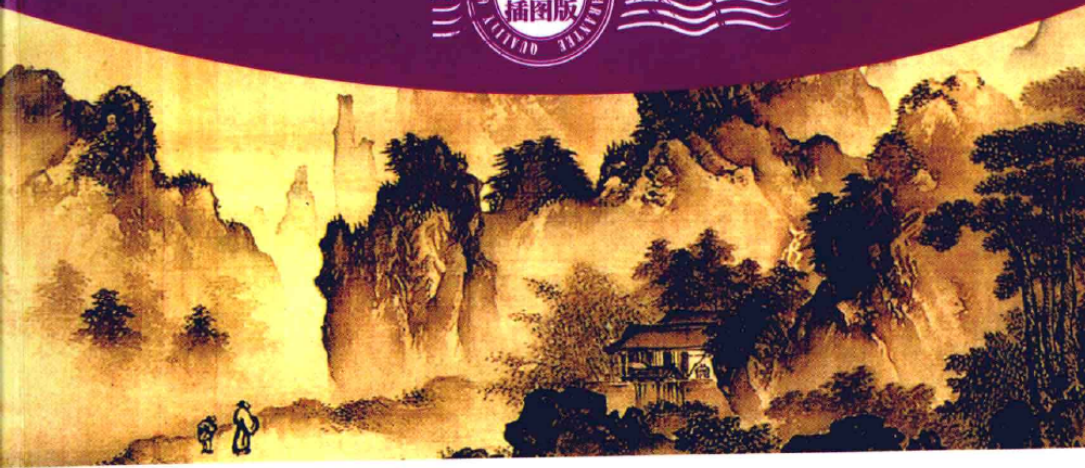




快乐国学

中国古代儿童启蒙读物中承上启下的作品。
文笔优美，词藻华丽，更是一部小小百科全书。

Kuaile Xue Guo Xue
Qian Zi Wen

千字文

李宏 100



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS



快乐国学

中国古代儿童启蒙读物中承上启下的作品。
文笔优美，词藻华丽，更是一部小小百科全书。

千字文

李宏……主编



天津教育出版社
TIANJIN EDUCATION PRESS

图书在版编目(CIP)数据

千字文 / 李宏主编. —天津:天津教育出版社,2010.4

(快乐学国学)

ISBN 978 - 7 - 5309 - 6038 - 7

I. ①千… II. ①李… III. ①汉语拼音—儿童读物

IV. ①H125.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 062916 号

快乐学国学

千字文

出版人 胡振泰

主 编 李 宏

责任编辑 王光昭

装帧设计 纸衣裳

出版发行 天津教育出版社
天津市和平区西康路 35 号
邮政编码 300051

经 销 新华书店

印 刷 北京中印联印务有限公司

版 次 2010 年 6 月第一版

印 次 2010 年 6 月第一次印刷

规 格 787 × 1092 毫米 1/16

字 数 76 千字

印 张 12

书 号 ISBN 978 - 7 - 5309 - 6038 - 7

定 价 14.80 元

前言

中华民族文化博大精深，源远流长，是历代能人志士的智慧源泉和精神支柱，同时也是人类历史上璀璨的瑰宝。可以说，传统文化是一个民族的标志和灵魂。

国学门类繁多，内容丰富，思想深刻，体现了中华民族特有的气度和精神。通过阅读国学，能使孩子从中汲取思想的力量，对孩子语言能力的开发和良好品质的形成都具有重要意义。鉴于此，我们策划编撰了“快乐学国学(拼音版)”丛书，以引导青少年走近国学，进而培养朴素的道德观。为了向青少年深入浅出地渗透国学精髓，本丛书精选的均为国学中的经典读物，包括《古诗》《唐诗》《宋词》《元曲》《论语》《尚书》《庄子》《楚辞》《左传》《国语》《三字经》《百家姓》《千字文》《弟子规》《道德经》《增广贤文》《声律启蒙》《笠翁对韵》《老子·大学·中庸》《孙子兵法·三十六计》等20本。在制作的过程中，我们采用活泼插图的表现方式、编选相关的精彩故事，融知识性与趣味性于一体，让青少年在诵读中轻松快乐地亲近国学，更直观、真切地感受国学的魅力，在阅读中积淀文化底蕴，培养良好道德品质，从而受益一生。

本丛书是为中国青少年量身打造的快乐国学读本。

【原文】

tiān dì xuán huáng

天地玄黄，

yǔ zhòu hóng huāng

宇宙洪荒。

rì yuè yíng zè

日月盈昃，

chén xiù liè zhāng

辰宿列张。

【注释】

玄：青黑色，天空的颜色。黄：大地的颜色。宇：上下左右构成的空间。宙：古往今来构成的时间。宇和宙合起来指所有的一切事物。盈：指月亮的光辉充盈、饱满。昃：指太阳过了中午就会向西倾斜。辰：单颗星星。宿：一群星星。列张：排列布满。

这四句话的前两句描述的是宇宙刚刚形成时一片混沌的样子，后两句则描绘了宇宙初期太阳、月亮和星星的模样。古时候没有手表和指南针，人们主要是根据太阳的升落、月亮

的盈缺和星星的位置来辨别时间和方向。

【译文】

世界在刚刚形成的时候,天空是青黑色的,大地是黄色的。天地间的一切万物都处在一种蒙昧混沌的状态之中。太阳升了又落,落了又升,月亮圆了又缺,缺了又圆。太阳、月亮日夜交替,与其他星辰一起排列,布满在漫无边际的宇宙之中。

【故事】

盘古开天辟地

很久很久以前,天地万物还没有形成,整个宇宙就像是一个混沌的大鸡蛋,里面漆黑一片。但这个大鸡蛋里却孕育着一位巨神——盘古。

随着时间的推移,盘古渐渐地长大了。他越来越无法忍受面前这个黑暗混沌的世界。于是,他抓起一把大斧,用力一劈,大鸡蛋被劈开了,其中有一些比较轻的东西慢慢向上飘去,变成了蓝蓝的天空,重的那部分则成为厚厚的大地。就这样,天地产生了。

盘古头顶蓝天,脚踩大地,挺立在天地之间。

又过了许多年,天和地都长结实了,盘古也累得筋疲力

尽，彻底倒下了。

他的最后一口气变成了云；最后一声吼变成了雷霆；最后一缕目光变成了闪电。

盘古死后，他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮；他的身躯变成了高耸入云的山岳；他的血液变成了奔流不息的海洋；他的骨头、牙齿变成了地下的宝藏；他的经脉变成了纵横交错的道路；全身的肌肉变成了孕育万物的良田沃土。

他的头发飞上天空，变成了亮晶晶的星辰，皮肤上的汗毛变成了花草树木……整个世界变得无比美丽。

这就是盘古开天辟地的故事。



【原文】

hán lái shǔwǎng

寒来暑往，

qiū shōudōngcáng

秋收冬藏。

rùn yú chéng suì

闰余成岁，

lǜ lǚ tiáoyáng

律吕调阳。

【注释】

寒来暑往：指一年四季的交替。秋收冬藏：指谷物在春天播种，在夏天成长，在秋天收获，然后在冬天储藏。闰：闰月。余：剩余。岁：从今年某个季节到明年的这个季节就是一岁，也就是一年。律吕：律管和吕管，古人用来调节音调、音节的一种设备，相当于现在的定音管。阳：这里指气候、物候，也就是我们通常说的二十四节气。

前文四句话主要讲宇宙刚刚诞生时的情景，这四句话则谈到了宇宙诞生以后，春夏秋冬四季的变化以及它们对农作

物的影响。古代中国是一个农业大国，所以人们特别注重气候的变化与农作物生长之间的关系。

【译文】

寒冷的冬天过去了，炎热的夏天就会到来，寒暑交替，就是一年。秋天是收割庄稼的季节，冬天则把庄稼储藏起来。阴历和阳历一年相差十一天，三年相差三十三天，这多出来的一个月放在第四年就是闰月，这年也就成了闰年。古人还用六律六吕来确定一年当中的二十四节气。

【故事】

伏羲氏始创八卦

伏羲氏是一位了不起的文化始祖。他上知天文，下通地理，曾做出很多的文化成就。为了总结出天地万物的演变规律，他决心画一张精确的八卦图。为此，伏羲氏走遍了万水千山，但仍旧没有找到画八卦图的依据和资料。一天，他站在河边双眉紧锁，正在为画八卦图发愁，这时一只乌龟爬了过来，乌龟见伏羲氏苦恼的样子，就流着泪说：“你把我的壳拿去，照着它画吧！”原来乌龟壳上有八条横划花纹，正好符合八卦图的要求。就这样，伏羲氏终于画出了八卦图。有了八卦图，

人们就可以据此推演出事物的变化，预卜事物的发展，比如日月运行、四季变化等规律。



【原文】

yúnténg zhì yǔ

云 腾 致 雨，

lù jié wéishuāng

露 结 为 霜 。

jīn shēng lí shuǐ

金 生 丽 水；

yù chūkūngāng

玉 出 昆 冈。

【注释】

云：云气、水蒸气。露：露水。云、雨、露、霜都是水在不同温度下的不同形态，云是气体，雨和露是液体，霜是固体。金：黄金，黄金是百金之首，传说可以用来驱邪避凶。丽水：金沙江，出产黄金。玉：玉石，玉石是山石千百年来接受了日月精华而变成的，可以用来保人平安。

这四句话的前两句说的是云、雨、露、霜等自然现象的形成过程和原因，后两句则谈到了中国的自然物产和资源，从中我们可以知道，中国地大物博，各种自然资源都很丰富，其中较为有名的就是金沙江的黄金和昆仑山的玉石。

【译文】

地面上的水蒸气向上升腾，随着温度的逐渐下降，就慢慢变成了雨水；到了晚上，地表气温降低，水蒸气凝结在地表形成了白色的霜。可以用来驱邪避凶的黄金，产自金沙江；戴在身上用来保人平安的玉石，产自西北的昆仑山上。

和氏璧的来历

春秋时期，楚国有个叫卞和的人，偶然间得到一块玉石。于是卞和把这块玉石献给楚厉王。楚厉王让玉匠拿去检验，没想到玉匠说这是一块普通的石头。楚厉王非常生气，说：



“你竟敢拿一块石头来欺骗本王，来人啊，把他的左脚砍掉，轰出去！”从此，卞和变成了残废。

后来，楚武王即位，卞和又把玉石献给武王。结果，卞和的右脚又被砍掉了。

又过了些年，楚文王即位，卞和怀揣玉石在楚山下痛哭三天三夜，眼睛都哭出血了。文王听说了这件事后觉得奇怪，就派人去问其中的缘故。卞和感叹道：“我不是因为被削足而伤心，而是因为忠贞之士被当做欺君之臣、是非颠倒而痛心啊！”

文王被他的话深深打动了，命人剖开玉石仔细检验，果然得到了一块绝世美玉。而文王为了奖励卞和的忠诚，就将美玉取名为和氏璧。

【原文】 宝剑号巨阙，

jiàn hào jù què

剑号巨阙，

zhū chēng yè guāng

珠称夜光。

guǒ zhēn lǐ nài

果珍李柰，

cài zhòng jiè jiāng

菜重芥姜。

【注释】

巨阙：巨阙剑，在古代最有名的五把剑中排第一位，其余四把分别是纯钩剑、湛卢剑、莫邪剑、鱼肠剑。夜光：夜明珠，珍珠中最珍贵的一种。李：李子。柰：柰子，俗称桃李。芥：芥菜。姜：生姜。芥菜和生姜这两种蔬菜不仅能够用来做调味品，而且还能用来开窍、解毒、排除人体内的邪气。

前面讲过了中国丰富的自然资源，这里便开始赞美人间的稀世珍宝，在这些宝贝中最有名的就是巨阙剑和夜明珠。除此之外，这里还讲到了水果里面的珍品李子和柰子，以及蔬菜当中最重要的芥菜和生姜。

【译文】

在所有的宝剑当中，巨阙剑是最有名、最锋利的一把剑；在所有的珍珠里面，夜明珠是最珍稀、最名贵的一种珠子。在所有的水果当中，最珍贵的是李子和柰子；在所有的蔬菜当中，最重要的是芥菜和生姜。

夜光珠

一次，隋国的国君隋侯出游，在途中发现一条受了重伤的大蛇在痛苦地挣扎着。他急忙命令随从把蛇抱回家，安放在床上，并亲自为蛇清洗伤口，敷上草药包扎好，他还吩咐仆人谁也不许打扰蛇疗伤。就这样，在隋侯的精心照料下，蛇的伤口慢慢愈合，最终恢复了健康。



又过了几个月，蛇离开恩人，回到了它朝思暮想的森林里。为了报答隋侯的救命之恩，蛇衔来一颗珍珠，放在恩人的寝室，顿时，整个殿堂被映照得和白天一样明亮。隋侯被惊醒了，他发现了这颗熠熠生辉的宝珠，感到很奇怪。他仔细察看四周，只见窗口露出一颗大蛇的脑袋，正吐着红红的芯子深情地注视着他，说：“我是龙王的儿子，来感谢您的救命之恩。”隋侯这才恍然大悟，原来这颗宝珠是大蛇报恩的礼物。

后来，这颗宝珠被命名为“夜光珠”或“明月珠”。人们为了纪念隋侯爱护生灵的美德，也叫它“隋侯珠”。

【原文】

hǎi xián hé dàn

海咸河淡，

lín qián yǔ xiáng

鳞潜羽翔。

lóng shī huǒ dì

龙师火帝，

niǎo guān rén huáng

鸟官人皇。

【注释】

鳞：鱼鳞，这里用来指鱼类。羽：羽毛，这里用来指鸟类。龙师：指用龙来给百官命名的伏羲氏。火帝：指发明钻木取火的燧人氏。鸟官：指用鸟来给百官命名的少昊(hào)氏。

这四句中的前两句说的是生活在天地之间的各种动物。动植物都说到了，宇宙间的一切生物就包括在内了。到此为止的这部分文字，可以看作是《千字文》的第一部分，它把开天辟地、日月星辰、气象物候、天文历法、自然物产，包括矿物、植物、动物等统统展现在了人们面前。从后面两句开始，便向人们讲述人类的历史了。在人类历史上首先出场的便是三皇：伏羲(xī)氏、神农氏和黄帝，接着是五帝：少昊、颛顼(zhuān xū)、帝喾(kù)、唐尧、虞舜。

【译文】

海里的水是咸的，河水的水是淡的；长着鳞的鱼类在水里潜游，长着羽毛的鸟类在天空中飞翔。龙师(伏羲氏)、火帝(燧人氏)、鸟官(少昊氏)、人皇(人皇氏)，这些人都是人类最早时期的皇帝和官员。