

本书以最新的科学教育理念为指导，让您的孩子赢在起跑线上！

CONG XIAO PEIYANG

从小培养 大明星

DA MING XING

关羽凌 方欣岩 邱泽元◎编著

每个父母都想让孩子有一个美好又闪耀的前程。但孩子不是我们的玩具，如何培养我们的孩子？如何给他们铺设一条闪耀的明星路？本书为您答疑解惑。



吉林出版集团
时代文艺出版社



关羽凌
方欣岩 编著
邱泽元

 吉林出版集团
时代文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

从小培养大明星 / 关羽凌, 方欣岩, 邱泽元编著. — 长春: 时代文艺出版社, 2011.5

ISBN 978-7-5387-3461-4

I. ①从… II. ①关… ②方… ③邱… III. ①家庭教育 IV. ①G78

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第261326号

出品人 张四季

责任编辑 邓淑杰

图书策划 金 蕾

封面设计 李 倩

装帧设计 周凤人

本书著作权、版式和装帧设计受国际版权公约和中华人民共和国著作权法保护

本书所有文字、图片和示意图等专用使用权为时代文艺出版社所有

未事先获得时代文艺出版社许可

本书任何部分不得以图表、电子、影印、缩拍、录音和其他任何手段

进行复制和转载, 违者必究

从小培养大明星

关羽凌 方欣岩 邱泽元 编著

出版发行/吉林出版集团 时代文艺出版社

地址/长春市泰来街1825号 吉林出版集团 时代文艺出版社 邮编/130062

总编办/0431-86012927 发行科/0431-86012939

网址/www.shidaichina.com

印刷/北京画中画印刷有限公司

开本/787×1092毫米 1/16 字数/128千字 印张/16

版次/2011年5月第1版 印次/2011年5月第1次印刷 定价/29.80元

图书如有印装错误 请寄回印厂调换



序言

生活中的人们相信都会有一种感觉，像花儿般活泼灿烂的儿童会给你带来快乐，当你看到他们可爱的小脸蛋、炯炯的眼神，听到他们稚气的童音，你会自然而然的走进一片清新、真实、活泼和自由的孩子的世界，使我们这些大人也拥有了一颗童心。

孩子不管是调皮还是好学，他们都拥有美好的未来，因为他们正在创造着自己的未来，这需要家长的教导、学校的培育、自己的努力，当然更需要积极去学习。

科学家们根据人类特有的高级神经活动现象，即人类脑功能活动的特点，把人划分出三种类型。艺术型：艺术型的人脑功能活动的特点是具有直接印象的鲜明性、知觉和记忆的形象性、想象的丰富性。思维型：思维型的人脑功能活动特点是倾向于分析和系统化，倾向于比较概括和比较抽象的思维。中间型：中间型的人，有的两种系统发展平衡但水准较低，有的两种系统发展平衡而水准较高。在社会生活中，大多数人都属于中间型；艺术型和思维型的人是少数，有的甚至被埋没。

幼儿由于还没有被沉重复杂的生活所污染，不知道斤斤计较，对艺术有着极强的接受能力和表现能力，或多或少都有艺术

型的特征。实际上，幼儿的直觉感知比成人发达，他们不受理性的干扰，和艺术家有着相似的感觉。我们经常可以看到许多画家都在临摹幼儿作品，他们为孩子线条的概括、造型的生动有趣，对赋予事物生命上的超乎寻常的想象而惊叹。

作为家长，使孩子和艺术结缘，将使他们受用无穷。但遗憾的是，在现实生活中，有的孩子因为家长的漠不关心，艺术的火花无声无息地被湮灭了；另外有一些家长则希望孩子成名成家，为自己捞来滚滚的财源，使孩子的艺术天赋扭曲、变形了。

家长是孩子最亲近的人，孩子的未来在他们自己手中，但最初也在父母手中。为了孩子的美好未来，父母们应该尊重这一神圣的称谓，在孩子一生开端的关键时候，要引领孩子走上健康发展的道路。

孩子艺术潜能的发展和表现有很大的个体差异，这种差异表现在各个方面，如艺术创造力水平的高低、表现的早晚、艺术创造力的类型以及性别差异等。针对不同的差异，艺术的引导是不同的。当儿童在某个艺术智能领域呈优势时，艺术的引导在于推进，使强项更强；当儿童的某个艺术智能表现平时，艺术的引导在于用其他强项推动其弱项的发展。

毕加索说过：“每一个儿童都是艺术家。”他们的确天生喜欢涂涂画画，不仅是城市的孩子，即使是在穷乡僻壤，没有纸、笔、颜料的孩子也会用一粒石子、一小块瓦片或者一小段树枝，在墙上、地上、沙滩上绘出自己心中的欢乐与忧伤。

音乐、美术、舞蹈等艺术给人以美的熏陶，从小培养孩子

的审美意识和审美能力对他们的身心成长都是大有裨益的。

幼儿艺术潜能开发是为了培养具有一定艺术和审美素养及创新意识和创造能力的公民。通过艺术活动激发审美情趣，体验审美愉悦和自我表现欲望，其核心是启发、关注每个孩子，以其独特的视角，运用不同的表现方式去表达对事物的理解和对生活的赞美，并推动其个性的和谐发展，使其综合素养整体得以提高。

从小对孩子艺术潜能进行培养和开发其实是一件很好的事情，父母主动为孩子开启一片属于他们的艺术天空，那么修行就要看孩子自己的悟性，当然还包括很多综合因素，可不管如何，只要不是孩子反感的，从小多学一些东西对他们的将来都是有益无害的。但愿在家长、学校多方的配合下，可以让祖国的花朵更多地绽放出艺术的光芒，不是为了明星辈出，而是为了将来孩子长大后，国民的整体修养能够通过儿时的培养得到不断提升。



目 录

第一章 家长你想清楚了吗

为孩子多开一道门 / 2

家长是孩子最好的星探 / 6

宝宝也有黄金培育期 / 10

第二章 挖掘孩子的艺术潜能

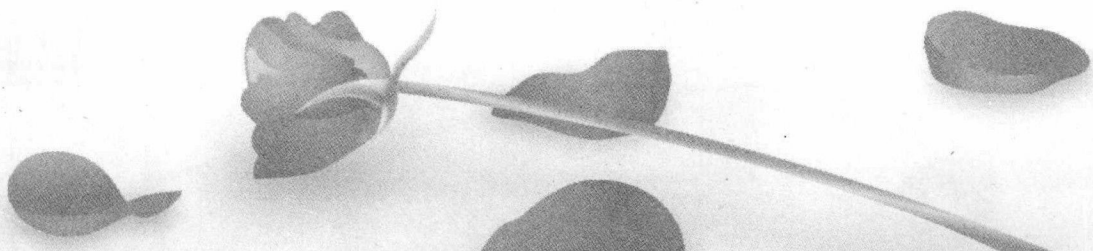
和孩子一起找兴趣 / 18

激发孩子的艺术潜能 / 22

小进步，大肯定 / 28

让艺术潜能永不过期 / 32

不要抹杀了孩子的天性 / 37



第三章 家长是孩子最好的“双眼”

孩子的艺术熏陶要从小开始 / 44

帮孩子选才艺，做全才还是专才 / 54

好老师和好学校决定孩子的成长 / 58

家长要发挥对孩子良好的辅导作用 / 63

第四章 才艺学习指南

戏剧学习 / 70

乐器学习 / 80

舞蹈学习 / 98

声乐学习 / 110

曲艺学习 / 123

文学学习 / 141

绘画学习 / 154

书法学习 / 164

第五章 培养孩子的独立能力

独立自主能力的培养 / 182

为人处世能力的培养 / 187

指导孩子建立正确的人生观 / 191

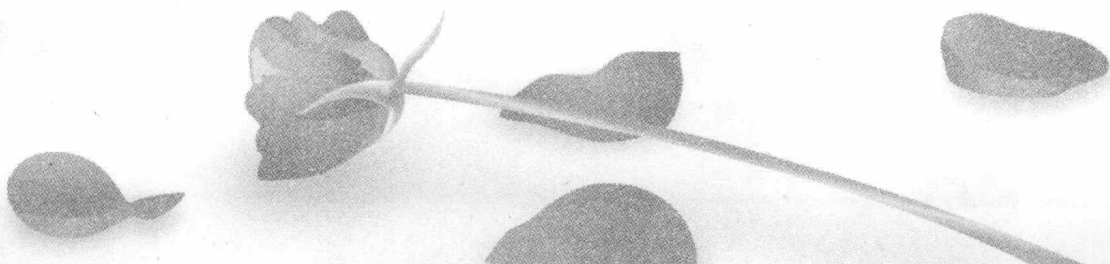
当今社会理财要从孩子抓起 / 197

第六章 小明星也要有大文化

童星也要德艺双馨 / 202

了解学校的教学进度 / 206

为孩子请个好家教 / 211



第七章 成名所带来的困扰与满足

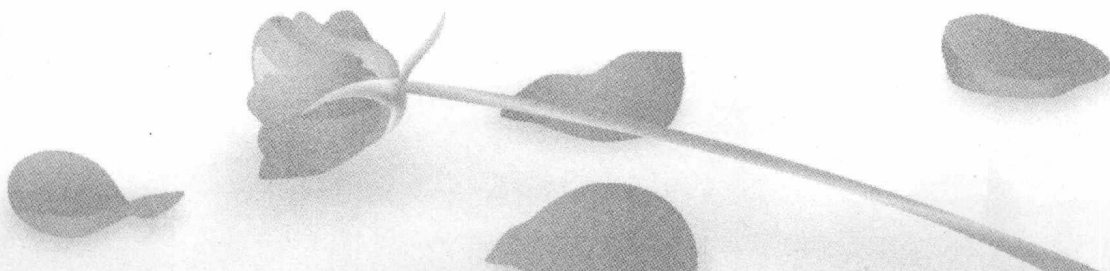
明星们的非一般生活 / 218

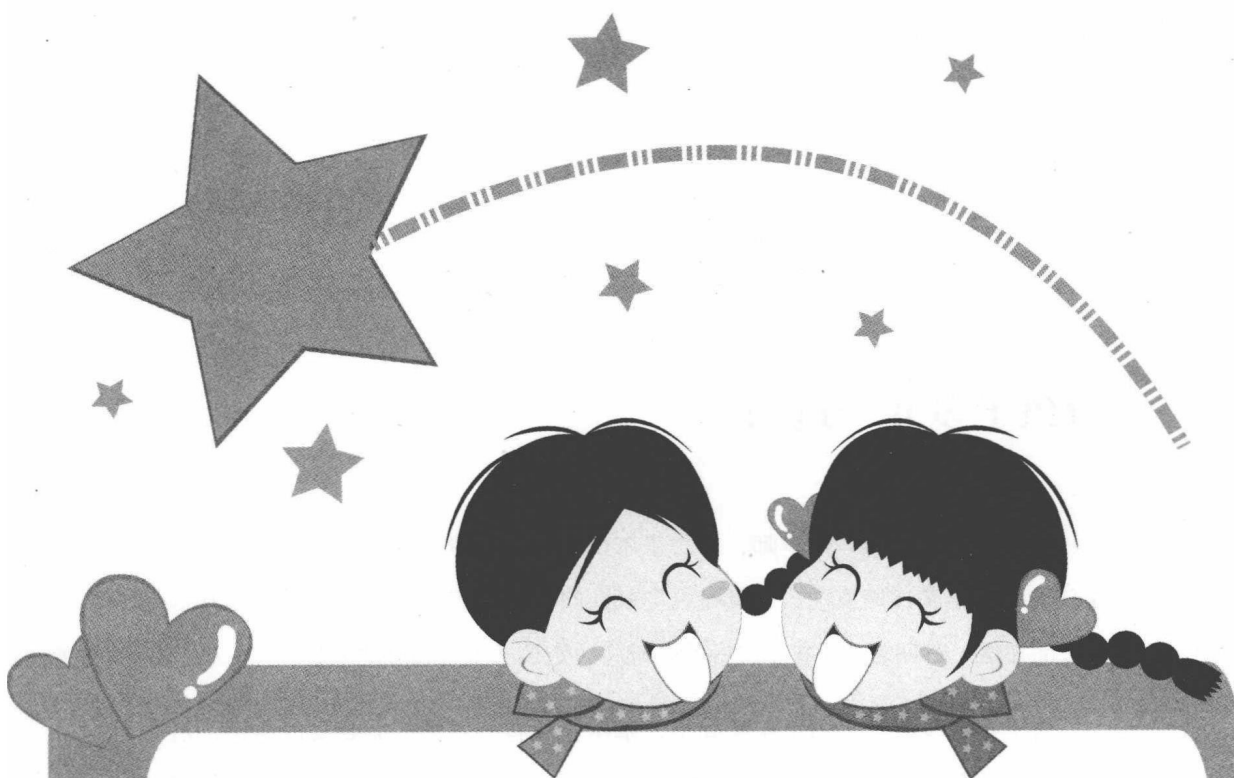
没人为你的任性埋单 / 224

第八章 孩子不是赚钱的工具

花无百日红，调整心态很重要 / 232

孩子长大后，还给他自己把握人生的机会 / 238





第一章

家长你想清楚了吗

为孩子多开一道门

父母是孩子的第一任老师，对孩子不仅有抚养的责任，还有培育的重任，在孩子尚未年满18周岁前，尤其是在婴幼儿时期，对于孩子的一生而言非常重要，而在这一时期为孩子打下良好的基础将决定孩子未来美好的人生。

这个年龄段的孩子由于年纪尚小，基本上所有的事情都需要父母监护，自然很多关于孩子自己的事也都由父母来决定，在这个过程中难免带有父母自己的主观性。其实父母应该学会与孩子沟通，毕竟儿童时期的成长对孩子的未来影响深远。

希望孩子小时候成为童星，长大做大明星，这样的想法已成为当今众多家长的美好愿望。现代社会电影、电视、舞台剧火热，随时代展现出对明星的一种追赶潮流，明星的种种亮点使家长对这股潮流的推崇投射在孩子身上，其实是将自己的心愿投注在孩子身上，希望通过从小的培养可以让自己的孩子将来成为明星，这是一件好事情。如果孩子自己喜欢，就会对未来的发展起到启蒙的作用，提前把孩子带进艺术的殿堂，但前提一定是从小在这方面的培养是孩子自己非常愿意和开心的，也就是说孩子对表演是感兴趣的，这一点非常重要。家长对孩子的培养一定要建立在尊重孩子的基础上，只有这样才能达到事半功倍的效果。

面对这样一个决定，首先家长必须明确想法，要带给孩子怎样的将来？能否成为明星是以后的事，但家长开始把孩子带进这个演艺的世界就将对他们的

未来产生影响。孩子有他自己的喜恶，但即便在孩子喜欢的情况下，家长也要做好一切心里准备，全面想好和孩子沟通以后才可以开始行动。成为童星也好明星也好，在光鲜亮丽的背后也有痛楚与汗水，这其中有着非同常人的酸甜苦辣，所以需要家长前前后后想透彻。未来掌握在孩子自己手中，如果现在孩子不能表达他的态度，那么观察也可以起到作用，一切均不能心急。

要尊重孩子的兴趣

俗话说：“兴趣是最好的老师。”兴趣可使孩子的智能得到最大限度、最持久的发挥。而且兴趣可以激发孩子的天分，有天分在里面更容易成事。

当孩子做自己感兴趣的事情时，他往往能够全力以赴；相反，如果父母要求孩子放弃他感兴趣的事情，做一些他不喜欢做的事情，孩子必然会与父母发生冲突，难以有所成就。

儿童天生就有好动、好强、好胜、好奇等内在因素，就有探究世界的强烈欲望，本来就有多方面的兴趣。家长要善于及时发现孩子的正当兴趣，并正确地加以引导，千万不要将自己的欲望强加于孩子，逼迫子女去发展自己不喜欢的兴趣。俄国教育家乌申斯基曾指出：“没有丝毫兴趣的强制性学习，将会扼杀学生探求真理的欲望。”强制的结果，不仅与家长的愿望相反，甚至会使孩子产生逆反心理，形成厌学情绪，不利于他们健康成长。所以，希望孩子成为明星，对孩子从小在这些方面的培养，首先要看孩子的兴趣。

在日常生活中，人们不会责怪牡丹为什么不香，梅花为什么不如牡丹花朵大，葡萄藤上为什么不挂西瓜，荷花为什么不能长在陆地上。大自然

4 从小培养大明星

的万物总是各尽其天性，发展它们的长处，于是才有这万紫千红的世界，百花争妍，精彩纷呈。

每个孩子都有各自不同的爱好方向，应该顺应孩子的兴趣点去发展并加以培养，这样这个世界才会更加充满色彩，孩子也才可以快乐成长。

家长需要思考的角度

1. 善于发现，为孩子创造条件。

父母要善于发现孩子的兴趣爱好，并试着引导孩子多在兴趣方面下工夫，尽可能地为孩子创造机会，创造条件，让孩子无忧无虑地在自己喜爱的天地里畅游。这样会激发孩子的最大潜能，从而在某一领域取得突出成就。如果孩子喜欢表演，喜欢在众人面前展示自己，那么说明这对他就是一个兴趣，家长就可以引领孩子继续向前，努力去挖掘和培养孩子的这方面潜能。

父母如何发现孩子的兴趣呢？首先这就需要父母养成仔细观察孩子的习惯，孩子反反复复做的事情往往就是他们感兴趣的；其次，父母应该站在一个平等的立场上与孩子沟通，多听听孩子的想法，多问问孩子喜欢做什么，或许父母从孩子天真的回答里可以发现孩子的兴趣所在。

其实，父母应该从小发现、鼓励和培养孩子有一种或几种爱好，这样会使孩子的人生变得丰富多彩，充满乐趣和期待，对人的一生都是有积极作用的。在孩子选择兴趣爱好时，固然需要父母的引导，但绝不可以代替孩子。

2. 培养孩子兴趣，切记不可盲目跟风。

现代父母都非常希望自己的孩子能够掌握多种技能，能够有一个美好的前

途。但是很多时候父母并没有考虑孩子的兴趣爱好，而是为孩子安排好一切，有时甚至跟风，看到现在流行什么就让孩子学习什么。童星现象也有跟风的成分，随着现在时代的进步，很多儿童表演类节目也层出不穷，这可以满足孩子表现的欲望，但一定要根据孩子的具体情况而定，不是所有的孩子都喜欢。如果孩子真的喜欢，家长就不是在跟风，而是对孩子的一种培养，即便将来孩子没有成为明星，那么也是他人生的一个重彩。

很大程度上孩子的兴趣爱好得不到满足，孩子的特长得不到发挥，导致孩子厌学并把这种情绪发泄到其他学科的情况，对孩子的成长也是非常有害的。

当然，父母对孩子的兴趣爱好也不能听之任之，要给予适当的引导和帮助。如果孩子因为沉浸在某个兴趣爱好中，影响了正常的学习、生活，父母还是应该给予一定的干预，教会孩子正确对待两者之间的关系，合理安排时间，但要用孩子可以接受的方式，切不可简单地制止。

兴趣是孩子获取知识的最大动力，父母不尊重孩子的兴趣而盲目地为孩子选择“兴趣班”，很有可能扼杀孩子真正的兴趣。所以，父母要尊重每个孩子的个人兴趣。值得注意的是，父母一旦发现孩子的“兴趣之苗”破土而出，就一定要精心呵护，不要让其因“杂草”淹没而枯萎，更不要随意破坏。

现代社会是一个崇尚个性的时代，在某一领域的专才更受青睐，最大限度地发挥孩子的兴趣爱好才有利于更好地培养孩子。

最重要的是，孩子的兴趣爱好往往和他的特殊能力有关系，他最大的潜力往往体现在他们比较感兴趣的方面。正确引导孩子的兴趣爱好会使孩子学习得更快乐，将来也更有可能在某一领域有所成就。

家长是孩子最好的星探

星探，就是专门寻找挖掘有明星潜质的人的人。家长不需要在街上或人群中去挖掘寻找，只需要将目标锁定在自己的孩子身上便是。做一把星探的家长眼光可要把握好，如果你的孩子具有潜质，那么要努力地把孩子送上舞台，如果他不喜欢，还是要顺应孩子自己的兴趣，即便可以把孩子培养成为童星，这中间也有一个过程，让我们慢慢做起。

许多家长存在一个认识上的误区，把对孩子培养的成功与否和“功利”二字牢牢地联系在一起。他们认为，孩子出名要趁早，挣钱要抓紧，让孩子早日踏上星光大道自然成了最佳的选择。真正的星探确实以盈利为目的，但家长不同，家长要对孩子和他们的未来负责。

功利的想法在很多家长当中肯定存在，这是不可取的，家长的意识一定要正确，否则谁又可以对孩子的未来负责呢？如果可以让孩子走上舞台，可以成就他们的梦，家长要做好星探工作，首先就要切实从孩子的角度出发，那才是培养的目的。

“星探”攻略

儿童早期的兴趣可以对他未来的活动起到积极作用。例如，儿童幼年时对汽车或拖拉机的兴趣，以后可以转变成对物理的兴趣。儿童时期是一个铺垫和

打基础的时期，家长及早发现可以直接对孩子起到激发和引导的作用。家长作为孩子的星探，要看孩子对电影、电视、戏剧等是否有直接的兴趣，当然根据孩子的年龄来决定，2~3岁左右的孩子还不宜进影院，家长可通过看电视等其他手段来发现。这是孩子的直接表现，还可观察孩子日常的举动：人多的场合是不是有抵触、有没有表现自己的愿望以及跟着学唱歌跳舞等。

善于发现

心理学研究和教学工作的实践经验表明，采用生动的、适合孩子心理发展水平的教育方式，可以成功地培养孩子的学习兴趣。因此，家长应根据孩子不同时期的年龄特征，让孩子多接触社会和大自然，让孩子有机会参加各种各样的活动，充分利用一切机会，培养孩子各方面的兴趣，发掘孩子内在的潜质。

家长应根据孩子的特征有针对性地去进行各种教育训练活动，培养孩子的兴趣。在培养开始前，或培养训练结束后，对孩子的情况要作详细记录。例如，孩子在活动中，注意力是否集中？是否有浓厚的求知欲望？精力是否充沛？各种能力达到什么程度？所做记录，除定性描述外，还应有定量说明，孩子达到的数量是多少？而普通孩子达到的数量又是多少？在培养兴趣活动中，在长期观察中，分析自己孩子是否有特长，如记忆力是否特别好？手指是否特别灵敏？力量是否特别强？听力是否特别好等等。并让孩子参加某项竞赛或演出，显示其特长。

发现孩子在某方面有特长后，家长应有意识地进行培养。可请有关专家或老师给予指导，制定培养训练计划，有目的地按要求去进行培养，以发展孩子的优势。