版業者必須面對社會的殷切期望，加強教科書編輯、審查、行銷、選用等歷程合理有效的運作。治本之道，則在於我們必須重新釐清教科書的本質和定位，教科書是發展出來的，發展程序和步驟需要整體規劃設計；教科書不是聖經，只是教學活動的核心教材；教科書是社會文化的產物，教科書內容的爭議，必須更多理性有效的溝通與討論；教科書是商品，教科書的市場機制必須由政府 and 社會大眾依市場經濟管制規範面對；教科書是後經驗財，整體性、系統性的教科書評鑑勢在必行。

壹、前言

教育是立國的基礎，是主導社會進步和衡量國家現代化的重要指標，教育改革是促進社會發展和提升國家競爭力的主要動能。制度的調整是教育改革的骨架，課程內容的改進則是教育改革的血肉。教育的對象是學生，教育改革的目的在達成學生學習效果的提升，教科書是學生學習的主要資源，教科書傳遞了文化的精華，型塑了社會的價值，對於個人的知識發展和國家文化水準的提升，扮演不容忽視的角色（鄭世仁，民81）。教科書在教學、課程、文化、政治上都佔有一定地位，因此，教科書政策的演變是課程改革中重要的一環。

長久以來，國內中小學教育有統一的課程標準、統一的教科書、教師手冊、學生習作，甚至統一的教學媒體、教具。一元化的教科書政策、一致性的教學規範，不僅窄化教師在教學歷程中的專業成長空間，更限制學生學習活動的多樣性和活潑性，影響學生多元能力的培養。由於社會政經劇烈變動的影響，教育改革朝向自由化、民主化、多元化的脈動下，中小學教科書開放審定已成必然趨勢。然而，國內教科書由統編制逐步走向開放審定制，歷經爭議與討論，至九十學年度隨同國民中小學九年一貫課程之實施，中小學教科書已全面開放民間編輯送審，此時，有關教科書開放所衍生的問題卻一一浮現，甚至部份家長和民意代表提出恢復統編本的呼聲。其實教科書的問題不應該只是統編本或審定本的爭論，而是我們如何認清教科書的角色，以及如何妥適運用教科書。本文首先闡述教科書開放民間編輯的意義，並對開放審定政策的演進作一歷史回顧，然後簡要分析教科書開放審定所

衍生問題，最後提出重新釐清教科書定位之具體因應策略，以供各界參考。

貳、教科書開放的意義

教育的主體是學生，國民教育的目的之一在培養學生具備社會共通的基本價值，教科書則是藉以達成此教育目標的重要途徑之一（陳明印，民85；黃政傑，民87）。由於教科書具有多重角色及重要影響，過去許多國家都相當程度的影響與控制中小學教科書的編輯、審定（趙麗雲，民83）。教科書開放民間編輯，可以說是教育改革朝向自由開放發展的趨勢，更是課程多元彈性革新的具體實現。綜合而言，教科書開放有其深遠的意義。

一、透過教科書編審轉化，達成課程改革目標

任何課程改革的推動，從高遠的理想課程、書面的正式課程，到成為師生在班級中實際運作的課程，總是需要經過層層的詮釋和轉化（蔡倩亨、詹志禹，民91；周佩儀，民92），而教科書編輯和審查的過程，則是使課程理念轉化成師生具體教學經驗的主要聯結。九年一貫課程的基本理念強調統整、彈性、多元，以學校本位課程發展為核心，提供教師發展課程設計及更多教學自主空間，期望培養現代國民所需的基本能力。唯有教科書開放民間編輯，使更多的學者專家和優秀教師參與教科書編審歷程，透過傳播、對話、理性說服等知識流通的方式，使課程理念合理轉化為多元教材內容，方有助於提升學生學習效果，達成課程改革目標。

二、發揮教師專業自主，增進教師專業知能

造成我國中小學教師素質低落的根本原因之一，在於教師缺乏專業自主性（黃炳煌，民85），而教師專業自主知能不足，與長期整體教育結構僵化、課程教材一元化有絕對關係。教師專業自主包括教室（教學）、學校、教師專業團體三個層級，其中以教學專業自主為首要（林彩岫，民76；王為國，民84；劉春榮，民85）。教師教學自主權主要包括課程設計、評定成績與輔導學生三部分（秦夢群，民91），在教學歷程中，教材內容的決定和選取則為最重要基礎，因此，提升中小學教師專業自主應從選用教科書開始（藍順德，民87）。唯有教科書開放民間編輯，由學校教師依程序選擇採用，並加以詮釋、補充，適應學生需要進行教學，才有助於教師專業知能的提升。

三、適應學生多元學習，培養國民創新能力

面對知識經濟的時代，知識管理已成為教育改革必須面對的重要課題，知識經濟強調多元的選擇與完全自由的競爭機制，在知識經濟社會，唯有創新才能掌握新知識資本，個人與組織必須具備快速應變能力，求新求變，才能維持優勢（秦夢群、黃員裕，民91），要想培育二十一世紀的國民具備多元創新的能力，必須重新建構更民主、開放的教育體制和學校環境，更需要多元、彈性的教材內容和教學方式。可以說，教科書開放民間編輯，是課程改革不可或缺的一環，是適應學生多元學習、培養國民創新能力的重要政策。

四、促進課程教材研究發展，提升教科書品質

國內長時期封閉式的教科書統編制度，使中小學課程、教材、教科書的相關研究，在教育學術領域中未受重視，亦使參與教科書編輯審查之人才受到侷限。實證研究結果顯示，九年一貫課程教科書全面開放審定後，對教科書編輯與審查專業人力之需求易形迫切，更突顯國內教科書編審人才數量不足，素質亦有待提升（藍順德，民91）。然而，國內數十年來學術蓬勃發展，各專門領域人才輩出，教科書全面開放民間編輯送審，將能廣泛羅致教育、課程、各學科領域之學者專家，以及優秀之教師，參與投入教科書編審工作，假以時日，將能全面帶動國內有關課程教材之研究發展，並在不斷研發改進中提升教科書品質。

五、提供民間參與教育改革機會，廣納社會資源

數十年來，國內經濟蓬勃發展，民間擁有豐富的財力、人力、社會資源，而且，民間企業有其經營方式和理念，其管理營運比政府公部門更具有彈性和競爭力。教科書全面開放民間編輯後，私部門之資源積極投入教科書市場，將使教育學術發展更具活潑和機動，政府透過教科書審定制度和對教科書市場機制的適當管制，使民間資源的參與和投入，朝向更有效率、更符合社會公平正義的方向，如此將能帶動全民文化水準的提升。

「參、教科書開放的演進歷程」

政府遷台以來，政治實施戒嚴威權統治，教育採國家主義中央集權體制，各項教育制度、課程內容以統一管制為原則，在教科書制度上，國民小學國語、算術、社會、自然、公民與道德等主要學科，以及中學國文、公民、歷史、地理等學科之教科書，由國立編譯館編輯，其餘教科書則由民間編印發行。民國五十七年，配合九年國民教育之實施，更規定將國民中小學教科書，一律交由國立編譯館統一編輯，此後二十年為統編制時期。民國七十六年，政府宣布解除戒嚴，隨著社會結構轉型，要求教科書開放的呼聲逐漸興起，茲將十餘年來教科書開放之演進歷程列表（表1）於後。

「肆、教科書開放所衍生的問題」

課程彈性自主和教科書自由化是教育改革的趨勢，有其重要正面意義，但教科書全面開放審定初期，卻也衍生許多相關問題。教科書政策執行之範圍極廣，包含課程規劃、教科書編輯、審查、核價、行銷、選用、採購、評鑑等過程（藍順德，民91），教科書編輯、審查、選用、評鑑是一項高度專業和團隊合作的歷程，但在教科書開放民間編輯後，受到市場機制影響，教育理想與專業不再是教科書編輯、發行的考量重點，銷售利潤才是最高指導原則（黃嘉雄，民89；Apple & Christian-Smith, 1991；Tanner, 1988）。換言之，教育專業理念與商業市場機制共同激