

CROSS-STITCH

十字绣艺

体验手工时尚 创意情趣生活



手工艺术大师创意十字绣
教授多款
精美佳作
详尽示范

DVD



时尚手工艺

国际最新获奖创意作品60款

优雅家居精品：小手帕、小相框、靠垫、桌布、香包……

必学的十字绣百变针法

起针、布线、辫子绣、结粒绣、环形绣、叶子绣、暗花绣……



秀秀 编著
成都时代出版社

CROSS-STITCH

十字绣艺

体验手工时尚 创意情趣生活

秀秀 编著

成都时代出版社

图书在版编目(CIP)数据

十字绣艺 / 秀秀编著. —成都: 成都时代出版社,
2011.5

ISBN 978-7-5464-0381-6

I. ①十… II. ①秀… III. ①刺绣—工艺美术—技法
(美术) IV. ①J523.6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 052702 号

十字绣艺

SHIZI XIUYI

秀秀 编著

出 品 人	段后雷
责 任 编 辑	黄 晓
责 任 校 对	黄静怡
装 帧 设 计	中映·良品 (0755) 26740502
责 任 印 制	莫晓涛
出 版 发 行	成都传媒集团·成都时代出版社
电 话	(028) 86619530 (编辑部) (028) 86615250 (发行部)
网 址	www.chengdusd.com
印 刷	深圳市华信图文印务有限公司
规 格	787mm×1092mm 1/16
印 张	8
字 数	185千
版 次	2011年5月第1版
印 次	2011年5月第1次印刷
印 数	1-15000
书 号	ISBN 978-7-5464-0381-6
定 价	28.00元

著作权所有·违者必究。举报电话: (028)86697083

本书若出现印装质量问题, 请与工厂联系。电话: (0755)29550097

PART 1	Basic Knowledge about Cross-stitch	7
十字绣晋级起步		
① 十字绣的迷人魅力	Charming Cross-stitch	2
② 正确挑选“武器”	Choose Proper Tools	4
③ 基本针法与小技巧	Basic Stitches and Technique	6
④ 细节成就完美——贴心Tips	Small Tips Helps You Complete Perfectly	11
PART 2	Coquettish Dance of Flower Decoration and Letters	12
花饰字母，摇曳袅娜的舞姿		
洁雅淡丽小手帕	Inspid Handkerchief	13
葡萄字母餐垫&杯垫	Meal Pad & Cup Pad in Grapes Pattern and Letters	15
素苑别艳装饰品	Pure Gorgeous Decoration	17
玫瑰心形相册封套	Rose and Heart Pattern Album Frame	20
PART 3	Fruit Eden inspires Your Gustatory	23
水果乐园，触动味觉的快感		
水果大集会桌布	Table Cloth of Various of Fruits	24
甜蜜果汇杯垫&餐垫	Cup Pad & Meal Pad in Sweet Fruit Pattern	27
PART 4	Special View Helps You Taste Leisure Life	34
别样风景，体味生活的闲适		
忙碌田园生活画框	Frame in Garden City Style	35
“悠然雅居”迷你框	Mini Frame with Leisure House	39
理想乌托邦挂饰	Hanging Decoration of Utopia	42
海边风景软靠垫	Soft Cushion with Sea Sigh View	46
怡人家园脚垫	Foot Pad in Garden Style	49





PART 5 Beautiful Flowers Burst out Attractive Fragrance 花样物语，绽放迷人的芬芳 55

- 银莲花&明艳花环迷你框 Mini Frame in Flower Pattern 56
- 薰衣草&洋甘菊香袋 Scent Bag in Flower Pattern 56
- 郁金香&蓝色大花针插包 Needlework Bag in Flower Pattern 56
- 野秋菊&花篮软靠垫 Soft Cushion in Flower Pattern 64
- 高贵郁金香桌布 Table Cloth in Tulip Pattern 68
- “花花世界”挂画 Flossy Hanging Picture 72

PART 6 Lovely Animals Bring You Back to the Happy Childhood 可爱动物，重拾童年的欢乐 77

- 憨憨小熊&可爱小兔拖鞋 Lovely Pears and Rabbits Slippers 78
- 小公主迷你框 Little Princess Mini Frame 81
- 卡通工作袋 Cartoon Working Bag 84
- 熊的王国厨房用品 Bear Kingdom Kitchen Appliance 87
- 画像迷你框 Figure Mini Frame 91
- 开心游乐园壁挂袋 Happy Amusement Park Hanging Bag 94
- 逗趣动物毛巾&收纳袋&纸巾盒 Funny Animal Towel & Lady Bag & Handkerchief Box 98

PART 7 Memorialize the Happy Days 欢乐日子，纪念愉悦的氛围 102

- 温馨一刻迷你框 Moving Time Mini Frame 103
- 生日祝福卡片 Happy Birthday Card 107
- 欢乐圣诞树画框 Festive Christmas Picture Frame 111
- Merry Christmas贺卡 Merry Christmas Card 114
- 圣诞鞋形小饰品 Christmas Decoration in Shoe Shape 114
- 圣诞拉铃索 Christmas Bell Rope 119

Part 1

BASIC KNOWLEDGE ABOUT Cross-stitch 十字绣晋级起步

现今的十字绣，
不再是皇室贵族享有的专利，
也不再是旧时女子解闷的方式。
它演绎着一种时尚的潮流概念，诠释着一种高雅的生活品位。
异彩纷呈的布料绣线，缠绕交织的美妙图案，
或清新明快，或高贵华美，
或流光溢彩，或庄重雅致，
无一不让你怦然心动……

Charming Cross-stitch

① 十字绣的迷人魅力

十字绣，

一种趣味的手工、一种休闲的艺术，

在200多个国家中广泛流行，

不同种族、肤色的人都不约而同地喜欢它。

它承载着浪漫而久远的手工情怀，

能把你带到时尚的前沿，体会快乐，分享成功……

十字绣是一种起源于欧洲的手艺，是根据设计图稿，在纹路交织清晰的网格棉布面料上用十字交叉的方法将线穿过网格，来完成一个作品的刺绣技法。它以优美、丰富的图案风靡全球，深受时尚达人们的喜爱。

十字绣的最大魅力就在于它强烈的感情色彩，用来向心爱的人表达情意再合适不过了，同时它还能提供心理慰藉。中国台湾就曾有机机构将制作十字绣作为一种心理疗法，因为在刺绣的过程中，人们投入其中，浑然忘我，把一切不快都抛到脑后，心态自然就显得平和安静了。而且，由于十字绣最初来自于皇室宫廷，承袭了皇家的贵气，独特的美感让人爱不释手。

如果你是热恋中的女孩，正在为送他什么礼物发愁，那就亲手绣一幅十字绣给他吧！绣出的是简单的美丽，传递的却是浓浓的爱意。

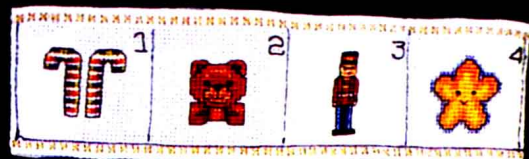
如果你刚刚乔迁新居，那十字绣绣画便是你家居装饰中最时尚、最流行的选择。你可以把它装裱成画框装点墙面，可以制成台布、靠垫、枕头等各种布艺用品，让家居生活别具风情。

你也可以绣成手机套、贺卡等送给朋友，传达真诚的情谊；或者索性在裙子、手袋上绣几朵小花来装点。当然，也可以挑一些丝线将所有的梦想绣成一幅作品来珍藏。

绣吧！当你接触到十字绣，你一定会为它奇妙的技法和强大的吸引力所折服。

自己动手制作喜欢的绣品吧！你会发现，生活其实可以用自己的双手装扮得更加与众不同。无论多么复杂的图案，原来也可以由一个个小小的“十字”组合而成，但每一幅绣品都是独一无二的，都是最美好的纪念和最珍贵的礼物。

准备好了吗？让我们一起加入吧！



Choose Proper Tools

② 正确挑选“武器”

十字绣的工具很简单，
但是要挑选合适的工具却不容易哦！
在购买工具之前先看看下面的介绍，
会有很大的帮助！

(1) 绣布的选择

十字绣的绣布呈网格状，格眼方正，与图案相对应，可按图案的大小裁剪。它通常分为6种规格：9CT、11CT、14CT、18CT、22CT和32CT。一般来说，以11CT和14CT两种最为常见。

CT

CT是指绣布的规格，1英寸（2.54厘米）中有多少个格子就是多少CT的绣布。

比如11CT的绣布就是在1英寸（2.54厘米）中有11个格子。

法国DMC十字绣布 洞眼大且方正，手感单薄，用的是两支纱在上、两支纱在下的经纬纺织法。四支棉纱较细，紧密度不是很强，绣过后的面料感觉较软。

德国ANC十字绣布 洞眼比DMC小，感觉上厚实一些，质地柔软，硬度没有DMC的强，用的也是两支纱在上、两支纱在下的经纬纺织法。四支棉纱略粗，紧密度较强，绣过后面料感觉柔和。

韩国十字绣布 洞眼居DMC和ANC之间，感觉上比较单薄、柔软。由于进价上有优势，经营者较多购进这种绣布。

国产十字绣布 感觉较软，棉纱粗实，绣艺较好的人可以用它来做靠垫等家

居用品，图案最好选绣面较少的图。此布不适合做装裱画，布面容易起毛球。

意大利面料 洞眼和格子都方正，对绣艺要求不高，手法轻重都不会让洞眼变形。它用的是三支纱在上、三支纱在下的纺织方法，纺织紧密度极强。绣完后也同样会变柔软，但硬度上还是比其他面料要强点。它是绣装裱画（特别是大幅图）的上上之选。

绣布种类

Aida: 最常使用的一种绣布，目前布格有6孔至18孔，颜色最齐全。

Linen: 亚麻布，布格有18孔至40孔，比较柔软，在使用这种布时，通常是把4孔当作1孔绣。

Lugana: 它由52%的棉加48%的人造纤维组成的，有20孔、25孔、28孔、32孔等几种。比Linen好绣，又比Aida精细，只是布的颜色相对较少。

Perforated Paper: 尼龙布，一般用在绣杯垫、玩偶上，因其能防水，可以经常清洗。

(2) 绣针的选择

十字绣的绣针是特制的，针头是圆的，又称为钝针，既不会扎伤手，也不会扎坏绣线和绣布。常用的绣针有5种规格，分别为20号、22号、24号、26号和28号针，编号越



大针越细。对于大部分的十字绣作品而言，一根24号的针已经足够应付了。

普通针使用时间长了，针上镀的漆会脱落，这样一来既不好看也不方便使用。有一些特别处理的针，表面镀的是金或白金，价格会贵些，但使用时间长。可以根据自己的实际情况选择针的品种，其中以日本和英国制造的针品质较好。

此外，还有用于穿珠子用的珠子针，它的针头很尖，使用时要小心。

(3) 绣线的选择

法国DMC（进口）目前是目前全世界最常用的十字绣线。因它具有柔软、有光泽、色彩丰富、颜色亮丽、不毛不结、不易褪色和不易断的特点。

德国ANC（进口）是中国市场上卖得最贵的绣线。100%纯棉线，质地柔软，具有反复洗涤不褪色的特点，色彩方面比DMC要亮，光泽度也更好些。用这种线绣出的花草非常好看。

KS（日本技术、国内制造）绣线是由（中日）藤岛制线公司生产的，原料为埃及长绒棉。线质微硬，光泽稍逊进口商品，不毛不结，不褪色，有些颜色比较易断。线号和DMC完全一样，但是线比DMC线稍细一些。

Cc线（国产）价格便宜，颜色鲜艳，且不容易起毛，颜色编号与DMC线线号相同。

绣布、绣针和绣线可以说是十字绣的三大元素，除了这三个最重要的“武器”

外，还有一些其他的辅助工具也是值得我们注意的。

十字绣专用线板：在刺绣时可以方便地区分颜色相近的绣线，把不同颜色的线分门别类地缠绕在线板上，然后在线板上标注绣线的线号，绣的时候只要按照线号取出来就行了。

线盒：由塑料制成，分为大小两种规格，主要用来放线板、珠子、针等细小的物品。小号线盒因为其便于携带，供日常外出时使用，可以存放20~25个线板；大号线盒在家时使用，可以存放100余个线板。

鹤剪：十字绣专用的剪刀，使用时无论多么细小的部位，利用它都能处理得干净利落。其贴合手形的人性化设计和精巧的外观，正符合十字绣这门独特的艺术。

针插包：用来整理细小、易丢的针。

绣绷：绣绷是用来固定面料的，大多为圆形，也有方形，有不同大小的尺寸，根据绣制的作品大小选择合适的使用。从材质上来说，有竹制、木制和塑料制三种。传统的绣框一般是竹制的，但使用竹子制作的绣框时，一定要仔细检查上面有没有毛刺，以防止刮坏作品。

水性笔：一般在绣比较复杂的图案时使用十字绣专用笔，用来把表示相同颜色的符号，在面料上连成片标注记号，这样绣起来就方便许多。因为是水溶笔，所以只要沾一点水，颜色马上就可以擦掉。

Basic Stitches and Technique

③ 基本针法 与小技巧

刺绣之行，始于针下，也精于针下。

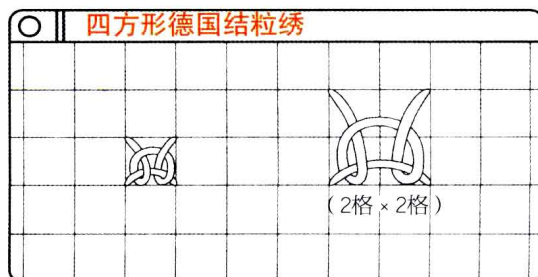
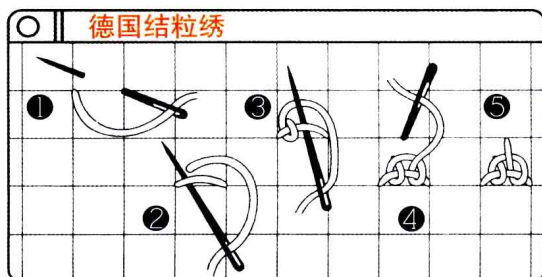
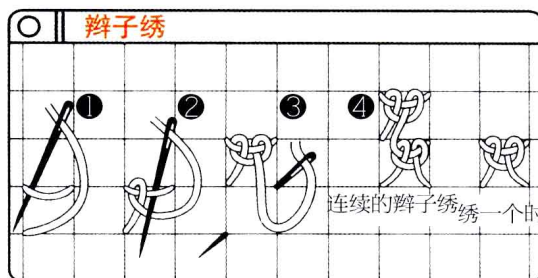
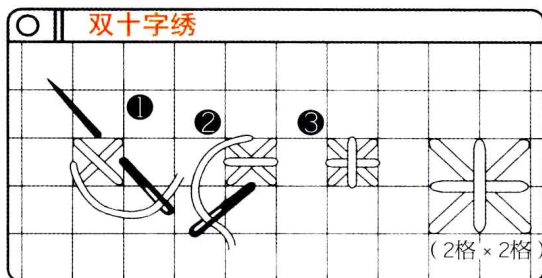
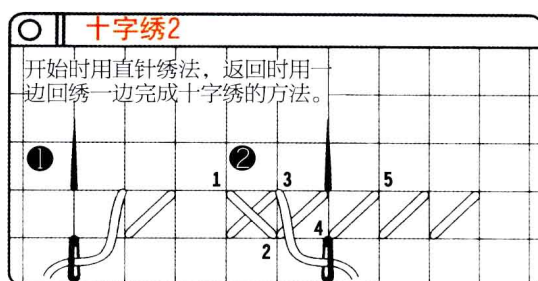
再复杂的绣品，都是一针一线绣出来的。

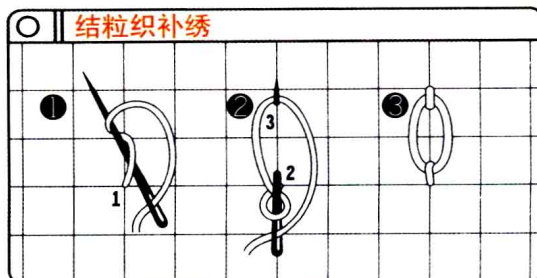
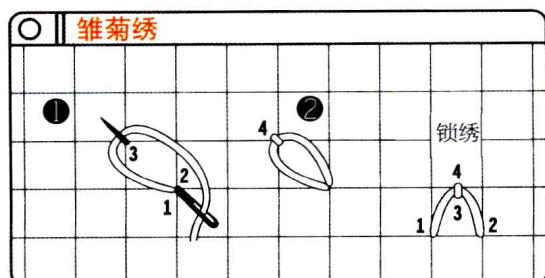
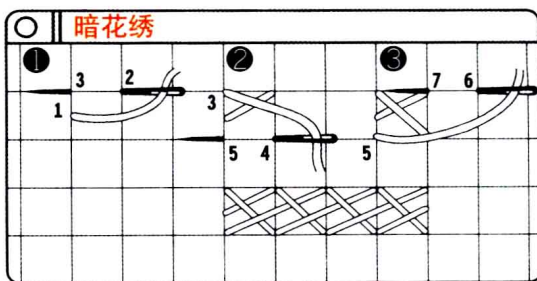
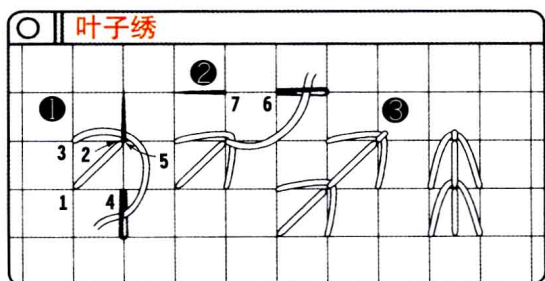
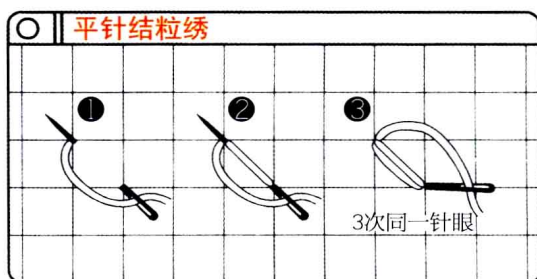
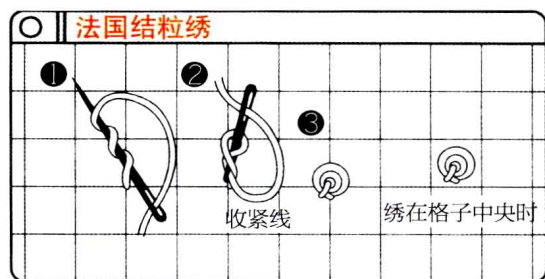
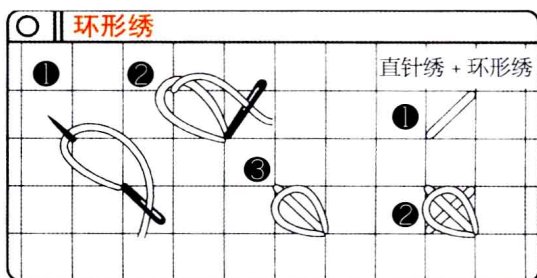
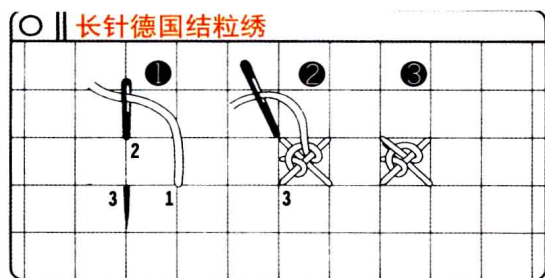
要想绣出精美的绣品，基本的针法可一定要掌握喔！

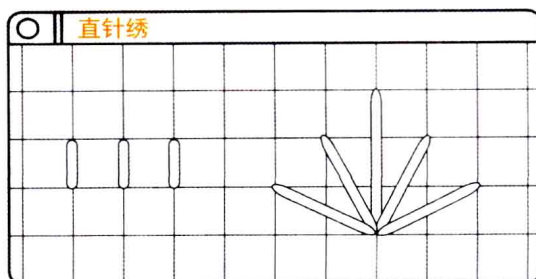
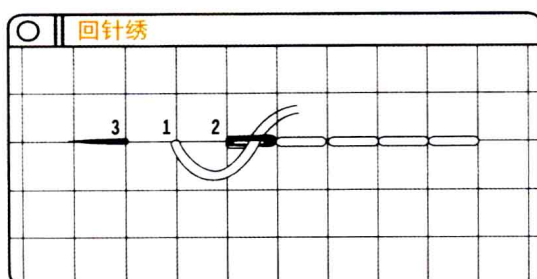
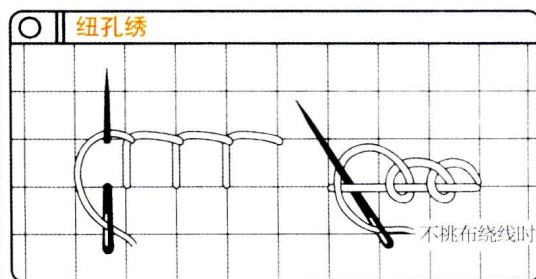
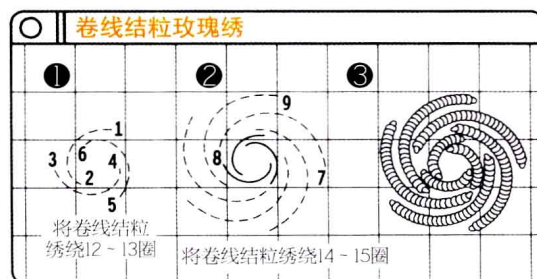
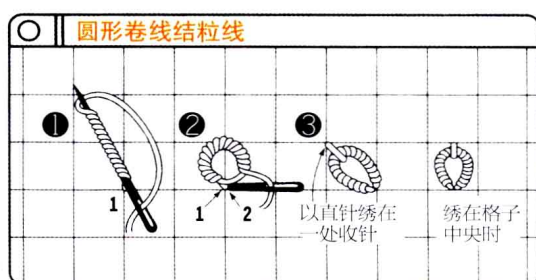
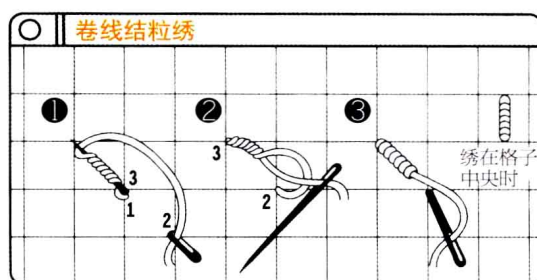
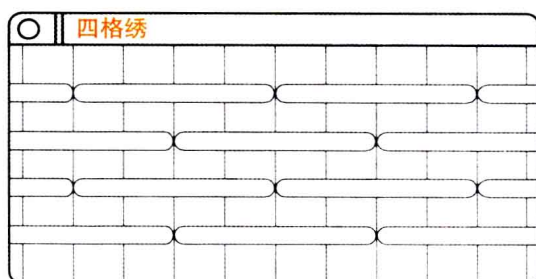
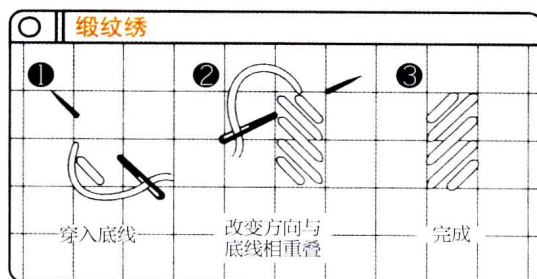
一些必要的小技巧，

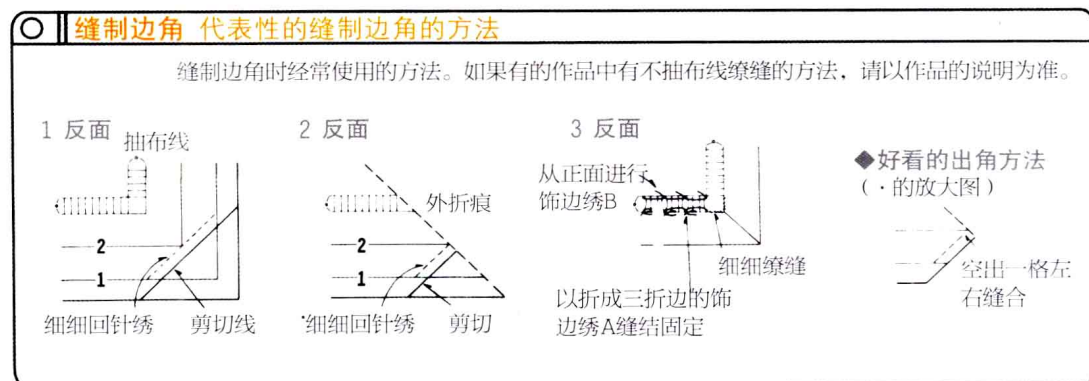
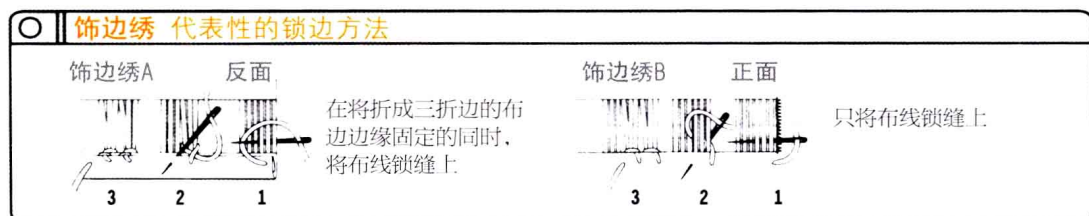
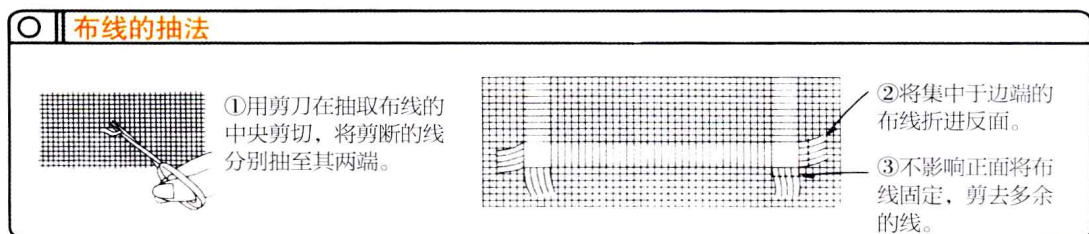
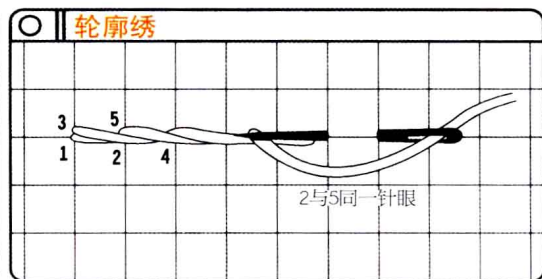
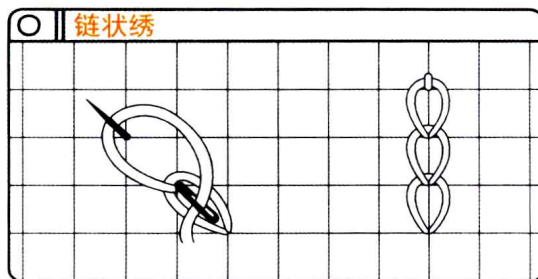
如果一并活学活用，能让作品看上去更加动人。

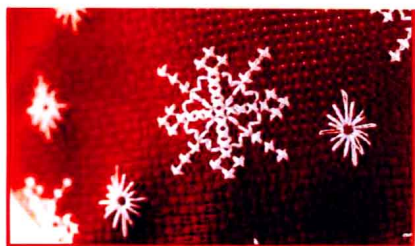
1. 基本针法











Small Tips Helps You Complete Perfectly

④ 细节成就完美——贴心Tips

俗话说敝帚自珍，

更何况是自己一针一线绣出来的作品呢？

凝结着自己期望、心血的作品总想能以最美的姿态展现出来，

并永葆其鲜活的形象，

这就需要你在绣的过程中注意好每个小细节。

1. 刺绣前要清洁双手，刺绣中要避免周围有墨水等物品。但无论在绣之前洗手有多频繁，作品上都难免会留下一些污渍。因此，清洗绣品就显得十分重要了。十字绣作品不能干洗，要用冷水或温水单独手洗，并使用中性的洗涤剂。让绣品在水中浸泡几分钟，再仔细地冲洗，但是不要揉搓或者挤压；如果污渍掉了，还要重复这个过程，直到水的颜色变清。作品洗干净后，放在干净的白色厚毛巾上，卷起来压一下，把多余的水去掉，然后展开，在通风处风干几小时后从背面熨平。熨的时候要前后移动熨斗，熨烫的过程可以避免线和布干得不均匀，同时可以防止产生褶皱。熨完以后，最好尽快裱起来，不然容易受潮。如果暂不装框，要把它夹在厚一点的书本中或压在其他平一点的地方，避免不平整，或者再次弄脏。

2. 刺绣时首先要把准备好的绣布横着对折，再竖着对折，先找到中心点位置，然后开始绣图，否则就可能图绣好之后却无法顺利装裱。图纸上一般都有大格（100个小格即一个大格），可以从绣布的中心点向四边分，每10个小格画一条线，数

下去依次画好格子。注意，横竖交叉要和图纸的格子数相同，以防止漏格和错格。

3. 刺绣时，针脚的方向一定要一致，也就是说，如果先绣/，再绣\，那么整幅绣图都必须要按照这种顺序来绣。压线方向也要一致，绣的“十”字上面的第一针朝哪个方向，整个绣图上面的这一针都要朝这个方向，否则将会影响整幅图的效果。

4. 十字绣的绣线千万不要打结。每一次起针不要在线上打结，可以留2~3厘米左右的线，当绣到另外一个十字绣针法时，把线压到里面，连续用3~4个十字绣即可把线压得比较牢固。针法结束后，也要把线穿插到其他十字绣的里面，这样不容易开线，也不会因为不够平整而影响装裱的效果。

5. 有的十字绣针在用过后隔段时间再拿出来却发现已经生锈了。其实，防止绣针生锈的方法很简单，只需用一小块绒布包上棉花和石灰粉，做成一个袋子，或直接把一团头发缝入布袋内，当绣针不用时，将它插在袋子上，便可以防锈。另外将十字绣针放在粉盒里，只要不和空气接触也可以防锈。



Part 2

COQUETTISH DANCE OF
FLOWER DECORATION

And Letters

花饰字母，摇曳袅娜的舞姿

娇艳的花朵在字母间肆意地绽放，
更增添了绣品的亮丽活泼。
点缀着小花朵的ABC，从此告别了僵硬的身姿，
开始娉婷起舞。
动起手来吧，让字母舞动出另一番韵味。