

余之言
著

一个女人 的战争

一场残酷战争
一座历史古城
一个美丽女人

作家出版社



作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

一个女人的战争/余之言著. - 北京: 作家出版社, 2011. 10
ISBN 978 - 7 - 5063 - 5949 - 8

I. ①一… II. ①余… III. ①长篇小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 134669 号

一个女人的战争

作 者: 余之言

责任编辑: 王 征

装帧设计: 四色土设计

出版发行: 作家出版社

社址: 北京农展馆南里 10 号 邮编: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E-mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印刷: 北京明月印务有限责任公司

成品尺寸: 152 × 230

字数: 180 千

印张: 16.5

版次: 2011 年 10 月第 1 版

印次: 2011 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5949 - 8

定价: 25.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。
作家版图书, 印装错误可随时退换。

1941年12月，太平洋战争的炮火烧到了缅甸。由于英军无力抵挡日军的进攻，遂向中国政府提出派兵支援的请求。为了确保中国战时“输血动脉”滇缅公路的畅通，中国政府派出十万将士组成远征军，开赴云南中缅边境临战待机。一夜之间，临近边境一线的不少城镇乡村进驻了远征大军。数十日之后，又是一夜之间，驻军官兵全员出境，全速进入缅甸纵深地带，与美英盟军一道，对日军展开了殊死搏杀。

01

1942年1月的这天上午，上校团长杨如林骑着他的枣红战马，在但玎城里巡视，来到一座古香古色的大宅门前。

副官周韵说：“这就是大美人冯国翠的家。那些照片偷拍于冯家内宅，取的都是她的私下生活场景。”

杨团长眯起那双一向神采飞扬的眼睛，望着紧闭的门院，脸上呈现出一副若有所思的神情。

中国远征军第421团进驻中缅边城但玎一个月来，杨团长每天都要骑马在城里督查巡视一遍。与其说是督巡，不如说是借此游览观光。因为他的部队一向军纪严明，慎独律己。他本人也有掌控部队的非凡能力，坐在团部里就能掐摸得准兵士们的大体行踪。所以，他无需天天巡查部队。

吸引他天天出巡的原由是这座边城太美了。他征战南北十几年，

打下的城市数不清，亲眼所见毁于战火的城镇也有几座，战斗中也曾亲手摧毁过几处古建筑群，可没有哪一座古城古迹像但玳城这样美得让他流连忘返。

早在入城前，杨团长就对这座古城有了一个大体了解。

但玳城有两千多年的历史，是西南边陲重镇之一。历史上，这里常驻有“镇边”、“屯边”、“绥边”的军政大员，文人策士、墨客骚人亦跟踪而至，随之，这里不断大兴土木，形成了不少名胜古迹。城里有百余条古街巷，百余座古院落，古楼古迹的建筑风格均为唐宋格局，明清风貌。有老者说，但玳城是中国民间建筑的实物宝库。

古城山环四面，水绕三方，融山、水、城于一体，素有“人间仙境”之美誉。由于统治者策略的需要，但玳城内的庙宇祠堂比异地尤多，因而也有“辉煌殿堂”之称。

“美哉，天下绝城！妙哉，天下绝景！”这是这些天杨团长常挂在嘴边上的一句话。

在中国军队出国作战的临战心境中，这座如梦似幻的千年古城，给了杨团长无限的感慨。

远古的悲怆，历史的沧桑，使他深刻体会到，但玳城是他众里寻它千百度的一次美丽邂逅。

这些天，他更多的时候不带随从，一人一马，漫步在光滑的青石街巷里。他静静地走进那千年的风雨，沉浸在旧时的碧波里，尽情倾听远古的涛声，让思绪在时空里任意穿梭。

偶尔，也会有一丝惆怅闪过心头：时隔不久，他将要带领他的421团出征异国他乡，眼前这一切美好的享受将会被残酷的战火所取代。

他牵马前行，“嗒嗒”的马蹄声让他惬意。在晋北战场与日作战时，这匹枣红马救过他的命，是他相依为命的战友。它与他心心

相通。这不，他人一觉得有些渴，这马便在一家茶店前停了下来。

喝一杯清香四溢的但玳茶，古城千年文化的幽香沁人心扉；呷一碗本地特酿，在酣畅中体味着但玳浓烈的人情。即将出国打日本人的中国军人，在但玳城每个角落里出现，都会受到男女老幼的真诚拥戴。

妩媚的山水，典雅的城池，圣洁的民风，无声地荡涤着杨团长的心。这些年，他浴血奋战打小日本，更多的是行动服从于命令，战斗热情来自于职责，而进驻但玳城这段时日，在领略和体验了这座古城的神韵灵质之后，他觉得，自己百烦尽消，心有升华。

“历史在召唤，使命在召唤。为了千千万万座但玳城永远美丽，为了古老文明的国家不再受外寇欺凌，自己赴汤蹈火，在所不辞。”

自古至今，在这个弥漫着尚武精神的边境城池里，不知孕育出多少为国捐躯的豪杰。今天，他站在古街道上，凝望苍穹，一遍遍叮嘱灵魂：

“一旦踏过石板，越过山巅，走进异域，杨如林，你必须成为响当当的英雄。”

在整个战前训练的日子里，杨如林团长一直沉浸在这种神圣的感受和四溢的激情之中。

然而，这样的心境，却在这一天被周副官的一个情报搅扰了一下。

周副官禀报：最近，悄然流传于兵士当中的一套美人照片，挑战了部队的严明军纪，兵士中显现出了萎靡不振、军心涣散的迹象。各营连三次收缴此物而不绝，前几天，居然还在兵士子弹袋里发现了大美人冯国翠的照片。有的兵士得空就掏出照片窥视。还有人夜间在被窝里打着手电把玩，弄得照片污迹斑斑。更有甚者，几个老兵油子私探冯国翠每天出行情况，有伺机强暴美人的企图。

周副官气不打一处来，说：“这美艳女人是妖魔，是祸水。她

招惹得众兵士整天想入非非，精神恍惚，战前训练成绩明显下降。这样下去，必定会削弱部队战斗力。团长，务必要对这个女人采取措施，最好让她在这座城里消失！”

杨团长眉头紧皱，突然扬鞭击打周副官的白马屁股，马一下蹿了出去，差一点把周副官扔到地下。

周副官赶回来，听团长训示：“胡闹！你有什么理由对一个女人动粗。美人何罪之有？关键要查清美人照出自何处？”

周副官声调柔和下来，说：“这个已经调查清楚了，是春晖照相馆的师傅赵有财干的。他为了赚钱，混进冯宅，偷拍美人照片，然后再偷偷卖给我们的兵士。”

“赵有财才是罪魁祸首。跟我走！”杨团长打马而去。

周副官赶上前，说：“团长，这等小事还需要您亲自出面吗？交给我处理吧。我要让那个贪财的照相师在这座城里消失！”

“你就知道玩硬动横。”杨团长又一扬鞭，却未落下去，“好吧，这事就交给你去处理。如果办不好，我要让你在这座城里消失。给我记住！不要出人命，不要发生流血事件，不要由此破坏了这美妙的城市氛围，更不能带来不良的政治影响！目前，只能警告之！”

杨团长调转马头回营地，又说：“还有，周副官，你想过没有？几张美人照就能乱我军心，涣散兵士斗志。这说明了什么？我部从东北一路战火一身伤地打到西南边境，很快又要奉命入缅与日作战，战斗将会异常残酷。现在，兵士们心理状态很复杂。一部分兵士有抗战到底的热情，一部分兵士也难免产生厌战情绪。这个时候，积极的与消极的因素交织在一起，一旦有了诱因，容易引发问题。所以，处理‘美人照事件’，必须慎之又慎。通知下去，让各营连军官再亲自到兵士中去收缴美人照片。但不要登记持有者的姓名，不得有任何方式的惩罚，要让那些兵士自悟、自教、自改。明白了吗？”

“属下明白！”周副官双腿一并，身子一挺，回答道。

末了，杨团长又强调说：“对那几个打探冯国翠行踪的老兵，要特别注意，重点提防。”

周副官望着团长远去，心里骂道：“妈的，这等齷齪事居然能在421团掀起风浪，真是笑话。”

02

杨团长观赏但玳美景的深厚兴致依然。这一天，他把马骑上了古城墙。

这城墙是用巨型石条砌成，高有十余米，顶部三米宽，而底部宽达十五米。两座城门虎踞南北，连接东西，巍然耸立。高坚的围城，厚实的墙垒，彰显出但玳城确实是历代兵家必争之战略要地。

杨团长骑着高头大马，站在高高的南城门楼上，全城便一目了然，即刻，心头又生出了一番别样的情趣。

“美哉，天下绝城！妙哉，天下绝景！”

这时，杨团长见周副官赶过来，就问：“这些古建筑出自历朝历代能工巧匠之手，散见城区的新建筑也颇见功底，那都是谁的手笔呀？”

“团长，您仔细看看就会发现，这些新建筑同老建筑是浑然一体的。这些年，但玳城每添建一座新堂舍，都是有统一规划的，都力求成为继承与创新的典范之作。这些，大都出自冯老建筑师之手。这人就是那冯国翠的爷爷。”周副官停顿一下，加重了语气，“据说，那个冯国翠在构屋建房方面也很有造诣。”

“好家伙，这冯美人越来越奇了。一个女人家搬砖弄瓦的，少

见呀。对了，收缴美人照的事办得怎么样了？”杨团长问。

周副官说：“我正是来向团长报告此事的。收缴工作很不顺利。各营连长官亲自下去动员多次，没人主动上交美人照片。无奈，营长们以点验装备为名进行搜查，一下子搜出美人照近百套。”

杨团长瞪大了眼睛，半天无语，然后，叹气道：“果真有这么大的数量吗？”还没等周副官回答，又说，“即便如此，也还是不要把这个问题看得过重。怀里揣着美人照的，不一定就都丧失了斗志。当然，这也不是什么好事，团里要真当个事来认真对待了，关键是要引导好。”

周副官说：“那个照相师傅炫耀说，谁要想知道西汉赵飞燕、东汉貂蝉的靓丽容姿，只要看看但玳城冯国翠的照片就行了。团长，还真不是吹牛皮，那些照片拍得的确能钻到年轻兵士心里去。现在，照片都锁在了我的文件柜里。团长，您要不要查验一下？”

团长一挥马鞭，抽了一记周副官的马屁股：“你什么意思？诱惑我？考验我？你不想想，我杨某什么时候对女人感过兴趣？收起你的把戏吧，本团长不看！”

这些年，杨团长在战场上杀冷了心，性情难起，不近女色，至今尚未婚娶。他常说的一句话是：“外患极甚，国难当头，好男儿谁好意思老婆孩子热炕头。”

其实，周副官心里清楚，杨团长至今未娶还有另一层原由，那是从军前被东北老家的一个女人伤透了心了。之后，对女人再没什么兴趣。

于是，周副官就随着团长的话音说：“我当然了解团长，再美的女人也迷不了团长的心了。我是想请团长明示，这些照片如何处理？”

“这还用问吗？统统烧掉。”正说着，杨团长看见一顶花轿从东城墙上款款而来。

在这座西南边城里，祖祖辈辈都习惯坐各样滑竿式的轿子，多数无遮拦，轿坐何人一目了然，而今天这顶大花轿在这里却是极少见的。

这是典型的北方达官要人坐的轿子，宽宽大大，四面垂帷，四夫相抬，甚是威风。

周副官小声说：“这就是那冯国翠。她一年四季都坐这顶花轿，冬天厚帷挡风，夏天薄纱遮阳。而实际上，她是不想在人们面前露出美丽的姿容。这是她的母亲规定下的，任何时候，任何人都不可更改。冯国翠很少有在众人面前见天日的时候。”

杨团长一脸疑惑，看着这顶神秘的花轿慢悠悠地从他的马前走过。

不知是出于对这顶花轿及其主人的不屑，还是这轿的雍容和傲慢挑战了杨团长的尊严，他突然想在这顶迂腐的北方大轿面前，显示一下他坐骑的威风。于是，他旁若无人地扬鞭打马，猛然加速，一下子从这轿前蹿过。

四轿夫被擦身而过的战马一惊，乱了阵脚，轿子一下倾斜过去。

轿夫们哪里见过三米宽的城墙上跑战马的。

这时，只听轿中一声惊叫，随即，帷帘一角被微微掀起。

周副官没有注意到轿子一歪一斜，一惊一叫，此时，他也被他的团长古城墙上飞马的威武场面惊呆了。

那匹枣红马像是揣摸准了主人的心思，或者自己也想亮亮城墙上的功夫，它撒欢般一条直线狂奔而去。到了北城门楼前，它一个急停，前蹄高扬，一声激昂的嘶鸣，随即，落蹄疾转，又返冲南城门楼而来。

马到轿子前，杨团长左手一抖缰绳，右手扬起马鞭，急催战骑前行。

这枣红马又是一个完美配合，四蹄腾空，肚皮贴地，似一条火

龙擦石板翻滚疾去。

若干时日后，冯国翠向杨团长表达了他及其战骑在那一瞬间走入她心里的切身感受。

也就是在这一天，她掀开轿子帷帘一角，清楚地看到了一个威武军人打马墙城之上的动人画面。

也就是在这一刻，她一下子爱上了这个英气逼人的国军军官。

心底深处为一个男人泛起情潮，这是她有生以来的第一次。她有预感，这可能也是最后一次。

城墙上一通疾驰发泄，似乎没有消尽杨团长那股莫名的复杂情绪。他马鞭一指，命令道：“周副官，马上给我查封春晖照相馆！罚，重罚，罚他个倾家荡产！”

周副官愕然，随即听令而去。

03

那次，城墙上邂逅而不见其真面目后，杨团长就对冯国翠及冯家产生了好奇心。

冯美人，国翠，有倾国倾城的容貌，也有别家女子所不具备的奇才。她从小对修房造屋兴趣浓厚。这一方面缘自于身为民间建筑大师的祖父对她的艺术熏陶，另一方面是但玳城那些赏心悦目的古建筑群，激发了她无限的遐想，促使她自幼立志当一名建筑设计师。

冯国翠曾多次说：“但玳城真是太美太美了。它是我的生命，它是我的一切。我这一生惟一的职业和精神上的追求，就是使但玳城更加美丽。”

祖父学识颇深，思想开化，也早有培养传承人的想法。他一直力图打破老辈工匠把建筑手法变成秘密“行话”，师徒一代一代口口相传的做法，一心想把但玳建筑的传统精华，在科学调查研究的基础上，把自己对这些古迹的理解、剖析和领悟，用文字和绘图的形式记录下来，传承下去。因此，他对孙女如此痴迷建筑，一心师从于他，暗自高兴，心生希望。

早年，冯老爷子本想让儿子继承父业，振兴但玳城建。可儿子对此毫无兴趣，却长期醉心于珠宝业，买卖越做越大，钱越赚越多，而离冯老爷子的理想越来越远。后来，儿子在但玳发达得不能再发达了，就远赴缅甸、越南、印度等地拓展事业。再后来，在境外又娶了妻，有了大家业，抛下但玳老父和妻女，一去再不回头，每年却保持汇一笔巨款到但玳冯宅，以示他还记挂着家中的妻儿老小。

这些年，冯老爷子执掌的冯家营造学社和建筑工程所还算兴隆。凭借高深的营造术，他的工程设计和建筑质量，在但玳城首屈一指。城里人都知道，冯家办社所的目的不是为了赚大钱，而是为了但玳城脉的延续，往往是多利公益，少有私取。因此，大家很是认可冯家。

近年来，孙辈美女国翠对城建的酷爱和执着也感动了但玳人。她不事张扬，不善言表，不显山露水，习惯悄然穿梭于古建筑群之中，醉心古代营造术的调查与研究。她一天能花几个小时在画板上画房子，伏案写资料。无人之处，还常常爬梁上栋，测量勘察，分析比较。她的足迹无影无踪却遍及各街各巷。可以说，但玳城内有多代表性的建筑标的均一一被她触摸过。

古迹传统精华的滋养，后天自身坚持不懈的努力，使国翠的专业水平大有青出于蓝而胜于蓝之势，常常得到爷爷的赞许。

与爷爷相比，国翠长于别出心裁、别具一格的自行设计，追求

新古一体，体现古风新韵，观赏实用一致，颇让社会各界认可和接受。

冯国翠据美貌与才学，成为但汀城一绝，却平添了母亲不少的心事。乱世歹人多，母亲整天为国翠的人身安危担忧。冯家给国翠定了少在众人面前出头露面的规矩。好在国翠那沉稳隐忍的脾性，也使她乐意躲闪在公众视野之外做事。久而久之，却带来一个不良效应：她眼界里进不了优秀的异性。年方二十，至今仍未婚嫁。有人提过几门亲，都被她推辞掉了，而常用的理由是“没有闲工夫打理这等闲散事”。

母亲唉叹国翠的脑子出了毛病：“别人家的闺女十六七岁都生儿育女了，你一个全城顶尖的大美人，哪有不出阁的道理。再不急，可就真嫁不出了。”

国翠不恼，轻声慢调地说：“都别愁，再过几年扔出去，满城的男人也都会来抢的。也别急，我先帮着把各家的房屋建好，然后，选一宅最美最阔的人家嫁过去。”

母亲怪她掂量不出哪头重，哪头轻，不把自己的终身大事当成事，却操全城人修房造屋的心。对古建筑群中的榫头卯眼都清清楚楚，却不熟知城内大户人家的三丁两男。

“这不是脑子出了毛病是什么？”母亲说。

冯国翠与这座城之间的稀奇事，并没有激起杨团长要看看那些美人照片或见一见冯国翠本人的欲望。

可在这一天午后，周副官的又一个情报，给杨团长提供了一次目睹冯国翠姿容的机会。

周副官急报：“有人发现，李老兵和张老兵尾随冯国翠出了城。那两个老兵油子是换了便衣出去的，神色诡秘，形迹可疑。他俩曾私下扬言迟早要办了冯国翠。这次，可能要下手了。”

杨团长听罢，翻身上马：“叫上卫兵，跟我走！”

这次，周副官没有再说“这等小事，还用团长亲自出马吗？”因为他知道，这两个老兵是团长战火里结下浓厚友情的生死兄弟，在421团，飞扬跋扈，目中无人，心里只有团长一人。

杨团长和周副官并马急驰，生怕去晚了，两个老兵油子把事做下。

初春的但玎城外已是和风习习，新绿遍地，野花怒放，美景随处可见。

可马上之人无心观赏，周副官一路叙讲着冯国翠的轶闻。

说，冯国翠美貌和身材悦人不是最主要的，城里坏男人垂涎的是她那美如凝脂的皮肤。

说，冯国翠的皮肤为什么如此令人难以忘怀，因为冯国翠每年春季常到城外南山美女池来洗澡。三天一浴，从初春一直洗到初夏。其白其嫩，是洗出来的。

说，美女池之所以叫美女池，有人说，是因为冯国翠在此洗澡洗成了但玎城第一美女而得名；也有人说，天上的七仙女下凡时曾在这里洗过澡，故而得名。

说，这里是火山睡眠地区，产多热矿泉，热泉、沸泉比比皆是，而美女池最为滋润肌肤，养颜健身。

说，不知什么原因，冯国翠只在春季频繁来此洗浴，其他季节则来的很少。这两个老兵打探到了冯国翠的这个习惯，今天便采取了行动。

杨团长似听非听，一路无语。

等他们赶到美女池时，那两个老兵已经下到了池水中，正淫笑着，“哗啦哗啦”地扑抓冯国翠。

池中，突如其来的袭击，先是使冯国翠一惊，然后就是拼命地躲闪。她依仗自身的好水性和对池中水域的熟悉，钻深水，出浅水，一次次躲过了对方抓捕。

她看出两个来袭者水性很差，在陌生的热水池中有劲使不上，要想抓住她也并不是件容易的事。但渐渐地，胆怯和体力不支，使她几次差一点被猎取。

水雾笼罩着惊惶失措的冯国翠。岸上，杨团长隐隐约约看到池中一溜白光窜来窜去，并听到一阵阵无助的尖叫。

杨团长朝天上开了两枪。

两个老兵在水雾中看不清来人是谁，蛮横地骂道：“哪个混蛋敢在仙女神池放枪？老子枪林弹雨里滚过多少回了，难道还怕你个屁毛鸟铳枪不成？”

“昏了头的东西，还敢骂人，上来我先割了你的舌头！”杨团长吼道。

两个老兵一听是团长的声音，吓坏了，连滚带爬上了岸，还想抵赖：“我俩下池来洗澡，正巧碰上一个女子也在里面洗澡。我们井水不犯河水，可没人怎么着她，团长。”

团长朝扔在小树丛上的衣服指了指，两个老兵赶忙穿上衣服。

周副官把三个被捆绑着的女仆从树丛里拉出来，扯出她们嘴里的毛巾，问：“是谁绑了你三个人？”

三个女仆一起指那两个老兵，说：“全是他俩干的。小姐在池里洗澡，我们三人正在池子各边望风，不小心被他俩背后偷袭了。这两个人下到池里，想强暴我家小姐。”

杨团长望了一眼美女池，里面一片寂静，看不清美人正缩在哪个角落里。他对三个女仆说：“快把衣服送过去，好好安抚你家小姐。代我向她道歉，请她放心，以后不会再发生此类事件了。本团长会按军纪严肃处理这两个败类的。周副官，我们先回去，立即成立查处小组。”

李老兵知道瞒不过去了，腰杆一挺，说：“团长，事就是这么个事。水雾缭绕的，你们也没看清什么，说我俩非礼这位小姐，谁

也没有什么证据。现在，有事没事，全凭大哥你一句话了。你要是公事公办，成立什么调查小姐，那肯定就会弄出个事来。团长，你看着办吧。”

“两个混蛋，还要什么证据？那水中女子是受害者，这三个女仆就是证人，我和周副官也是证人。你俩还有什么狡辩的？”杨团长吼道。

“既然如此，那就好汉做事好汉当。实说了吧，这冯美人太招人馋了，我俩早想把她办了。可惜，今天下手慢了点。不然，办了这个人间仙女，就是被枪毙了也值。”张老兵一副死猪不怕开火烫的样子。

“真是贱骨头！现在是战时，战场纪律岂能饶了你俩！”杨团长愤愤地说。

“团长如果不看兄弟生死之交情，为了一个陌生女人，就执行战时军纪，我俩也没什么说的了。要杀要剐，随你的便吧。”李老兵不再求饶。

杨团长更火了：“老子现在就成全了你们。”说着，用枪顶住了李老兵的脑袋。

周副官忙拦下：“团长，待调查清楚后再处罚也不迟。”

杨团长拂手而去，周副官带卫兵押两个老兵也离去。

三个女仆这才想起扑入池中去找她们的主子。

04

第二天，421团几个长官正在研究如何惩治违纪的两个老兵，冯老爷子急火火地找上门来。杨团长以为他兴师问罪来了，赶忙拱

手迎上。

冯老爷子打着手势，嘴哆嗦着说不上话来。周副官送上一杯茶，这才听明白他是来求援的。

原来，城外西山中有一伙社会渣滓组成的马帮，经常为非作歹，祸害百姓。他们早就瞄上了但玳城两样东西。一样是图书馆镇馆之宝《但玳城记》。这部古代建筑典籍论著极其珍贵，是前清但玳五大匠人联手编著的，用文字和插图的形式，记述了唐宋元明清各朝代但玳城营建史，尤其是收入了众多代表性建筑的详尽资料。典籍著字百万字，图片五百多幅，共有八大册。马帮瞄上的另一样，便是但玳城第一美女冯国翠。

就在昨天下午，在美女池受到两个老兵侵袭、心有余悸的冯国翠在回城的路上，遭到了马帮的绑架。紧接着，昨夜，马帮又盗走了《但玳城记》。

坐落在城中央地带的图书馆是但玳城文化人的骄傲。这里藏书之丰富远非内地一般城镇所能拥有的。但玳城祖辈就有读书与经商并重的传统，但玳人开的商号遍及缅甸、印度、上海、广州，在经商的同时也带来了域外文化。城里大凡有些成就的商人，户户皆有私人藏书。而《但玳城记》则是但玳藏书中的宝中之宝。

马帮取这个宝显然不是为了文化，是为了钱，而绑架美人也是为了钱。

天亮时，马帮派人捎话到正急火上房的冯家，只要送上金条六十根，镇馆宝贝和美人国翠都会毫发无损地送回。

可但玳人都知道，这伙绑匪一向言而无信，钱送上去，却不会轻易兑现承诺，直到把你敲诈得倾家荡产为止。

按说，镇馆之宝是图书馆所有，不是冯家的私有财产，以此敲诈冯家毫无道理。但马帮摸清了但玳城古建筑在冯家人心里的位置，更清楚这个镇馆之宝胜于冯老爷子的性命，所以，以此宝物和