

有的文明早已消失，古埃及的金字塔、古罗马的角斗场，这些文明遗迹，有的虽然在人们不经意间映入眼帘，有的却淹没在历史的长河中，成为人们心中永远的疑惑。本书收集了大量悬而未解的古代文明之谜，供大家去探寻世界远古的文明，感受其中的绚烂和伟大。



全球最畅销的阅读盛宴
见证人类神秘的古文明

○ 孙亚 \ 主编

湮没的世界

YANMO DE SHIJIE

SHIJIE GUWENMING ZHI MI

{世界古文明之谜}

充分满足你内心的求知欲！

拨开层层神秘面纱
与世界文化近距离接触

No.1



吉林出版集团



北方妇女儿童出版社

湮没的世界

YANMO DE SHIJIE

SHIJIE GUWENMING ZHI MI

{世界古文明之谜}

● 孙亚 \ 主编



吉林出版集团



北方妇女儿童出版社

图书在版编目（C I P）数据

湮没的世界：世界古文明之谜 / 孙亚编. — 长春：北方妇女儿童出版社，2011.7

ISBN 978-7-5385-5629-2

I. ①湮… II. ①孙… III. ①世界史：古代史：文化史—普及读物 IV. ①K12-49

中国版本图书馆C I P数据核字（2011）第117224号

书 名：湮没的世界——世界古文明之谜

主 编：孙 亚

出 版 人：李文学

策 划：刘志强

责任编辑：陈晓东

装帧设计：何东琳

开 本：710mm×1000mm 1/16

字 数：160千字

印 张：16

版 次：2011年8月第1版

印 次：2011年8月第1次印刷

出 版：吉林出版集团 北方妇女儿童出版社

发 行：吉林银声音像出版社有限公司

地 址：长春市人民大街4646号

邮 编：130021

电 话：总编办0431-85644803 0431-88028517

网 址：<http://www.bfes.cn>

印 刷：四川省南方印务有限公司

书 号：ISBN 978-7-5385-5629-2

定 价：29.80元

版权所有 侵权必究 举报电话0431-85644803

如发现印装质量问题，请联系调换，电话：028-86721796



打开人类的史册，文明就是其中最精彩的华章。它记载了人类历史的清晰脉搏，记录了人类发展的精神内涵。文明是人类改造世界实践活动的成果，它包括物质和精神两个方面。而本书所指的古文明是按照人类历史阶段划分的，特指上古时期，不包括近代、现代的文明。

水是生命的孕育者，同时也是文明的缔造者。充足的水源、发达的物质资料，孕育出了人类历史上星光璀璨、繁荣多样的文明体系。细看世界历史的古文明，从最早两河流域的巴比伦，到尼罗河流域的古埃及，从黄河流域的中国，到印度河流域的古印度，无一不是顺着水源充足的河流发展起来的。然而纵观各种各样的文明体系，最主要的有四大体系，可以称为人类文明的源头，它们分别是：

两河文明：发源于亚洲底格里斯河与幼发拉底河流域，又称美索不达米亚文明。其文明形成期可以追溯到公元前4000年，正式形成于约公元前3500年。

尼罗河文明：发源于非洲尼罗河流域，又称古埃及文明。其历史也可追溯到公元前4000年。公元前3100年左右，上埃及国王美尼斯统一上下埃及，开始了史称的埃及王朝时期，也就代表了古埃及文明的正式开始。

印度河文明：发源于亚洲印度河与恒河流域。文明的开始可追溯到公元前3000年，最终形成于公元前2500年左右。

中华文明：也称为商文明，发源于亚洲黄河流域，形成于公元前1600年左右。更早（缺乏考古证据）的夏文明据推测形成于公元前2000年左右。

在丛林茂密、自然条件优越的地区，孕育出了辉煌灿烂的文明，如美洲的印第安文明和欧洲的爱琴海（古希腊）文明，在人类历史的长河当中也散发着熠熠的光辉。印第安文明产生于公元前2300年左右，其发展包括了古墨西哥文明、阿兹特克文明和闻名世界的玛雅文明三个部分，最终因为西方人的入侵而消亡。爱琴海文明是欧洲文明的源头，它是指公元前20世纪至公元前12世纪间的爱琴海域的上古文明。

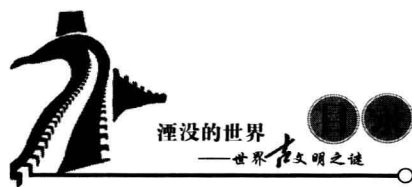
人们根据古人类留下来的文明遗迹，去探寻古人类的生活和思想的原貌。那一座座古人类留下来的经历过

雨侵风蚀的雄伟建筑，那一个个沉睡于地下千百年偶然被人们发现的古墓，那一段段刻印在石头或墙壁上的寓言和铭文，那一片片出土于地下的断垣残瓦，那一件件精工细琢、美妙绝伦的工艺品……无一不饱含了岁月沧桑的洗礼，诉说着曾经的繁荣和变迁。这些古人类文明的象征物包含了今天的人类所想要探知的信息。

当人们惊喜地发现一处古文明遗址或者古文物的时候，却很快就会对它所反映出的现象感到疑惑。人们急于了解人类文明起源的形态和进程，却在发现它的只言片语后更加迷惑。

很多文明即使已经面目全非，但是仍然凝聚人们的敬仰和赞叹。人们无法想象一些宏伟建筑是如何完成的，更无法想象其在数千年前曾经的盛况。古巴比伦的“空中花园”，古埃及的“金字塔”，古罗马的角斗场，古希腊的迷宫……每一种文明除了繁华和精彩外，都留下了玄妙的谜题，这场探寻之旅已经完全成了一个解谜之旅。

解开这些谜题，成为当今许多历史学家、考古学家、科学家不断研究的课题。历史学家们跋山涉水、苦思冥想，在这些谜题之中倾注着自己的心血和精力，却还是不能完全破解它们。这些谜题有的在人们的不懈钻研和研究



史前文明

史前文明和古文明是两个不同的概念。古文明是现代文明的源头和基础；而史前文明，不在现今人类的历史范畴之内，它和现在所说的古文明是不搭边的两码事。本来在现代人的脑海中史前文明是虚无缥缈的事，可是人们发现的一些客观存在，又不由你不想到它。

真的存在史前文明吗	2
史前脚印	4
矿石中的人造物	6
神奇的“姆大陆”	8
绘制于一万多年前的精确地图	10
史前大洪水造成了文明毁灭吗	12
二十亿年前的核反应堆	16
史前文明是否毁灭于“核大战”	18
诺亚方舟真的存在过吗	21
巨石阵之谜	23

美索不达米亚文明

美索不达米亚原是希腊语，意为两河之间的地方，即幼发拉底河与底格里斯河。这一地区孕育了世界最早的文明，诞生了世界四大文明古国之一——古巴比伦。在历史的长河中，这一古文明遗迹有许多已灰飞烟灭，它们有的只存在于文献记载中或传说中，有的连这点记忆都没有了，只能求助于后世的考古发现。

古巴比伦“空中花园”	26
亚述帝国的首都——尼尼微古城	30
最富有的城市——苏萨	35
黄金的都市——哈马丹	39
《汉谟拉比法典》的发现	42
巴比伦文明的起源和衰落	46
古巴比伦的数学成就	50

古埃及文明

埃及是个地理名词，从古到今都有人类居住。古埃及人曾经创造了世界上最伟大的文明之一——古埃及文明。古埃及文明以其金字塔为象征，吸引了全世界的目光。古埃及文明是人类最古老的文明之一，因其久远，所留下的谜团也很受后人关注，对后人的影响也很大，当然，也遗留下很多问题。

神秘的金字塔	54
--------	----

金字塔内部的奥秘	59
狮身人面像	63
古埃及如何制作木乃伊	68
“法老的诅咒”	72
埃赫那顿法老究竟是什么人	77
古埃及名都底比斯	81
古埃及发现了飞机	85

古印度文明

古印度文明和以后雅利安人到达印度后建立的文明是不相连的，所以古印度文明的遗存相对就少得多，研究认识古印度文明相对也困难许多。在现今所有的文字材料中几乎找不到有关古印度文明的记载，人们只能通过考古材料去设想古印度文明的概貌。

哈拉帕文明是怎样衰落的	90
摩享佐·达罗城的消亡	95
印度古印章	101
失落的印度河文明	104

古希腊文明

由于古希腊文明是围绕爱琴海而产生的，又称爱琴海文明。记录古希腊文明的最权威文字是《荷马史诗》，而古希腊文明的遗迹也比较多，这就给后人了解古希腊文明提供了便利的条件。即便如此，也满足不了今人对古代文明探索的欲望，还是有相当多的疑问萦绕在今人的脑海中。

克里特文明的兴起	108
迈锡尼文明的兴亡	113
特洛伊城是否真的存在	117
宙斯神庙	122
美神维纳斯的雕像	127

古印第安文明

古印第安文明包括印加人、阿兹特克人、玛雅人等美洲原住民创造的文明。由于这个文明被亚欧大陆发现较晚，长时期不为人所知，且和亚欧非大陆联系很少、相对独立地产生、发展、存在，所以其文明的独特性非常突出。其不被理解、不可解释之处往往浮现出许多神秘的色彩。

印加人崇拜太阳神	134
蒂亚瓦拉科遗址	139

印加的首都在哪里	144
印加人的“三叉戟”标志	148
古印加的冰冻少女	152
特奥蒂瓦坎古城	156
墨西哥的“卓鲁拉”金字塔	160
十一颗石脑袋是谁	164
玛雅人为何创造了辉煌的文明	167
玛雅文明是中华文明的分支吗	171
玛雅人的精确历法	174
玛雅纪年柱	178
玛雅也有金字塔	182
玛雅人的“圣井”	185
玛雅人的球赛	189
水晶头骨是谁制造的？	192
世界文化遗产——科潘	196
玛雅文明为何突然消失	202

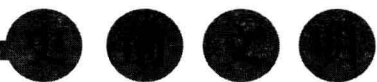
古罗马文明

罗马帝国曾是欧洲历史的辉煌，代表其文明对世界的影响是巨大的，又由于欧洲中心说支配世界的时间很长，所以欧洲文明成了衡量世界文明的尺度。虽然其中充满了傲慢与偏见，但古罗马文明的光辉毕竟是遮不住的。

罗马人为何崇拜狼	208
----------	-----

曾经辉煌的佩特拉	212
毁于火山爆发的庞贝古城	217
“死城”赫库兰尼姆	222
古罗马帝国的灭亡之谜	228
拜占庭王朝的覆灭	233
大莱波蒂斯遗址	239





史前文明和古文明是两个不同的概念。古文明是现代文明的源头和基础；而史前文明，不在现今人类的历史范畴之内，它和现在所说的古文明是不搭边的两码事。本来在现代人的脑海中史前文明是虚无缥缈的事，可是人们发现的一些客观存在，又不由你不想到它。



真的存在史前文明吗

若是没有那些让人百思不得其解的“证物”，人们怎么会想起“史前文明”这个词？可偏偏就发现了这些东西，让你不往史前联系也不行了。

根据地球上一些远古遗留的证据，一些科学家推断，在人类出现寻找史前文明之前，地球上已经有过一次（或数次）人类文明存在过，但是因为一些地质灾害或者其他的不可抗力原因消失了。这就是所谓的史前文明。

史前文明真的存在吗？它是不是仅仅是一些史学家毫无根据的假设？这是很多人都在问的问题，也是至今人类文明史上最大的谜题之一。

1880年，美国加利福尼亚的太波山9144厘米的地下出土了一批精美的石器工具，经鉴定这是5500万年前的遗迹；1968年，考古学家朱伊特（Y.Druet）和萨尔法蒂（H.Salfati）在法国的一块石灰

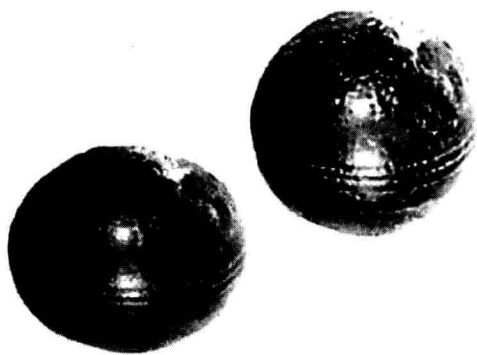


※ 寻找史前文明



岩层里发现了一些不同型号的金属管，岩层的年龄是6500万年（Corliss, 1978, 652~653）。再远可追溯到在南非克莱克山出土的几百个精巧的金属球，距今28亿年。

考古学家胡安·阿曼塔的遭遇同样发人深省。在墨西哥的普瑞拉瓦城，他发现一个动物的颌骨化石里面有一块残破的铁矛的矛头，经鉴定是26万年前的武器。



※ 在南非发现的远古金属球

根据这些确凿无疑的事实，一些学者提出了史前文明学说。他们认为人类的发展并不像以前想象的那样，而是周期性的，不同时期地球存在不同的文明，不同时期地球的大灾难毁灭了当时的文明，甚至灭绝了当时绝大多数的生物。有幸残存下来的人，从原始状态开始繁衍发展，又进入下一次文明，并又在下一次全球性的灾难中毁灭，周而复始。遵循着“出生——发展——灭亡”的规律，循环往复。一切事物发展皆有周期性。人有生、老、病、死；植物、动物也有生、老、病、死；社会的发展有周期性，同样，人类的发展也很可能有周期性。这可以从当今发掘出和发现的各种不同史前人类文明遗迹和不同史前人类石器时代留下的工具找到线索。

那么，是什么毁灭了史前文明呢？为什么要毁灭呢？很多科学家认为是周期性的灾难带来的毁灭，也有人认为是外星球的力量造成的毁灭。但是至今，这些都和古文明是否存在一样，成为萦绕人们心头的谜题。



史前脚印

按照进化论的观点，人是由古猿进化来的。从古猿到人经过了猿人、原人、智人的漫长过程，而智人的出现不过才几万年。那么，现在发现的近似于现代人的脚印化石从何而来呢？

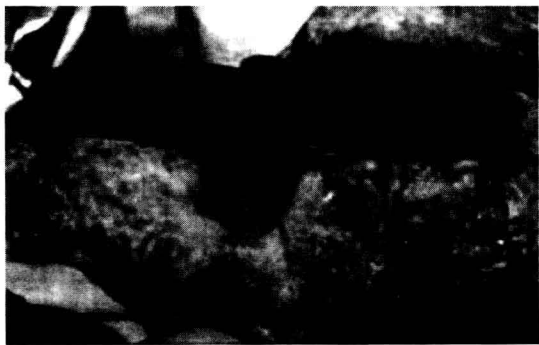
1938年，在美国得克萨斯州GlenRose的拉克西河（Raluxy）河床中发现有生活在白垩纪的恐龙的脚印，考古学家们吃惊地在恐龙脚印化石旁47厘米的地方，同时发现有12具人的脚印化石，甚至有一个人的脚印叠盖在一个三趾恐龙脚印上。把化石从中间切开，发现脚印下的截面有压缩的痕迹，这是仿制品无法做到的，显然不是假冒的。另外在附近同一岩层还发现人的手指化石和一件人造铁锤，有一截手柄还紧紧留在铁锤的头上。这个铁锤的头部含有96.6%的铁，0.74%的硫和2.6%的氯。这是一种非常奇异的合金，现在都不可能造出这种氯和铁化合的金属来。一截残留的手柄已经变成煤。要想在短时间内变成煤，整个地层要三趾恐龙和人的脚印交错而行有相当的压力，还要产生一定的热量才行。如果锤子是掉在石缝中的，由于压力和温度不够，就不存在使手柄煤化的过程。这说明岩层在变硬、固化的时候，锤子就在那儿了。发现人造工具的岩层和恐龙足迹所在的岩层是一致的，而其他岩层都没有发现恐龙足印和人造工具。这似乎说明人类和恐龙曾生活在同一时代。三叶虫是5.4亿~2.5亿年前的生物，早已绝迹。美国科学家麦斯特（William J. Meister）在犹他州羚羊

泉 (Antelope Springs) 的寒武纪沉积岩中竟然发现一只成人的穿着便鞋踩上去的脚史前铁锤印和一个小孩的脚步印, 长约26厘米, 宽约1.3厘米, 嵌在岩层中, 就在一只三叶虫的化石上面。经犹他 (Utah) 大学著名的化学家Melvin-A Cook鉴定这的确是人的脚印。



※ 白垩纪脚印

1976年, 著名考古学家玛丽·D·利基 (Mary.D.Leakey) 领导的研究小组在非洲坦桑尼亚北部、东非大裂谷东线, 一个叫利特里 (Laetoli) 的地方发现了一组和现代人特征十分类似的脚印, 这些脚印印在火山灰沉积岩上, 据放射性测定, 那火山灰沉积岩有340~380万年的历史。脚印共两串, 平行紧挨着分布, 延伸了约27米。从这些足迹可以明显地看出, 其软组织解剖特征明显不同于猿类。重力从脚后跟传导, 通过脚的足弓外侧、拇指球, 最后传导到大脚拇指, 大脚拇指是向前伸直的, 而猩猩及南方古猿 (Australopithecus) 直立行走时, 重力从脚后跟传导, 但通过脚的外侧传导到脚中指, 且大脚拇指向侧面伸出。



※ 史前铁锤

这些脚印说明了什么? 它们真的是史前人类的脚印吗?