



读书是最美的姿态

Reading is most graceful

信念 感动 生命 关怀 人物 **探索** 品位 睿智 博闻 史话

天下阅读

总策划：毛文凤（教育学博士后）

人类从地球开始的探索之旅，进入到航天飞机能够触摸到的太阳系诸星球，然后又让无人的飞船飞出太阳系，冲进银河系的众星之海。人类在抗拒着整个自然加在人类宿命上的那个“死亡之吻”——人类觉得凭借自己的智慧能够创造出属于自己的“生命之吻”来。这种自信，让整个人类的探索充满了张力。

——《人类可以长盛不衰地存在下去吗？》

探索
= 第五辑 =

天下 阅读

【第五辑】

探索

《天下阅读》丛书编委会

总策划：毛文凤（教育学博士后）

总主编：钱晓征

执行主编：王冠

编委：徐芳芳 陈丽华 董文文

戴露 张琳琳 王巧法

徐兴龙 刘晓荣 张菁菁

 吉林出版集团有限责任公司

图书在版编目(CIP)数据

探索 / 《天下阅读》丛书编委会主编. — 长春:吉林出版集团有限责任公司, 2011. 7

(天下阅读. 第五辑)

ISBN 978-7-5463-5994-6

I. ①探… II. ①天… III. ①散文集 - 世界 IV.
①I16

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 142969 号

天下阅读. 第五辑 ☆ 探 索

主 编 《天下阅读》丛书编委会

责任编辑 师晓晖

封面设计 张晓丽

开 本 787mm×1092mm 1/16

字 数 163 千字

印 张 12.5

版 次 2011 年 8 月第 1 版

印 次 2011 年 8 月第 1 次印刷

出 版 吉林出版集团有限责任公司

(长春市人民大街 4646 号 邮编:130021)

发 行 江苏可一出版物发行集团有限公司

(南京市山西路 67 号世贸中心 4 楼 邮编:210009)

电 话 总编办:0431-85600386

市场部:025-66989810

网 址 www.keyigroup.com

印 刷 南京玄武湖印刷实业有限公司

ISBN 978-7-5463-5994-6 定价:20.00 元

版权所有 侵权必究

举报电话:025-66989810

生活在别处

王冠 / 文

在所有有关书的名言中，我很喜欢赫尔岑的这句。他说：“书是行将就木的老人对刚刚开始生活的年轻人的忠告……种族、人群、国家消失了，但书却留存下去。”

书就像是我们人类的记忆，串起了过往悠久时空里的智慧与美好，保存了千百年来人类进化与发展中的知识与经验。读书让我们在短短几十年生命的光阴里，驰骋古今，超越凡俗，生活在别处。

在阅读中，我们不仅领略到了无休无止时间的流淌，也看到了那理想世界的神奇光芒。它让我们摆脱了短暂生涯的有限，思接千载，神游六合，与古今贤圣对话，与中外哲人恳谈。可以说，正是阅读，让我们生活在了别处。

法国著名作家普鲁斯特半生不离斗室，活动范围也仅限家乡小镇，但却写出了近三百万字的皇皇巨著《追忆似水年华》，为我们留下了一部璀璨迷人、高贵从容的心理文学巨著。很难想象，如果没有阅读，普

鲁斯特是如何于斗室中，追忆年华，充实一生的。

对于还没有养成读书习惯的人们而言，某种程度上他们的世界是受到禁锢的。也许他们可以环球旅行，但他们永远只能看见自己周遭所发生的事。可是对于一个爱读书的人而言，时间与空间都将是无限且延伸的。借着书，我们可以安坐家中，神游四海，可以山川如指掌，古今如对面。

从梭罗笔下不染纤尘的瓦尔登湖到斯宾塞书中鸟群扑面的天堂，从三闾大夫的泽畔行吟到唐诗宋词的隽永天籁。那些南飞的雁阵、故枝的新叶、塞外的风霜、水月的清姿，我们一不小心，便一篙从李清照的武陵春色撑到了欧阳修的深深庭院……

人说读书随处净土，闭门即是深山。可不是这样，书可以为我们从疲惫重复的现代生活里送来宁静与悠远，为我们在生活中打开一扇门，让我们可以徜徉于另一个与此生此地完全不同的世界里。阅读，也使弱者得信心，懦夫生勇气；使村野粗人趋儒雅，使凡俗众生增智慧；它让我们度过了精神虚空的时光，咀嚼出岁月的恬淡。它不能改变我们人生的长度，但可以改变我们人生的宽度和厚度，这是一件多么令人振奋且幸福的事。

在我们本套的美文选辑中，既有世界各国灿若星辰之文化，亦有古今中外史话新编，既有风云人物叱咤身姿，亦有生命与流年赋予我们的感动与震撼。在超越世俗生活的层面上，阅读为我们建立起精神生活的世界。这些文字的力量照透我们的身体以及灵魂，乃至生命。让我们一起，摊开书卷，享受这一刻生活在别处的阅读之美吧。

人类可以长盛不衰地存在下去吗？

佚名 / 文

我们探索宇宙的神秘空间，其实就是为了使人类的长盛不衰尽可能地延长下去，有足够长久的时间，足够广阔的空间，使人类在遭遇巨大的自然灾变时，能够有更多选择的可能，从这颗破碎的星球，转移到另一个春暖花开的星球上去。人类探索宇宙的脚步里包含着这样的梦想。所以人类从地球开始的探索之旅，进入到航天飞机能够触摸到的太阳系诸星球，然后又让无人的飞船飞出太阳系，冲进银河系的众星之海。人类在抗拒着整个自然加在人类宿命上的那个“死亡之吻”——人类觉得凭借自己的智慧能够创造出属于自己的“生命之吻”来。这种自信，让整个人类的探索充满了张力。

历史的谜结，这个是属于人类自身发展旅程上的黑洞。比如那个曾经画过时间都不能使其衰败的“向日葵”的梵高，那个疯子，那个自杀了的人。你知道他为什么自杀吗？他是为自己艰难的无法生活下去才选择自裁的吗？死亡就是一个黑洞，它不仅仅是生命的演义和传奇。一个

人面对死亡时会有一种特别颤栗的东西，因为是几乎就要揭开人“为什么活着”这个最简单又最可怕的问题的答案。那些在历史的长河里已经死去，现在依然能够让我们充满热情的去探索他们曾经存在过的如火焰一样的存在，他们的死，就不仅仅是为了印证他们曾经的内心信仰，也是为了帮我们今天的人活得更轻松一点。应该感激在历史长河死了，却依然把死亡的悬念留到现在的那些人。如果说生命是不死的，读这些人的死亡之谜时，不要觉得恐怖，应该觉得亲切才是。

还有那些历史的陷阱，比如说南子这样诱惑过孔圣人的放浪女人，口舌相传最容易变成谣言，三人成虎，谣言就由假成真。应该在历史的探索中还某些人一个清白，让读者也不再是那个被谣言锁住的傻瓜。一个个历史的陷阱，就如同让读者走入虚拟时间的战场，你可以穿过食人部落族，搭乘沙俄运金舰，去看看传说中的冰人如何被神秘人取走性命。还可以如看电影一般，怀着怜悯之情，凝视着一个集美艳、智慧、谋略于一身的女人，看看一生充满了传奇的川岛芳子是如何在死刑柱上香消玉殒的？

【摘自《探索·发现》2011年2月】

总 序	3
卷首语	5

未解之谜 ▼

神秘消失的船只之谜 · 刘少才	002
狼人之谜 · 特雷西 · 威尔森 洪余 黄敏/编译	004
巴西UFO袭击人类事件探秘 · 林琅	006
缅甸吸血鬼鱼之谜 · 波波	010
生命异象之谜 · 王江夏	013
最经典的USO事件：“塔利水下巢穴”之谜 · 刘增星	016
神秘的择捉岛 · 刘行	020
突然消失的兵团 · 博达	022
人兽难辨的“蒙洛斯” · 华强	023

神奇地球 ▼

大地也有情绪场? · 弗拉基米尔 · 克留奇科夫	027
“流血”的冰川 · 徐娜	028
比胶水还黏的海水 · 焦语恬	030
地球大气并不都是自然存在的 · 群芳	032
地球上那些最后的“空白点” · 邓珍珠	033
美国死亡大峡谷探秘 · 李云贵	035
漂移的大陆会“轮回”吗? · 童民	037
使人长高的岛 · 余舒	041
死海蒙“冤” · 程刚	042

作“怪”多端的闪电·陈金鋒

044

科学视野 ▼

把冰山搬到干旱地区·颜士州

047

“黑洞”将带你遨游宇宙·沈志珍

049

2150年，人类如何在太空建房子？·骆昌芹

051

蛋白质OC-17说话：先有鸡·张达明

053

来自月亮的问号·林力

055

土卫六：又一个伊甸园？·李时

058

外星人究竟会不会入侵地球·侯涛

060

宇宙十大不可思议·马库斯·乔恩

063

奇闻趣事 ▼

和动物聊天的哑女·一铭

067

时间开始的地方·孙浩

070

地球人是实验室的产物？·施颖芳

072

红蝙蝠迷案·何文韵

076

退役武器的“归宿”·佚名

079

巨鼠岛惊魂·罗易

081

小狗自杀桥·谈笑生

083

生物传奇 ▼

飞向没有夜晚的地方·黄兴旺

086

赤狐的真实面目 · 子常	087
动物爱情72变 · 朱春学	091
蛾子：越夜越美丽 · 赵彦	093
海底智者——乌贼 · 马冬	095
海鳗——珊瑚礁上的猛兽 · 马骊	098
花草的特异功能 · 王建明	100
跳豆的秘密 · 喻丽清	102
蟋蟀巧用“BP”机 · 熙章	104
嘘，植物在骂街呢 · 周凯莉	106
看看动物怎样坐月子 · 张劲硕	108

新知广角 ▼

《盗梦空间》有没有科学依据? · 黄永明	112
“病毒”是怎样攻击手机的? · 艾卓	115
大树发电 · 谢博识	117
灯光是一种毒品 · 吕萨克	120
健康的核辐射 · 唐丹妮	122
命运在你出生时已注定? · 赵尚泉	124
泥土的清香自哪儿来 · 石无鱼	127
潜意识在影响你做决定 · Eben Harrell 胡雯雯/编译	129
颜色也有“潜规则” · 【日】原田玲仁	130
宇航员的“太空水” · 马梦媛	132

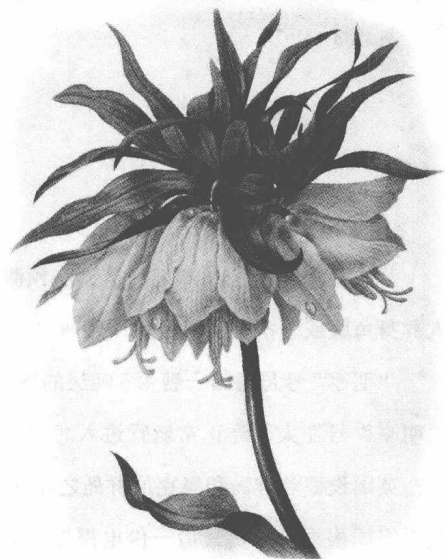
探寻真相 ▼

尸体成为蜡像之谜·邹殿伟	135
霸王别姬是一篇虚假报道·张剑锋	138
阿房宫，一大烂尾楼也·李敬泽	140
朱自清是饿死的吗？·黄波	142
真假香妃墓·雪绒花	144
那个发明高跟鞋的男人·加肥猫	146
为唐高宗和武则天守陵的石像为何都没脑袋？·诸葛文	148
谁拯救了诺曼底的百万盟军？·杨孝文	150
老欧洲人·押沙龙	153
精绝古国为何神秘消失·孙艺林	155
蒙娜丽莎是谁？丝绸商之妻！·金叶	158

人体探秘 ▼

向适当的身高进化·寻正	163
神奇的生命之印·张先花	166
人体的奥秘：“左”的好处·刘名远	169
没有大脑，也能思想·李璇紫	171
探秘匪夷所思的人体潜力·崔钟雷	173
人体内的联合国·曹明华	176
身体揭示“心病”·毕淑敏	178
探寻人类的快感·张金燕	180
人可以更聪明·罗伯特·帝立克 禾木/编译	183
性格影响人的健康·于怀尧	186

图 2-1-1 屈原《天问》



未解之谜

“遂古之初，谁传道之？上下未形，何由考之？”屈原 2000 多年前的《天问》，就已道出先民对宇宙自然可贵的探索精神。漫漫历史长河中，一个个奇异、壮观，甚至是恐怖的未解之谜，给后世人们带来无限遐想。

万古之后，沧海已是桑田，岁月的风尘掩埋了无数的人和事，却掩不住人们对历史真相的探索与寻觅的步伐。未解之谜，带你追寻一个个不被知道的秘密。

神秘消失的船只之谜

◎ 刘少才

“明亨”号消失事件

从古至今，茫茫大洋充满了无法预测的凶险，不知有多少船和航海人葬身鱼腹或下落不明，近代一艘叫“明亨”号的集装箱船就是一例。

“明亨”号是德国一艘4.5吨级的现代化集装箱货船。1978年12月，“明亨”号在大西洋正常航行进入北海时便无声无息地失踪了，具体地点在英国设德兰群岛和奥克尼群岛之间的海域，船上28名船员无一幸免。救援组织根据报务员最后一份电报提供的船位和航向、航速来看，“明亨”号失事地点是一片浅海区，深度只有25～45米，找到沉船并不难。于是，航运公司请英国海军派潜艇帮忙，在这一带海底搜寻“明亨”号。非常奇怪的是，经过梳理式搜寻，却没有发现“明亨”号的踪迹。几天后，仅在失事地点附近发现该船的几只救生圈。

1979年初，不来梅海事法庭对“明亨”号失事案展开调查。有两家公司对此案格外关注：一家是保险公司，他们希望“明亨”号失踪是人为因素造成的，这样他们就可以少出保险赔偿；另一家则是航运公司，他们希望“明亨”号失事原因是轮船本身抗灾能力差造成的，这样可以多得一些保险费的补偿。但是，经调查发现，失事那天海区风浪并不大，而且轮船上各种装备都是先进的，即便触礁沉没也得有一个过程，船上完全来得及发出求救信号，退一万步说，即便当时情况万分紧急，实在来不及发送求救信号，船上的自动示标仪落水后也会自动发出信号。那是近代海船上必备的应急设备，一般放置在驾驶台两侧，它的原理是当海船沉没后，应急自动示标仪遇海水漂浮在水面，它的电池遇海水自动

发电工作，示标仪就会自动发出遇险信号，供附近电台搜索。但事实却是在船沉没前后无任何信号被有关电台接收到。

1979年，爱丁堡地理研究所在对北海海底考察时，意外发现一条“明亨”号神秘失踪的线索。他们发现北海海底布满一个个火山口，排列紧密。这些火山大部分已死，少部分仍在喷吐熔岩。海洋地理学家推断，“明亨”号失事，很可能是由于它航行在火山口地带的某座活火山口上时，恰遇其熔岩强烈喷吐，引起火团急剧扰动，“明亨”号跌入波谷，很快被海浪打沉而隐入火山口中，悬浮岩浆覆盖了沉船。至于那几只救生圈，原是挂在船外的，船沉时随海水上浮，逃脱了与船同归于尽的厄运。

这一推断的真伪如何，只有在海洋科学发展到一定阶段，在北海西部的某一个直径大于“明亨”号船体总长的火山口中找到该船的残体时，才能得到证实。

破冰而出的“杰尼”号

在冰水浩瀚的南极海上，随着一阵“轰隆隆”震耳欲聋的响声之后，一座冰山突然崩裂成两半，里面奇迹般地露出一艘奇怪的船只随波逐流。

这是1960年9月22日正在该海区作业的英国“霍普”号捕鲸船遇到的“冰内来客”。在这环境恶劣的海域，怎么会有船从冰山驶出？难道是天外来客？这艘怪船为什么见面连招呼都不打？船长布莱顿越想越觉得奇怪，他果断地下令捕鲸船向那艘怪船靠拢，并用高频电话、电报、灯光、旗语，甚至喊话等各种方式联系，可这艘怪船就是死气沉沉，一点声息都没有。布莱顿亲自带人小心翼翼地登上这艘怪船。船上仍然寂静无声，令人发怵。看船体虽已破旧，但基本上还算完整。舱内的情景更让人毛骨悚然，他们发现8具冻僵的尸体东倒西歪地躺在甲板上。船长依旧保持着冻死的姿态，厚厚的防寒服外面还披着一条毛毯，手握钢笔，木然地靠在椅子上。

为了探明这艘船是干什么的，他们生前遇到了什么，人们开始搜寻，最后发现了一本保存完好的航海日记。打开一看，人们不由惊叫起来，这是37年前突然失踪的“杰尼”号。“杰尼”号船长在最后一篇日记中绝望地写着：“到今天……活了71天，现在已没有可吃的东西了，我成

了最后的死亡者。”

再往前翻，人们知道了“杰尼”号悲惨的命运。1923年1月17日，“杰尼”号在驶往秘鲁途中不幸遇到浮冰。船陷在巨大的浮冰中再也没能逃脱，在这座漂浮在海上的死一般静寂而又寒冷的冰山里，船上管路被冻坏，机器失灵；食品、蔬菜用尽，船上所载饮用水被冰冻在水柜里无法取出，船上的人们进行了生死的挣扎后，终于一一死去。冰山裹挟着载着8具尸体的船在漫无边际的海洋中竟然幽灵般地漂流了37年。在这37年漫长的岁月中，“杰尼”号究竟是怎样随波逐流的，自然是个难解的谜。

其实，像这样在大洋上突然失踪的船只从古至今数不胜数，随着航海科技的不断进步，意想不到的灾难虽然在逐渐减少，但有时恶劣的自然环境，如海底火山爆发等人类无法预测、无法驾驭或突发的海洋灾难总是给大海行船找麻烦。

【摘自《科技信息·探索与发现》2010年第8期】

狼人之谜

◎ 特雷西·威尔森 洪余 黄敏 / 编译

“即便一个心地纯洁的人，一个不忘在夜间祈祷的人，也难免在乌头草盛开的月圆之夜变身为狼。”这是电影《狼人》里的台词，也是对传说中狼人的“真实”写照。然而，为什么将人变成野兽的想法如此令人着迷？为什么世界各地的文化里都有类似的传说？狼人的故事有医学或者科学根据吗？

我们很难确定狼人传说最早出自何处。现存最古老的著作之一《吉尔伽美什》也许可以算作其中一个候选。书中说道，吉尔伽美什拒绝成为伊什塔尔女神的情人，因为后者曾将一位牧羊人变成狼，迫使他变成

自己的朋友、羊群甚至爱犬的敌人。

这则传说起源甚早，由此可见早在人类文明开始之初，将人变成狼的想法就已经存在。2006年10月，俄罗斯《真理报》刊登出一条爆炸性新闻，彼尔姆地区警官雷尼德·克柳切维斯基向媒体爆料：他的家族正属于传说中的狼人家族。

据雷尼德回忆，10岁那年的一天夜里，因为一次偶然的跟踪，他看见父亲在空地上望着月亮，发出一声声“狼嚎”；而在父亲的葬礼前夜，他又目睹了另一恐怖场面：在曾祖母的指挥下，父亲遗体上的棕丝布被一层层解开，全身现出了令人惊讶的灰白色细毛……之后，曾祖母告诉雷尼德一个可怕的秘密——彼得一世时期，克柳切维斯基的祖先基里连科被炼金术士赛丽莱所诅咒，要其家族后代一个个地变成豺狼。

《真理报》的报道立即引起了广泛关注。莫斯科大学人类遗传学家甫克洛找到了雷尼德，两人一起来到后者家族世居的阿曼城堡。然而，除了一块巨石之外，他们一无所获。奇怪的是，刚刚走出莫斯科火车站，两人就相继病倒了。醒来之后，甫克洛告诉雷尼德：“那块巨石一定有问题。”

很快，人们用风镐钻开了那块巨石，却发现巨石原来是一个中空的石柜，中间有一把银亮的宝剑。宝剑被带回到莫斯科大学鉴定，结论是：这把宝剑的成分里含有放射性元素钋-210。有迹象表明，这把宝剑是赛丽莱借彼得一世之名送给基里连科的。雷尼德的先辈们正是由于不断地接触这种放射性物质，造成了基因变异。而每逢月圆之夜，地球的磁场便会发生一定变化，从而影响到人的精神，因此，他们便不能自己，发出狂躁的“狼嚎”。雷尼德的例子使更多的人相信，满月确实会诱发人性中的“狼性”。2008年8月至2009年7月间，澳大利亚卡尔瓦里梅特医院共有91名具有暴力倾向的病人被送往医院急诊部。其中，有21人是在满月时被送至医院，是另外7种月相时的两倍。

“一些病人像动物一样攻击医务人员，又抓又咬，”该院毒理学临床研究护士卡尔弗说，“就像过去传说中的狼人，只在月圆之夜出现。”对此，卡尔弗认为，至少有两种说法是可信的：一种说法是，水约占人

体重量的70%。月球引力能像引起海洋潮汐那样对人体中的液体发生作用，满月时，月亮对人的情绪影响比较大，易使人亢奋。另一种说法是，月圆之夜的月亮更加明亮，一些人因此难以入眠，由此产生狂躁情绪。

卡尔弗还发现，在某些狼人传说中，人通过涂抹“魔力药膏”变身为野兽——它的主要成分为颠茄和龙葵，这两种物质都可能导致正常人产生变身幻觉。而“现代狼人”则喜欢酒精或者禁药，在卡尔瓦里梅特医院的91个病例中，有60名病人受其影响。

同时，“狼人”们的全身长毛现象则被科学家认定为一种罕见的“先天全身多毛症”。而这种怪病的根源，无非就是DNA染色体的变异。

【摘自《今日文摘》2010年第17期】

巴西 UFO 袭击人类事件探秘

◎ 林 琅

在1962年8月29日，以巴西里约热内卢的《观察家报》为首，各大报一同报道了住在巴西西南部小城迪亚曼蒂努郊外的矿工被UFO绑架的奇怪事件。

据报道，20日12岁少年雷蒙德·德·希尔比亚到迪亚曼蒂努市的警察署报告父亲去向不明。父亲利瓦里诺·马科拉·希尔比亚是贫穷的钻石矿工。母亲于1年前去世，撇下了雷蒙德与2个弟弟以及父亲4人一起度日。

叠在一起的巨大球体

19日1时，雷蒙德在2楼的寝室睡觉，旁边的父亲利瓦里诺和2个弟弟也睡着了。少年听到了好像是有人上楼的声音而醒来，脚步声进入屋里。惊恐的少年把父亲晃醒，父亲醒了，点亮了枕边的蜡烛。借着烛光，照亮了门口附近站立的黑衣人。身高只有1米左右的那个生物，脸看不清楚，