

榜样空间系列丛书

# 样板客厅

Y A N G B A N K E T I N G

本书编委会 编著



APPTIME  
时代出版

时代出版传媒股份有限公司  
安徽科学技术出版社

YANGBAN WOSHI YU CHUYIJIAN

◎ 榜样空间系列丛书

# 样板卧室与 储衣间

本书编委会 编著

卧室是休息的地方，应安静、温馨。因此，从选材、色彩、室内灯光布局到室内物件的摆设都要精心设计。首先应选择吸音性和隔音性好的装饰材料，触感柔细美观的布贴，具有保温、吸音功能的地毯都是卧室的理想之选。其次，应选择具有遮光性、防热性、保温性以及隔音性较好的窗帘。再者，若卧室里带有卫生间，则要考虑到地毯和木质地板怕潮湿的特性，因此卧室的地面应略高于卫生间，或者在卧室与卫生间之间用大理石、地砖设一门槛，以防潮气。

卧室的照明可分为天花板灯、床灯以及夜灯。天花板灯应安装在光线不刺眼的位置，床灯可使室内的光线变得柔和，充满浪漫的气氛，夜灯映出的阴影可使室内看起来更宽敞。

卧室的色彩应避免选择刺激性较强的颜色，选择暖色的、平稳的中间色，如乳白色、米黄色等。

床的摆放至关重要，人的一生有三分之一的时间在床上度过，睡眠需要及舒适度已被看做重要之事，床铺的摆设直接影响到人的睡眠状况，床铺靠东朝西摆放利于入睡。



APUTINE  
时代出版

时代出版传媒股份有限公司  
安徽科学技术出版社

图书在版编目(CIP)数据

样板客厅/本书编委会编著. —合肥: 安徽科学技术出版社, 2007.1

(榜样空间系列丛书)

ISBN 978-7-5337-3702-3

I. 样... II. 本... III. 客厅—室内装饰—建筑设计—图集 IV. TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2007)第000091号

由造型墙、台面、灯光结合而成的主题墙, 是客厅装修的重点所在。其造价一般在 2000 ~ 3000 元, 5000 元以上的, 其设计、材料、工艺档次就会更高, 视觉效果不言而喻。

沙发是点睛之笔, 不妨重点投资。一般 5000 元就可以买到外观、质量兼具的品牌, 万元以上, 就可以享有精品。

高品位、高品质的沙发是客厅最好的装饰。

编委会成员:

喻楚迪	李佐山	徐庆	陈炳栋
韦林山	周兴贵	高成海	许展祥
尹敬涛	纪兴海	肖祥学	汤世平
周威	何宗学	韦宗利	吴成广



样板客厅 本书编委会 编著

出版人: 黄和平

责任编辑: 刘三珊

封面设计: 冯劲

出版发行: 安徽科学技术出版社

(合肥市政务文化新区翡翠路1118号出版传媒广场, 邮编: 230071)

电话: (0551) 3533330

网址: www.ahstp.net

排版: 安徽事达科技贸易有限公司

印刷: 合肥华云印务有限责任公司

开本: 889 × 1194 1/16

印张: 4

版次: 2012年1月第2次印刷

定价: 15.00元

(本书如有印装质量问题, 影响阅读, 请向本社市场营销部调换)



传统经典

## 客厅

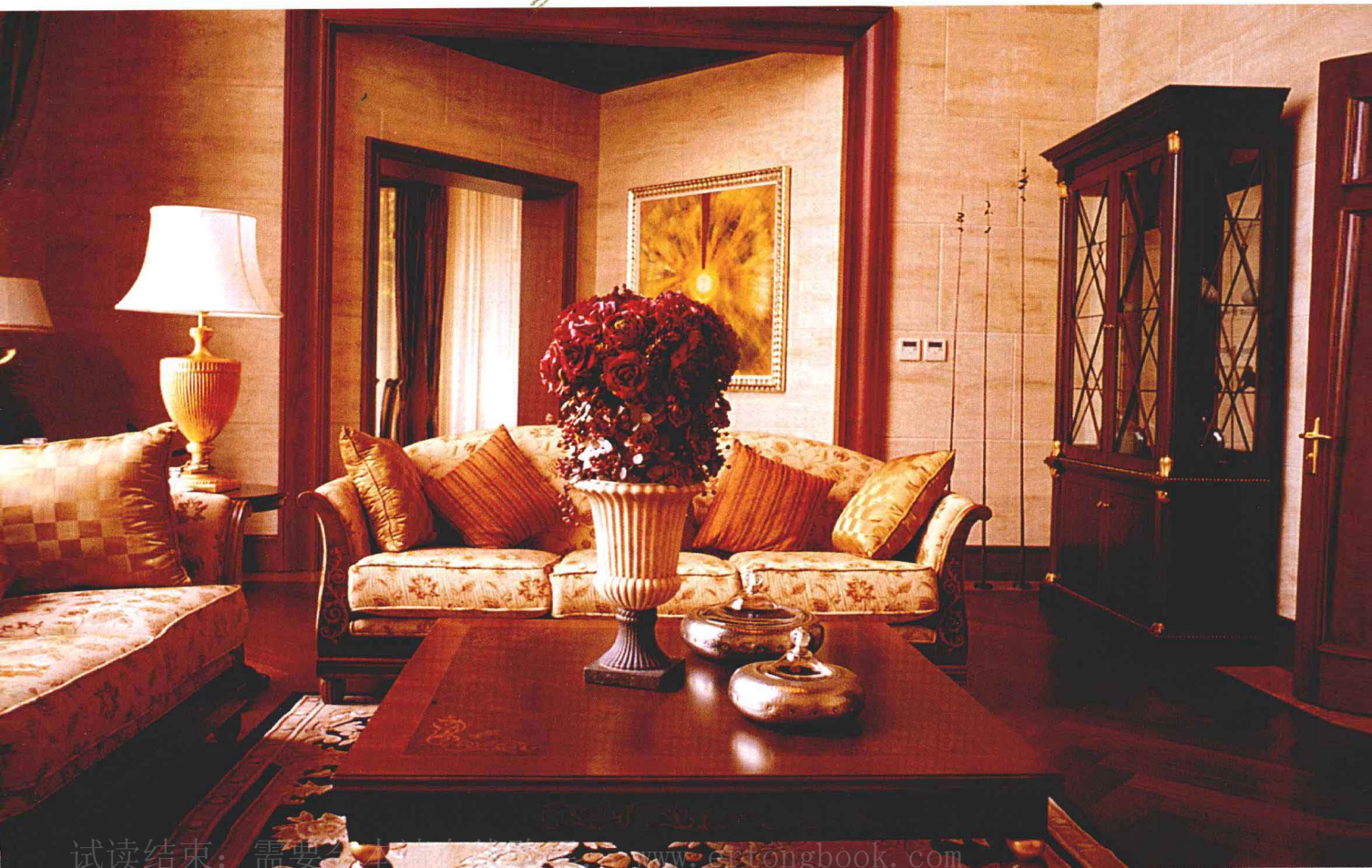
1  
2 | 3

1. 组合的玻璃墙面拓展了房间的视觉空间
2. 具有抽象意义的油画代替了传统摆设中电视的位置, 使房间更具有艺术氛围
3. 玻璃背景与灯光结合扩大了房间的空间感



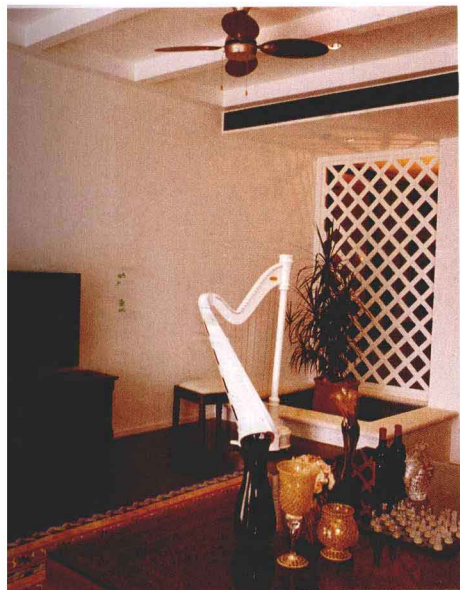


- |   |   |
|---|---|
| 1 | 2 |
| 3 |   |
1. 浅色的沙发和羊毛地毯的结合,体现出温馨浪漫的气氛
  2. 简单的家具及装饰配合灯光突出了局部,明快而富有现代感
  3. 房间中运用传统风格的酒柜和茶几配合深色的门框和油画,彰显其稳健大气的欧式古典风格





- |   |                                     |
|---|-------------------------------------|
| 1 | 1. 一些具有特殊意义的装饰物或陈设可以用于装扮客厅, 突显客厅的个性 |
| 2 | 2. 客厅一角的竖琴起到了装饰作用                   |
| 3 | 3. 客厅的装饰可以采用多种相同或类似的陈设以强调设计主题       |





1	2
3	
4	5

1. 灯光的运用既明确了房间的各种功能区域，又使得整个空间统一协调
2. 具有独特个性的休闲椅也可以成为很好的室内装饰物
3. 墙上的装饰画不仅可以体现主人的独特个性，也可以使放置电视的墙面显得更加丰满
4. 细微处独特的小装饰物让整个空间的设计更加有趣
5. 深色的背景墙与电视融为一体，增强了整个房间的视觉效果





1

2

1. 大面积的落地窗、文化墙与沙发、灯具相映成趣。
2. 步入楼梯处的巨大花瓶及墙面上大幅的装饰画使整个空间显得大气富丽。





1	2
3	4

1. 巨大的圆形吊灯展现主人的个性,配上浅色的墙面和简单的家具,更加强了由灯光带来的视觉效果
2. 配合浅色的墙面和简单的家具,更加强了由灯光带来的视觉效果
3. 房间的设计简单明快
4. 整个空间的陈设虽简单但不乏个性亮点





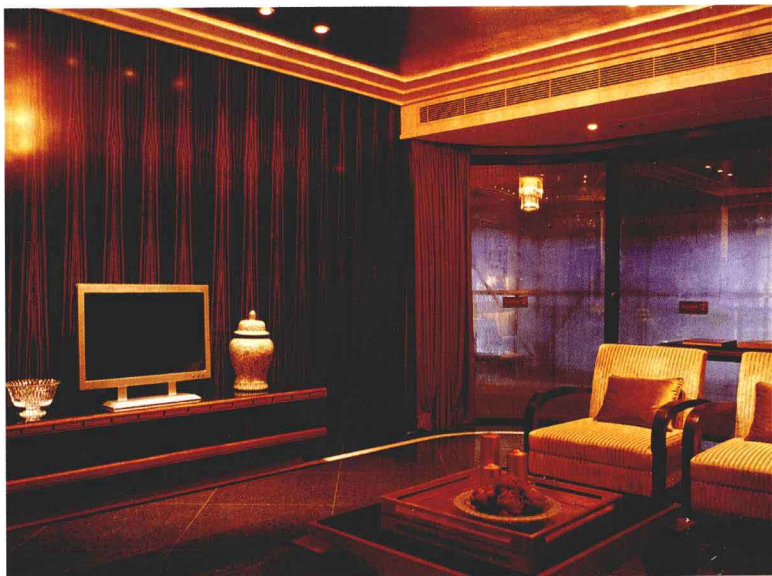
- 1

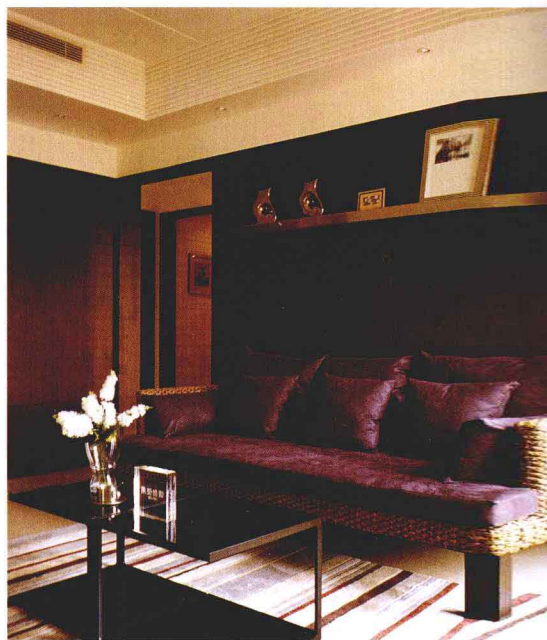
---

2

3

1. 地面高差的设计既解决了客厅与饭厅紧连的冲突，也增强了房间的空间感
  2. 以直线条为主的房间设计，增强了房间的实用性
  3. 主题墙运用竖线条与落地玻璃相呼应，增强了房间的空间感





1	2
3	4

1. 深色的文化墙显得整个房间充满了庄重稳健的质感
2. 直线条的彩色地毯显现出整个空间简洁的风格
3. 墙上的油画色彩与窗帘和沙发以及靠垫形成呼应
4. 深色与浅色的对立与呼应在设计中得到体现





1

1. 主题墙运用软包的方式嵌进柔和的灯光, 再配合柔软的地毯, 使整个空间温馨亲切

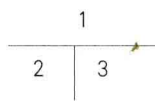
2

3

2. 背景墙面的凹凸配合极长的墨绿色沙发使空间极富个性

3. 装饰品的点缀活跃了整个空间的气氛





1. 大型的组合沙发体现了整个房间的大气
2. 华丽的装饰品是整个装潢风格的呼应者
3. 居中的圆形吊灯可以使房间内的陈设成为相互对应的两方面





1	2
3	4

客厅的交通布局应顺畅，无论是侧边通过式的客厅还是中间横穿式的客厅，都应确保进入客厅或通过客厅的顺畅。当然，这种确保是在条件允许的情况下形成的。

1. 客厅的空间布局流畅、舒适
2. 客厅的鲜花使整个客厅的色彩更具跳跃感
3. 暖色调的客厅给人以温馨感
4. 客厅一角





1	2
3	4

1. 简洁明快的客厅可以依靠富有个性或特殊意义的装饰品来增加视觉效果
2. 红色与黑色是整个房间最大的亮点
3. 客厅运用了具有个性的现代化家具，正是这些细微的部分使整个空间更具观赏性
4. 半透明的薄纱隔帘分割了原本单一的卧室空间



电视柜背景装饰墙面可用的装饰材料很多，有木质的、天然石的，也有用人造文化石及布料的。对于电视背景墙而言，采用什么材料并不很重要，因为这部分一般是很少触及的。最主要的是要考虑这部分造型的美观及对整个空间的影响。

1. 玻璃墙面增加了客厅的空间感
2. 隔帘的运用在现代家居设计中是分割客厅与卧室功能的好选择
3. 薄纱的落地窗帘增加了客厅的透视效果，嵌入式的电视及背景墙体体现出客厅设计的现代气息

	1
2	3







空间的宽敞化。客厅的设计中，制造宽敞的感觉是一件非常重要的事，不管空间是大还是小，在室内设计中都需要注意这一点。宽敞的感觉可以带来轻松的心境和欢愉的心情。

1. 深色的背景墙上配合小的装饰物，体现主人的爱好
2. 大红色的组合沙发与玻璃墙的组合使客厅气氛简洁、现代
3. 地板颜色的深浅过度使整个客厅的氛围更具跳跃感

1	2
3	