

三计退杨林

兴唐传
之十一



传统评书连环画《兴唐传》（十一）

三 计 退 杨 林

编文 刘蕴杰

绘画 刘 戈
陈 茗

中国曲艺出版社

三计退杨林

编文：刘蕴杰

绘画：刘戈

陈茗

中国曲艺出版社出版

新华书店北京发行所发行

二二〇七工厂印刷

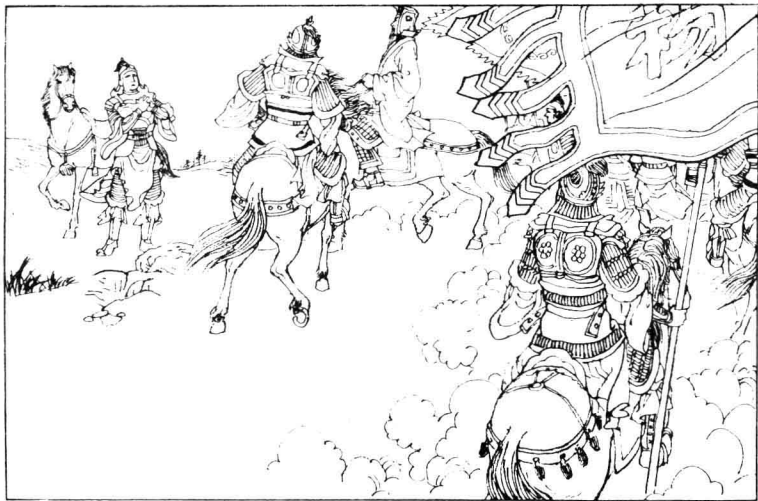
开本787×1092毫米 1/64 印张2

1982年9月第1版第1次印刷

书号：8227·012 定价：0.18元



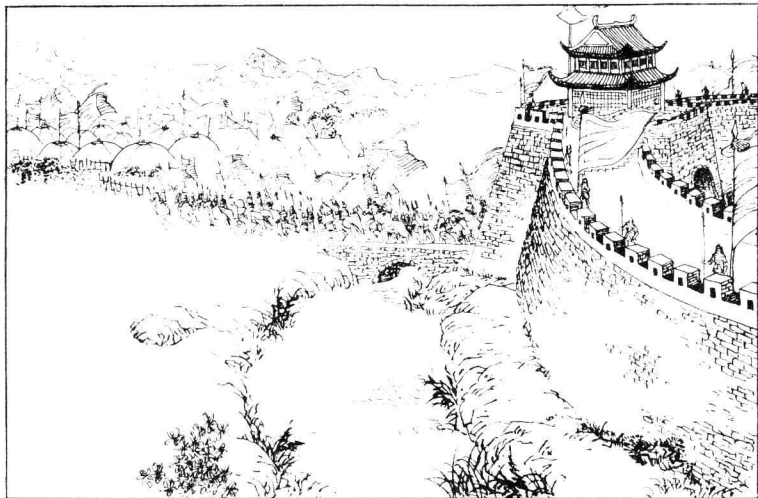
1 上书写到杨广的叔父、靠山王杨林被英雄会用假文书诓去太原解“突厥犯境”之围。老杨林果然中计，亲率四十万大军，一路上浩浩荡荡，日夜兼程，正向太原进发。



2 快到山西地界时，探马回报“太原平安无事”。杨林以为，定是别处人马已解太原之围，不必再去；又想到杨广弑父夺权，欺娘戏妹，身占六款大罪的传闻。暗忖：当去查办清楚，于是下令全军转奔长安。



3 这一日，大军正行进间，忽见一彪人马迎上来，为首的一员战将煞是威风。杨林注目一看，大笑道：“秦琼你看，这正是镇守潼关的花刀帅魏文通迎接为王来了！”



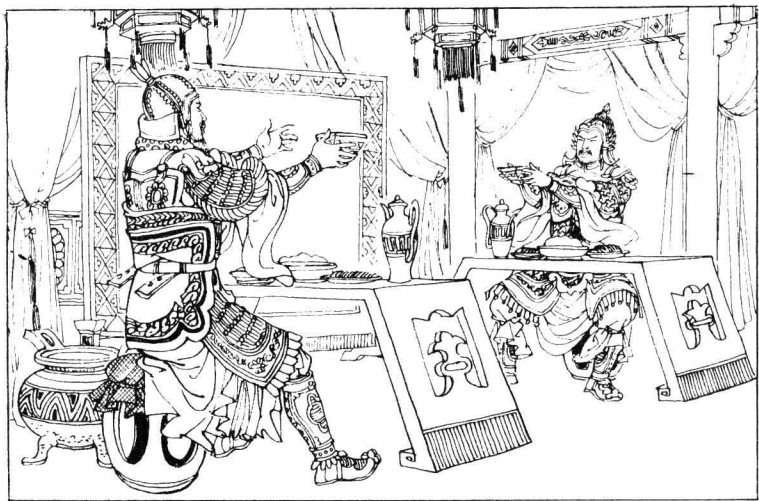
4 杨林让魏文通前头带路进关，魏文通不敢怠慢，将杨林接进潼关。杨林所带四十万大军，俱是穿城而过，在城外扎下大营。



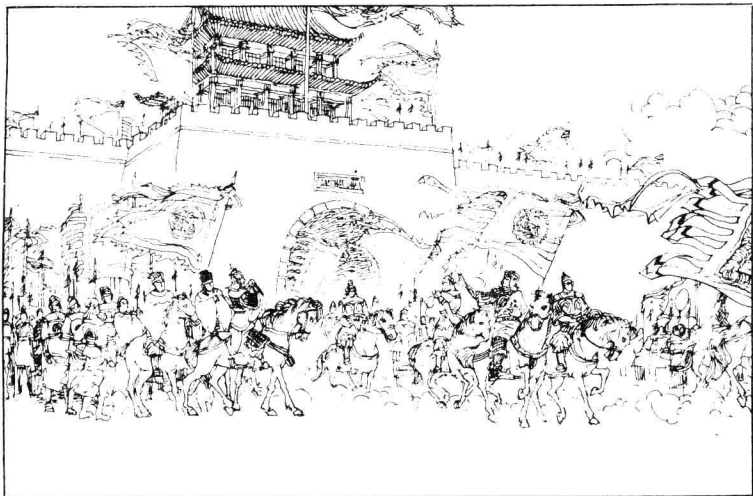
5 杨林只带秦琼、上官狄二人进了帅府，然后把秦琼假扮响马打登州被他收服，不久就成为自己的十三太保并情同父子的事向魏文通叙述了一遍，接着说：“从今以后，你们哥俩还要亲近亲近。”魏、秦二人听后忙抱拳行礼。



6 杨林又对魏文通说：“你和秦琼都是我的心腹人。将来我和秦琼成为父子，我的靠山王就由他承袭，与那十二家太保不一样。从此以后，只要秦琼到，就如同本爵亲自前来一样。”魏文通听罢忙说：“是，您的话我谨记在心。”



7 为杨林设宴接风后，魏文通又单独招待了秦琼。这魏文通原来是个官迷心窍、拍马逢迎之徒。他求秦琼在王爷面前替他美言几句，日后好能高升一步。秦琼心里骂他，嘴上却答应“得了机会定能办到”，乐得魏文通千恩万谢。



8 第二天清晨，杨林用完早饭，传令大队人马拔营。魏文通把靠山王人等送出城外，一声号炮，大队人马直奔长安而去。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbo.com



9 这天来到长安城五龙门外，杨林传令四十万大军在大道正南安下营寨，他只带上官狄和亲随十数人进城。



10 此时，本地官府已准备齐毕，丞相宇文化及亲率九卿四相、八大朝臣、以及满朝文武，来到五龙门外，跪倒行礼，迎接靠山王。



11 杨林被接进临时的馆驿越王府，在大厅正中落了座。众官员二次见礼后，杨林问了几句朝政，就对宇文化及说：“我一路劳乏，容我休养几日，然后上朝见驾。”宇文化及躬身称是，便领着众官员告辞退下。



12 不多时，一个小太监又奉杨广之命向杨林问安，并说：“万岁爷命我送来一班披香歌姬，让她们在酒席筵前弹唱歌舞，给王爷助兴。”杨林一听哈哈大笑，说道：“既然如此，唤她们上来见我。”



13 不大工夫，歌姬被带上大厅。杨林一看，共是十七个青春少女，长的都是亭亭玉立，容颜秀美，其中带班的那个红衣女子，尤其显得品貌端正，举止不俗。



14 酒筵摆上，杨林便命歌姬们弹唱歌舞，一时间笙管笛箫、琵琶丝弦八音合奏，众歌姬翩翩起舞，齐唱“清平乐”，真是轻歌妙舞，美不胜收。