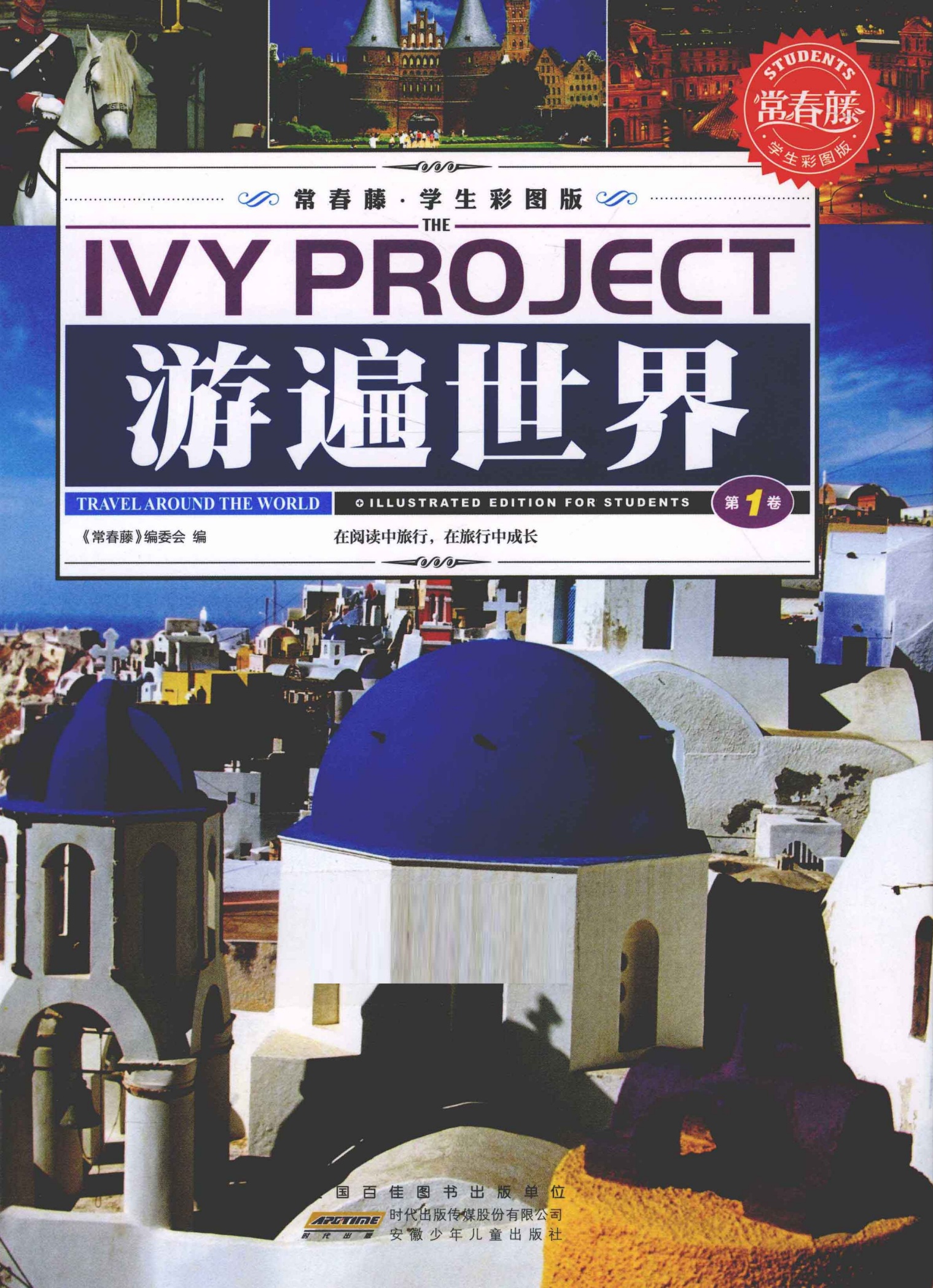




STUDENTS
常春藤
· 学生彩图版 ·

常春藤 · 学生彩图版

THE

IVY PROJECT

游遍世界

TRAVEL AROUND THE WORLD

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

第1卷

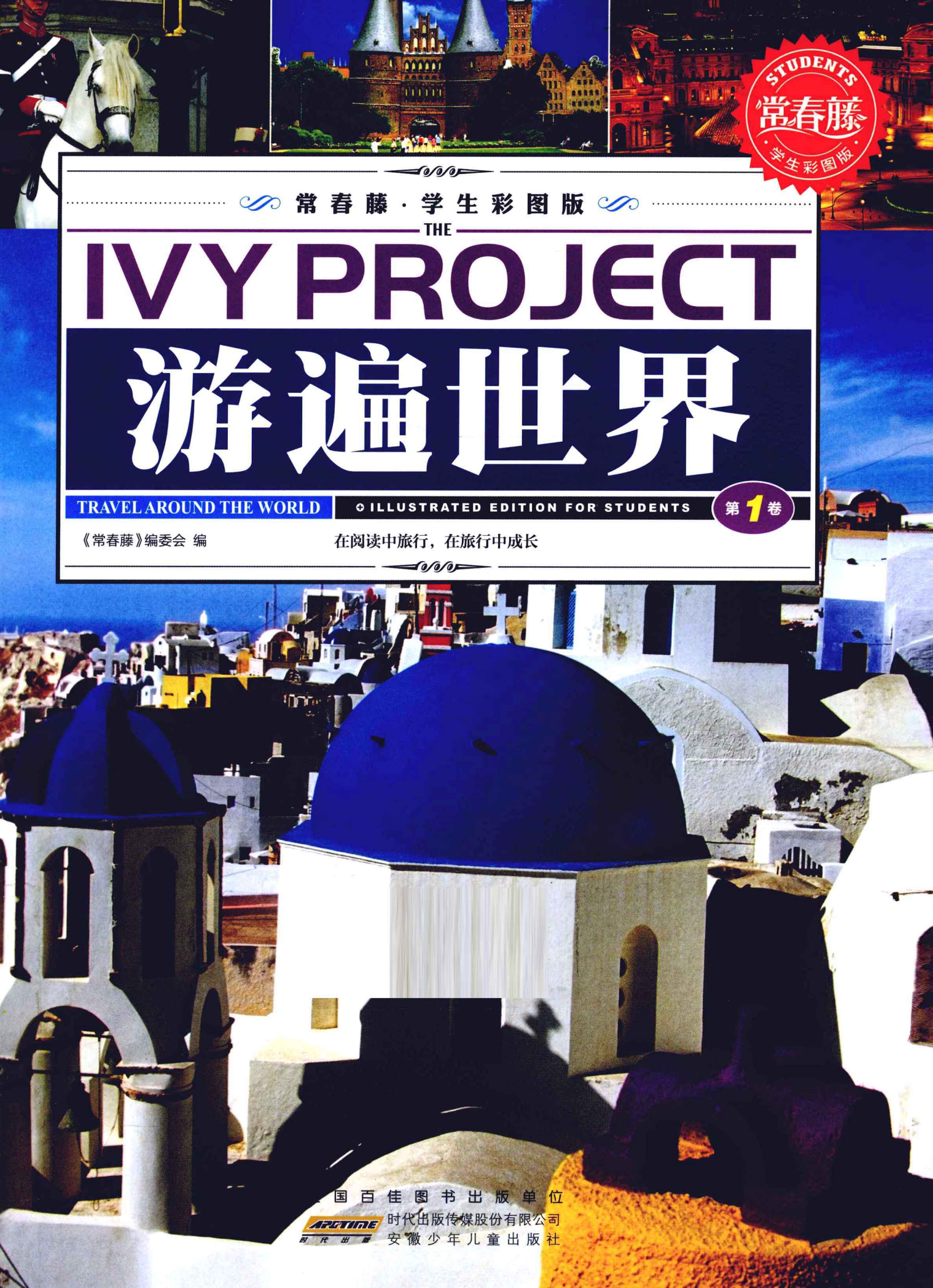
《常春藤》编委会 编

在阅读中旅行，在旅行中成长

中国百佳图书出版单位

ARCTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



常春藤·学生彩图版

THE

IVY PROJECT

游遍世界

TRAVEL AROUND THE WORLD

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

第1卷

《常春藤》编委会 编

在阅读中旅行，在旅行中成长

国百佳图书出版单位
时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社





常春藤·学生彩图版

游遍世界



构建国际化的知识体系 呈现震撼人心的视觉盛宴

徜徉于五彩缤纷的世界，遨游在神秘的知识海洋。

一起探索科学的奥秘，一同发现大自然的神奇。

在五千年的历程中，我们眺望远方——

向往神秘的地域、叹为观止的风景；

憧憬美丽的故事、明媚斑斓的阳光……

此刻，就从这里起步，满怀探索的激情，走向梦想！



ISBN 978-7-5397-5197-9



9 787539 751979 >

定价：69.00元（全三卷）

∞ 常春藤·学生彩图版 ∞

THE

IVY PROJECT

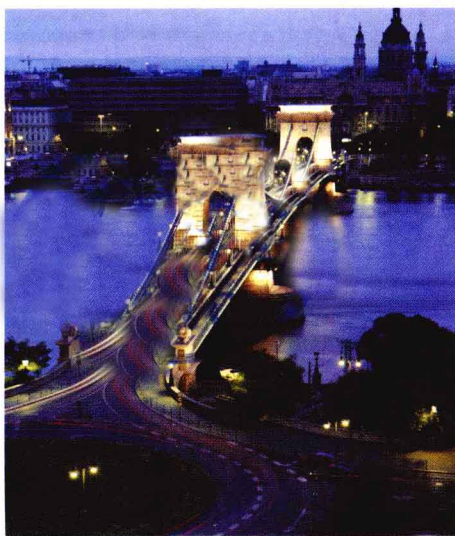
游遍世界

TRAVEL AROUND THE WORLD

ILLUSTRATED EDITION FOR STUDENTS

《常春藤》编委会 编

第1卷



全国百佳图书出版单位

时代出版
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
安徽少年儿童出版社



图书在版编目(CIP)数据

游遍世界 / 《常春藤》编委会编. —合肥: 安徽少年儿童出版社, 2011.7

(常春藤: 学生彩图版)

ISBN 978-7-5397-5197-9

I.①游… II.①常… III.①旅游指南—世界—少儿读物
IV.①K919-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第135734号



常春藤

THE IVY PROJECT

· 学生彩图版 ·

游遍世界

You Bian Shijie

策 划 人 王亚非

出 版 人 张克文

责任编辑 唐 悦 傅 泉

吴荣生 王笑非

出版发行 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>

安徽少年儿童出版社 E-mail: ahse@yahoo.cn

(安徽省合肥市翡翠路 1118 号出版传媒广场 邮政编码: 230071)

市场营销部电话: (0551) 3533521 (办公室) 3533511 (传真)

印 制 北京汇林印务有限公司

开 本 889mm × 1194mm 1/16

印 张 18 印张

字 数 360 千字

版 次 2011 年 7 月第 1 版

印 次 2011 年 7 月第 1 次印刷

定 价 69.00 元 (全三卷) ISBN 978-7-5397-5197-9

◎如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与本社市场营销部联系调换。

版权所有, 侵权必究



构建国际化的知识体系

呈现震撼人心的视觉盛宴



前言

Foreword

从明天起，做一个幸福的人

古人说：读万卷书，行万里路。

海子在他最美的诗歌中说：从明天起，做一个幸福的人，喂马、劈柴、周游世界。

旅行，不仅能欣赏名山大川、名胜古迹，能了解各地的自然环境、民俗风情，开阔视野、丰富思维，更是一个人心深处的需求，是一个人追求幸福的一种表现。

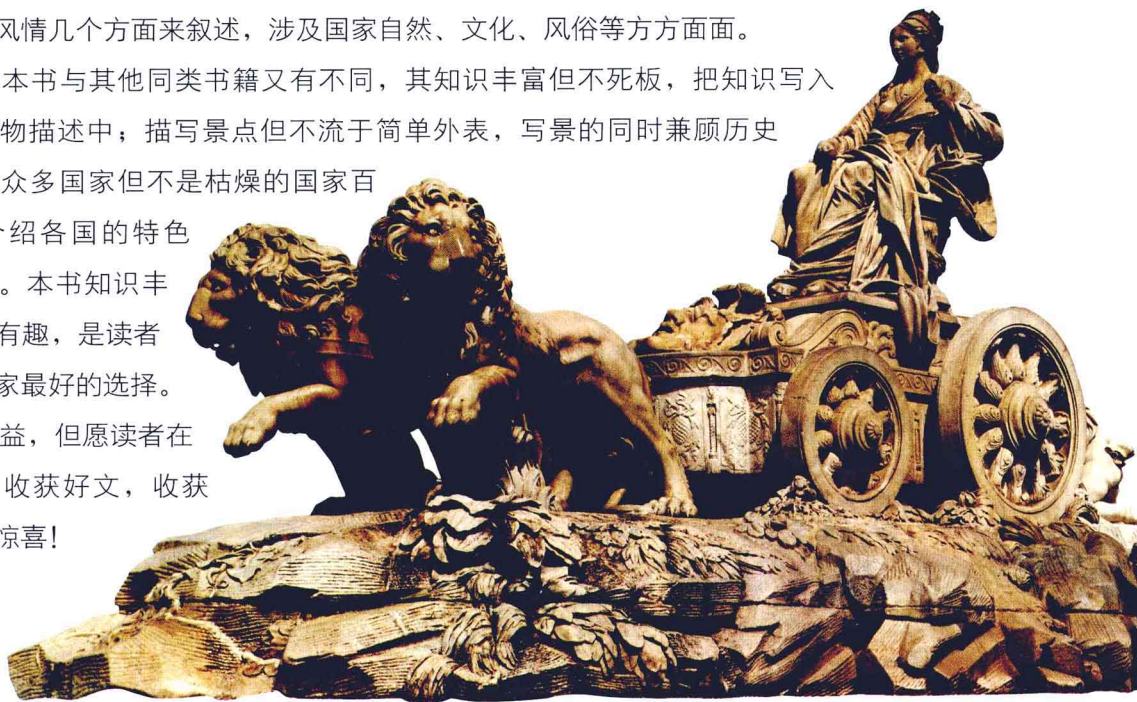
而旅行，不仅仅是从一个景点走向另一个景点，从一个地方走向另一个地方，从一个国家到另一个国家，它更是心的旅行，是文化的旅行，是想象的飞翔。可以说，旅行不只在脚下，更在心中。心中天地大。

我们编写这部图文并茂、丰富有趣的《游遍世界》正是这种想法。在现实生活中，由于各种原因，我们不一定能去心中向往的很多地方；很多去过的地方，又由于太匆忙，而不能更好地了解、理解它，那么，不管是哪种情况，本书都是一个较好补充。

《游遍世界》这本书囊括全世界最知名、最美丽、最有文化特点的国家，在这些国家中，我们又精选了约一百八十个最值得了解的风光名胜。每个国家皆从国家概述、最美的风景、别有风情几个方面来叙述，涉及国家自然、文化、风俗等方方面面。

此外，本书与其他同类书籍又有不同，其知识丰富但不死板，把知识写入抒情性的景物描述中；描写景点但不流于简单外表，写景的同时兼顾历史文化；介绍众多国家但不是枯燥的国家百科，重点介绍各国的特色景点与文化。本书知识丰富，又明了有趣，是读者了解诸多国家最好的选择。

开卷有益，但愿读者在这本书中，收获好文，收获美景，收获惊喜！



CONTENTS 目录

游遍世界 Travel Around the World

欧洲 Europe



8 意大利 Italy

10 意大利最美的风景

- 10 罗马
- 10 佛罗伦萨
- 11 西西里岛
- 11 威尼斯
- 14 别有风情：文艺的意大利
- 16 **Focus 聚焦** 梵蒂冈

18 西班牙 Spain

19 西班牙最美的风景

- 19 马德里
- 19 巴塞罗那
- 20 别有风情：激情西班牙

22 葡萄牙 Portugal

23 葡萄牙最美的风景

- 23 辛特拉
- 23 马德拉群岛
- 24 里斯本
- 24 波尔图

25 希腊 Greece

26 希腊最美的风景

- 26 雅典古城
- 27 克里特岛

- 27 奥林匹斯山
- 30 别有风情：神话的国度

32 法国 France

34 法国最美的风景

- 34 巴黎
- 35 凡尔赛宫
- 36 枫丹白露

- 37 尼斯
- 38 普罗旺斯
- 40 别有风情：这里是法兰西

42 英国 United Kingdom

44 英国最美的风景

- 44 伦敦
- 44 英格兰湖区



- 46 巨石阵
- 47 巨人之路
- 47 爱丁堡
- 48 别有风情：英伦风度



50 荷兰 Netherlands

51 荷兰最美的风景

- 51 阿姆斯特丹
- 52 马肯
- 53 海牙
- 53 鹿特丹
- 54 别有风情：风车王国



56 俄罗斯 Russia

58 俄罗斯最美的风景

- 58 莫斯科
- 58 克里姆林宫
- 59 圣彼得堡
- 60 伏尔加河
- 61 贝加尔湖
- 62 别有风情：厚重的俄罗斯



64 德国 Germany

66 德国最美的风景

- 66 海德堡
- 67 法兰克福
- 67 贝希特斯加登
- 68 巴登巴登
- 68 新天鹅堡
- 69 莱茵河谷
- 72 别有风情：请记住德意志



74 奥地利 Austria

75 奥地利最美的风景

- 75 萨尔茨堡
- 75 维也纳
- 76 别有风情：音乐之都



78 匈牙利 Hungary

79 匈牙利最美的风景

- 79 布达佩斯
- 79 多瑙河



80 匈牙利大平原

81 巴拉顿湖

82 瑞士 Switzerland

83 瑞士最美的风景

- 83 阿尔卑斯山
- 83 马特洪峰
- 84 苏黎世
- 85 卢塞恩

88 芬兰 Finland

89 芬兰最美的风景

- 89 拉普兰
- 89 图尔库

90 挪威 Norway

91 挪威最美的风景

- 91 挪威的峡湾
- 91 北角

94 丹麦 Denmark

95 丹麦最美的风景

- 95 哥本哈根
- 95 欧登塞

欧洲西临大西洋，北靠北冰洋，是世界上海岸线最曲折复杂的一个洲，也是平均海拔最低的一个大洲。欧洲北部、中部地形以平原为主，高山峻岭基本都分布在南部。属温带海洋性气候，温和湿润，人口密度低，经济发达，生产总值在世界各洲中居首位，是国际舞台上一股举足轻重的力量。

欧洲是民主政治的发祥地，基督教文明的摇篮。它就像是温和优雅的绅士，有着迷人的魅力。在这片大陆上，有古老的城堡和国王，有文艺复兴的光芒，有凡尔赛玫瑰的芬芳，也有纸醉金迷的拉斯卡拉歌剧院和赌城蒙特卡罗……从某种意义上说，欧洲是富足、安定、民主、多元的代名词。



■ 欧洲 Europe

意大利 Italy

意大利共和国是个美丽而古老的国家，位于南欧的亚平宁半岛上，其领土还包括位于地中海的西西里岛、撒丁岛及其附近的许多小岛。在古罗马时代，当时的国际贸易集中在地中海沿岸，意大利因此成为东西方交通、贸易的中心和通商口岸。来自遥远东方的丝绸、茶叶、香料，通过海上丝绸之路云集于此，成为罗马贵族竞相炫耀的奢侈品。



上：纳沃纳广场喷泉前幸福的情侣

意大利东、南、西三面分别临地中海的属海亚得里亚海、伊奥尼亚海和第勒尼安海，在大陆上则占据阿尔卑斯山南坡山地和波海平原。高大的阿尔卑斯山脉像一个弧形的屏障，横亘在整个意大利的北部，将意大利与法国、瑞士、奥地利和南斯拉夫等国隔开。阿尔卑斯山脉南面的波河平原是意大利主要的农业区，盛产橄榄、葡萄、柠檬等亚热带水果。

意大利东、南、西三面分别临地中海的属海亚得里亚海、伊奥尼亚海和第勒尼安海，在大陆上则占据阿尔卑斯山南坡山地和波海平原。高大的阿尔卑斯山脉像一个弧形的屏障，横亘在整个意大利的北部，将意大利与法国、瑞士、奥地利和南斯拉夫等国隔开。阿尔卑斯山脉南面的波河平原是意大利主要的农业区，盛产橄榄、葡萄、柠檬等亚热带水果。

意大利所在的亚平宁半岛连同西西里岛一起伸向地中海中部，构成了由中欧到达非洲的天然陆桥。而该国北部阿尔卑斯山的几个重要山口，则成了意大利与欧洲腹地沟通联系的窗口。意大利资源贫乏，主要的工业原料和燃料均依赖进口，而工业制成



品又有1/3以上依赖国际贸易。便利的地理位置为意大利的发展带来了财富，发达的旅游业也是该国的一大经济来源。

除了北部山区属于温带大陆性气候外，意大利大部分地区属亚热带地中海气候，阳光灿烂，气候宜人，素有“欧洲花园”“阳光之国”“航海之国”等美称。意大利人生性热情开朗，热爱体育运动，是世界上的体育强国，每逢足球盛会，意大利人全国上下都为之沸腾。

每年，成千上万的观光客前往意大利，缅怀古罗马帝国的荣光，欣赏文艺复兴时期艺术大师的艺术精品，享受地中海的阳光和驰名天下的意大利美食。除此之外，意大利还是有名的购物天堂，时装、皮具、工艺品、瓷器、玻璃制品等都是令游客们爱不释手的旅行纪念品。

除了典型的地中海风情，意大利还是古罗马文明的发祥地，拥有灿烂的历史文化遗产。在14至15世纪，意大利的文艺空前繁荣，诗歌、绘画、雕刻、建筑、音乐等艺术领域均涌现出一大批出类拔萃的大师，如但丁、彼特拉克、薄伽丘、达·芬奇、拉斐尔、乔托、提香、米开朗基罗等人，他们共同开启了欧洲“文艺复兴”的时代。

首都罗马是意大利政治、历史、文化和交通中心，城内的弗拉维安半圆形剧场、科洛西姆大斗兽场、万神殿、帝国元老院、凯旋门、大杂技场、潘提翁神庙、戴克里先公共浴场等古罗马遗迹，至今已有两千多年的历史，是世界最著名的游览地之一。

上：威尼斯的黄昏，回家的“贡多拉”船。这种轻盈纤细、造型别致的小舟已有一千多年的历史。它一直是居住在泻湖上的威尼斯人的代步工具。

意大利最美的风景

罗马 | 佛罗伦萨 | 西西里岛 | 威尼斯

意大利最辉煌的荣耀 > 罗马 Rome



上：黄昏中的圣天使堡古朴、沉静，显现着迷人的光彩。

小店铺古色古香，古玩店、小画廊、手工作坊依然相邻为伴，让人总是想起电影里的镜头，顿生亲切感。距马尔他街只有几步之遥的便是当年让安妮公主十分着迷的西班牙广场。文坛巨匠拜伦、歌德、安杰里科、考夫曼、巴尔扎克、司汤达、安德逊等都曾在广场附近的街上居住过。

作为意大利的首都、古罗马文明的故乡，罗马城自身就已闪耀熠熠的光彩，更不用说其他。然而，圆形剧场、斗兽场、神庙、教堂、宫殿、博物馆，却又都不能不提。

熟悉罗马的人都知道，在著名电影《罗马假日》中，马尔他街51号是记者乔·布莱德利的住所，同时也是安妮公主与乔·布莱德利产生爱情的地方。现在这里大门紧闭，四层小楼由于风吹日晒而显得有些破旧，但却不影响人们对它的追寻与幻想。

如今的马尔他街仍然是一如往昔的宁静，两侧的

下：欧洲最著名的艺术中心——佛罗伦萨有着超越一切的美艳与辉煌。

鲜花之城 > 佛罗伦萨 Florence



如果说罗马给人的印象是一种雄壮、悲凉之美，那么意大利的名城——佛罗伦萨则呈现给人一种艳丽、繁华之美。罗马仿佛是一个英勇的骑士蓄势待发，而佛罗伦萨却似一个彬彬有礼的绅士，边缓慢地行走着，边奏响了和谐、优美的乐音。这个城市注定和鲜花有缘，佛罗伦萨在意大利语中意为“鲜花之城”，也被中国的诗人徐志摩赋予“翡冷翠”的美称。

佛罗伦萨是一个古典气息浓厚的城市，走进市内的街道，各类店铺比比皆是，尤其是一些传统的工匠店铺，制作和出售的饰品独具意大利特色，繁杂却不凌乱，洋溢着浓郁的意大利民族风情。

地中海的明珠>西西里岛 Sicily

西西里岛被游人称为“地中海之珠”，这里有碧海蓝天，也有文化古迹。隔着墨西拿海峡与意大利本土隔海相望的西西里岛，一直充满着神秘的气息。这里被人们誉为“地中海的心脏”。拥有诸多遗迹的首府巴勒莫是西西里岛的第一大城市，同时也是地形险要的天然良港。歌德把这里描述为“世界上最优美的海岬”，这里的建筑，因其特有的历史背景，在不同文化和宗教的洗礼下呈现出别具特色的风貌。

西西里人顽强地保持着历经变革后沿袭下来的宗教传统，家庭是他们生活的核心部分。这点与中国人颇为相似。西西里南岸，阿格里真托神庙谷就坐落在那里。这座神庙是“希腊之外最壮观的神庙群”，甚至被尊称为“诸神的住所”。而在庙的另一侧，还可以观望到远处绵延不断的绿色山峦，再转个身，视线中又出现了爱琴海那让人心旷神怡的迷人风光。



上：西西里岛上安静别致的小巷。

水乡的记忆>威尼斯 Venice

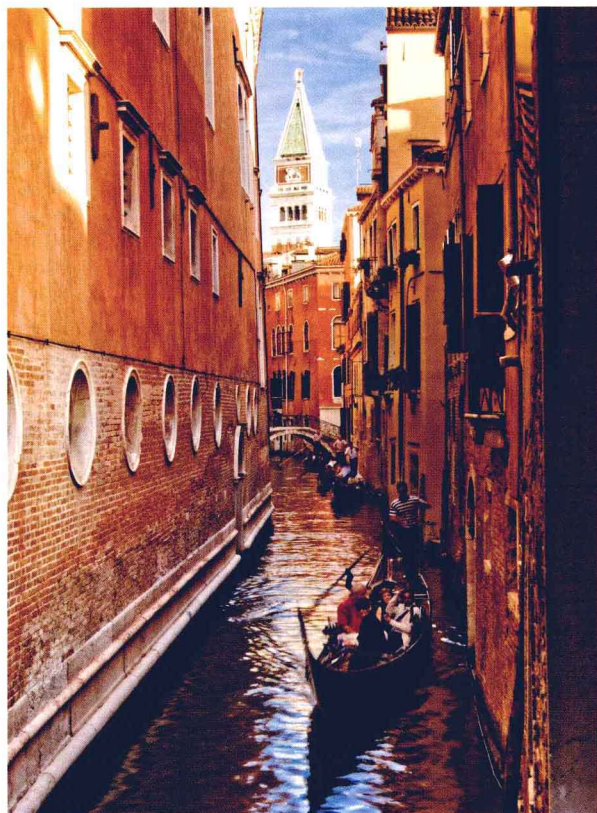
蜿蜒的小巷，古老的建筑倒影梦幻般荡漾在水面，一抹浪漫情怀滑过——这就是威尼斯的灵魂，给人无限的遐想，无限憧憬。世界上的城市有太多模式，观之令人压抑，唯独威尼斯丝毫不落俗套，一如既往地坚持着自己的传统：与水为伍，与桥相伴，船行水巷，青苔铺地。

威尼斯注定生生世世与水相伴，大运河不紧不慢地穿过威尼斯，像个反写的“s”，将威尼斯角落间的华丽串联起来。水波泛着青蓝色，微微氤氲。威尼斯的天气总是那么清丽，蔚蓝的天空上有丝丝白云挂在天际，干净而透明。古老建筑屹立在河边，建筑的根基部已在水中矗立百年，水草环绕，层层青苔围绕着建筑根基缓缓生长，湿漉漉的，滑滑的，潮湿又有些质感，令人忍不住亲近，威尼斯人任它们生长，这是这座城市的标记，是归家的号角。

威尼斯人走街串巷的工具是它特有的“贡多拉”船。这种被誉为“水上奔驰”的船只线条流畅，每只船都洋溢着船主人的艺术品位。“贡多拉”船呈月牙形，黑色的船体极为考究，雕刻有精美的花纹。最美的还有“贡多拉”船上多才多艺的船夫，蓝白条纹的汗衫总是平整有型。对于去威尼斯的人而言，乘坐“贡多拉”船更多是一种对浪漫的追寻。船夫随口而出的船歌嘹亮动听，趣味十足。

左上：古老的威尼斯，美丽的水城。

左中：朱自清先生曾将威尼斯大运河比做中国的街道，而那数不尽的水道就成了北京曲曲折折的小胡同。



右上：历史的积淀成就了威尼斯的厚重，更成就了威尼斯的独特。

下：夜色中的威尼斯，华美优雅，好像一位盛装出席舞会的大家闺秀，华美得让人生怕少看一眼。

右页：如今的威尼斯，除了别具风情的“贡多拉”船，还多了现代化的游艇。







文艺的意大利

意大利是文艺复兴的发源地，那里出现了很多杰出的艺术家、文学家和思想家，如今，它也是世界潮流的引导者。

● 别有风情

米开朗基罗

米开朗基罗（1475—1564）是文艺复兴时期的艺术大师，出生在意大利佛罗伦萨附近的加普勒小镇。他既是雕塑家、建筑家，又是画家和诗人。米开朗基罗设计的罗马圣彼得教堂直到今天仍然是最负盛名的、被模仿得最多的里程碑式的建筑。

米开朗基罗在西斯廷教堂的作品《最后的审判》描绘了审判众生灵魂的耶稣，花了7年时间才完工。几百年来，它一直是教堂艺术的经典。



上：意大利比萨饼

文艺复兴

14至16世纪的欧洲文艺复兴运动肇始于意大利，后扩大到德、法、英等国。意大利的文学、绘画、雕塑、建筑艺术举世闻名。但丁的《神曲》和薄伽丘的《十日谈》都脍炙人口；达·芬奇的《蒙娜丽莎》，提香的《圣母升天》，米开朗基罗的雕塑《大卫》等，都已成为不朽的传世杰作。

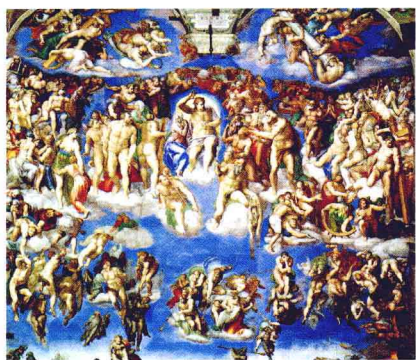
左：比萨斜塔，这斜而不倒的奇观是意大利最著名的建筑之一。

万神殿

万神殿是古代罗马供奉众神的寺庙，原建筑为公元前27年建造，目前的神殿是120至125年重建的。它是唯一保存完整的罗马帝国时期的建筑物，经历了18个世纪的沧桑后，铜门和拱顶仍完整如初。

比萨斜塔

比萨城著名的斜塔实际是比萨大教堂的钟楼。1174年动工，1350年完工，为8层圆柱形建筑。塔高54.5米，塔身墙壁底部厚约4米，顶部厚2米余，全部采用大理石建造，重达1.42万吨，是罗马式



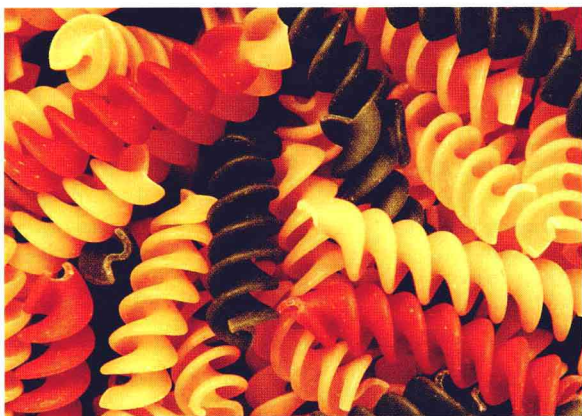
建筑的典型。塔因造基不慎，兴建至第3层时即出现倾斜现象，工程被迫停工。塔停建96年后，又开始继续施工。建成之时，塔顶中心点已偏离垂直中心线2.1米。六百多年来，因松散的地基难以承受塔身的重压，塔身仍然继续缓慢地向南倾斜。特别是近一个世纪以来，塔又向南倾斜了大约30厘米，斜度达到8度，塔身超过垂直平面5.1米。这种斜而不倒的现象，堪称世界建筑史上的奇迹，也使比萨斜塔闻名遐迩。

米兰时装

意大利服装的生产一度超过法国，居全球第一位。意大利的服装素以手工精巧、用料讲究、款式新颖、剪裁自然而著称。其中又以米兰时装最为成功。范思哲（Versace）、费雷（Ferre）、华伦天奴（Valentino）、阿玛尼（Armani）等世界顶级服装设计师都汇集于此。

意大利美食

我们通常最熟悉的意大利食品就是比萨饼和意大利面。此外，奶酪自古就是意大利菜不可或缺的材料，现在世界知名的意大利乳酪多达几百种。意大利的烟熏肉和香肠也颇负盛名。



左：《最后的审判》

中：螺旋意大利面

右：米兰时装

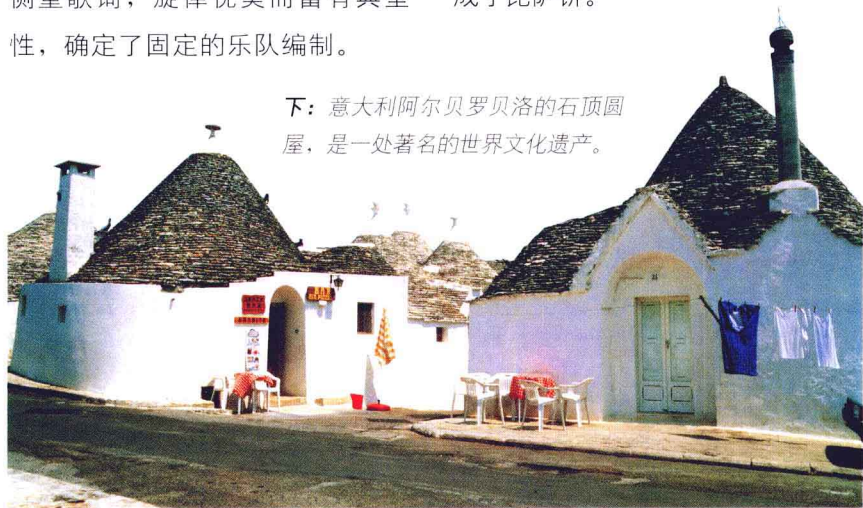
意大利歌剧

17世纪初，在意大利佛罗伦萨产生了一种新的艺术形式——歌剧。歌剧的产生使佛罗伦萨成为当时音乐、诗歌和舞蹈等艺术的中心，佛罗伦萨的歌剧也自成一派。后来罗马和威尼斯也形成了自己的歌剧乐派，成为意大利歌剧艺术发展的另一个中心。到18世纪初，意大利歌剧艺术又在那不勒斯安了家，并形成了以亚历山德罗·斯卡拉蒂为代表的那不勒斯歌剧乐派，还确立了歌剧序曲的快—慢—快的三段体式。那不勒斯歌剧乐派的特点是：音乐侧重歌词，旋律优美而富有典型性，确定了固定的乐队编制。

比萨饼

意大利比萨饼美味无比，真正的比萨饼是在烧木材的炉子上烤出来的，用番茄、奶酪等原料做成的。好的比萨饼应该是松软、香甜的，而且边儿高高翘起来。其中地道的比萨饼要数那不勒斯的比萨饼。那不勒斯是比萨饼的故乡，那里的比萨饼是独一无二的。关于比萨饼，还流传着一个有趣的故事：很久以前，有个意大利人来到中国，很喜欢吃中国的馅饼。后来，这位意大利人回国自己做中国馅饼吃。当他和好面，调好了馅，打算做馅饼时，却忘了馅是怎么包进去的，只好把馅放在饼上直接煎烤，结果就成了比萨饼。

下：意大利阿尔贝罗贝洛的石顶圆屋，是一处著名的世界文化遗产。



最小的国家

梵蒂冈

Vatican



1 >> 教皇

梵蒂冈在拉丁语中意为“先知之地”，是一个宗教领袖制国家。教皇亦称“教宗”，是这个国家的主权拥有者和精神象征，任期可达终身。在全世界天主教信徒的心里，以教皇为首的教廷是基督十二使徒之一彼得的继承者，是上帝指派的整个基督教世界的最高领袖，拥有至高无上的地位。只有在前任教皇去世后，才会在枢机主教中选举产生新任教皇。

在神权至上的中世纪，教皇的权力曾经一度达到巅峰，可以凌驾于世俗权力之上，甚至有权废黜君主，发动战争。随着资产

阶级的兴起、宗教改革运动此起彼伏，在无数的鲜血和尸体之上，民主之光战胜了封建神权，教皇的权力逐渐衰微。今天，教皇的地位更偏向于作为精神领袖，穿着定制的全白色的法衣，站在圣彼得长方形基督教堂的阳台上，接受信徒们的瞻仰。



上：在雄伟的圣彼得大教堂广场中间，有一块方尖碑，显示了基督教堂的光辉和尊严。

左：梵蒂冈国际广场上的安琪儿雕像。