

申未集

集

康熙字典

未集上

竹部

竹

廣韻集韻韻會張六切正韻之六切於音竺說文冬生青艸象形下垂簞箬也竹諸植類之中有物曰竹不剛不柔非草非木小異空實大同節目又竹雖冬蓄性忌殊寒九河鮮有其人與萬葉詩衛風綠竹猗猗月令曰維至則竹未萌竹始

周禮夏官東南曰揚州其利金錫竹箭史記貨殖傳渭川千畝竹其五嶺實繁詩衛風綠竹猗猗月令曰維至則竹未萌竹始

又八音之一周禮春官播之以八音金石土革絲木匏竹禮樂記竹聲溫溫以立會會以衆衆史記律書律呂用竹前漢律

歷志黃帝使伶倫自大夏之西崑崙之陰取竹之解谷生其葉厚均者斷兩節間而吹之以爲黃鐘之宮律呂用竹前漢律

以氣推發其聲也又竹簡左傳註造刑書于竹簡又竹史記孝文紀諸著之竹帛宣布天下言文著之竹帛謂之書

又竹花竹實謝靈運晉書元康二年巴西界竹生花紫色結實本草竹花一名草華莊子秋水篇雖井練實不食註練實竹

實也又竹醉日岳陽風土記五月十三日謂之龍生日可種竹齊民要術所謂竹醉日也又地名蕭雅集竹後稱貴竹

王母日下謂之四荒史記伯夷叔齊孤竹君之二子前漢地理志孤竹在遼西合支縣又沛郡有竹縣註今竹邑又廣漢郡屬

縣有綿竹又零陵郡竹山縣永經注藉水東南流與竹嶺水合穆天子傳我祖黃竹零陵記桂竹之野楊慎集竹後稱貴竹

今貴州福建志南安縣有苦竹山又官名唐書百官志司竹監掌植竹葦供宮中百司簾篋之屬又書名竹書紀年歲觀

之竹譜劉美之續竹譜又姓廣韻伯夷叔齊之後以竹爲氏後漢有下邳相竹曾又草名宋嘉郡志青田縣有草葉似竹

可染碧名爲竹青宛陵詩註錦竹草名似竹而斑又木名益部方物略竹柏生峨嵋山葉繁長而薄似竹又花葉名本草

石竹瞿麥也鹿竹莧竹黃精也玉竹葳蕤也又某名齊民要術竹葉生竹林下似芹科而莖葉細可食靈芳譜淡竹葉一名

二竺

竺國一名身毒國在月氏東南數千里山海經有國名曰朝鮮天壽郡瑯琊註即天竺國後漢西域傳天竺

國有東西南北中央五國通志略天竺即捐毒也又姓後漢資融傳酒泉郡尉竺曾又地名福建志福清縣石竺山其產

多竹而少筍又廣韻東毒切集韻正韻都毒切竺音篤爾雅釋訓竺厚也疏與篤同楚辭天問稷惟元子帝何竺之註厚也

一作筍又廣韻丁木切音啄集韻他頂切勞廣韻盧則切集韻歷德切於音勒竹根也又竹名肇慶府志勞竹名

義同集韻或作竺又作筍音珉竹函也勞廣韻盧則切集韻歷德切於音勒竹根也又竹名肇慶府志勞竹名

未集上

竹部

二畫

一

漬之復還如初 又集韻

筋古文笏字註見六畫

增

竹 字彙補古文其字註見八畫

笏

字彙補支穿切音專竹折也

笏

字彙補魚凡切又上聲竹也

三

笏 類篇蒲蒙切海韻音

也

集韻通職切音弋竹索

又玉篇餘絳切義同

筭 音子筭也

筭

廣韻羽俱切集韻韻會正韻雲俱切音子說文年三十六筭樂也周禮春官疏筭長四尺二寸筭管類用竹爲之形參差象鳥翼鳥火禽

火數七冬至之時吹之冬水用事水數六六七四十二筭之長蓋取於此也世本隨作筭釋名竿汗也其中汗空博雅竿象筭

三十六管宮管在中央樂書近代筭竿十九黃竿與筭異器而同和故周官竿與筭均享之筭師周禮春官筭師掌教吹竿禮

樂記君子聽筭竿則思富聚之臣易通卦驗冬至吹黃鐘之律聞音以竿老子道德經服文采帶利劍服飲食筭而資貨有餘此之謂盜竿註竿者五聲之長也竿倡則衆樂皆和太森倡則小盜和故曰盜竿集韻或作筭筭切音起聲

也

正韻陳知切音池同

筭

廣韻古來切集韻韻會正韻居寒切音干

筭

說文竹挺也詩衛風籥簫竹竿也

有竿城

又與干通後漢董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

也

又葉韻居寒切音吁衣董仲舒傳擬車服時人號竿摩車竿竿猶干削也言其相逼近也

筴

集韻牛加切

筴

廣韻彫衛切

集韻株衛切

筴

廣韻說文羊車駟筴也

筴

集韻備稅切

筴

集韻稅切

筴

集韻士止切

筴

筴

也神異經筴子美

筴

民要術筴竹黑皮有文

筴

天子以琴玉諸侯以象大夫以魚須文竹士以竹本象可也

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

度二尺有六寸其中博二寸其殺六分而去一凡有指畫于君前用筴造受命于君前則書于筴左傳桓二年哀見觀筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

玉筴也若今吏之持簿書與服志古者貴賤皆執筴有事則指之千腰帶釋名筴忽也備忽忘也廣韻筴一名手版品官所

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

正字通明制筴四品以上用象牙五品以下用木以粉飾之

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

融長笛賦筴筴抑騰行入諸變

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

剛切音杭樂器有絃一曰竹名

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

竹竿也與筴同

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

毛傳侮之也禮曲禮父母有疾笑不至別

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

笑貌又獸名廣東新語人推一名山笑

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

毛于古為義于今為笑古逸詩趙童謠趙為號秦為笑以為不信視地上生毛

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

使琴心一曲奏或作咲前漢薛宣傳一夫相樂

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

切音舍與答同

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

篇海實中竹名

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

切音含與答同

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

切音舍與答同

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

切音舍與答同

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

切音舍與答同

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

切音舍與答同

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

筴

又篇海竹筴小箱也亦作餘籥風
箏
在詩禮曲禮苞苴簞筍註圖曰簞方曰筍
儀禮大射儀小射正奉矢拾以

又篇海竹茶小箱也亦作銓簞

未集上 竹部 五畫

父策命晉侯爲侯伯又籌也謀也史記袁盎傳盎雖家居景帝時時使人問籌策父著也史記封禪書黃帝得寶鼎神策

父策命晉侯爲侯伯又籌也謀也史記袁盎傳盎雖家居景帝時時使人問籌策於是迎日推策注策神著也黃帝得著因以推算曆數通知節氣與日辰之將來也又著也史記封禪書黃帝得寶鼎神策又竹名左思吳都賦策勢有叢吳筠竹

賦爾其衆衆非一則有策勞妨曼 又馬蘇禮曲禮君車將駕則僕執策立于馬前 左傳文十三年晉士會行繞朝贈之以策

策馬 又策馬曰策 左傳哀十一年清之戰孟之側後入以爲殿抽矢策其馬 又天策星名 左傳僖五年董誥云鶉之

賁 又策策落聲 韓愈詩秋風一披拂策策鳴不已 又策策陸機文賦立片言以居要乃一篇之警策 註馬因策而行

疾喻文資片語而理明以一言入衆辭中若策之警馬也 又刺也 揚子方言凡草木刺人北燕 增 策 策 策 策 策

綱鮮之開謂之策 又姓明有芳敏策簡 又集韻一曰小其 篇海亦作策 冊俗作策 策 策 策 策 策

廣韻而容切 集韻如容切 姑音其竹頭有文 筆 筆 筆 筆 筆

直衆切 音仲 說文 中蓄也 或省作仲 仲雅釋樂 筆 筆 筆 筆 筆

大簣謂之產 其中者謂之仲 又字彙補竹名 筑 筑 筑 筑 筑

瓜切 姑音揚 與同 築 築 築 築 築

音耀 屋 築 築 築 築 築

上籀也 笑 笑 笑 笑 笑

筭 筭 筭 筭 筭

射鳥也 策 策 策 策 策

言折竹謂之策 又廣韻 丑居切 集韻 抽居切 姑音 擗 草名 又竹 策 策 策 策 策

又集韻 乙角切 篇海 筭 筭 筭 筭 筭

禾切海篇音校類篇
織具所以行緯也

簪

射筒篠簜簞簞之肅肅

曼
才

作廣韻在各切集韻韻會正韻疾各切林音昨竹索也西南夸尋之以渡水故因號叩筏今益州有之

君長以什數徒擗

舟者曰筏筏作也作起也引舟使勤行也漢鼓吹曲青絲爲君筏又國名史記西南夷傳自越巂以東北

集韻正韻丛側革切

音責迫也周禮春官修聲筴註謂中管廣韻語軒切集韻韻會魚軒切林音言管長一尺四寸廣韻大

言言文集韻先了

竹 音小 **說文** 廣韻正韻所交切集韻師交切並音梢斗筭竹器儀禮既夕禮筭三黍稷事註筭奇種迫而出去疾也篇海亦作筭籀文筭也又省作筭爾雅釋樂大簫謂之言疏李迥曰大簫聲大者

也 筍屬小

竹也。或作篠。𦵏類也。其容蓋與簋同。揚子方言。蘇南楚謂之𦵏。又類篇。陳留謂飯帝曰𦵏。一曰飯器。𦵏𦵏。謂爲筴與。王韻。唐刀大音。室說之。龍珠管也。王字通。離著絲於竿車也。

又集韻色

筵今紡絲筵曰筵子又小竹東方朔答客難以蠡測海以筵撞鐘又楚人結草折竹

龍也 又集韻湯

切音屬揚子方言
 筵急也
 又集韻特廉切音延屋梁也
 筵
 廣韻楚羊切
 集韻測格切
 正韻府格切
 禮曲禮窳爲卜筮爲

箠儀禮士冠禮箠

人執策莊子人閒世鼓策播精足以食十人注鼓策探著也又與策同謀也史記張耳陳餘傳二人閒諸

擗篇挾笑讀書管

子海王篇海王之國謹正鹽筴又與同前漢趙充國傳全師保勝之問又張協七命勒洪伐于全冊

又廣韻正韻古協
枯音夾減箭具

又與柵同莊子達生篇祝宗人元端以臨牢筴註牢禾室筴木柵同柵筴

又叶音尺潘尼

懷退賦何時願之多違淹就羈以服役因吳坂之峻阻畏墜車之嚴策

釋名蓮衍也舒而

平之衍衍然也詩小雅賓之初筵箋筵席也正字通經筵王者講讀之處增篋音志竹名篋傍丁

切音辨
竹
玉篇
註詳

古文良字
良部一畫
篴字彙補丑中切
與篴同
篴字彙補丑中切
音冲同
篴草名
篴集韻魚斤切音
銀大篴也同
篴謂之篴或省作篴互詳十畫篴字註
篴集韻乃結切音涅爾雅釋樂管中者

筓 字彙補古緩

切音管
筓
字彙補音未詳
篴
篇海類編先鳥切
箛
字彙補亡篴
箛
字彙補扶微
篴
玉篇七和切

今人與堯同許
音蓮字彙補七

商玉篇莫耕切集韻眉耕切林音萌竹名
篳字彙楠倉何切音嗟籠篳
菜集韻張六切
宜海篇音甞

和切音姪竹也
也同。○按

或作筓 又築韻俱禾切音懌義同 集也○按卽筓字譌文 筓同築擣也 色可以取

卽篋字之譌

又集韻房尤切音浮竹名
又集韻蓬通切音蒲蒲簾小竹網
或作筭

力連切 **集韻** 重倫
林音輪 簫子船具

箴 廣韻側檢切。集韻側尤切。拔音。
 鄒竹黃也。篇海又竹葉別名。
篁 廣韻餘針切。集韻旁針切。故音淫。竹名。
筭 廣韻薄經切。類篇旁靜切。故音靜。
 篇竹名。一曰筭竿。戶扇。又類篇里

𦏧 盈切音
 𦏧 廣韻

集韻 叢母朗切 音莽 竹名 其節稠子方言 葉小者南未謂之篲 白關而西秦晉之間謂之篲 註今江東
草莽故布注 竹類也 節間促

卷之二十一

未集上 竹部 七畫 八畫 六

部 八畫

也 又上聲集韻韻會怱補弭切音辟筵算廣韻博計切集韻必計切正韻必弊切怱音閉廣韻斲算也說文斲也所以斲

單也。又入聲集韻蒲歷切音辟亦薄也。𠂔，𠂔底。又周禮考工記註輪算則車行不掉。又字彙補邦爾切音彼佛經迦

簞 王篇集韻並古文典字註見切司簞

簞 王篇方遼切音貂山名

筩 廣韻古賀切集韻會通古詩切音介

數也。又揚子方言：簡枚也。郭註：爲枚數也。荀子：客廣韻之少切。集韻：止少切。客集韻澄之切。音持類篇：箭萌，一曰水中。

議兵篇負矢五十箇
集韻亦作个介俗作個
俗
迭音沼竹名廣韻竹綠
俗
魚衣周禮天官加豆之實沼趙雁醢荀

菹魚醢鄭司農註落水中魚衣後鄭註落箭萌箭萌者一名篠者也
 又集韻正韻
 醢集韻胡南切音含
 旁廣韻求蟹切

林堂來切音臺義同 又集韻坦亥切正韻蕩亥切林音噴義同 集韻本作葱 小同答實中竹名 余集韻杜買切

之魚荷竹器也。簾，簾也。異物志：簾，葵是。袁公與述女試劔竹也。竹譜：簾，葵葉等而廣。箋，先切。林音：前說文表識書也。篇

海古者紀其事以竹編次爲之廣雅箋云也又書也鄭康成衍毛氏詩傳之未盡者曰箋呂忱字林鄭以毛學審備遵暢厥

旨所以表明毛意記識其事故特稱爲箋博物志聖人制作曰經賢者著述曰傳鄭康成註毛詩曰箋或云毛公嘗爲北海郡

守鄭是此郡人謙敬不敢言註但

箴 集韻王縛切音蟻同箋類篇收絲具

啓 集韻居勞切音高揚子篇海直駁切

葵 篇海直駁切

又集韻通鑑切音大平黃韻作先切集韻十先切達音前說文故韻賢也又集韻將先切音平黃韻類篇通鑑切音大平黃韻作先切集韻十先切達音前說文故韻賢也

海隅謂籃漫而長者曰筵廣韻州先切筵又廣韻昨鹽切集韻慈鹽切杜音潛義同廣韻或作筵與筵同簞觀

都敎切集韻陟敎切炆音羅與罩同
 正字通同罩○按刀部收劉字字形既同音義無別
 廣韻古胡切集韻攻平切

竹籠取魚具。又玉篇貞角切義同。𦉰因書寫之異遂分二字字彙之誤正字通从之宜刪。𦉰林音孤以篋束物也語錄

未大慈寺藏板者精易程顯兄弟就質所疑酬應如響問其姓不答廣東新語
龍 廣韻無非切音肥竹名 又集韻 廣韻無非切音肥竹名 又集韻

切音虎竹掌廣韻側莖切葉韻類會韻莖切正韻諧耕切杜音爭說文鼓絃竹身樂也通典琴瑟聲也急就篇註琴瑟類本

名高百丈。箏十二絃。今則十三。風俗通。事蒙恬所造。集韻。秦俗。薄惡有父子爭瑟者。各人其半。當時名爲箏。釋名。箏。施絃高。

急箏箏然也。傳元箏賦序上崇似天下平似地中空準六合柱擬十二月設之則四象在鼓之則五音發。史記樂書唐有軋箏。

注以片竹潤其端而軌之有聲 又簷前鐵馬曰風箏風動成音自諧宮商元稹連昌宮辭烏啄風箏碎珠玉 又草名爾雅

箎 集韻徒官切音團 又集韻倉甸切音茜張竹

廣韻山洽切集韻韻會色甲切正韻色洽切杜音雲說文扇也廣韻扇之別名世本武王始作楚古今注舜廣開視鴻求

賢人自輔作五明扇此筵之始也揚子方言扇自關而東謂之筵潘岳秋興賦屏輕筵釋纖綺又廣

謂謂會山輒切集韻色輒切丛音翼義同
又集韻疾葉切音捷義同
又補名宋晉符瑞志帝堯時廚中自生肉其薄如葉

我輩則風土之民不與名日農服

箎 葉韻下浪切韻會正韻合浪切
晉亢竹竿也 或作箎亦作箎

箎 廣韻之九

晉祿說文竹高篴也
箛集韻丞職切音植笙也
箔廣韻傍各切韻會白各切通作薄箔也
箕古文
𪔐
𪔑
𪔒
𪔓
𪔔
𪔕
𪔖
𪔗
𪔘
𪔙
𪔚
𪔛
𪔜
𪔝
𪔞
𪔟
𪔠
𪔡
𪔢
𪔣
𪔤
𪔥
𪔦
𪔧
𪔨
𪔩
𪔪
𪔫
𪔬
𪔭
𪔮
𪔯
𪔰
𪔱
𪔲
𪔳
𪔴
𪔵
𪔶
𪔷
𪔸
𪔹
𪔺
𪔻
𪔼
𪔽
𪔾
𪔿
𪕀
𪕁
𪕂
𪕃
𪕄
𪕅
𪕆
𪕇
𪕈
𪕉
𪕊
𪕋
𪕌
𪕍
𪕎
𪕏
𪕐
𪕑
𪕒
𪕓
𪕔
𪕕
𪕖
𪕗
𪕘
𪕙
𪕚
𪕛
𪕜
𪕝
𪕞
𪕟
𪕠
𪕡
𪕢
𪕣
𪕤
𪕥
𪕦
𪕧
𪕨
𪕩
𪕪
𪕫
𪕬
𪕭
𪕮
𪕯
𪕰
𪕱
𪕲
𪕳
𪕴
𪕵
𪕶
𪕷
𪕸
𪕹
𪕺
𪕻
𪕼
𪕽
𪕾
𪕿
𪖀
𪖁
𪖂
𪖃
𪖄
𪖅
𪖆
𪖇
𪖈
𪖉
𪖊
𪖋
𪖌
𪖍
𪖎
𪖏
𪖐
𪖑
𪖒
𪖓
𪖔
𪖕
𪖖
𪖗
𪖘
𪖙
𪖚
𪖛
𪖜
𪖝
𪖞
𪖟
𪖠
𪖡
𪖢
𪖣
𪖤
𪖥
𪖦
𪖧
𪖨
𪖩
𪖪
𪖫
𪖬
𪖭
𪖮
𪖯
𪖰
𪖱
𪖲
𪖳
𪖴
𪖵
𪖶
𪖷
𪖸
𪖹
𪖺
𪖻
𪖼
𪖽
𪖾
𪖿
𪗀
𪗁
𪗂
𪗃
𪗄
𪗅
𪗆
𪗇
𪗈
𪗉
𪗊
𪗋
𪗌
𪗍
𪗎
𪗏
𪗐
𪗑
𪗒
𪗓
𪗔
𪗕
𪗖
𪗗
𪗘
𪗙
𪗚
𪗛
𪗜
𪗝
𪗞
𪗟
𪗠
𪗡
𪗢
𪗣
𪗤
𪗥
𪗦
𪗧
𪗨
𪗩
𪗪
𪗫
𪗬
𪗭
𪗮
𪗯
𪗰
𪗱
𪗲
𪗳
𪗴
𪗵
𪗶
𪗷
𪗸
𪗹
𪗺
𪗻
𪗼
𪗽
𪗾
𪗿
𪘀
𪘁
𪘂
𪘃
𪘄
𪘅
𪘆
𪘇
𪘈
𪘉
𪘊
𪘋
𪘌
𪘍
𪘎
𪘏
𪘐
𪘑
𪘒
𪘓
𪘔
𪘕
𪘖
𪘗
𪘘
𪘙
𪘚
𪘛
𪘜
𪘝
𪘞
𪘟
𪘠
𪘡
𪘢
𪘣
𪘤
𪘥
𪘦
𪘧
𪘨
𪘩
𪘪
𪘫
𪘬
𪘭
𪘮
𪘯
𪘰
𪘱
𪘲
𪘳
𪘴
𪘵
𪘶
𪘷
𪘸
𪘹
𪘺
𪘻
𪘼
𪘽
𪘾
𪘿
𪙀
𪙁
𪙂
𪙃
𪙄
𪙅
𪙆
𪙇
𪙈
𪙉
𪙊
𪙋
𪙌
𪙍
𪙎
𪙏
𪙐
𪙑
𪙒
𪙓
𪙔
𪙕
𪙖
𪙗
𪙘
𪙙
𪙚
𪙛
𪙜
𪙝
𪙞
𪙟
𪙠
𪙡
𪙢
𪙣
𪙤
𪙥
𪙦
𪙧
𪙨
𪙩
𪙪
𪙫
𪙬
𪙭
𪙮
𪙯
𪙰
𪙱
𪙲
𪙳
𪙴
𪙵
𪙶
𪙷
𪙸
𪙹
𪙺
𪙻
𪙼

眞齒
廣韻集韻頤會居之切正韻堅溪切昔音姬宿名詩小雅成是南箕傳南箕箕星也正義曰箕四星二爲踵二爲舌踵在上舌在下踵狹而舌廣韻會其者萬物根基東方之宿考星者多驗於南方故曰南箕爾雅釋天箕斗之間漢

津也。就天漢在其斗二星之間。箕在東方木位。斗在北方水位。分析水木。以其星爲隔。隔河須津。梁以渡。故此大爲析木之津。史記天官書箕爲敖客。曰口舌。註敖調弄也。箕以簸揚調弄爲象。又受物有去來。去來客之象。箕爲天口。主出氣。是箕有舌象。

謂言石氏星經箕四星主後宮別府二十七世婦八十一御妻爲相天子后也書洪範詁好風者箕星好雨者畢星春秋總論于畢而滂沱月麗于箕風揚沙天官書箕燕之分野一御妻爲相天子后也書洪範詁好風者箕星好雨者畢星春秋總論于畢而滂沱月麗于箕風揚沙天官書箕燕之分野

又篇海箕簸箕揚米去糠之具一又廣韻箕箕帶履曲禮凡爲長者

箕必引帶於其上下世本古者少康作箕書又國名寄共子英子註英國名字得也一又地名山海經禹貢百

百里也前漢地理志琅邪有箕縣水經注羅水出箕屋山又姓晉有大夫箕鄭又斯舍別名周禮考工記號幽州高

人謂斯爲春莢。又木名。鄭語：「縈弧箕服。」韋註：「箕木名。服，矢房也。」又張衡《思立賦》：「屬箕伯以函風。」今註：「箕伯，風師。」**筴**，海居六切。音**采**。《廣韻》：「尋切。」《集韻》：「羣鉞切。」《玉篇》：「林筴，筴竹名。」戴凱之《竹譜》：「筴竹，葉薄而廣，越女試劒竹是也。」賈承《節譜》：「筴竹。」

算 出廩山諸葛亮祠中長百丈棺上有葉土人作幡竿承落其句堪食甚美又集韻力錦切音康傳雅
廣韻蘇管切集韻調會正韻損管勿莖音簾海篇酸上聲廣韻物數也儀禮邢飲酒禮無算爵無算樂註算數也賓主

算不必求市籍不得官無告又不得官朕甚怒之嘗第四得官止令廉士久失職貪夫長利注應劭曰古者疾吏之貪食算不必求市籍不得官無告又不得官朕甚怒之嘗第四得官止令廉士久失職貪夫長利注應劭曰古者疾吏之貪食

又集韻緒纂切又須亮切晉選義叢同又竹器史記鄭莊傳其饅遺人不遇算器食註徐廣曰算竹器又集韻正韻蘇貫切晉蒜計歷數者也世本黃帝時隸首作算數前漢律歷志算法用竹徑一分長六寸二百七十一枚而成六觚爲一握

徑象乾律黃鍾之一而長象坤呂林鍾之長又藝文志曆家有許商算術二十六卷杜忠誥算術十六卷後漢馬嚴傳註劉徽九章算術方田第一粟米第二差分第三少廣第四商功第五均輸第六盈不足第七方程第八句股第九又投壺較射數勝

負之籌曰算儀禮卿射禮一人執算以從之周禮春官太史凡射事飾中含算註謂設算於中以待射時而取之中則釋之投壺二算爲純一算爲奇註純全也二算合爲一全也一算謂不滿純者算之多少視坐上之人數每人四矢亦四算也又

算也。又晉陸機疑良時四座試問志羽獵不有
 自長非所損算之所亡苦何註算翁智也
 又與笑問儀禮記夕主人之乞請讀賜算註古文算皆爲笑
 廣渠渠頃切樂韻韻會正韻巨張切杜音寤說文蘇美竹可爲

可算高談一何綺蔚若朝霞爛集韻或作選筵古文筵矢膏禹貢惟箇簾捲山海經暴山多棧櫛荆芭竹箭簾箇注箇

未集上

