

民 国 老 课 本

小学初级学生用

戴克敦 沈 颐 刘传厚等 编纂
张元济 高凤谦 王岫庐等 校订
朗读者 编译

民国老课文

【第二辑】

mín guó lǎo kè wén

彩色插图本 典藏版

民国时期，小学生的教材和课外阅读书籍，都由当时最好的编辑和学者编纂。这套民国老课文，是从民国时期开明书店、商务印书馆、中华书局等知名出版机构编写的众多语文教科书中，精选编辑而成。

这套书，真实再现中国近代语文教育从文言文向白话文转变的发展历程，也体现了启蒙时期中国教育的风貌，既有收藏价值，也有实用价值。



YZLI0890142630



辽宁教育出版社

民 国 老 课 本

彩色插图本
典藏版

民国老课文

《第二辑》

mín guó lǎo kè wén

小学初级学生用

戴克敦 沈 颐 刘传厚 等 编纂
张元济 高凤谦 王岫庐 等 校订
朗读者 编译



YZLI0890142530



辽宁教育出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

民国老课文. 第2辑 / 戴克敦等编纂 ; 朗读者编译.

— 沈阳 : 辽宁教育出版社, 2011. 5

ISBN 978-7-5382-9255-8

I. ①民… II. ①戴… ②朗… III. ①小学语文课—
教材 IV. ①G624. 201

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第087324号

辽宁教育出版社出版、发行

(沈阳市和平区十一纬路25号 邮政编码: 110003)

廊坊市兰新雅彩印有限公司

开本: 787毫米×1092毫米 1/32 字数: 172千字 印张: 8
2011年6月第1版 2011年6月第1次印刷

责任编辑: 叶北宁

责任校对: 刘 璵

特约策划: 朗读者图书

特约编辑: 龚 灿 李林波 焦 堃 萧 健

装帧设计: 朗读者图书+刘军

ISBN 978-7-5382-9255-8

定价: 28.00元

出版前言

1904年，清政府颁布癸卯学制，开始实行西式教育，中国近代语文教育发觔。从最初以文言为书面语的国文，到以白话为书面语的国语，再到当代的语文，经过一百多年发展，语文教育始终都处在一个主导学科的地位。围绕着语文教育展开的讨论和争议，从未休止过。

语文教科书也是出版业的重要组成部分。回望过去一百年来的语文出版史，20世纪前半叶是一个无法绕越的重要时期。从1904年起，商务印书馆开始编印中国近代第一部完整的、以学制划分的国文课本《最新（初等小学）国文教科书》。此后，这种以文言书面语为主体的国文教科书风行了十几年。以商务印书馆和中华书局两大出版社为主的出版机构，陆续编纂出版了几十种国文课本。1919年“五四”运动之后，白话文与文言文之争甚嚣尘上。1920年，当时的民国政府颁布推行国语教学。此后，国文与国语两种教科书平行并存了十余年。直至20世纪30年代，国语教科书完全取代国文教科书，并且出现了像《新法修身教科书》《开明国语课本》等以白话文为主的辅助教科书、课外读物，白话文运动在此可以说取得了完胜。总之，整个民国时期的国文、国语

课本达到了四百多种，涉及初等小学、高等小学、中学和师范学校四个阶段，可谓语文出版的繁盛时期。

应该给孩子编写什么样的语文读物？怎样让孩子学好语文？他们学习语文的目的究竟是什么？这些问题一直困扰着当下的家长、老师和学校。而早在民国时期，诸如朱自清、罗庸、吕叔湘、朱光潜、林汉达、夏丏尊、叶圣陶、王伯祥等国学大师，早已对此展开过讨论和评述。各种思潮与主张，都具体地呈现在当时趣向各异的教科书中。

那是一个大师致力编写教科书的年代，张元济、高凤谦、陆费逵、沈颐、蒋维乔、戴克敦、方钩、庄俞、叶圣陶、吕伯攸、朱文叔、王云五、沈圻、秦同培、吴研因、范源廉、李步青、胡贞惠、沈百英……这一长串耀目的名单，几乎涵盖了现代教育史和出版史上所有举足轻重的文人、学者。他们将传统国学与现代教育完美地结合起来，编写的语文课本注重从儿童心理出发，以掌握习字、扩充知识、涵养情操、养成阅读趣味、扎实写作能力等为宗旨，不好高骛远，切实考虑儿童的需要。在这样的编纂氛围里，涌现出一大批优秀的教科书，树立起当时教科书出版的新标杆。

与当下为了应试而进行的语文教育相比，那个时期的语文课，给我们带来的是全然不同的感受。在新文化运动的影响下，日常的语言习惯被直接植入书写，文字还带着刚刚来自生活的余温，与读者自然亲密。（即使早期的国文课本使用文言，也非常直白浅易，易于学习掌握。）在内容上，传统的日常生活规范、西方的自然和社会科学新知识、动荡时局下的强烈爱国热情、新式学校与教育的新鲜内容，等等，都融入到语文教学的范畴中，大有要在一夜之间将民众改造成新国民之势。在形式上，课文中大量精美的石印或木刻插

图，均出自名家之手，与典雅的手写书法浑然交融，版面亲切美观，非常符合儿童的学习特点。

丹麦语言学家叶斯柏森曾讲过，母语学习应将儿童投入到语言的海洋里去游泳，任何讲解都不能代替学生自己的学习，语感应该在语文的使用中培养。如果说语文学习首要的目的在于让儿童领悟母语的美好、领会母语的运用，那么民国时期的优秀语文教科书，可以说完美契合了叶斯柏森的观点。

“民国老课本”系列的出版，再现了新文化运动时期语文教育的风貌，也为当下语文课本和语文教育提供了另一种视野。在编辑整理过程中，我们收集了民国时期百余种版本的语文课本，将原书精美的手写书法和石印、木刻插图以彩色图片形式予以保留，以当下的阅读习惯和学习方法进行了整理，力求原汁原味地呈现民国语文教育的面貌，同时又兼备切实的学习价值。比如，《国文老课本》（全四辑）是基于1912年商务印书馆出版的《共和国教科书新国文》；《修身老课本》（全两辑）是基于1916年中华书局出版的《新式修身教科书》。这两套书是首次将民国课本以全本的形式出版。

此外，我们搜集了以《开明国语课本》《世界第一国语读本》《小学国语读本》等为代表的数十种国语读本，精选出其中最优秀的篇章，汇编成《国语老读本》（全三辑）。在编排上依照儿童认知特点，从易到难，循序渐进。

《民国老课文》（全三辑）是从民国时期出版的百余种国文教科书、修身教科书和国语教科书中萃取经典课文汇编而成。课文篇目来源以国文教科书和修身教科书为主，另有一部分来自国语教科书，是以精选的形式来反映民国所有的小学教科书、课外读物的总面貌，以满足不同读者的需求。

在梳理过程中，我们主要提供了简体对照，对文中的生

字加以注音、释义，以及对国文课文进行了现代汉语翻译，对与现代更新后的语言习惯和知识有所出入的地方加以注释，更方便现在的小学生阅读。

我们重新对民国课本进行整理出版，不仅能让当下的读者领略百年前的初级教育，也为儿童打开了另一扇通往传统国学和汉语修养的大门。如果借助这套书，能对当下的语文教育产生一定的启发，使小学初级语文教育更自然健康、朴素纯净，激发儿童对汉语和国学的热爱，启迪他们的灵性和心智，那将是我们莫大的荣幸。当然，我们的编辑水准无法与民国时期众编辑学者们看齐，编辑整理过程中难免会有失当之处，在此恳请读者不吝指正和体谅。

白驹过隙，匆匆百年。我们依然相信，最美的，往往是最古老的东西。

“朗读者”编辑部



1 CONTENTS 【第1辑】

第一 课	铁杵磨成绣花针	003
第二 课	镇定	005
第三 课	爱物	009
第四 课	御侮	011
第五 课	戒作伪	013
第六 课	礼貌	015
第七 课	说话的规则	017
第八 课	过上加过	019
第九 课	侍奉祖父	021
第十 课	不拾遗	023
第十一课	戒疏忽	025
第十二课	事母	027
第十三课	早起	029
第十四课	整理	031
第十五课	自治法(一)	033
第十六课	自治法(二)	035
第十七课	运动前的注意	037



2 CONTENTS 【第1辑】

第十八课	细细地想	039
第十九课	读书法	041
第二十课	小井	043
第二十一课	驰马	045
第二十二课	登塔	047
第二十三课	舟戏	049
第二十四课	种菊	051
第二十五课	吹笛	053
第二十六课	古寺	055
第二十七课	游山	057
第二十八课	清明谒墓	059
第二十九课	竞渡	061
第三十课	水性	063
第三十一课	鸡与鸭	065
第三十二课	鱼	067
第三十三课	捕蟹	071
第三十四课	蜗牛	073



3 CONTENTS 【第1辑】

第三十五课	蚕	077
第三十六课	蜂	081
第三十七课	雀	085
第三十八课	雁歌	087
第三十九课	吉凶	091
第四十课	三牛	095
第四十一课	猴	097
第四十二课	虹	101
第四十三课	雪景	103
第四十四课	什么时候好?	105
第四十五课	夏天好	107
第四十六课	草	109
第四十七课	紫藤	111
第四十八课	枫叶	113
第四十九课	茶树	115
第五十课	桂花糖	117
第五十一课	月季	119



4 CONTENTS 【第1辑】

第五十二课	粟之谜语	121
第五十三课	稻	123
第五十四课	嘉禾	125
第五十五课	甘蔗	127
第五十六课	花	131
第五十七课	菜圃	135
第五十八课	饭之来处	137
第五十九课	买絮	139
第六十课	染布	141
第六十一课	卖布	143
第六十二课	织布	145
第六十三课	灯油	147
第六十四课	帆船	149
第六十五课	风琴	151
第六十六课	走马灯	153
第六十七课	图画	155
第六十八课	珠算笔算	157



5 CONTENTS 【第1辑】

第六十九课	造花	159
第七十课	车	163
第七十一课	望远镜	169
第七十二课	炭	171
第七十三课	墨	173
第七十四课	造酱	177
第七十五课	作饭	179
第七十六课	烹饪	185
第七十七课	借伞	187
第七十八课	借物	189
第七十九课	妆饰	191
第八十课	友爱	195
第八十一课	同学相助	197
第八十二课	打起精神	199
第八十三课	选择朋友	201
第八十四课	求己	203
第八十五课	勤勉	205



6 CONTENTS 【第1辑】

第八十六课	运动	207
第八十七课	恤族	209
第八十八课	乡谊	211
第八十九课	宽厚	213
第九十课	知足	215
第九十一课	度量	217
第九十二课	信实	219
第九十三课	隐恶	221
第九十四课	自晦	223
第九十五课	习劳	225
第九十六课	仁慈	227
第九十七课	庄儿	229
第九十八课	贾逵姊	231
第九十九课	赈饥	233
第一〇〇课	王铁枪	235
第一〇一课	夫人城	239
第一〇二课	雅丽	241





《第一课》 铁杵磨成绣花针

只要功夫深，铁杵磨成绣花针。

王戎七歲

與衆同觀虎

虎忽大吼

觀者皆懼

戎獨不動