

中國歷代女作家傳

沈立东 等編著

中国妇女出版社

中国历代女作家传

沈立东 朱亚伟 祁兆珂 著

中国妇女出版社

(京)新登字 032 号

图书在版编目(CIP)数据

中国历代女作家传/沈立东等著. —北京:中国妇女出版社,1995. 4

ISBN 7-80016-743-7

I. 中… I. 沈… III. 女性-作家-传记-中国 IV. K825.6
中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 04006 号

责任编辑:赵 伸

中国历代女作家传

沈立东 朱亚伟 祁兆珂 著

中国妇女出版社出版 新华书店经销

(北京东城区史家胡同甲 24 号 邮编:100010)

江苏省涟水县印刷厂印刷

787×1092 毫米 32 开 印张:11.5 字数:400 千字

1995 年 4 月第 1 版 1995 年 4 月第 1 次印刷

印数:1—1,500 册

ISBN 7-80016-743-7/I·152 定价:15.00 元

凡 例

一、本书收载时间上限起于先秦，下限止于清代。

二、本书所收传主标准为凡古代女作家既有现存事功记述，又有现存作品者。若虽有事功记述而无作品存世者，或虽有少量作品存世而无丝毫事功可寻者一般不予收入。

三、本书对生卒年无考者依据现存资料多方考证，力求为读者对每一位女性文学家提供具体生活时间。如果现存资料中有活动时间记载者则用“活动于××年前后（或××年——××年之间）”。如清代著名文学家蒋士铨之母钟令嘉，据袁枚《随园诗话》“乙酉岁，心余（按士铨字心余）奉母出都”所记可知，钟氏应活动于清乾隆乙酉前后，即公元1765年前后。如果现存资料中无直接活动时间者，可依据与其同时代人活动时间推算。如明末女诗人杨宛，其夫茅元仪为明崇祯时副总兵，故其活动时间为“约活动于公元1621年——1644年前后”。

四、凡所涉及资料皆于正文中说明，文外不另注明。如王昭君，本事中用“据《汉书·匈奴传》、《后汉书·南匈奴传》记载”字样，表明所用资料出处。

五、传主编排以朝代为序。跨朝代者据其主要活动时间酌情安排归属。如方维仪生于1585年，卒于1668年，享年八十四岁，入清只有二十五年。故编入“明代”卷。

六、正文中历史地名一律括注今地名。

七、本书凡涉及历史纪年，一般用旧纪年，括注公元纪年。

八、凡传说中的仙鬼女性一律不予收载。

九、凡一作家于不同时代同时收载而又非属于易代时期跨时代者，列于文中两出以待考。如周仲美，既见于《全唐诗》，又见于《宋诗纪事》。

十、对每位传主创作思想和艺术风格皆作简单评价，以供读者参考。

前言

两千多年的封建伦理桎梏不仅从生活、人伦道德等方面给妇女以沉重的束缚，而且在文化教育方面对女性也竭尽压抑禁锢之能事。“女子无才便是德”的不合理信条不仅扼杀那个时代无数有聪敏才智的女性的文学才能，而且也使大男子们对女性搦管为文、吟诗赋词报以种种偏见。他们视女性从事文学为“妇德不修”，为“舍其本而妄托于诗”，是“以诗败礼”（章学诚《文史通议·妇学》）。在壁垒森严的封建礼教制度的压抑下，中华女性于文坛上可谓举步维艰。然而，压抑与反抗从来就是孪生并存的，每个时代的妇女在抗争中毕竟还是涌现出一批批优秀卓越的才媛风流。她们驰骋文学舞台，或写自我，或论时世，不让须眉者，大有人在。当然，封建时代正统的文史学家们出于偏见是不愿意为她们书史立传的，更谈不上弘扬光大了。因而，致使她们中许多人的生平事迹和创作随着历史的推移而日渐淹没凋零。即便在今天男女平权的新时代中，幸存于文学宝库中的那一笔掺和着女性文学家辛酸与血泪的珍贵遗产仍未得到应有的重视。我们不知道一些大学者们出于何种目的，他们宁可去讥责卓文君的淫奔，去批评蔡文姬的失节，去考证李清照的改嫁与否，也不愿在文学史上为她们的文学创作多书一笔。在现存的几本文学史册之中，几乎无一例外地仍然是基本排斥女性的一本男性文学史。不是吗？中国诗歌史上有名可考的诗家第一人许穆夫人和她的比屈原尚早三百余年而出的爱国篇什《载驰》，有哪一本文学史册上为她的生平与创作立过专节之说？西汉时代现存最早的乐府——堪称宏规巨制的《安世房中歌》及其作者唐山夫人有谁为她在文学史上留名垂世？东汉文学史上最终为《汉书》杀青付梓的女性文学家班昭一生著述丰腴，诗、赋、颂、诔、铭、注、疏、辞、书、论等几乎无体不写，无体不工，成就如此蜚然可观，又有哪一本文学史册引起重视过？那盛唐、武周时期政坛、文坛两栖大家的武则天，大约极少有人注意到她不仅是一位叱咤风云的女皇，还是一位曾经拥有一百一十卷（《金轮集》一百卷、《垂拱集》十卷）文集著作权的大笔如椽的文学家。她那今天犹存的再现大唐和武周帝国文治武功风采的几组规模庞大、气势恢宏的封建时代

国歌——郊庙祭祀大乐大约在正统学者们的眼中则更不值一哂了。盛唐诗坛上如上官婉儿、薛涛、鱼玄机等辈，无论作品思想或是艺术造诣皆足堪列于上乘名家之属，然而又有哪一家史本中为之立说？那拥有一部令人断肠诗词专集的宋代女诗人朱淑真、“足夺王建、张籍之席”（《宋诗钞·花蕊诗钞序》）的五代时百首宫词的作者花蕊夫人皆堪称风流，然又何曾有谁为她们在文学史册中安排过片言只语。甚至连清代中叶那令江南纸贵而被郭沫若先生誉之为可与世界大文豪荷马、但丁、莎士比亚、歌德、普希金相提并论的女弹词作家陈端生及其作品《再生缘》又有哪一本史册上为之立说弘扬过？面对这一切，笔者当然无意以己之志强加于人。往者已矣，笔者只希望将来能看到一部两性平等详备完善的真正的“中国文学史”。基于一颗为弘扬女性文化的拳拳之心，笔者遂生为中国古代女性作家立传之愿。庶愿该书能为文史领域填一空缺。

本书为读者展现上起先秦春秋初下至清末两千七百余年历史跨度中920位女性文学家的风姿。笔者以正史为基本依据，兼考各种野史稗乘，旁及各种笔记、诗话与方志，对女作家事功与创作作了较为详实的介绍，并在广泛涉猎、深入研究的基础上力求对各作家作品的风格流派、思想内容作客观中肯的评点。不仅可帮助读者切实了解女作家生平与创作成就，且还为读者提供有关研究女作家的宝贵资料。就笔者主观而言，实欲使该书为一部既具可读性、又具研究性的古代女文学家的传记读本。

今天拙著已得顺利付梓，然仍不免小有感触：一则女性文学家生平正史所存资料极少，各种诗话、笔记、地方志中所存不仅真伪难辨，而且零星分散，搜集整理，剔抉爬梳，殊非短期所能完成，幸得执教之余，小有闲暇。二则出书之难，尤以纯学术书籍为最，幸得中国妇女出版社全体悉心关顾，慨然相助。三则得我执教电视大学时堂上学长张绕成同志、姚善明同志等全心支持。有此三幸，何愁不克成功。所憾者是笔者学识浅陋，疏漏舛误之处实属难免，恳冀同仁赐教。

作者谨识

一九九四年樱笋时

完稿于连云港市电视大学

总 目 录

凡例	(1)
前言	(1)
目录	(1)
正文	(1)
中国历代作家姓名索引	(330)

目 录

卷 一

(先秦汉魏六朝)

庄姜	(1)	甄皇后	(12)
息夫人	(1)	王宋	(13)
许穆夫人	(1)	左棻	(13)
柳下惠妻	(2)	翺凤	(14)
樊姬	(3)	绿珠	(14)
敬姜	(3)	苏蕙	(14)
勾践夫人	(4)	卫夫人	(15)
秦宫琴女	(4)	钟琰	(16)
虞姬	(4)	子夜	(16)
唐山夫人	(5)	桃叶	(16)
戚夫人	(5)	谢道韞	(16)
淳于緹萦	(5)	李氏	(17)
卓文君	(6)	鲍令暉	(17)
华容夫人	(6)	冯太后	(18)
刘细君	(7)	韩兰英	(19)
王昭君	(7)	谢氏	(19)
班婕妤	(8)	陈留长公主	(19)
赵飞燕	(8)	苏小小	(20)
班昭	(9)	王金珠	(20)
徐淑	(10)	胡太后	(20)
唐姬	(10)	包明月	(21)
蔡琰	(11)	刘氏	(22)
苏伯玉妻	(12)	刘令嫺	(22)
窦玄妻	(12)	王玉京	(22)

沈满愿·····	(23)	乐昌公主·····	(24)
崔氏·····	(23)	沈婺华·····	(24)
冯小怜·····	(23)		

卷 二

(隋唐五代)

大义公主·····	(26)	赵氏·····	(36)
丁六娘·····	(26)	宜芬公主·····	(36)
李月素·····	(27)	天宝宫人·····	(36)
罗爱爱·····	(27)	林氏·····	(37)
秦玉鸾·····	(27)	杨贵妃·····	(37)
张碧兰·····	(27)	程洛宾·····	(37)
苏蝉翼·····	(27)	郑氏·····	(38)
侯夫人·····	(27)	薛颙·····	(38)
杭静·····	(28)	晁采·····	(38)
吴绛仙·····	(28)	王温秀·····	(38)
长孙皇后·····	(29)	王皇后·····	(39)
徐惠·····	(29)	柳氏·····	(39)
武则天·····	(29)	凤儿·····	(40)
金真德·····	(31)	张夫人·····	(40)
周氏·····	(31)	李冶·····	(40)
魏氏·····	(32)	薛涛·····	(41)
上官婉儿·····	(32)	宋若莘·····	(42)
温氏·····	(33)	宋若昭·····	(42)
武后宫人·····	(33)	宋若宪·····	(43)
乔氏·····	(33)	鲍君徽·····	(43)
七岁女孩·····	(34)	刘采春·····	(43)
杨容华·····	(34)	长孙佐转妻·····	(44)
江采蘋·····	(34)	裴淑·····	(44)
薛瑶·····	(35)	舞柘枝女·····	(44)
开元宫人·····	(35)	张氏·····	(45)
牛应真·····	(35)	杜羔妻赵氏·····	(45)

太原妓·····	(45)	梁琼·····	(55)
关盼盼·····	(45)	刘云·····	(55)
盛小丛·····	(46)	崔萱·····	(55)
杜秋娘·····	(46)	崔仲容·····	(55)
郭皇后·····	(46)	张琰·····	(55)
周德华·····	(47)	裴羽仙·····	(55)
若耶溪女子·····	(47)	刘媛·····	(56)
侯氏·····	(47)	卓英英·····	(56)
鱼玄机·····	(48)	葛鸦儿·····	(56)
李元真·····	(48)	刘瑶·····	(56)
胡惜·····	(49)	廉氏·····	(56)
杨莱儿·····	(49)	田娥·····	(57)
吴彩鸾·····	(49)	刘淑柔·····	(57)
僖宗宫人·····	(50)	薛琼·····	(57)
元淳·····	(50)	赵虚舟·····	(57)
王福娘·····	(50)	张瑛·····	(57)
王霞卿·····	(51)	刘元载妻·····	(57)
何皇后·····	(51)	刘氏妇·····	(57)
陈玉兰·····	(51)	葛氏女·····	(58)
海印·····	(51)	李主簿姬·····	(58)
赵鸾鸾·····	(52)	京兆女子·····	(58)
徐月英·····	(52)	湘驿女子·····	(58)
常浩·····	(52)	安邑坊女子·····	(58)
襄阳妓·····	(52)	姚月华·····	(58)
楚儿·····	(52)	孟氏·····	(59)
王苏苏·····	(53)	周仲美·····	(59)
颜令宾·····	(53)	张文姬·····	(59)
张窈窕·····	(54)	程长文·····	(60)
平康妓·····	(54)	窦梁宾·····	(60)
史凤·····	(54)	慎氏·····	(60)
李节度姬·····	(54)	郭绍兰·····	(60)
郎大家宋氏·····	(54)	王氏·····	(60)

崔氏·····	(61)	徐太妃·····	(63)
薛媛·····	(61)	任氏·····	(63)
孙氏·····	(61)	黄崇嘏·····	(63)
张立本女·····	(62)	蒋氏·····	(64)
崔公远·····	(62)	陈金凤·····	(64)
李舜弦·····	(62)	莲花妓·····	(64)
李玉箫·····	(62)	韩续姬·····	(65)
徐太后·····	(62)	花蕊夫人·····	(65)

卷 三

(宋 辽 金)

茜桃·····	(67)	贺方回姝·····	(74)
周韶·····	(67)	许氏·····	(74)
胡楚·····	(67)	苏氏·····	(74)
龙靓·····	(68)	陈凤仪·····	(74)
杨朴妻·····	(68)	哑女·····	(75)
谢希孟·····	(68)	李清照·····	(75)
徐氏·····	(68)	舒氏·····	(78)
王文淑·····	(69)	盼盼·····	(78)
王氏·····	(69)	萧瑟瑟·····	(79)
曹希蕴·····	(69)	王氏·····	(79)
卢氏·····	(70)	无著·····	(79)
赵太尉夫人·····	(70)	周姬·····	(80)
蜀妓·····	(70)	美奴·····	(80)
阮逸女·····	(70)	陈氏·····	(80)
刘元载妻·····	(71)	吴皇后·····	(80)
詹光茂妻·····	(71)	幼卿·····	(81)
赵晟母·····	(71)	吴淑姬·····	(81)
萧观音·····	(71)	唐婉·····	(81)
琴操·····	(72)	陆游妾·····	(82)
魏夫人·····	(73)	陶九成·····	(82)
苏琼·····	(73)	何师韞·····	(82)

朱皇后.....	(83)	林顺德.....	(94)
蒋兴祖女.....	(83)	袁正淑.....	(94)
朱淑真.....	(84)	章丽真.....	(94)
孙道绚.....	(85)	袁正真.....	(95)
杨皇后.....	(86)	金德淑.....	(95)
胡与可.....	(86)	连妙淑.....	(95)
严蕊.....	(87)	黄静淑.....	(96)
张秦娥.....	(87)	陶明淑.....	(96)
冀国公主.....	(87)	柳华淑.....	(96)
元严.....	(88)	杨慧淑.....	(96)
杨妹子.....	(88)	华清淑.....	(97)
易祓妻.....	(88)	梅顺淑.....	(97)
苏小小.....	(89)	吴昭淑.....	(97)
陈梅庄.....	(89)	周容淑.....	(97)
戴复古妻.....	(89)	吴淑真.....	(98)
张淑芳.....	(90)	张琼英.....	(98)
陈彦章妻.....	(90)	朱宫人.....	(98)
卫芳华.....	(90)	李氏.....	(99)
张夫人.....	(90)	李珣.....	(99)
金淑柔.....	(91)	陈氏.....	(99)
刘氏.....	(91)	谢氏.....	(99)
徐君宝妻.....	(91)	丁渥妻.....	(99)
王清惠.....	(91)	高氏.....	(100)
黄慧真.....	(92)	叶桂女.....	(100)
何凤仪.....	(92)	李氏女.....	(100)
周静真.....	(92)	鲍娘.....	(100)
叶静慧.....	(93)	王氏.....	(100)
孔清真.....	(93)	丘氏.....	(100)
郑惠真.....	(93)	周仲美.....	(101)
方妙静.....	(93)	吴淑姬.....	(101)
翁懿淑.....	(93)	钱氏.....	(101)
章妙懿.....	(94)	郭晖妻.....	(101)

谭意歌	(102)
李氏	(102)
花仲胤妻	(102)
乐婉	(103)
聂胜琼	(103)
赵才卿	(103)
都下妓	(103)
刘彤	(104)
僧儿	(104)
孙夫人	(104)
洪惠英	(104)
尹温仪	(105)
王氏	(105)
蜀中妓	(105)
郑文妻	(105)
刘鼎臣妻	(105)

卷

(元)

真氏	(109)
张玉娘	(109)
珠帘秀	(110)
管道升	(110)
王娇红	(111)
张妙静	(111)
孙淑	(111)
骆妃	(112)
郑允端	(112)
程一宁	(113)
凝香儿	(113)
吴氏女	(113)
阿瞿主	(113)

吴氏	(106)
张仲殊	(106)
草夫人	(106)
易少夫人	(106)
温琬	(106)
李秀兰	(106)
胡夫人	(106)
陶氏	(107)
楚娘	(107)
谢金莲	(107)
梁意娘	(107)
盈盈	(107)
何仙姑	(107)
李少云	(108)
正觉	(108)
季芳树	(108)

四

代)

董淑贞	(114)
薛兰英	(114)
薛惠英	(115)
曹妙清	(115)
贾云华	(115)
旷家妇	(116)
徐彩鸾	(116)
刘氏	(116)
何氏	(117)
胡妙端	(117)
刘婆惜	(117)
一分儿	(117)
元顺帝宫人	(118)

王氏	(118)
梅花尼	(118)
韩鸦儿	(119)
吴氏女	(119)
郑奎妻	(119)
韩娘	(119)
阮碧云	(120)
崔琦	(120)
李氏	(120)

万氏	(120)
赵氏	(120)
陈氏	(121)
刘燕哥	(121)
萧淑兰	(121)
宋氏	(121)
郭贞顺	(122)
刘氏	(122)
张鸿桥	(123)

卷 五

(明 代 一)

夏云英	(124)
铁氏	(124)
徐皇后	(124)
朱妙端	(125)
陈德懿	(126)
孟淑卿	(126)
黄峨	(126)
沈琼莲	(127)
锁懋坚	(128)
田娟娟	(128)
马闲卿	(128)
王文贞	(129)
刘氏	(129)
娄妃	(129)
王妃	(129)
赵赛涛	(130)
正德间妓	(130)
李玉英	(130)
陆娟	(130)
周洁	(131)

季贞一	(131)
储氏	(131)
韩屈氏	(131)
王庄妃	(132)
端淑卿	(132)
王凤嫔	(132)
马守贞	(133)
张引元	(134)
张引庆	(134)
朱斗儿	(134)
杨文俚	(135)
屠瑶瑟	(135)
邢慈静	(135)
邓铃	(136)
朱桂英	(136)
董少玉	(136)
呼文如	(137)
齐景云	(137)
邓氏	(138)
谢五娘	(138)

余五娘	(138)	薛素素	(150)
冯小青	(139)	张乔	(151)
姚少娥	(139)	尹纫荣	(152)
徐安生	(140)	周玉箫	(152)
潘氏	(140)	曹静照	(153)
徐范	(140)	黄淑德	(153)
沈天孙	(141)	项兰贞	(153)
张倩倩	(141)	桑贞白	(154)
梁小玉	(141)	范壶贞	(154)
景翩翩	(142)	许景樊	(154)
陆卿子	(142)	王微	(155)
徐媛	(143)	杨宛	(155)
杨玉香	(144)	寇曜如	(156)
林玉衡	(144)	张鸿述	(156)
薄少君	(144)	瞿寄安	(156)
马氏女	(145)	谢季兰	(156)
沈纫兰	(145)	姚淑人	(156)
沈宜修	(145)	李玉照	(157)
沈静专	(146)	吴令则	(157)
翁孺安	(146)	吴令仪	(157)
黄幼藻	(146)	曹寿奴	(157)
叶纨纨	(147)	梁孟昭	(158)
叶小纨	(147)	钱涓	(158)
叶小鸾	(148)	申蕙	(159)
李大纯	(148)	归淑芬	(159)
全少光	(149)	黄德贞	(159)
袁九淑	(149)	韩智珩	(159)
赵彩姬	(149)	沙宛在	(160)
朱无瑕	(150)	黄鸿	(160)
吴圉贞	(150)	顾道善	(160)

卷 六

(明 代 二)

方孟式	(161)	黎静卿	(177)
方维仪	(161)	杜氏妇	(177)
方维则	(162)	祁德渊	(177)
吴坤元	(162)	祁德琼	(178)
商景兰	(163)	祁德苴	(178)
商景徽	(163)	朱德蓉	(178)
吴绡	(164)	曾眉	(178)
李因	(164)	苏世璋	(179)
潘翟	(165)	熊李氏	(179)
柳是	(165)	季嫻	(179)
李香君	(167)	李源	(180)
顾媚	(168)	方氏	(180)
朱中楣	(169)	蔡玉卿	(180)
陈圆圆	(169)	纪映淮	(181)
陈何	(169)	顾若璞	(181)
张曼殊	(170)	葛宜	(181)
毕著	(170)	姚淑	(182)
董小宛	(171)	弘光宫女	(182)
刘淑英	(171)	江阴女子	(182)
刘氏	(172)	卫琴娘	(183)
广陵女子	(172)	张氏	(183)
夏淑吉	(173)	刘氏	(184)
夏惠姑	(173)	平阳女子	(184)
吴山	(174)	卞赛	(184)
阚玉	(174)	陆氏	(185)
徐灿	(175)	侯俪南	(185)
黄媛贞	(175)	侯怀风	(185)
黄媛介	(175)	章有湘	(185)
吴黄	(176)	章有渭	(186)

宋蕙湘	(186)	行彻	(193)
赵雪华	(187)	周文	(194)
叶子眉	(187)	钱氏	(194)
叶齐	(187)	刘胜	(194)
林蕊香	(188)	马如玉	(194)
袁氏	(188)	顿文	(195)
姑苏才女	(188)	刘碧	(195)
吴芳华	(189)	王毓贞	(195)
武陵难女	(189)	白旗香	(195)
吴肱	(189)	陈冉	(195)
刘素素	(189)	花梦月	(195)
王素音	(190)	张婉	(196)
广寒迁客	(190)	朔朝霞	(196)
赵氏	(190)	王月	(196)
淮上女子	(191)	崔嫣然	(196)
宁若生	(191)	王赛玉	(196)
文俶	(191)	尹春	(196)
周兰秀	(192)	苏世让	(197)
郑如英	(192)	陈氏	(197)
姚媼俞	(192)	袁彤芳	(197)
茅氏	(193)	朱盛藻	(197)
王素娥	(193)	张娴倩	(197)
吴静婉	(193)	龙辅	(197)

卷 七

(清 代 一)

吴宗爱	(199)	李氏	(201)
许氏	(199)	侯承恩	(201)
刘氏	(200)	沈宛	(202)
顾荃	(200)	杜小英	(202)
江干女子	(200)	马玉	(202)
张氏	(201)	朱又贞	(203)