

LIN CHANGZHI
BAOXIAO ZUOPIN XILIE

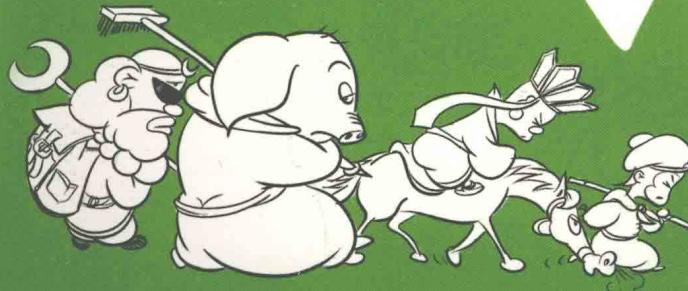
史上
最爆笑
文学作品



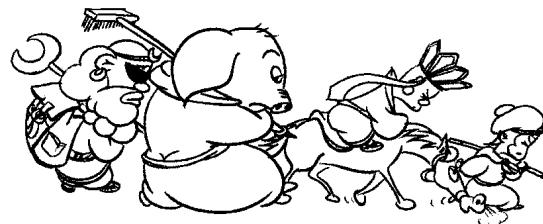
SAND MONK
DIARY

林长治 著

沙僧日记全集



沙僧



SAND MONK
DIARY

林长治



图书在版编目（C I P）数据

沙僧日记全集/林长治著. —北京: 华文出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5075-3476-4

I . ①沙… II . ①林… III . ①日记体小说—小说集—中国—当代

IV . ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字（2011）第065601号

沙僧日记全集

著 者: 林长治

责任编辑: 魏 燊

出版发行: 华文出版社

社 址: 北京市西城区广外大街305号8区2号楼

邮政编码: 100055

网 址: <http://www.hwcbs.com.cn>

投稿信箱: hwcbs@126.com

电 话: 总编室 010-58336255 责任编辑010-58336259

经 销: 新华书店

印 刷: 三河市华业印装厂

开 本: 720mm×1000mm 1/16

印 张: 22.5

字 数: 350千

版 次: 2011年8月第1版

印 次: 2011年8月第1次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5075-3476-4

定 价: 32.00元

版权所有, 侵权必究

前 言

弹指一挥间，《沙僧日记》居然出版十年了。十年之中，我也经历了不少酸甜苦辣、风风雨雨，从一个懵懵懂懂的乖乖少男成长为一代至真至纯、风靡两岸三地的不羁野男人。

记得当初写《沙僧日记》的时候，我还是一家国营工厂的销售员，除了外貌有些资本外可以说是一穷二白。没钱买电脑，只能坐在网吧嘈杂的环境里默默地敲字。如今呢，我坐在24K纯金的老板椅上，面对着88寸纯平液晶大电脑，嘴里叼着手臂粗的雪茄，身后还有两个萝莉女仆给我揉着肩膀，只是再也找不回曾经的那份激情与梦想。是的，我在纸醉金迷的生活里堕落了，没想到《沙僧日记》竟成了我的绝唱，以后再也写不出如此纯真梦幻的文字了……所以，同学们没事别堕落啊！值此十周年之际，为了感谢这么多年来读者对我的支持和厚爱，以及对自己青春的祭奠，特将《沙僧日记》一、二部合并出版，就让这本《沙僧日记全集》（十周年白金修订版）带你回到天真浪漫的大话学生时代……

十年前，正是《大话西游》风靡全国的时候，我在沈阳的一个旧货市场买东西，看到一个旧书摊上有一本书叫《悟空传》，就拿起来看，写得挺好，只是和《大话西游》不一样，不太搞笑，我不禁有些失望。旁边还有两本书，一本叫《天蓬传》，另一本叫《唐僧传》，明显是跟风之作。这两本书一下刺激了我，心想：既然悟空唐僧猪八戒都有人写了，我何不写个《沙僧日记》呢？OK！写《大话西游》搞笑才是正道，这个我行啊！

这牛不是吹的，从小学三年级开始，我就养成了写搞笑文字的习惯，工作后依然坚持写。以前写完了给同学看，现在写完了给同事看。同学和同事们都夸我写得比屎好看多了，还送了个外号给我——林猩猩！根据这个外号，就可以推断

出我是多么活泼与机灵。

说写就写，当晚我就在网吧打了两篇发到同学录里，同学们看过后反响强烈。纷纷留言，这个说：林长治真精神！那个说：林长治真神经！还有的说：林长治的神经真精神！……看到大家的留言，更加坚定了我把《沙僧日记》写下去的信念。于是，白天在走访客户的路上或公交车上，我会用一个小本把突然迸发的灵感记录下来，晚上回家再编成故事写到日记本上，然后周末就去网吧包夜将日记本上写好的故事打到同学录里。当时我还不知道有写字板、Word之类的东西，就在同学录的留言框里打，经常打了一夜，好几千字了，电脑一死机，全白干了！只得重新敲一遍。多少次，我想到了放弃。可是一想到同学们那一双双渴望的眼神，就如同有一股暖流在我全身激荡，给我信心，给我力量。

为了他们的健康和幸福我也要坚持下去！可自己的辛酸却无人知晓：住的是破瓦平房，租金还是找同学借的；吃的是植物叶子；骑的是二八大杠……当时我最大的梦想居然是：买彩票中个500万，然后打一辆捷达牌带空调出租车到市中心买一份20块钱的盒饭，蹲在写字楼里面吃……就在这样的条件下，我仍然不懈地为人们创造着精神食粮，可以说吃的是糟糠，挤出来的是特仑苏！

没想到的是，我的这种坚持竟带来了意外的收获。有同学将《沙僧日记》从同学录里传到了外网，呼啦啦一夜之间年轻人纷纷转载，《沙僧日记》成了暴热的小说，点击量过百亿。大家才发现沙僧这个无趣的人，内心竟然是如此激荡，还能写出这么浪的日记，实在让人大感意外！终于，有人和我联系要将《沙僧日记》出版成书，给我激动的，一口痰涌上来迷住了心窍，在二八大杠上抽抽了半个小时，差点儿抽过去。

2003年年初，《沙僧日记》第一部闪亮上市，发行量节节攀升，成为那一年最畅销的网络小说。我的照片也被人们纷纷传看，点击率一度超越了当时最热门的汤加丽写真，社会各界因此赞美我是实力派偶像，但是我却语出惊人“其实我一点儿实力都没有，是属于纯偶像派的。”这句话，一时间被奉为经典。

2007年，在好友的鼓励下，我写成了《沙僧日记》第二部，上市以后同样获得了广泛的好评。

《沙僧日记》第二部以沙僧的视角来描写他的同伴和社会，风格依旧是无厘头式的搞笑，它和第一部的区别主要在文章长度上。由于写第一部的时候我还是

个业务员，正在工作，所以每篇日记的篇幅都很短，全是随感而发的小品；而写第二部时我时间充裕，篇幅明显加长，对社会上的一些扭曲现象进行了深刻的讽刺针砭。可以说第二部更有深度，体现了我作为一个有责任心的公民的无尚正义感，希望用文字来唤醒人们的良知，拉直他们扭曲的人生。

现在《沙僧日记全集》（十周年白金修订版）上市了，拿着这本沉甸甸厚墩墩的书，我百感交集。感觉手里不是一本书，而是一个装着青春记忆的铁盒。我不敢打开它，生怕一打开，里面会呼啦啦飞出很多妖精什么的，更怕唐僧他们几个会冲出来打我，因为毕竟他们被我丑化得挺惨。希望将来我去西天见到他们时，还能友善地打招呼说声“嗨~~”，或者能一起做游戏跳皮筋……

在这里，我默默许下三个愿望：

1. 此书大卖，轰动亚洲。
2. 看此书者开开心心每一天，飘逸销魂每一年。男的帅得比我呆，女的过得比我High。
3. 2012地球没事，中国平安。

好了，不多啰唆。大家看书吧。Just read it！

动感元年 3月3日

其实我和大师兄、二师兄早已破了荤戒了。我们经常背着师父，一起去化斋。在路上，我们捉个兔子、野鸡什么的就烤着吃，可解馋了！然后再化点斋饭带回去给师父吃。

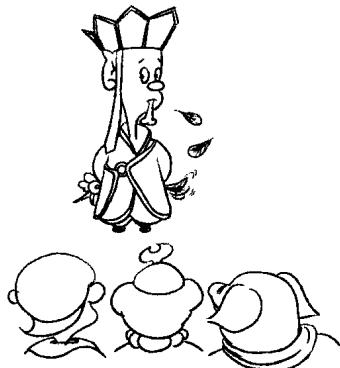
想想师父没得荤腥吃着实怪可怜的。于是，我们三个决定今天把兔子肉打碎拌在饭里，让师父也吃点好的。

我们端着拌了肉的饭回来后却遍寻不到师父，可把大家急坏了！最后在一个小山洞里找到了师父。

见到我们，他大吃一惊，忙将嘴擦干净，嘴角还留着没擦掉的鸡毛。哦！原来他躲在山洞里烤鸡翅吃呢！

“既然你们都看见了，我也不瞒大家了，我太馋了，但又怕你们笑话，所以就等你们出去化斋的时候搞点兔子、野鸡什么的吃。”他说得满脸通红。

“师父，你这样做可太不应该了！走！今晚我请客，吃海鲜去！”二师兄叫道。



动感元年 3月12日

我们走着走着，大师兄在前面忽然大叫一声：“不好！有妖怪，大家快隐蔽！”

只见师父兴高采烈地伸着脖子就跑了上去，叫道：“哎！哪有妖怪，哪有妖怪？快让我看看！长啥样？快让我看看！”

嘿！这个傻×竟然对妖精这么感兴趣！

大师兄一马当先，扑进草丛，不一会儿就把妖怪捉了回来！

师父急不可耐地伸长脖子问：“妖怪在哪儿？快让我看看！”

大师兄伸出手，哦！原来是只蛐蛐精！蛐蛐精背上刻着四个字：永远不死。但它确实是死翘翘了。

师父看着蛐蛐精，表情变得很怪异。呆了半天，唱道：“小蛐蛐儿，会唱歌，两条须须儿竖起来！”

“我靠！师父你没事吧？”大师兄问。





沙僧日记

“我没事。”师父说，“没想到这么点点大的一只蛐蛐儿也要吃我！”

“他不想吃你，我问过他了。”大师兄说，“他说他只想泡你！拜托师父你以后不要动不动就唱歌，行不？”

“哎，这只蛐蛐精好像有点面熟！仿佛从前见过。”师父说。

二师兄忙说：“对！他不就是《七龙珠》里的界王神嘛！”

师父说：“你看，他那一对须须儿长得多有个性！哎，悟空，能不能把它们揪下来安我脑门上！”

“好啊！这可是你让我干的，别后悔哦！”大师兄说完就把蛐蛐精的两根须须儿安到了师父那秃脑门上。

师父照着镜子，捋了捋须须，美得龇牙咧嘴。

哦！ My god!

动感元年 3月28日

越往西走，人烟越稀少。已经好几天没化到像样的斋饭了。今天大师兄又只化到半瓶酱油回来。

师父接过酱油，叹了口气，唠叨说：“喝酱油，我倒不怕，我天生肤白貌美，脸部皮肤沉积些黑色素也无大碍。就怕悟净，脸已这样黑，再喝酱油怕是再也看不见他了！”

妈的，这个老和尚！又拿我开涮，吃大便去吧，他！都说吃了这丫的肉可以长生不老，今天晚上我就把他给煮了，给大家打牙祭！至少二师兄不会反对的。



动感元年 5月5日

今天是我的生日。三个傻鸟竟没有一个记得的！我也不好说。

吃午饭的时候，我说：“今天5月5日，可真是个吉利的日子啊！”

大师兄无所谓地说：“有什么吉利的！大惊小怪！”

我说：“要发要发嘛！谁要是今天生的可真是有眼光，有前途啊！”

还是二师兄聪明，拍了一下大腿说：“沙师弟，今天是你的生日吧！”我低下头什么

也没说。

师父说：“噢！悟净，又老了一岁啦，哎呀！过来让师父摸摸，看看脸上长皱纹没？”

“晚上我们开个联欢会，给你庆祝一下！”大师兄说。

我心里好高兴啊！

晚上，师父买来大号的锅贴饼子，算是给我的生日礼物，在饼子上插了31根蜡烛。点上火后，他唱道：“祝你福寿与天齐……”大师兄打断了他，说：“师父，别唱了，相比之下，我更喜欢听你哭！来！沙师弟，师兄送你一样礼物，祝你年年有今日，岁岁有今朝！”

我心想：“这个猴精！老抠门了，他能给我什么好东西？！”果然，他从背后拿出一根橡皮筋，说：“送你这根皮筋，打人可管用了！”

（有没有搞错！）“哇塞！好好精致的橡皮筋！我好好喜欢啊！谢谢大师兄！”我说。

还是二师兄了解我，送我一个樱桃小丸子模样的娃娃，真的让我爱不释手啊！

吹蜡烛时，我许下了三个愿望：

1. 找到意中人。
2. 意中人找到我。
3. 好多意中人找到我。



动感元年 5月8日

今天下雨，大家在亭子里躲雨。二师兄提议打牌，我们就开始斗地主。唉！斗地主，大师兄最赖皮，他仗着自己火眼金睛，大家的牌，他全能看见，不一会儿就赢了我们二十两银子。我们叫他请客买啤酒。不过，等于白说！他最爱攒私房钱，说是一分、两分……攒到结婚。

他怎么不去死啊！

师父最惨了，连内裤都输掉了！二师兄把他的一条借给了师父，师父穿上他的内裤，就像穿了一条灯笼裤。

沙僧日记

动感元年 5月14日

倾盆大雨下了一夜，道路泥泞不堪。

我们在鸡肠小道上走着，浑身已沾满了泥，白龙马已成了黑马。在这样恶劣的天气下，我们居然还遇到了一个赶路人。

这个人模样悲惨，但还算一脸正气，虽然满身是泥，但他手上拿的包裹却干干净净。

二师兄以为是妖精，便拿着钉耙上前唬他：“嗨！小子，你地，什么地干活？”

那人先是吓了一跳，继而平静地说：“猪头三！我干什么关你鸟事！”

师父过来问他：“施主，这样恶劣的天气，你一个人在这荒山野岭行路，不怕吗？”

那人见师父长得如花似玉，说：“长老有所不知，我是一名业务男，为了生活我只能日夜兼程。”

“阿弥陀佛！”师父落下了热泪。

“告辞了，我还得赶路呢。”那人说完便走。

大师兄拦住他说：“慢着，兄弟，此途妖精众多，你一个人走太危险了，不如和我们一起走吧！”

“和你们一起，和遇见妖怪有什么区别？你就是孙悟空吧，我的工作可不比你们。碰到妖怪，他不找你，万事大吉；他惹你，你就一棍子夯死他，还是万事大吉。我可不行，为了销售，连妖精我也得找，他买我的东西，我高兴；如果不买，我也不能将他打死。有点教养的妖还好，如果碰到不讲理的，用了你的东西还不给钱，拿他也没办法，我又不能把他打死！唉！难啊！”那人叹道。

“悲惨的同志！”我们四人异口同声，“愿上帝保佑你！”

动感元年 5月20日

今天晚上，我们师徒四人在一古刹中歇息。

微弱的烛光下我们谈古论今，说着说着就说到了女人上。大师兄托着下巴，望着佛像若有所思地说：“‘空即是色’，‘悟空’也就是‘悟色’的意思了？唉！……我现在想‘空’一下！”

师父喝了口茶，慢吞吞地说：“大家再忍耐一下吧，等到了天竺……”

二师兄抢过来说：“到了天竺又能怎样？成了正果就更有的忍了。”

当时我没出声，心想：二师兄长那个样，就算不入佛门也得忍一辈子了！

让我没想到的是，师父表态说：“我不会忍一辈子的！毕竟有那么多妹妹对我垂涎欲滴，特别是那个琵琶精，上次差点被她得逞，哼！多亏我坚持原则，阿门！”

大师兄问二师兄：“八戒，谈谈你对爱情的看法。”

二师兄说：“爱情就像一条小船，你在船头，我在船尾。我摇着桨，小船在静静的洒满金色阳光的湖上向幸福的彼岸驶去。”

二师兄果然是一个生性浪漫的猪，说出的话都那么有诗意。整个晚上我一直保持沉默，大家都夸我心如止水，将来定能成佛。我才不稀罕呢，成佛有什么好？还是当妖精好，想干什么就干什么，特别是可以有三妻六妾，真令人神往啊！好！就这么定了。



动感元年 5月25日

天越来越热了。大家都还穿着长袍大褂，特别是大师兄，他一身的毛毛，看了都叫人起痱子！师父叫我把大家的衣服都改一改，改凉快一些。

于是，我把师父的袈裟改成了沙滩装；把大师兄的虎皮裙改成了今夏流行韩国露脐装；把二师兄的大褂改成了吊带装。

于是，大家走在路上都沉默了。

动感元年 6月1日

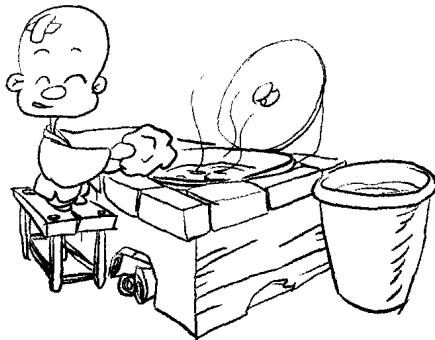
今天是儿童节，我们走进了一个集市。集市上人山人海，孩子们像小鸟一样，穿着花衣服，快乐地飞到花园里，落到草地上。看到他们，我想起了我的童年……

正当我想得入神，突然，两个小朋友跑过来，指着二师兄大叫：“谁家的猪跑出来了！谁家的猪跑出来了！”二师兄正欲辩解，又跑过来一个小孩，伸手就把二师兄的长鼻子抓住，叫道：“假的，假的！不是猪，是野猪超人！我在漫画上看过！”二师兄又疼又气，赶着孩子们到处乱跑。

入夜。大家坐在一起说自己的童年。

师父：“我儿时记得最深的一件事是：那时我才五岁，我跟邻居家的小孩打架，没

沙僧日记



打过他。于是，傍晚我偷偷溜进他家厨房，见锅里煮着稀饭，就扒出一大块煤球扔进锅里搅了搅，然后若无其事地跑回家了。哈哈……”

大师兄：“这算什么！记得我五岁的时候，就喜欢玩爆竹。当见到有人上茅房时，就点着爆竹往茅坑里扔。‘轰’的一声，炸那人一屁股屎！嘿嘿……”

二师兄：“无聊的孩子！我五岁那年去县里领全县十佳天真儿童奖的途中，见一青年落水，不假思索就奋不顾身跳入塘中，硬是把他给拽了上来！他上来后对我大嚷：‘你拽我干啥！这是游泳池！’

我想：他们的童年也太捣蛋了吧！我小时候最多也就是放些毛毛虫在女生的文具盒里罢了……

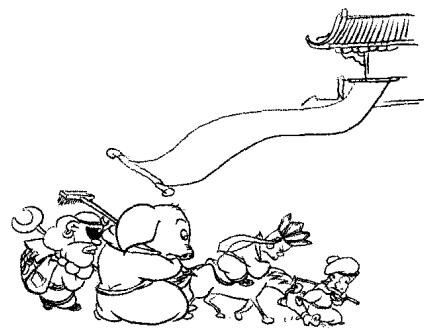
动感元年 6月11日

路漫漫，其修远兮……

我感到自己撑不住了，要歇歇了。可是那头超级白面大和尚成天骑在马上，哪里会体会到我挑行李的感受！

我把行李往地上一撂，说：“我不走了，太累了！”大师兄和二师兄见我不走了，也都坐了下来。师父下了马，走过来，用他肥嫩的手掌抚摸着我的头说：“悟净，我知道你挑行李很辛苦，但没有办法呀，你不挑，它们自己又不会走，而且这些行李是经过精简又精简的，东西少得我现在都能背出清单！”这

个和尚还真背了起来：“我们的围巾共40条，帽子70顶，沙滩鞋20双，运动鞋20双，登山鞋20双，皮鞋20双，鞋拔子4个，鞋油4管，皮带84条，西服4套，袈裟4套，裤腰带40根，牙刷44支，刷牙杯10个，牙膏1200管，剃须刀80个，洗面奶60瓶，增白霜60瓶，防晒霜60瓶，面膜60瓶，睫毛夹4把，眉毛刷4把，口红8支，粉饼4个，彩电1台，影碟机1台，健身器1台，芭



比娃娃4个，《七龙珠》1套，《蜡笔小新》1套，《花花公子》105本，PS2电脑1台，一级片1500盘，4人内裤共2条，袜子共3双，毛巾共1条，擦脚布共1条。”

他终于唠叨完了，其实这个老玻璃还漏了一样，他的蒸汽洁面器。

“你看这些东西，真不够用。”师父说。

“都是你的玩意儿，你应该挑着！”我顶了他一句。

“为师的哪能背得动啊！”

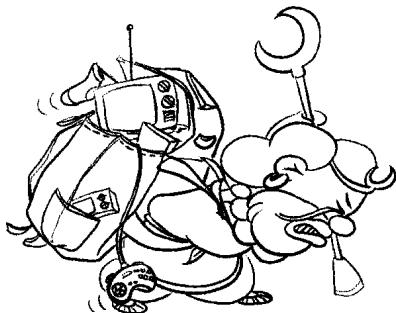
“那就该把那些该死的衣服和泛滥的化妆品都扔掉！”

“那怎么行呢！出门在外，形象很重要！”

这时，猪头三四五说：“除了影碟机、一级片和《花花公子》，别的都该扔！”

猴骚反斗精也插话了：“不行！除了漫画书和PS2电脑，其他统统扔了！”

最后，我还是挑着全部行李上路了，因为我无法在保留心爱的芭比娃娃的同时，说服他们把别的东西都扔掉，唉！



动感元年 7月1日

今天我们在山路上遇到一个妖怪，这个妖怪就是不让我们过去。大师兄上前抱拳道：“这位仁兄贵姓？为何要拦住我们的去路，是不是想劫财？”

那妖怪说：“不是。”

“那是不是想吃我师父？”

“不是。他看上去就知道很酸！”

“那你是想泡他？别不好意思说！”

“泡他不如泡吴孟达！”

师父走过去，问他：“你这也不是，那也不是，你这样搞得我们好没方向感！我好迷茫耶！”

妖怪说：“真唠叨，你怎么不去吃屎啊！我只是想出一道脑筋急转弯考考你们，答对了就放你们过去！”

“好耶！”我们拍手说。

“不用任何工具，怎样才能把一只河马弄到山顶？”妖怪问。

沙僧日记

师父马上就有了答案：“那还不简单，劝他上去呗！”

妖精没有说话。

“师父，你又讲梦话了不是。应该骑着河马上山嘛！”大师兄说。

“我靠！老兄，是河马耶！不是大马啊！”妖精笑道。

“我知道了。”二师兄说，“在山上放一只异性河马，把这只诱上去！”

“你是猪啊！这只都弄不上去，你还又搞一只来！”妖怪骂道。

我想了一会儿，说：“是不是背它上山？”

妖怪没吱声，过了一会儿，他对我说：“那你辛苦一趟，把我在山下捉的那只河马背上来吧！”

原来这妖怪是想找人帮他运河马啊！有个性，我喜欢！这个忙我帮定了！

动感元年 9月10日

最近，那个白面大和尚越来越不像话了，竟让我给他洗内裤！

我也是好欺负的，把他的内裤在水里摆了摆就晒上了。干了后，我在它上面洒了许多风油精，哈哈！

让他好好凉快凉快！



动感元年 9月14日

秋天来了，晚风中已略带凉意。夜晚，吃完我做的面疙瘩汤，大师兄生了堆火，大家围着火坐下，谈天说地。说着说着，就说到了吃上。

二师兄问：“天下美食众多，不知弟兄们最爱哪样？”

师父端坐起身，一本正经地说：“为师的最爱吃素炒白菜。”大家鼓掌。

大师兄也正色道：“我最爱吃糖拌西红柿！”大家鼓掌。

二师兄抢着说：“我爱吃大葱炒豆饼子。”大家鼓掌。

我说：“我爱吃冬瓜皮炒豆芽！”大家鼓掌。

没过多久，大师兄不耐烦了，说：“我坦白了，没什么大不了的，我最爱吃回锅肉！”

大家愕然，但都佩服大师兄敢说真话。

又过了一会儿，二师兄也忍不住了，说：“其实我最爱吃的菜是涮羊腰子！”

接着，我也交代了：“我最爱吃红烧猪大肠！”二师兄白了我一眼，我知道他在表扬我有品位。

最后，大家都把目光对准了师父……良久，他也吐出了实话：“你们知不知道有种烹调甲鱼的方法，把甲鱼用石板压住，底下架上小火，在甲鱼头能伸得到的地方放一碗调好的作料汤，火一烧，甲鱼自然会发热口渴而去喝碗里的汤。就这样，等甲鱼熟了，汤的味道也完全进去了。那味道，嘿！那叫一个绝！”

大家热烈鼓掌。

动感元年 9月27日

为了尽早到达西天，我们四个经过商量，决定作弊！那就是把白龙马变成越野摩托车，让师父骑着赶路。

开始白龙马不愿意，说速度太快他会晕。师父说他不会骑太快的，顶多一百迈，他就拉缰绳了！

大师兄白了他一眼说：“老土，开过车吗？还拉缰绳呢，应该叫松油门！”

师父说：“那我可不会开。悟空，你一定要帮师父把摩托车改成拉缰绳式的，OK？”

“收到，小白！”大师兄无奈。

于是，师父骑着拉缰绳式的摩托车，我们三个腾云驾雾，向西赶路。

这样飞好爽！好销魂！

可没行多远，就听底下有人喊：“哈哈！我看到了！你们作弊，我回去报告老师！”

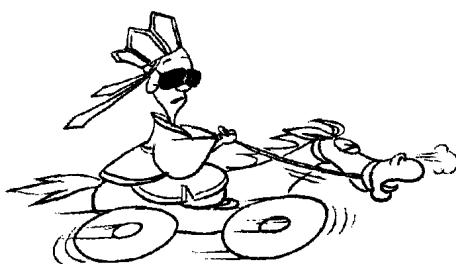
“妈的，我最恨人家打小报告！我打！”大师兄一棍子劈了下去！

大师兄揪出那人：“关你屁事啊！你们老师是谁？在哪儿发财？”

那人捂着头，哭着说：“观音是我们老师。呜……”

“哦！是观音大姐啊！乖！别哭了，来，给你五分钱回去买棒棒糖吃去吧！”大师兄抚摸着那人的头安慰道。那人接过钱，破涕为笑。

大师兄又交代说：“回去别对老师说你



沙僧日记

看到我们干什么了，哦？”

“记住了，我不说就是了！再见。”那人边走边说。

大家接着往前赶路。二师兄突然叫道：“哎呀！我们惨了，我想起那人是谁了！”

大家问：“是谁？”

“大名鼎鼎的‘贫嘴张大白话’！”二师兄绝望地答道。

动感元年 9月28日

果然不出二师兄所料，今天一早，观音就赶上了我们！

师父故作镇定，迎上说：“大姐此来贵干，是不是想来玩两圈？”

观音表情严肃，面带怒色，但当我们看到她手上拿的插柳条的瓶子，都忍不住笑出了声。原来瓶子又被她打碎了，现在她换了个不锈钢痰盂拿在手上。

“不准笑！”观音厉声道，“昨天，你们作弊了吧！不但作弊，你们还辱骂佛祖，最不能容忍的是你们居然调戏良家妇女！”

“太冤枉我们了！我昨天只不过骑了会儿摩托车，岂敢又辱骂佛祖，又调戏良家妇女啊！”师父说。

“别狡辩了！张大白话都告诉我了，还想瞒我！”观音说。

“××！这个骚货，告状还真有一套！让我逮着他，非用针把他×嘴缝起来不可！”大师兄骂道。

“我要惩罚你们，通过西天管委会表决，决定罚你们三天不准拉臭臭！”观音说。

“好狠啊！”“好毒啊！”“有够坏！”“真卑鄙，没人性！”我们抗议。

“不能再作弊呦，我会派人监视你们的。”观音说完就走了。

“我靠！不拉臭臭，想让我们死啊！”二师兄叫道。

唉！没办法，为了不大便，大家晚上喝了点稀饭就睡觉了。

动感元年 9月30日

已经两天没拉巴巴了，俗话说：一天不大便等于抽三包香烟。我们每人都抽了六包

了！人是铁，屎是钢，一顿不拉憋得慌！

师父在马背上捂着肚子，一脸痛苦的表情，口吐白沫。二师兄弓着腰向前挪着，大师兄憋得蹦来跳去。

这时，就听二师兄一声怒吼：“我受不了啦！”叫完就蹿进草丛，只听“噼叭轰！”又传来他的叫声：“真是太销魂了！”

我和大师兄也憋不住了，跳进草丛解决起来。好家伙！两天不拉，竟拉出五摊子！

我们解完后，出来看见师父还坐在马上，神情自若，都佩服他的定力。

二师兄问师父：“师父，反正没人看见，拉了算了！”

师父表情怪怪的，小声说：“不用了，悟净，拿条干净内裤给我。”

我刚给师父找到内裤，又听见有人喊：“我又看见了！回去报告老师！”

原来又是那个贫嘴张大白话！我正想上去扁他，没想到师父裤子还未穿好，就喊：“我打！”一个飞腿过去了，狠K了他一顿。

师父竟如此能打，打完了还不解气，又让二师兄帮着把张大白话的嘴掰开，把二师兄拉的那二十多斤臭臭全喂他吃了！

真解恨！

动感元年 10月21日

路上妖魔鬼怪越来越多，送走了那个又迎来了这批。大多数妖精没有恶意，而且有的个性还十分强烈！

我们走在杂草丛生的荒原上，忽然，一个村寨出现在大家面前。

师父对大师兄说：“呦，有个寨子！走，去讨杯茶喝。”

大师兄说：“师父，不能去，我看那又是一个妖怪行政村！”

话音未落，就见一群形色各异的妖精已将我们团团围住。“你们跟我们走一趟！我们当家的有请！”其中一个脸大的妖怪说。

大师兄戏弄师父说：“师父，你去喝茶吧，我们在这儿等你。”

师父慌了：“哎呀！我不去了！麻烦你回去跟你们当家的讲，今天就不打搅了，哪天有空一定登门拜访。说话算数！呶，这是我的名片，有事叫他Call我！”

大脸妖怪说：“那可不行！服从命令是我们军妖的天职！你们还是跟我走吧。”

没办法，只好跟着他们来到寨子里。寨子中间摆着一张铺着红布的桌子，桌子后面坐着两个大魔头。大一点的头上长着金角，小一点的长着银角。