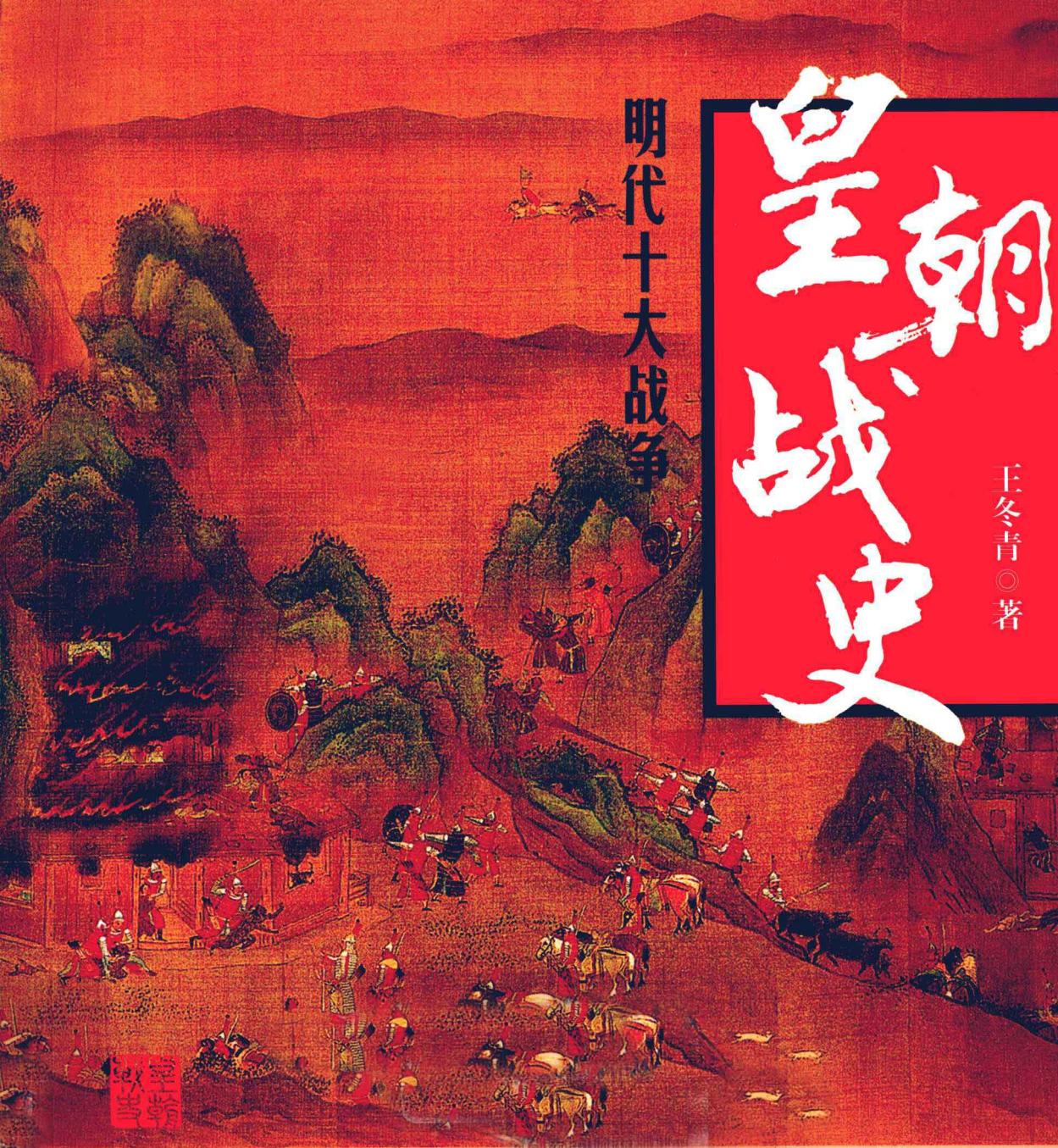


# 明朝 皇朝 战史

王冬青◎著

明代十大战角



著名历史学者  
樊树志 成崇德  
李治亭 刘凤云  
联袂推荐！

嘉靖抗「倭」：难有定论的历史争鸣

抗倭援朝：明朝加速衰亡的拐点

宁远大捷：明朝对后金仅有的胜利

山海关之战：甲申年的教训

台湾之战：为明朝和反明朝的最后一战

靖北之战：新王朝争夺正统地位  
郑和下西洋：中国与西方殖民者的第一战

土木之变：明朝皇帝被俘的战略威慑  
屯门之战：中国与西方殖民者的第一战

上海人民出版社

明代十大战争

皇朝  
战史

王冬青◎著

**图书在版编目 (C I P) 数据**

皇朝战史：明代十大战争 / 王冬青著. —上海：  
上海人民出版社, 2011  
ISBN 978 - 7 - 208 - 10024 - 4

I. ①皇... II. ①王... III. ①战争史—中国—明代  
IV. ①E294.8

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 108439 号

责任编辑 毛志辉 高 明

封面设计 范昊如

**皇朝战史**

——明代十大战争

王冬青 著

世纪出版集团

上海人民出版社出版

(200001 上海福建中路 193 号 [www.ewen.cc](http://www.ewen.cc))

世纪出版集团发行中心发行

上海商务联西印刷有限公司印刷

开本 720 × 1000 1/16 印张 19.25 插页 2 字数 290,000

2011 年 8 月第 1 版 2011 年 8 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 208 - 10024 - 4/K · 1780

定价 36.00 元

# 序

李治亭(国家清史编纂委员会委员,吉林社科院历史所原所长)

军事史、战史,无疑是历史的重要组成部分。中国历史悠久,战争史同样漫长。伴随着历史发展的各个阶段,早在六七千年前,中国境内的原始氏族部落之间就已经展开了战争。从此,直到中国最后一代王朝——清朝的结束,战争从没有断绝过!在古代,诸如各民族间的纷争、奴隶暴动、农民战争、军阀混战、各政治军事集团割据而攻伐不已……王朝的兴亡总伴随着战争而决出结果。中国古代和近代战争之多,创造的战例之惊人,军事谋略之丰富而奇妙,堪称举世稀见!春秋时孙武著兵书《孙子兵法》,迄今仍为世界军事宝典,是人类的共同财富!

古代军事史及军事人物,是国史研究中一个重要的学术领域。改革开放三十年中,虽有一些学者涉足这个领域,但大多数人并不那么看好这门学术。比起社会经济史、政治史、民族史、文化史研究,军事史的研究就显得远远不足。故称得起有影响的中国古代军事史或战史著作,也是太少,而能让大众读者感到赏心悦目的军事史著作更是屈指可数!

摆在读者面前的这部《皇朝战史——明代十大战争》,是王冬青博士的新作,在我国古代军事史的著作中又增添了一个丰硕的成果。我相信,广大读者将会对此书充满浓厚的兴趣。首先,明代战争本身就具有引人入胜的魅力。明朝统治全国长达 270 余年,如果加上南明阶段,则长达近 300 年。除夏商周,自秦以降,明是中国历代王朝中仅有的两三个“长命”王朝之一。在它存在的漫长岁月中,发生的战争之多难以统计,是战争最多的少数王朝之一。从建国伊始,明朝就与被赶到塞外的元朝余部进行连绵战争,元朝后裔与明朝势不两立,双

方时断时续地打了两百余年，直到明亡，残元也没有被打垮。最为严重时，蒙古瓦刺部竟突入长城，不仅俘获了明英宗，而且兵临北京城下，国家的危亡，已在旦夕之间！至明中叶，又有倭寇入侵东南沿海，再侵略朝鲜，明朝与之战斗，直至将其击败。

与此同时，在东北地区，女真人也不断与明军相冲突，大战没有，小战不断！至万历初，女真人开始强大，建军建国，向明宣战，从此展开了长达半个世纪的明清（后金）战争。在女真人崛起之时，又有西北农民起义，发展成规模宏大、声势壮观的农民战争，这就是高迎祥、李自成、张献忠等领导的农民战争，最终将明朝葬身在农民战争的烈火之中。在明朝两百多年的统治中，上述几个方面的军事斗争，其战斗、战役之多，难以统计！其间，十几万人，乃至数十万人的大战、决战，屡屡发生。如明朝前期的靖难之役、土木堡之役，后期的萨尔浒激战、辽沈大战、宁远攻城、松锦决战、荥阳会战等，无论是规模和激烈的程度，及其重大影响，都可以称为中国古代战争史上最著名的战例。至于几万人的战斗，更是屡见不鲜，这在历代王朝中是不多见的。

不言而喻，军事活动及其战争贯穿了明史的全过程，其内容极为丰富而多彩。迄今，尚无一部有关明代战争史或战史的专门著作。已发表的成果，多是对个别战役的研究，也有论及明代“九边”的研究成果。这些研究，也只是限于个别的局部的战事战例，还构不成有明一代军事的整体研究。

王冬青博士的这项研究成果，既不是对明代军事史的系统记述，也不是单篇军事论文的汇集，而是从明代丰富的战争中选取大战役，从战略层面展开叙述，有的涉及塞北，有的跨越海疆。无论是从哪个方面或角度看，本书在选题、内容的取舍、叙述的方式、写作方法，乃至语言的运用，确有创新之处。

首先在选题，即十大战争，各有特点。每次战争都反映了一个时期的政治军事斗争状态，把它们组合在一起，并保持了内在的密切联系和叙述的连贯性，基本上反映了明代战争的历史进程。换言之，从某种意义上说，十大战争亦构成了明代军事史的基本内容，浑然一体，勾勒出明代军事的全貌。其次是内容的取舍，更见作者对明代军事史娴熟的程度。作者多年从事明清战争史的研究与教学，既发表过明清战争史的学术论文，也在高校讲台上主讲明清战争史的课程，对明清两朝的军事活动十分了解；对写作内容和讲述对象，何者当取而详

说,何者当略而不论,何为主,何为次,分辨得格外清楚,这就是大而有当。换而言之,从大处或者说从全局入手,取舍、主次、详略皆属恰当。

本书的一大特色,亦与眼下的“流行体”或传统习惯不同,就在于它的叙述方式包括写作方法,整体表现出创新的一种风格,是对现有书写历史方式的一个超越。通常记述战争或写军事斗争,往往是用“流水账”的方法:按时间顺序,先写背景、原因,次写经过,最后写胜败结局及影响,等等。如今,最时髦的写法,如《品三国》、《论语心得》、《正说……》之类,既不讲历史发展经过,也不讲史实,而是抓住一点大做文章,尤其是用一知半解的知识和低俗性的语言,专以哗众取宠、逗人一乐为能事。一句话,信口胡说。前一种,是传统习惯,难免呆板、枯燥,且教条,以不变应万变。这种文风、这种谋篇布局、这种叙述方式,的确是落后了。后一种,完全是背弃我国学术的优良传统,迎合社会上部分人的低级需要,随心所欲,只要刺激读者、观众乐,就无所顾忌。他们的要害,就是不要历史的真实,不要经典的原意,可以胡说,可以说假话!

本书与上述两种倾向划清了界限。作者概述不同的战争,采取了灵活多变、各有特色的叙述方式,将十大战争写得绘声绘色。如,土木之变,开门见山,先简单地写出这场战争的概览与结果,接着再追本溯源,把这场战争的起因逐一写出;按战争发生发展的脉络,夹叙夹议,既如同教学讲座,又在讲解中不断地解读史实、理解和分析,得失都在其叙述中得到明确答案。做到这种程度,作者必须是精通本专业,对自己所写的内容已进行过深入的研究,所谓熟能生巧,就是说,已全部掌握了这一选题的基本知识,无论怎么说、怎么写,都不会背离历史事实,这就是“不逾矩”的意思,亦即不会步入歧途。由此,也就能做到深入浅出,讲清了问题,传播了传统文化的精华,也就使人真正受到了教益。所谓“品读派”、“心得派”、“正说派”,既没有对自己所讲的内容做过研究,也不懂本专业,如不懂三国史,如何能“品”三国?连经典的文字都读不懂,如何能讲出读后的“心得”!

本书所表现出的良好学风,是作者多年致力于学术研究和教学的结晶。学术研究最忌浮躁,如制假、贩假,尤属学术之大敌。本书树立的学风,就是坚持历史的真实是第一位的。十大战争涉及当时社会经济、政治、文化等方方面面,需要用大量的史实来透视历史真相。作者坚持用事实说话,不调侃,不取媚俗

的所谓“幽默”，却同样生动，引人入胜，让人爱读而不忍释手！在这方面，作者做了一次有益的尝试，他所做的努力，不妨说是对“品读派”之类恶劣文风的一个否定和批驳。

本书作者王冬青博士，是在国家清史编纂委员会工作的一位年轻学者，在同我的交往中，我很快就看出他的好学精神，多次与我探讨明清战争问题，表现出了颇多的新鲜观点和思想。这部书就是作者在展示他的学术积累和新的学术观点。他写出了书稿，我先睹为快，可喜可贺！当继续努力，再创佳绩。是为序。

# 目 录

<b>第一章 岭北之战：新老王朝争斗中的拐点 .....</b>	(1)
明朝的诞生与政权交接 .....	(1)
新王朝的外交设计 .....	(4)
朱元璋对北元的期望 .....	(7)
走向战败的岭北之战 .....	(12)
岭北之战后明朝的攻守 .....	(22)
<b>第二章 靖难之役：皇位争夺战 .....</b>	(28)
朱元璋的沉重遗产 .....	(28)
削藩导致战争爆发 .....	(36)
李景隆与战局恶化 .....	(43)
昙花一现的胜利与战争结束 .....	(48)
建文帝下落和永乐帝新政 .....	(53)
<b>第三章 郑和下西洋：朝贡体制下的战略威慑 .....</b>	(58)
起因从永乐皇帝开始 .....	(58)
永乐皇帝的外交战略 .....	(61)
郑和下西洋的动机 .....	(63)
三次武装冲突 .....	(66)

针对南疆的另一种治理 .....	(73)
停航：政策向现实社会的让步 .....	(77)
<b>第四章 土木之变：明朝皇帝被俘的军事危机 .....</b>	<b>(85)</b>
永乐朝之后政局的变化 .....	(85)
蒙古瓦剌的崛起与明朝边防的削弱 .....	(91)
瓦剌进攻、英宗亲征 .....	(95)
兵败土木堡 .....	(100)
于谦和北京保卫战 .....	(104)
<b>第五章 屯门之战：中国与西方殖民者的第一战 .....</b>	<b>(113)</b>
十六世纪中国面临挑战 .....	(113)
葡萄牙派出的外交特使 .....	(117)
战前明朝对葡萄牙的态度 .....	(123)
初战：屯门之战和西草湾之战 .....	(126)
中国与葡萄牙交锋后的态度变化 .....	(134)
再战：双屿之战和走马溪之战 .....	(138)
<b>第六章 嘉靖抗“倭”：一个坏制度引发的战争 .....</b>	<b>(142)</b>
“倭寇”问题的争鸣 .....	(142)
嘉靖之前的中国沿海 .....	(144)
“倭”乱源头与争执 .....	(149)
朱纨和葡萄牙 .....	(152)
张经、胡宗宪和徐海、汪直 .....	(157)
俞大猷、戚继光 .....	(168)
沿海开放和战争结束 .....	(174)
<b>第七章 抗倭援朝：明朝加速衰亡的拐点 .....</b>	<b>(179)</b>
明代中、日、朝三方关系 .....	(179)

---

战前三方国情与关系的变化 .....	(182)
战争爆发的第一阶段 .....	(186)
停战与议和 .....	(193)
战端再起到中朝胜利 .....	(196)
<b>第八章 宁远之战：晚明在东北仅有的胜仗 .....</b>	<b>(205)</b>
努尔哈赤的崛起 .....	(205)
清河：明朝一次失败的防御 .....	(208)
萨尔浒：明朝一次失败的进攻 .....	(210)
从辽阳到广宁：明朝一败再败 .....	(213)
老将孙承宗和新秀袁崇煥 .....	(219)
宁远城下大交兵 .....	(224)
<b>第九章 山海关之战：甲申年的教训 .....</b>	<b>(235)</b>
将胜利指向北京 .....	(235)
崇祯皇帝的穷途末路 .....	(239)
腐败·接管·财政问题 .....	(242)
吴三桂与多尔衮的选择 .....	(247)
山海关之战 .....	(251)
四分五裂的防御策略 .....	(254)
李自成和李岩问题 .....	(258)
清军进攻与李自成败亡 .....	(261)
<b>第十章 台湾之战：为明朝和反明朝的最后一战 .....</b>	<b>(268)</b>
郑氏集团之始 .....	(268)
郑成功抗清中的挫折 .....	(272)
荷兰占据台湾与郑成功的筹划 .....	(278)
郑成功代表明朝收复台湾 .....	(284)
施琅代表清朝统一台湾 .....	(291)

# 第一章 岭北之战：新老王朝争斗中的拐点

## 明朝的诞生与政权交接

1368年，在中国古代战争史上是值得书写的一年。此前，历代封建王朝的兼并战争，无不以北方对南方的胜利而结束。北方的彪悍骑兵从贫瘠的荒原东进南下，所向披靡；游牧民族的铁蹄自北向南，越过冰封的黄河和千里平原，践踏着东南沿海富饶的水乡田园。

要么是三国末年西晋伐吴：“王浚楼船下益州，金陵王气黯然收。”

要么是南北朝末年隋朝伐陈：“商女不知亡国恨，隔江犹唱后庭花。”

要么是金朝灭北宋，岳飞怅然：“靖康耻，犹未雪，臣子恨，何时灭！”

要么是元朝灭南宋，文天祥慨当以慷：“人生自古谁无死，留取丹心照汗青。”

历史上这些改朝换代，留给南方人民记忆的只有战败的结局。但1368年，是大明王朝第一次从南方开始获得了胜利，统一了中国，写出了新的历史篇章。

洪武元年(1368)正月初四，朱元璋在文武百官的劝进下，在应天府(南京)



朱元璋像

登基称帝，国号大明。这一年他40岁，正是一个男人成就伟业的黄金时代。在他称帝的半年前，大将军徐达奉命北伐，目标是推翻统治中国近百年的元朝政权。在他称帝的半年后，明军攻克元大都（北京），将元顺帝妥懽帖睦尔驱逐到了塞外草原。

北京，自从五代的后晋皇帝石敬瑭将燕云十六州割让给契丹之后，已经有四百多年不容汉族王朝染指。北京的地理位置极其关键，属于游牧部落和汉族之间的“必争之地”。草原游牧民族越过燕山山脉之后，北京成为他们通向中原坦途的咽喉要地，因此，对汉族来说，北京也就成为抵御“蛮夷”的军事、经济重镇。

多少汉族统治者，包括雄才大略的宋太祖赵匡胤在内，都一直梦想着恢复失地，至少是夺回北京，但得到的却都是失败。可歌可泣的杨家将故事，只能流传在河北中南部。岳飞大战金兀术的战场，甚至只能发生在湖北、河南。相比之下，明朝占领了元大都，将防御战线推进到长城以北，对汉族来说，是多么难能可贵。

元朝是蒙古族政权，大都陷落后，元顺帝退回漠北草原，残存了三十多年，历史上称之为“北元”。虽然它对明作战不断失利，一个又一个的城池被攻克，一支又一支的军队被歼灭，甚至让出了首都，但国号仍在，皇帝仍在，百万大军仍在，辎重粮草仍在，因此恢复旧时江山的雄心仍在。对朱元璋来说，用什么样的军事和政治手段对付这一屡战屡败但就是不投降的对手，便成了棘手问题。

长城两边，双方军事冲突不断，互有攻守。到了明朝建国后的第五年（1372），明朝与北元在塞外的岭北进行了一场规模巨大的战争，史称岭北之战。这场战争，明朝动员了北方防御力量的精锐，带有寻找敌人主力，进行战略决战的性质。但结果却是主动进攻的明朝遭到惨败，损兵折将，数万将士陈尸荒野。这场战争成为明朝对蒙古战略关系的一个拐点，长期被迫处于守势。

如此意义重大的战争，在中国战争史上却远不如赤壁之战、淝水之战那样让人津津乐道。而且这场战争，从发动的目的到战争的经过，以及各方对战争的评价，众说纷纭。例如，有人说这场战争是朱元璋主动挑起的，目的是要打一场王朝兼并战争，消灭北元军队主力，一口气吞掉蒙古地区；也有人说发动这场战争是违背朱元璋意志的，是前线几个军事统帅鼓动的结果，朱元璋拗不过他

们，才勉强同意对蒙古一战。这究竟是怎么一回事？历史留下了谜团。

从至正十一年（1351）韩山童、刘福通揭竿而起，到朱元璋在南京称帝，元末农民战争绵延长达十七年。对老百姓来说，不仅仅是完成了一次王朝之间的更替，同时也包含了民族斗争的胜利。被寄予厚望的朱元璋，在实现了“驱逐鞑虏、恢复中华”的目标之后，他不会不清楚，人民渴望和平，国家需要安宁。如果能休养生息，发展生产，从长期战乱中恢复国家的元气，这固然是上策。

但对一个新兴的王朝，内部社会各阶层的要求和希望不尽相同：对老百姓来说，能过上安稳的日子就行，宁为太平犬，不为乱世人；大臣们为朱元璋夺取江山立下汗马功劳，此时正期望着加官晋爵，耀祖光宗；而那些失败的军事集团，还在边远地区，纠集起残余势力，充当起海匪和山大王，继续祸乱一方。

那么对于刚刚称帝不久的朱元璋来说，他最需要的是什么？虽然这时已经消灭了陈友谅、张士诚两个威胁最大的对手，其他各路的进军也还算顺利，但离完成国家统一大业尚相距遥远。浙江的方国珍、福建的陈友定、四川的明升等，只能算是力量弱小的地方实力派。只有远在北京的元朝，才是政治和军事上的真正威胁。虽然它已经四分五裂，此时将帅们为了争权夺利，还在相互厮杀，但百足之虫，死而不僵。元朝还代表着中原正统，它的皇帝还代表着天意，如何使这个对手就范，成了朱元璋此时沉重的心病。新老两个王朝在历史舞台的交接，注定不会是温文尔雅的谢幕，注定有一番你死我活、我兴你亡的残酷争斗。

不战而屈人之兵，善之善者也，这是中国古代用兵的最高境界。如果能与将要败亡的元朝化干戈为玉帛，当然是刚刚当上皇帝的朱元璋梦寐以求的事情，前提只有一个：承认明朝的宗主国地位。

在明朝与北元的对峙中，不断胜利的朱元璋掌握着主动权。在此之前，他在和陈友谅、张士诚等人的争斗中，仍然属于乱世英雄起四方，有枪就是草头王。现在朱元璋成了皇帝，当然要万民拥戴，受命于天；但在遥远的北方，还有一个皇帝，这多少让朱元璋觉得自己名不正言不顺。天无二日，国无二主，这是永恒的法则。明朝将采取怎样的军事外交策略，来达到北元归降的目的，就要考验朱元璋的治国谋略了。

对中国皇帝来说，内政永远是最重要的，但这并不是说外交可有可无。要

处理好中国与周边邻国的关系,必须要有一个切实可行、互惠互利的外交政策。明朝只有制定了这样的外交政策,才能和朝鲜、日本、越南等国建立睦邻友好关系,当然也包括失败北遁的元朝。那么朱元璋的外交目的是什么?要想解释这一问题,就不能不从中国古代的朝贡外交制度说起。只有了解了明朝朝贡外交制度的特点,才会理解明朝对北元的政策,才会理解为什么会发生岭北之战。

## 新王朝的外交设计

朝贡制度,是中国长期以来奉行的对外交往政策,通常被解释为在漫长的历史发展中,由于中国长期在东亚一枝独秀,因此便洋洋自得于自身独特的经济、文化和自然优势。这种优势心理,使它在处理对外关系和边疆问题时,要求它们的君主必须承认中国皇帝高高在上的地位,外族王公要以三跪九叩之礼和进贡的方式,表达他们对中国皇帝的崇敬和服从。从先秦到明清,这种朝贡制度不但存在于双边的实际交往之中,还存在于繁文缛节的仪式和日益复杂的机构之中。它植根于传统文化的深处,从世界范围着眼,体现出独特的东方性格。

朝贡外交,与其说存在于中国历史的长河之中,不如说它是中华民族对外交往的理念和心态,不如说这是以中国为中心的世界秩序,它是在不同的历史时期、在不同程度上建立的理想神话,引导着中国的皇权走向高高的神殿。而真正要将这一神话推向顶峰的,就是明朝的开国皇帝朱元璋。

朱元璋选择朝贡外交,推动与周边国家的往来,当然是从全方位考虑的。他曾经向暹罗国王夸耀说:我自即位以来向各国派遣使者,所经历的国家中,亲眼目睹的有 36 个,声闻于耳的有 31 个。这些国家风俗迥异,大国有 18 个,小邦达 149 个。

中国选择了朝贡制度来推进对外交往,对一些外国君主来说也很重要,他们多是从经济角度,考虑到朝贡外交所能带来的实惠。朝贡制度有时也被称为朝贡贸易制度,这是因为在外国王公加入中国朝贡体系时,贸易在其中有着非常重要的地位和作用。所有活动都离不开经济因素,外国的君主不会平白无故地远涉千里,来给中国皇帝叩头请安,表示忠诚。通常的情况是外国君主前来觐见时,必须携带一些当地的土产物资,而中国皇帝不但要全程免费接待,而且

还要回赐大量的物品，价值则要超过进贡品五倍、十倍，甚至更多，回赐品给少了，还会招致对方的不满甚至引起纠纷。在整个朝贡活动中，外国君王追求的是高额回报，而中国皇帝决不会将经济要求作为追求的目的，它只是达到目的的一种手段。那么，中国皇帝推动朝贡的最终目的又是什么呢？

可以从两个角度来分析：一是中外之间的互动因素，二是朝贡对中国内部的影响。所谓中外之间的互动因素，就是朝廷要通过这种高支出的贸易方式，达到经济上的笼络或者威慑，这是中原政权出于安全上的稳定和不受侵扰所采取的一种政策。一旦国外君王不臣服不听话，就通过停止朝贡贸易来制裁。所谓对内作用，则是中国皇帝要在朝贡贸易中得到他对内统治的权威。

在中国，权威是十分重要的统治工具，而朝贡能够借用外力的影响，产生统治国内百姓的权威。我们常引用“普天之下，莫非王土；率土之滨，莫非王臣”，正是盛世王朝进行朝贡的形象表现。这句话说明在朝贡活动中，有很强的道德感化力，是因为中国皇帝治理国家井井有条，繁荣昌盛，自觉地吸引四野八荒的远人，主动前来归顺和臣服。在这样一种盛世时代的道德感召下，来自五湖四海的远人，不都是皇帝的恭顺子民么？任何一处土地，不都是其乐融融的乐土，分享着中国皇帝所散布的阳光雨露么？这种统治的模式和境界正是朱元璋所希望的。

受儒家文化的影响，中国古代的治国之术，追求政权在政治上的合法性、正统性和道德感。好皇帝总要有授命于天，替天行道的正义感，总要有崇高的道德内涵，否则无法感化臣民。那些开疆扩土、赳赳武夫式的君王，历来不受后继者的垂青。不远万里而来的外国君王向中国皇帝臣服，不正如同众星拱月，凸显出皇权的合法与正统，是皇权道德归属的重要标志么？因此在朝贡外交中，贸易赏赐是外国君主追求的目标，而对中国皇帝来说，它要服从和服务于政治目的，多花一点钱不算什么。如果宫殿之上时常能见到远人祝福，不正是说明宾服于皇朝统治的盛世伟业之中么？皇帝的盛名广布四海，才能招致他们前来，相反，如果宫廷寂寥，四海远人都不承认皇朝统治的合法性，将来又有什么威信能驱使国内百姓臣服呢？出于这样的政治目的，才使封建王朝的统治者在礼仪方面精心安排，不遗余力。

但是，中国一方面热衷于朝贡外交，诏谕外国君王前来；另一方面又限制外

国人利用朝贡频繁进入中国。道理很明显，朝贡外交在经济上是厚往薄来，国家支出远远多于收入，如果来往太多太频繁，国内经济承担不起，因此又附加了各种限制条件。以明朝为例，海外朝贡国只有遵守朝廷的各种限制，如派多少人前来，携带多少东西，走什么路线等，只有在满足了皇权合法性、正统性需要的前提下，才能进行厚往薄来的贸易交流。如果海外朝贡国频繁突破朝廷的限制，势必会打破朝贡体系下的政治需求和贸易输出的平衡。如果这种平衡屡被打破，乃至最后无法承受时，必然会增加整个王朝的保守情绪。

有人这样评价道：传统的朝贡体系绝不是意味着积极主动的国际关系。它之所以长期存在，无非是鼓励官方小规模的对外交往，为帝国的保守防御政策发挥作用，同时满足一些外国统治者和中国商人的贸易需要。

朱元璋登极之后，立即着手规划皇朝对外交往的宏伟蓝图。在他看来，明朝的对外关系将再现上古时代的辉煌传统。洪武元年（1368），派遣特使前往周边几个国家，宣布一个新皇朝的诞生，要求诸国向新朝廷朝贡。例如在洪武元年十二月，朱元璋派遣使者诏谕邻国安南，宣布由明朝继承大统，在对外关系中奉行朝贡贸易政策。在争取到安南、占城、高丽等周边国家对明朝奉行朝贡交往后，他又不遗余力地招徕现在位于东南亚、南亚的西洋诸番；还有人推测，朱元璋曾派使者到达欧洲，极力扩大推广朝贡外交。

明朝建立的朝贡外交具有纵向、横向交叉的特点，纵向规定的是朝贡国与明朝交往的方式、周期、规格等，横向是要协调周边诸国的矛盾冲突，达到内外上下多方位的和谐。明朝的对外关系明显表现在不以武力干涉他国，远不似元代的蒙古政权，自恃强大东征西讨。只要朝贡国不以武力进犯和抢掠，中国绝对不会对它们强加武力；当朝贡国之间出现矛盾冲突时，也不以武力支持一方，总是在接到调解请求后，以宗主国的身份主持和解弭兵。朱元璋对朝贡国通常采用的是商量劝诱的口吻。

朱元璋提出和平外交理念，不仅仅是说给自己听的，甚至对子孙后代也有所规定。对于如何处理本朝与番国的关系，他曾经以《皇明祖训》的形式告诫后代：四方番国，都是限山蹈海，远在一隅。得到他们的土地，不足以获得丰富的物产，役使他们的人民，往往由于不服闹起矛盾。如果他们前来扰边，那是他们不自量力。既然他们力量弱小，不能为患中国，那么我们轻易讨伐，也是不祥的。

预兆。我担心后世子孙，倚中国富强，贪一时战功，无故兴兵，害人害己，切记不可。朱元璋理想中的外交模式，其实是奉行朝贡制度的大国和平外交。后来周边的许多小国都开始遵从这一模式，而朱元璋试图将朝贡外交贯彻到蒙古草原上的北元政权时，他碰到的不是欣然接受，也不是冷遇，而是对抗。

## 朱元璋对北元的期望

明朝的外交体制对战争，尤其是对外战产生了重大的影响：不但影响到岭北之战，而且后面若干次战争——对日本、葡萄牙、荷兰的战争，对清（后金）的战争，都受到外交政策的影响。了解一个国家的政治制度和外交政策，是深化战争认识的基础。

从政治需要来考虑，朱元璋希望在建国后推行和平的外交政策，当然这是国力所限，也是广大人民普遍和迫切的愿望，朱元璋只是在这种普遍愿望的基础上，谋求天下共主的地位。军事斗争是实现政治愿望的必要手段，最后要看看北元的态度和实力了。对朱元璋来说，争夺政权的时代结束了，巩固政权的时代开始了。但大明王朝的敌对势力仍然保持了强大力量，随时准备进攻和反扑。

先说说元朝败退出元大都后的军事势力。谷应泰在《明史纪事本末》中有一段形象记载：“顺帝北出渔阳，旋舆大漠，整复古都，不失旧物，元亡而实未始亡耳。于时忽答一军驻云州，王保保一军驻沈儿塔，纳哈出一军驻金山，失喇罕一军驻西凉，引弓之士，不下百万众也，归附之部落，不下数千里也，资装铠仗，尚赖而用也，驼马牛羊，尚全而有也。”对元朝来说，虽然最后一个皇帝元顺帝及其军队在明军的打击和巨大压力下退出中原，返回蒙古上都，但还保留着相当攻击力。不甘心退出历史舞台的北元，势必对明朝持续构成强大威胁。

朱元璋称帝前，已经派遣徐达率大军北伐。元朝政权垮了，元顺帝北窜了，怎么在草原地区还有百万之众的庞大势力？！这一切要从至正二十七年（1367）朱元璋遣大将徐达、常遇春北伐中原说起。

北伐中原前，朱元璋曾召集军事会议，在讨论战争动员和宣传方式、用兵策略、行军路线的时候，朱元璋就提出了不在长城之内肃清元朝这一作战目标，已