

萬有文庫

第一集一千種

王雲五主編

世界史綱

(三)

韋爾斯著

梁思成等譯

商務印書館發行

歷史文庫

（第二輯）

第五卷

世界史綱

（上）

鄭振鐸著

鄭振鐸編

世界書局印行

世界史綱

(三)

著 斯爾韋

譯 等成思梁

校 等松炳何

著名世界史譯漢

世界史綱第三冊

目錄

第二十章 未有文字以前操雅利安語之民族……………一

第一節 雅利安語民族之分佈……………一

第二節 皇古雅利安人之生活……………五

第三節 皇古雅利安人之日常生活……………一〇

第二十一章 希臘人與波斯人……………一五

第一節 希臘民族……………一五

第二節 希臘文化之特色……………一七

第三節 希臘之專制政體貴族政體及民主政體……………二〇

第四節 呂底亞王國……………二七

第五節 波斯之勃興於東方……………二八

第六節	克里薩斯紀	三一
-----	-------	----

第七節	大流士侵俄羅斯	三五
-----	---------	----

第八節	馬拉敦之役	四〇
-----	-------	----

第九節	德摩比利與薩拉密斯	四二
-----	-----------	----

第十節	布拉的與密卡利	四七
-----	---------	----

第二十二章	希臘思想與人類社會之關係	四九
-------	--------------	----

第一節	伯里克里斯之雅典	四九
-----	----------	----

第二節	蘇格拉底	五六
-----	------	----

第三節	柏拉圖與其阿加的美	五八
-----	-----------	----

第四節	亞里斯多德及來栖安	六〇
-----	-----------	----

第五節	哲學漸趨出世方面	六一
-----	----------	----

第六節	希臘思想之品質及限制	六三
-----	------------	----

第二十三章	亞歷山大之功業	六八
-------	---------	----

第一節	馬其頓之腓立	六八
-----	--------	----

第二節	王腓立之被弑	七二
-----	--------	----

第三節	亞歷山大之初捷	七六
第四節	亞歷山大之漫遊	八三
第五節	亞歷山大誠大耶	八七
第六節	亞歷山大之承繼者	九一
第七節	柏加曼——文化之避難處	九三
第八節	世界結合之朕兆——亞歷山大	九五

圖表目錄

用雅利安語之民族分佈圖	二
伊利亞特詩中之戰爭	一〇
古希臘之馬及戰車	一一
希臘民族之分佈	一六
古代希臘之海戰	一七
雅典海戰之搖船者	二〇

塞種人……………三二

米提帝國及巴比倫帝國之關係圖……………三二

大流士帝國之極盛時代……………三六

希臘波斯之戰爭……………四一

雅典步兵紀念碑……………四二

波斯之衛兵……………四五

希羅多德時之世界……………四六

阿典尼神像……………五四

馬其頓之腓立……………六八

腓立治下之馬其頓……………七一

馬其頓之戰士……………七三

亞歷山大之戰蹟及其帝國……………八〇

亞歷山大……………八七

銀幣上之塞琉卡斯第一像……………九一

亞歷山大帝國分裂後之形勢……………九四

第二十章 未有文字以前操雅利安語之民族

第一節 雅利安語民族之分佈

吾人嘗謂雅利安語大約發源於多瑙流域及南俄中間之一區域內，由是而傳佈於他方。所謂大約者，未定之詞也，蓋其地果爲雅語發源之中心與否，尙無確實證據。意見紛歧，莫衷一是，今姑從最盛行之說耳。雅語傳佈漸廣，遂分支派。在南方或與地中海諸言語相接觸，在西方則與巴斯克語相糅，其時巴斯克語正盛行於西班牙也。

當雅利安族自其故居，向西南兩方分佈以前，意卑里亞族已漫布大不列顛、愛爾蘭、法蘭西、西班牙、北非、南意大利，以及文化較高之希臘與小亞細亞等地。其人似與埃及人種相近。就其歐洲之遺跡觀之，面橢圓長，一矮小種族也。其俗會長或要人卒，則葬於石室（以大石築成），再蒙以土丘，其形長，遂有「長塚」之稱。其人亦曾作穴居生活，死者往往葬諸穴內；今觀穴中發現成人及兒童之遺骨，破碎焦灼，可推知其曾以人爲食。身長膚白，操雅利安語人種（今稱克勒特（Celts）人），漸向南，西南方前進，而經過中歐，矮黑之意卑里亞族，被逼西遷，終爲所征服，遂隸屬焉。惟巴斯克人尙能保存族語。其後操克勒特語之各民族，西至大西洋，意卑里亞餘族遂與克勒特人合併。克勒

特人之侵入影響於愛爾蘭民族者若何，迄今尙乏定論，或者克勒特人但乘戰勝之威，以其方言代易士語，即北英民族血胤，雅利安多於前克勒特，亦未可知。今之矮黑之威爾斯人（Welshman）及愛爾蘭人，即係意卑里亞種。今之葡萄牙人屬意卑里亞血統者亦多。

克勒特人所操之克勒特語言，（1）所分支派甚多，如高盧（Gaul），威爾斯（Welsh），不列顛（Breton），蘇格蘭，及愛爾蘭之蓋力克（Gaelic）皆是。酋長等死，則葬尸燼於圓塚中。當北歐克勒特諸族之向西發展也，北歐雅利安諸族南侵地中海之暗白色種，入意大利及希臘半島，而發展其拉丁及希臘語言。此外尙有其他雅利安部落逾波羅的海而入斯干的那維亞半島（Scandinavia），仍沿用各種雅利安語，即古北歐民族語，衍爲今瑞典，丹麥，挪威，埃斯蘭，哥德及上下日耳曼語言。

〔1〕鐘斯通動辭謂「克勒特語言系包有雅利安字語，及柏柏語（或西葡半島）之文法。」

西方之原始雅利安語分支之勢既如此，其在東方之支派亦至夥。喀爾巴阡（Carpathian）及黑海之北，操雅利安語之民族，逐漸增加，所用方言，爲斯拉夫語（Slav），即今俄羅斯，塞爾維亞（Serbia），波蘭，布加利亞等語之遠祖也；其他雅利安語之支派，散布於小亞細亞及波斯，變爲亞美尼亞（Armenian）及印度伊蘭語，二者後衍爲梵語及波斯語。本書總稱諸語爲雅利安語，亦有總稱爲印度歐羅巴語，而用雅利安語一名詞，專指印度伊蘭語者。印

度伊蘭語後又分爲數派，其中之梵文一支，乃雅利安族數部落之語言，此數部落之人民，面目較爲清秀，紀元前三千年至一千年間，東行至印度，征服土著達羅毗荼人。

其他雅利安民族，自其故居分佈於黑海之南北兩岸，迨諸海乾縮之後，再分佈於裏海之東北，遂開始與烏拉阿爾泰語羣中之蒙古種人，互相衝突，互相混合。蒙古民族本亞洲中部草原中之牧馬民族，雅利安民族之用馬爲騎，及用馬作戰，殆傳自蒙古種。歐亞兩洲之馬，在未有記載以前，凡有三四種，唯生長於草原上及半沙漠地上之馬，其體格之效用，不僅以資人肉食爲限。⁽¹⁾吾人須知此種民族之遷徙甚速，數季之惡氣候，可以逐之於數百哩以外，其遷居情形，吾人祇能用極簡陋之方法以說明之。每逢夏季則北遷，入冬則又南返。此種每年之遷徙，動輒數百哩。吾人在地圖上爲簡明起見，每以直線表示此種游牧民族之遷移，實則其迴翔正如僕人之灑掃狹廊，向兩旁轉輾而進。在黑海北岸一帶，或達裏海之北，自中歐及中北歐諸原始條頓民族之牧場，以達伊蘭民族（他日衍爲米太人波斯人及印度人）之牧地，皆係諸混雜民族之草原，此諸民族之內情，荒渺難稽，如息米立亞人（Cimmerians），撒馬提亞人（Sarmatians），及紀元前一千年頃與米太人及波斯人合，以與亞述帝國接觸之塞種人是也。

[1] Roger Pocock 所著之馬，關於此類問題頗可參閱。

黑海之東南，介於多腦河及米太波斯兩民族之間，而在塞姆族及海岸與半島上，諸地中海民族之北者，亦有

範圍不明之雅利安民族，遷徙無常，互相混合，研究歷史者，每苦其不可究詰。例如雅利安前赫族之文明，似即爲彼輩所破裂而同化之，此種後起之雅利安民族，其文化程度，殆與大草原上塞種人之遊牧生活無甚異同。

第二節 皇古雅利安人之生活

今世大部分之歐人，美人，亞美尼亞人，波斯人，以及印度之貴族，皆雅利安種之苗裔也，其有史以前之生活狀況，果何若乎？

〔一〕或本係塞姆種而習知雅利安語者。

欲求此答於古物之外，可乞援於語言之學。細考雅利安之種種語言，四五千年前雅利安諸族之生活即可推見。此種種語言，皆含相同之點，蓋語言雖有變化，其語根則相同也。如數語派中有共同字根，則吾人謂該字根所表示之事物，爲此數派人民之共祖所認識，殆不致大誤。然數語派中發現絕對相同之字，則其事又異，此或爲一新事物或新觀念之新名詞。近方傳布於各處者，如氣 (gas) 字爲一六二五年荷蘭化學家梵赫爾夢特氏 (Van Helmont) 所首創，今已風行於開化之國；又如淡巴菰 (tobacco)，本一美利堅紅印度人字，今亦隨吸煙之事，以

流行矣。然一字見於多種語言，又按其語言之特性而變，則可知其字爲該語言中沿用之字，其義自古已有，可不待言。各雅利安語言中皆有車字，輪字，可知古雅利安人曾製車，然輻、廊、軸等字，在雅利安語中則無公共語根，可知古雅利安人所製之車輪，不與今同，蓋截樹幹而爲之橫貫以軸耳。

原始時代，以牛引車。古雅利安人不騎馬，亦不用馬，與馬幾無關係。馴鹿時代人用馬，新石器時代之雅利安人則用牛。食牛肉而不食馬肉；歷時數世，始漸知用引重之畜。財產以牛計。人民逐草原而遷移，載貨於牛車中，有如今日南非荷蘭農人（Boer），特其車之笨重，今世已無其匹耳。人民散布極廣，居處無定，然非純然游牧可比；移動時較今之游牧人民爲遲緩。棲止於森林與獵地，而不畜馬。若輩蓋出於新石器時代，開闢山林而居之生活，變成居處無定之習慣。氣候變遷，使森林變成草地，或因森林遭火皆有以助成其流動之生活也。

吾人曾就瑞士湖畔居民之遺跡，而推想太古雅利安人之居室及其生活。雅利安人之屋，似以樹皮與土相合而成，薄弱不能持久，棄之他往，亦不深惜。其火葬法，印度至今保存之，但其前人，如意卑里亞人所謂長塚人者，使死者坐塚中而葬之。古雅利安墓（圓形）中有甕一，以盛尸爐，狀如屋宇，頗能代表其圓形屋室之形。

太古雅利安人，視牧畜較農耕爲重。其法初用木鋤耕田；繼知用畜代人，乃以牛耕，曲樹枝以爲犁。未有此法以前，其耕作情形，大約似屋旁園地，不類田疇。部落之土地，皆公有性質，族人得牧其家畜於公地上。

有史以前，雅利安人未嘗用石築室。竈及礎，有用石者。至於建墓以葬名人，則其中央之冥室，無不用石築成。此種風俗，大抵得之於意卑里亞人。不列顛境內所發現之環石爲廟之古蹟，皆意卑里亞人所遺，而與古雅利安人無

與焉。

雅利安人聚族而居，部落乃起。人民已漸知互助而組織同盟，統御於首領之下，蓋爲保護家畜而設者也。並設營幕，圍以土牆，藩籬，其遺跡尙散見於今日之歐洲。戰時之首領，卽平時之巫祝也。

黃銅之用，在歐洲通行甚晚。金類發現以前，北歐民族之漸次進步，蓋已有七八千年矣。其時社會生活大進，百工於是出現。亦有操草木之業者，有操陶器，及雕刻之業者。婦女亦漸知紡織刺繡。社會階級，漸見區別，有領袖，有貴族，遊牧的單調生活，變爲複雜生活，祭神祇，祝凱旋，送死者，則有葬禮；紀時令，則有季會。飲食情狀，前已論及，尤喜飲酒。用蜜或大麥以釀酒，迨其族南遷，則有用葡萄釀酒者。酒酣起舞，樂趣橫生，而社會上遂添出酩酊狀態矣。至其以發酵法製麵包，是否在造酒以前或在以後，則難言之矣。

議會席上，有人扮演丑角，以博座客之歡，唱歌侑酒，亦當時所重，唱歌者謂之歌人，所咏大抵皆過去事蹟，爲後世歷史家所重視。此輩歌人，在雅利安各族中，皆有之，爲雅利安語言發達之結果，而更爲其原因，蓋語言爲新石器時代人類之最大進步也。此輩吟咏古今名人事蹟，間亦杜撰一二妙語，極一時滑稽之致。語言之講聲韻守規律，若輩與有力焉。若輩可謂最初用耳之大美術家，正如後日敖瑞納（Aurignacian）塗石壁者之爲最初用手與目之大美術家也。歌唱時常用姿勢，殆在學歌時所習者也，但其最注重者，仍在言詞之美麗及暢達方面。

至是而人類心思，更進一步。樂羣懷古之思，因得保守而發揮之。部落間仇殺親善之往事，藉以流傳於後代。而偉人功業，亦永垂於不朽。雅利安人之生活益形擴大，生前死後皆可生活於思想中矣。

此種歌人風俗，與其他習俗同，其演進始緩而終速。當黃銅入歐時，雅利安人種族中，幾無一種人無歌人之職業及訓練。語言遂益臻美備。此輩歌人，直可謂之爲活書籍活歷史，其人在人類生活遺俗上，有繼往開來之功。雅利安族人民皆有詩史，如條頓人（Teutonic）之故事，希臘人之史詩，印度人之梵文經典是也。上古雅利安族實一講音樂之人種。舞蹈皆佐以唱歌，歌謠中亦有史事在焉。

其時尙無書法，歐洲初有書法時，當時人必以爲遲緩笨拙，不便於作詳細之紀載。但用爲寫賬及記事之具而已。故書法盛行之後，歌人當盛極一時，中古時代有所謂遊行唱歌之士者，卽古代歌人之流亞也。

歌人之傳往事，惟憑記憶，往往任意組織，任意更改，未經寫定，其殘缺不完，勢所不免。故吾人今日所有者，僅一種殘缺不全之先史文學遺跡而已。有史以前之文學，以希臘伊利亞特詩爲最有興趣。伊利亞特之故事，在紀元前千年蓋已有人吟誦之，形諸文字，則在紀元前六七百年間。後世謂爲盲詩人荷馬所作，然其書之著作及增訂，必非一人，奧德賽（Odyssey）傳亦公認爲彼所作，然其精神及概念，與伊利亞特絕不相同。歌人之盲目者爲數殆甚多。邁爾教授（J. L. Myres）謂若輩故使歌人盲目，以防其遁出部落中。魯意（L. Lloyd）在羅特西亞（Rhodesia）曾見土人舞隊中之音工，由酋長使之盲目，其理由正如邁爾之所云。斯拉夫人稱歌人爲「斯力派克」（sliepac）意卽盲人也。伊利亞特傳最古之聲詩，較奧德賽傳者爲更早，「雖奧德賽傳中故事，有較古於伊利亞特者，然就全體論，伊利亞特終較奧德賽爲古。」兩史詩似皆曾經後人一再重訂，卽如維多利亞（Victorian）朝之詩人滕尼孫（Lord Tennyson）更訂亞塔爾王崩駕記（Morte d' Arthur）一作原文，卽一四五〇年時馬羅立勳爵

(Sir Thomas Malory) 輯當時傳聞故事而成者也。兩史詩中所記生活狀態行爲精神，確係有史以前末季之史事。考證古代事實，古物學語言學而外，當以史詩爲第三種史源。

下文爲伊利亞特詩最後之一段，描摹未有紀載以前，造墓情形甚詳，特錄之以爲例。

「……用牛驢之車，掘野間之土；

往來輸運，凡費九天，十日黎明，乃焚勇者。

特類城內，無不下淚。

勇者置身堆上，烈火上焚，凡一晝夜未嘗或熄。

次日拂曉，紅光曦微。

衆人繞堆，用酒熄焰。

兄弟朋友，乃拾白骨，悲痛之餘，儲之金缶。

裹以紅紗，掘一深溝，置缶於其中，築石於其外，

堆置既竟，而墓成焉……

……造墓既成，特類諸鎮均開盛宴，

并行赫克忒(Hector)儀節，以安息其靈魂。」

英文史詩之最古者，當推貝奧武爾夫

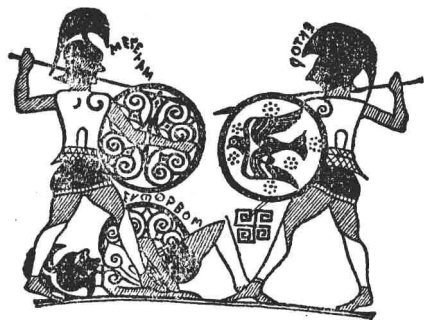
(Beowulf)，著於英人由日耳曼遷入英格蘭以前，所記葬儀，與此相

仿。其言薪葬甚詳。先以籐牌戰甲懸於四圍。尸至舉火，十日後戰士相率築高塚，使海陸行客，能望見之。貝奧武爾夫較伊利亞特晚出約千年，唯所載古代盜塚事頗饒興趣。

第三節 皇古雅利安人之日常生活

希臘史詩記希臘人由雅利安種發源地南侵，其地尙無都市，其時希臘人尙不知鐵之爲用，亦無文字可言。希臘人膚色較白於土著，原有之土著民族，爲地中海人種，或意卑里亞族。

茲再不厭重複，俾吾人明白一要點。伊利亞特於雅利安人發源地新石器時代人民生活情形，初未言之，所敘述者，實爲其進步過渡時代之生活。關於原始新石器人之生活情形，如陶冶、烹調、畜牧、農耕、諸事，前已論之矣。紀元前萬五千年至六千年間，其時林木穀類蔬類，極其繁盛，而新石器文化，亦傳播於舊世界之大部，其範圍起自尼格爾河（Niger）達於黃河，西起於愛爾蘭東至印度之南部。氣候較乾燥，新石器時代生活之發展，遂分二支。一爲游牧生活，冬夏逐水草而遷，吾人謂之爲游牧生活；其他一支，則趨於江河流域，利用水流，以灌溉田地，漸次聚居而成都市，文化之曙光乃見。其性質及其數千年來常受游牧民族之騷擾情形，前已言及之，今就



伊利亞特詩中之戰爭