

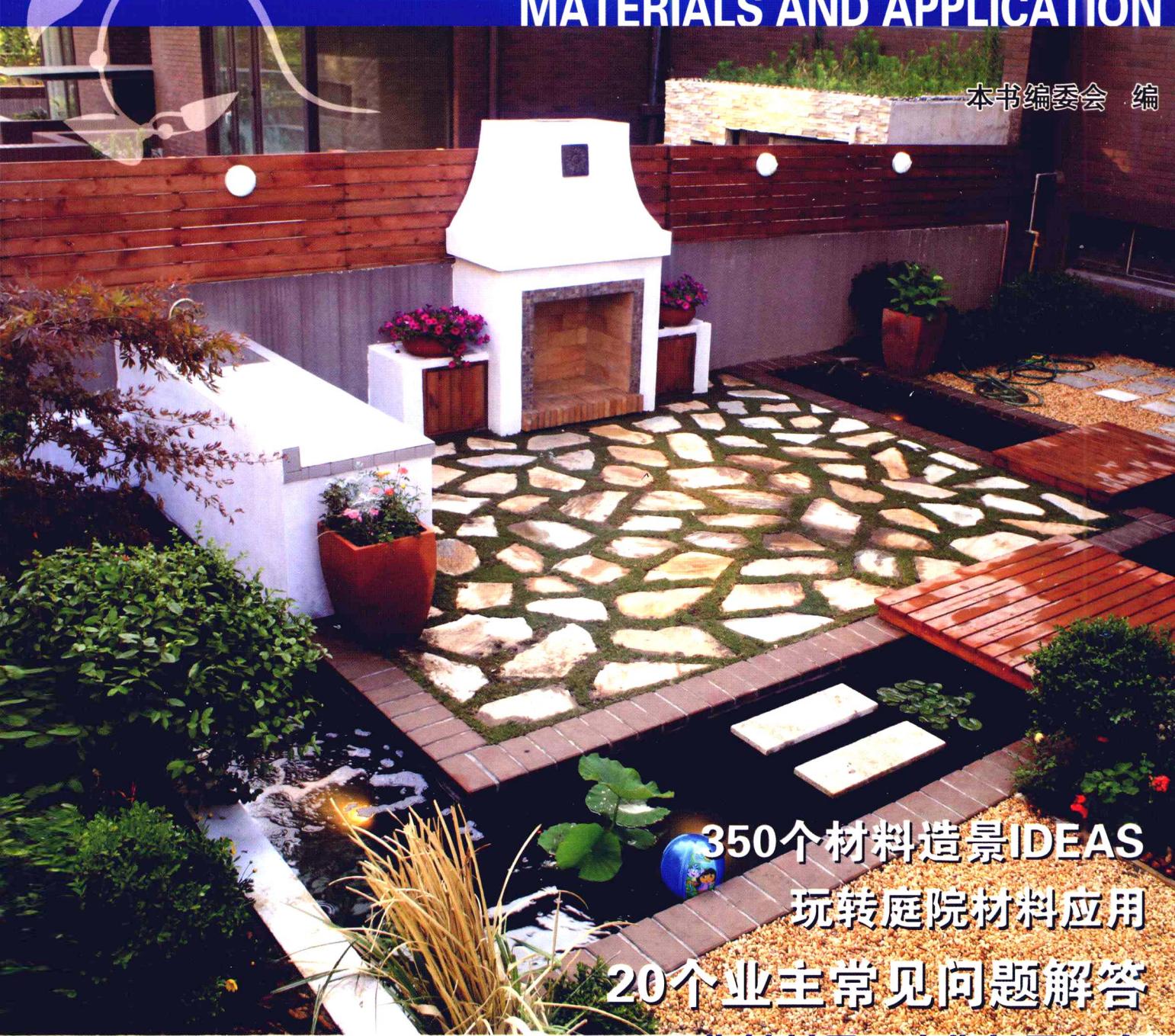
完美庭院的自然密码

庭院造景材料与应用

NATURAL CODE
FOR PERFECT GARDEN

MATERIALS AND APPLICATION

本书编委会 编



350个材料造景IDEAS
玩转庭院材料应用
20个业主常常见问题解答
你的花园，由你自己做主



化学工业出版社

完美庭院  自然密码



庭院造景材料与应用

NATURAL CODE
FOR PERFECT GARDEN
MATERIALS AND APPLICATION

本书编委会 编

 化学工业出版社

• 北京 •



为本套书提供图片资料的设计师及单位有（排名不分先后）：

李海明 李文华 衡颂恒 侯 瑞 孙鹏舟 王思敏 薛 冬 叶 戈 张向明
北京和平之礼景观设计事务所 北京陌上景观设计有限公司
道合盛景景观设计（北京）有限公司京品庭院
上海海跃润园景观设计有限责任公司 上海热枋花园设计

图书在版编目(CIP)数据

庭院造景材料与应用 / 本书编委会编.

北京：化学工业出版社，2011.8

（完美庭院的自然密码）

ISBN 978-7-122-12060-1

I. 庭… II. 本… III. 庭院-景观-园林设计 IV. TU986.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第157929号

责任编辑：王 斌 林 例

责任校对：周梦华

装帧设计：骁毅文化

出版发行：化学工业出版社(北京市东城区青年湖南街13号 邮政编码100011)

印 装：北京画中画印刷有限公司

889mm×1194mm 1/16 印张 5 1/2 字数 120 千字 2011年9月北京第1版第1次印刷

购书咨询：010—64518888 (传真：010—64519686) 售后服务：010—64518899

网 址：<http://www.cip.com.cn>

凡购买本书，如有缺损质量问题，本社销售中心负责调换。

定 价： 35.00元

版权所有 违者必究



Foreword 前言

“全能的上帝率先培植了一个花园。的确，它是人类一切乐事中最纯洁的。它最能愉悦人的精神，没有它，宫殿和建筑物不过是粗陋的手工制品而已。”——这是培根《论花园》中的一段文字。当花园与人们的住宅紧密相连的时候，花园就变成了今天美好的私家庭院。在当代的都市生活中，人们更加注重庭院的创造，这不但代表了一种文明，寄托了当地人对生存环境的理想，更是都市人在钢筋水泥丛林中努力接近自然的一种重要方式。

在理想的庭院中你能享受大自然的恩泽，能找到在室内一样的家的感觉。与朋友在花架下用餐、围着火炉烧烤聊天、倚着平台栏杆眺望美景、与孩子在草坪上嬉戏……也就是说，要把许多原本在室内的活动移到户外花园中进行，家的范围大了，家庭生活也因有自然地惠顾变得更有诗意、更有品质。

庭院和室内设计不同，室内是一个相对封闭的空间，设计大多以满足功能性需要为主要目标；而庭院在创造出温馨、舒适的氛围的同时，又满足了人们对回归自然的迫切渴望。庭院的设计营造成功与否，与面积大小无关，与造价高低无关，与是否豪华无关，而是取决于能否和主人的心灵进行对话。庭院不是权力和地位的代名词，而是主人一家享受天伦之乐的“一方净土”。

本书所选取的庭院案例均是设计师和业主不断沟通、不断完善的结果，本书提供的除了一张张实景照片、一条条解释说明，更为主要的是对庭院、对家、对生活的理解。

本书编委会成员包括：刘杰、于兆山、蔡志宏、邓毅丰、黄肖、刘彦萍、孙银青、肖冠军、赵莉娟、李小路、李小丽、周岩、张志贵、李四磊、王勇、安平、王佳平、马禾午。



目录

Contents

私家花园与入户花园 1

木材 2

石材 18

瓷砖 38

混凝土 48

铁艺 49

植物 51

阳台与露台 59

木材 60

石材 65

瓷砖 67

铁艺 70

玻璃 72

植物 74

庭院造景材料与应用常见问题 76

私家花园与入户花园 76

阳台与露台 82



私家花园与 入户花园

用造园的术语来说，景观通常有“硬质景观”和“软质景观”之分。园墙、栅栏等属于前者，因为它们需要硬性材料如砖块、石头等来建造，而种花植树则属于后者。一个全面规划的庭院总是需要结合这两种美化技巧，把坚硬的刚性材料如石墙或砖墙等和树叶花草结合起来，以营造庭院所必需的绿化效应。

庭院不论采用哪种材料，都要留意比例关系，大到局部与全局，小到一木一石与环境的比例，都要平衡和谐。另外在设计庭院的形象时，也可以为了突出和强调园内的局部景观，利用材料之间不同的色彩、质地、明暗对比，以营造强烈的视觉效果，同时也带给人鲜明的审美意趣。





Wood 木材

木材是一种自然造园要素，它可以增强庭院的天然感和形式美，而且可以随着时间的推移而产生微妙的自然变化。木材质地较之钢铁、混凝土松软，色彩也更柔和，时间久了，还会有藻类、地衣、苔藓附着在上面，植物的颜色与木料自身的颜色融合在一起，形成丰富的视觉效果。木材具有良好的加工性能与造型性能，可以制作各种园林小品。





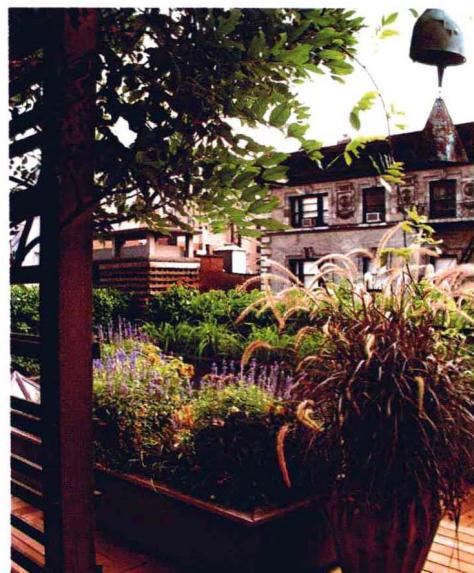
防腐松木铺设的地台是庭院中的休闲区，摆上休闲餐桌椅，非常实用，是宴请宾朋时最好的聊天场所。



防腐木地板可以有效地防止微生物的侵蚀和虫蛀，同时防水、防腐，因此可以经受户外比较恶劣的环境，不用费心打理。

自然舒适的木质材料

建造户外平台，应用较多的是木料和塑木。木质材料有风格自然、脚感舒适的特点，防腐木、菠萝格等都是常用的木材，可以刷成喜欢的颜色。塑木是将废木材、废塑料作为原材料，进行环保再利用，制造出的新材料。具有防水、防霉、免油漆、不开裂、不掉色，安装维护简单的优点。





木材的分类

庭院中常用的木材来自针叶树和阔叶树。针叶树材质一般较软，生产上又称软材。阔叶树种类繁多，统称杂木。其中材质轻软的称软杂，如杨木、泡桐等；材质硬重的称硬杂，如麻栎、香樟等；特别坚硬的木材，则称为“硬木”，如柚木、菠萝格、紫檀等。



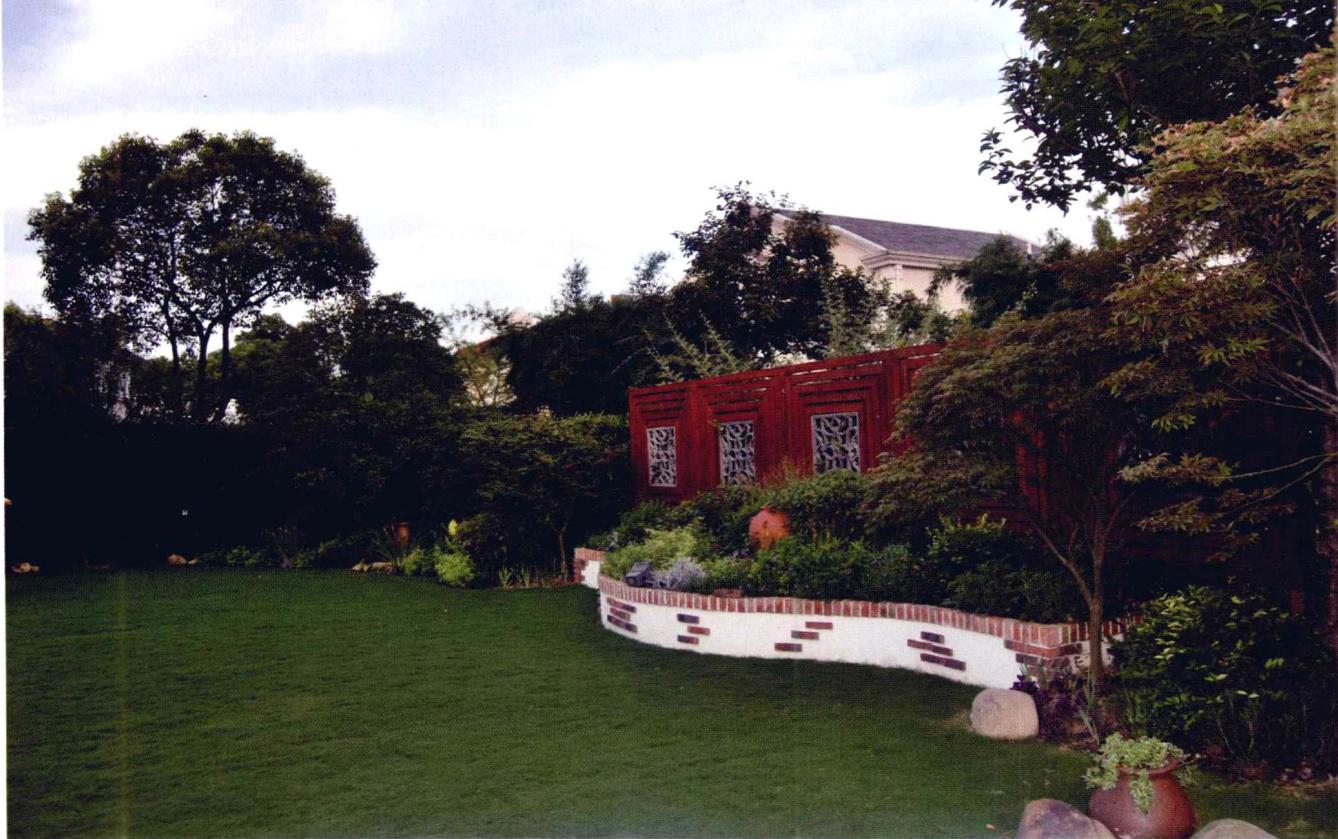


实木结构的栅栏可作为一个很好的隔断，虽然它不能如高墙那样有效地隔离噪音，但与攀缘植物的搭配让庭院多了份野趣。

在搭配天然建材时要敢于想象，木头、石板、树皮、花草等在这里被完美地组合在一起。

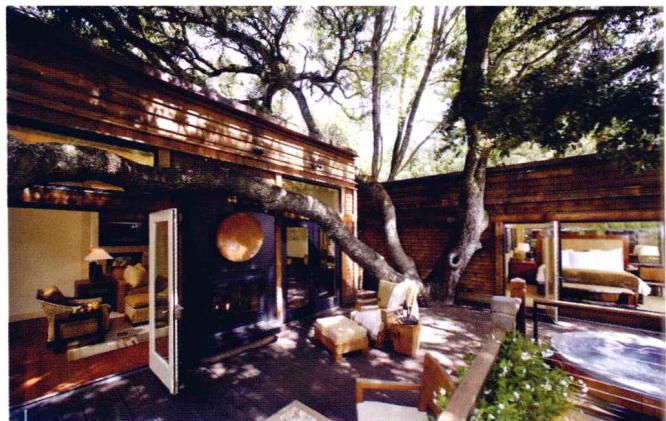
不同木材的特点

每种木材都有各自的特点，如紫檀坚硬、纹理细致、气味芳香、色彩丰富；紫杉有清晰的纹理；无花果色白、质地细腻……用做园林小品的木材，以选择坚硬耐用、耐腐蚀的材料为好，以便其本身的自然美能更好地发挥，为庭院增色。



充满乡村气息的实木

实木是庭院最常见的材料之一。保持实木的原汁原味，融合户外景致，可以使庭院具有浓郁的乡村气息。实木可用来制做景墙、建筑立面等，能使整个庭院情调倍增。由于必须经受长久的日晒雨淋，户外实木的选材非常讲究，只有少数几个材质色泽特别稳定的木种可以胜任。



木材是东南亚式庭院常用的铺装材料，同时石材、釉面瓷砖也使用较多。



本案中台阶的用料和设计能够与周围的环境协调一致，原本棘手的坡地变得十分美观、舒适。





木平台搭配铁艺桌椅，打造了庭院独特的风韵。



材质较硬的木材搭配紫色的花草，带来浓厚的生活气息，让人眷恋。

塑木的特点

塑木的低导热性与钢结构和天然石材形成了明显的反差，塑木园林小品冬暖夏凉、健康舒适，体现了园林“以人为本”的宗旨。木材的天然性与环保性，也是其他硬质材料所不及的。





塑木小品的常见问题一

塑木也有其与生俱来的缺陷，翘曲、变形和开裂是露天园林小品最常见的现象，木材的心材和边材胀缩率不一致，处在室外环境中的木材的吸湿与平衡含水率随空气温度、湿度的变化而变化，是引起上述现象的原因。



目前户外防腐木材，有产自美国、芬兰、瑞典等北欧国家的，也有国内土生土长的。无论是哪种木材都需经过开料、砂光、四面刨等工序，然后喷蒸干燥处理。



塑木小品的常见问题二

掉油漆也是塑木庭院小品常见的现象。木材大多含有树脂，再加上环境因素的影响容易使漆膜产生斑点或脱落。木质建筑、小品处在室外庭院环境中经受日晒、雨淋，加上使用过程中的磨损，使它不可能像室内塑木家具那样日久常新，而是很容易掉漆和褪色。





避免塑木材料的变形

要减轻或避免塑木小品的翘曲、变形、开裂等现象，关键在于选材、加工处理与保养。如制作塑木园林小品应尽量选用硬质木材；留有足够的空间用于木材的干燥、油漆和防腐处理；在使用过程中应加强保养，每年雨季或冬季来临前，使用油漆等防护剂进行保养处理。通过这些措施，可以减少上述现象的发生。



栅栏能明确地圈定园地，与混凝土柱的结合更能给人安全感。





红砖砌成的烧烤架与蓝色的木质栅栏，形成有趣的对比，让不大的庭院变得丰富。



防腐木的优点

防腐木的优点有很多，一是自然、环保、安全；二是易于上涂料着色，能根据设计要求，能制作出美轮美奂的效果；三是能接触潮湿土壤，亲水效果尤为显著，可以在户外各种气候环境中使用30年以上。

蓝色的木隔断有做旧的痕迹，与周围环境融为一体，为其他植物提供一道美丽的背景。





木板铺装

木板铺装是庭院硬质铺装中经常采用的方式，木板的质感给人家的感觉，让人更亲近。其中斜纹方块的巧妙拼装，还可以营造出艺术的氛围。木板的铺装要特别注意事先经过防腐处理，不然会给日后的生活带来麻烦。

碎石与木地板结合在一起，实现人们亲近自然，与自然和谐共处的美好愿望。



水池边搭建了一个松木平台休闲区。从这个中心休闲区往任何一个方向看，都是自然景致。

