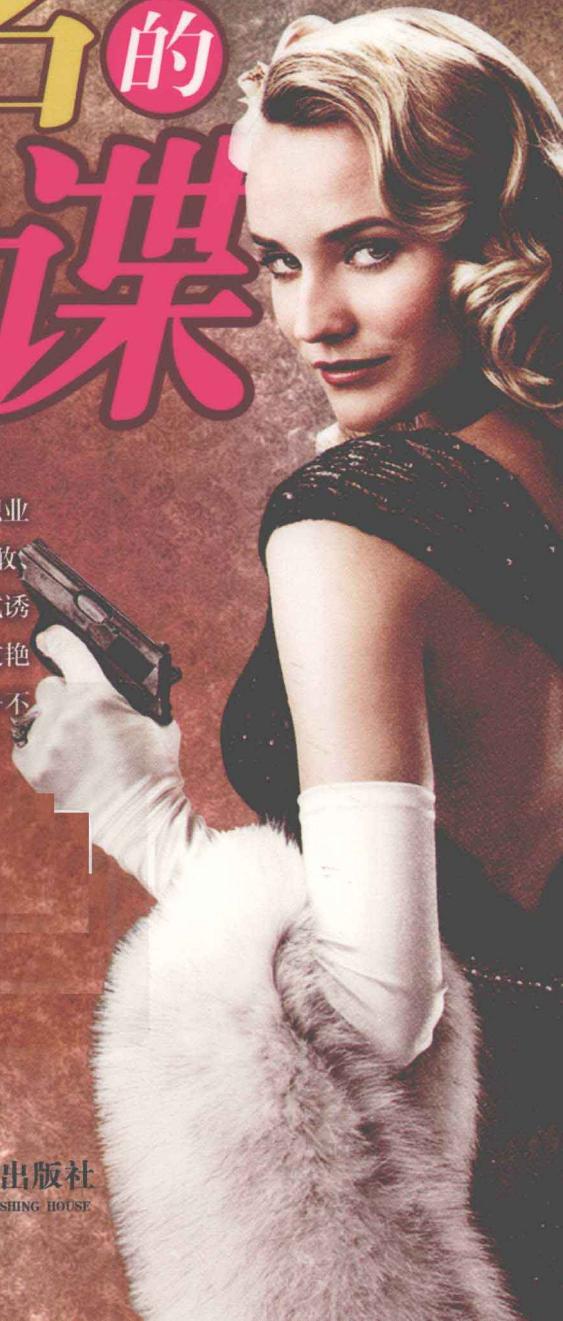


# 历史上最著名的女间谍

The Most Famous Female Spies in History

谢薇 编著

也许是无情的战争造就了她们，也许是特殊的职业为她们戴上了神秘的光环。她们大多集美丽、狡黠、勇敢、坚毅、敏捷的特质于一身。她们擅长用最有效的方式诱捕“猎物”，而采用的武器是智慧与美貌。曾肩负过绝谍使命的埃及女王克娄巴特拉这样说过：“秘密战争不能没有女人，除非这个世界只剩下了男人。”



哈尔滨出版社  
HARBIN PUBLISHING HOUSE

历史上 The Most Famous Female  
最著名的 Spies in History 谢薇 编著

最著名的  
女间谍



哈尔滨出版社

HARBIN PUBLISHING HOUSE

**图书在版编目 (CIP) 数据**

历史上最著名的女间谍 / 谢薇编著. —哈尔滨：  
哈尔滨出版社, 2012.3  
ISBN 978-7-5484-0574-0

I . ①历… II . ①谢… III . ①女性 - 间谍 - 生平事迹  
- 世界 IV . ①K817

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 080918 号

**书 名：历史上最著名的女间谍**

**作 者：**谢 薇 编著

**责任编辑：**李英文 闵 锐

**责任审校：**陈大霞

**装帧设计：**琥珀视觉

**出版发行：**哈尔滨出版社 ( Harbin Publishing House )

**社 址：**哈尔滨市香坊区泰山路 82-9 号 **邮编：**150090

**经 销：**全国新华书店

**印 刷：**辽宁星海彩色印刷有限公司

**网 址：**[www.hrbcb.com](http://www.hrbcb.com) [www.mifengniao.com](http://www.mifengniao.com)

**E-mail：**[hrbcbs@yeah.net](mailto:hrbcbs@yeah.net)

**编辑版权热线：**( 0451 ) 87900272 87900273

**邮购热线：**4006900345 ( 0451 ) 87900345 87900299 或登录蜜蜂鸟网站购买

**销售热线：**( 0451 ) 87900201 87900202 87900203

**开 本：**787 × 1092 **1 / 16** **印张：**20 **字数：**250 千字

**版 次：**2012 年 3 月第 1 版

**印 次：**2012 年 3 月第 1 次印刷

**书 号：**ISBN 978-7-5484-0574-0

**定 价：**36.00 元

凡购本社图书发现印装错误, 请与本社印制部联系调换。服务热线: ( 0451 ) 87900278

本社法律顾问: 黑龙江佳鹏律师事务所

# 序

这是一个没有硝烟的战场，却是战斗双方的必争之地。在历史的舞台上，间谍战总是演绎得惊心动魄、如火如荼。和前线上真正的浴血拼杀相比，谍影重重的迷雾里也毫不逊色地展开着生死较量，并且同样决定着一个国家、民族，或者某个利益集团的荣辱存亡。

这是一群看似普通的女人，却发挥着随时可以影响战争进程的作用。她们不是拥有至高权力的统治者，却大多集美貌、智慧、勇敢、坚毅、敏捷、狠心于一身。你可以质疑她们的身份，因为她们总是扮演着千变万化的角色，但永远不要怀疑她们的能力，也不要小看她们的每一次秘密行动。

她们的身份叫间谍，在国际间谍组织中被称为“燕子”。

美貌与情色是女间谍手中的王牌武器，这也是众多美女间谍诞生的原因。世界上没有几个正常的男人能够抵御美色的诱惑，女人们美丽的容颜、完美的胴体、甜美的声音和勾人的眼神，都可能产生意想不到的威力。即使男人们不被立刻摧毁，也会被渐渐麻痹。而就在那些情意绵绵的接触中，很多重要情报便由此不翼而飞。不论你是元首、高级军官，还是教授、科学家，只要被玛塔·哈丽和辛西娅这样迷人的情色女间谍盯上，就会在不知不觉中做出让自己追悔莫及的事情。

勇敢与智慧是女间谍必备的重要素质，所以千万不要轻视这些外表柔弱的女人。无论是一拳打碎厚重的玻璃，还是在敌后高空跃降；无论是冒死飞

车，还是果敢射击，她们都在惊险刺激的谍战中显示出了不凡的身手。像克里斯蒂娜和约瑟芬·芭特勒这样的女谍，美色诱惑已经不是重点，她们更多地让我们领略到了女人力量的一面和战火中玫瑰的风采。

埃及女王克娄巴特拉曾经说过：“秘密战争不能没有女人，除非这个世界只剩下了男人。”

也许正是无情的战争衍生了这些特别的女人，也许正是特殊的职业为女间谍戴上了神秘的光环。当然，光环背后的辛酸与苦楚也只有她们自己才知道。本书选取了十五位谍报史上著名的女间谍，通过对她们丰富传奇的间谍生涯的精彩描述，再现了一段段立于刀尖上跳舞的日子。

毫无疑问，哪里有战争，哪里就有她们的身影。

**Contents**

1

**玛塔·哈丽**

——谍报史上最传奇的情色间谍  01

舞女的万种风情	03
“汉普郡号”的沉没	08
著名的哈式急智	16
德法双面间谍	22
迷雾重重的死因	28

**辛西娅**

——挽救了英国的最杰出女谍  35

迷人的外交官夫人	36
机要副官的情人	39
化身风流记者	41
与外交官的罗曼史	47
夜盗机要室密码	55

## 目 录

### Contents 2

## 马尔塔·里舍

——翱翔谍海的“云雀”

65

“云雀”的诞生	66
跑马场初遇男爵	69
“象鼻虫”行动与港口爆炸	72
身份暴露，抢先掌握主动权	78

## 南希·韦克

——德国纳粹“黑名单”上的第一人

83

远离战争的幸福岁月	85
穿上纳粹军服去德国	87
希特勒房间里的绝色美女	91
投进海德里希的怀抱	96
错失绝佳暗杀机遇	100
令盖世太保头疼的“白鼠”	103

## 川岛芳子

——臭名昭著的东方魔女

107

日本人的养女	109
--------	-----

## 目 录

### Contents 3

东方的玛塔·哈丽	113
情色女谍的“强化训练”	117
参与“一·二八”事变	120
风光的安国军总司令	125
枪决后留下的死亡之谜	130

## 艾林·格里菲斯

——“铁砧行动”中脱颖而出的“红衣女谍”

137

家庭宴会结识情报官	139
情报员的魔鬼训练	142
“虎子”的初次行动	146
“铁砧行动”成功背后的苦涩	151

## 荷恩蒂

——徘徊在元首身边的“小白狐”

157

元首更需要一名女间谍	158
与老对头的较量	162
为元首而生，为元首而死	171

## 目 录

### Contents

4

## 克里斯蒂娜

——真实谍战里的“邦德女郎” 175

倔犟的波兰贵族少女 177

二战让她开始间谍生涯 181

上演虎口脱险 185

冒死营救英国特工 189

她被英国抛弃了 194

## 玛加丽塔·科涅库娃

——色诱爱因斯坦的魅力女谍 199

一尊雕像促成的相遇 201

她的任务就是接近科学家 204

让爱因斯坦震惊的秘密 206

保存大师的九封情书 210

## 勃洛恩

——无名墓碑下的谍海冤魂 213

挪威报务员落难 214

新诞生的德国女间谍 217

## 目 录

### Contents

5

偷偷地为盟军服务	221
不幸的女人死于不幸的战争	225

## 奥尔加·契诃夫娃

——希特勒身边深藏不露的钉子	229
----------------	-----

名门家族走出的情报员	230
刺杀希特勒	235
元首最信赖的“纳粹女星”	239

## 郑苹如

——《色戒》中再现的国民党特工	243
-----------------	-----

上海滩的中日混血美女	244
“美人计”和暗杀行动	246
永不消逝的美丽灵魂	252

## 艾伦·蓓薇

——战斗在中国的苏联“百灵鸟”	259
-----------------	-----

志愿航空队里的甜美声音	260
变身阔小姐“艾伦·蓓薇”	263
在日本人的酷刑中活下来	268

## 约瑟芬·芭特勒

——直接听命于丘吉尔的女间谍 **275**

被丘吉尔亲自选中 276

首次出征空降法国 282

挑战“奥斯汀行动” 285

葡萄酒成就了最后使命 291

## 韦芳菲

——用生命阻止细菌战的勇敢女性 **293**

“无声”武器的威胁 294

混入细菌实验室 298

贞操牺牲在最有用的时刻 302

死亡之吻 306



# 玛塔·哈丽

Mata Hari

谍报史上最传奇的情色间谍

玛塔·哈丽表面的身份是一个美丽风骚的舞女和交际花，  
实际上，是谍报史上最传奇的女间谍。

## 2 |历史上最著名的女间谍·玛塔·哈丽

The most famous female spies in history-Mata Hari



### 个性呈现

她以妖艳的肉体和精湛的舞技而闻名，在那扑着白粉、抹着香水、戴  
着首饰的躯体背后，谁又能看见间谍的巧妙用心呢？

女人长得美丽并不可怕，可怕的是她还有点儿小聪明和无尽的欲望。玛塔·哈丽表面的身份是一个美丽风情的舞女和交际花，而实际上却是谍报史上最传奇的女间谍。

正是这个谍报女王，在看似不经意间勾引了很多重要人物，为德国提供了大量有用的情报，造成了“汉普郡号”战舰的沉没，留下了“哈式急智”的谍报技巧，还有许多听起来既刺激又传奇的经历。

浪漫的巴黎正是玛塔·哈丽活动的地方，她的豪宅也是获取情报的绝好场所。宾客酒酣耳热、醉意朦胧之际，她语笑嫣然地开始牵引各种话题。此时的她似乎只是一个无知、好奇、爱撒娇的女人，毫无戒备之心的绅士也不介意把自己的所见所闻透露出来：看了什么演出；路上遇见了什么人；他正在为什么而烦恼；谁的职务升迁了；谁因为叛国罪被处分，但是报纸上并没有公布；某某人已经被调到前线，等等。

对于这些随意而琐碎的谈话内容，玛塔·哈丽却仔细听着，默默记在心里，归纳分析成有用的情报。没有人会怀疑她的身份，在大家眼里，她只是个以妖艳的肉体和精湛的舞技而闻名的交际花，在那浑身上下扑着白粉、洒着香水、戴着首饰的躯体背后，谁又能看见间谍的巧妙用心呢？

## 舞女的万种风情

1876年8月7日，玛塔·哈丽出生在荷兰北部的一个城市，原名叫玛格丽特·吉尔特鲁伊达·泽勒。父亲是帽子铺的业主，母亲据说具有印度尼西亚血统。玛格丽特是他们的第二个孩子，上面有个哥哥，下面还有一对孪生弟弟。作为独女，她得到了父亲的特别宠爱，虽然活泼开朗但难免有些任性。

儿童时期的玛格丽特就充分显现出了与同龄女孩的不同之处，单从相貌来看，别的女孩子都是金发碧眼，而她却拥有一头东方人的乌黑秀发，还有一双深黑明亮的眼睛闪烁着骄傲的光芒。

学生时代的玛格丽特已经形成了很强的自我意识，比如在穿着上以显眼的服装而闻名。当其他女孩子都习惯于穿灰色的衣服时，她赫然地穿着鲜艳的红色和黄色，而且衣服的下摆很大，像饱满盛开的花朵，正好适合她跳舞。

玛格丽特的学业并没有因出众外貌的影响而荒废，她不但外语成绩优异，还写得一手好字，在歌唱和钢琴方面也可以轻松地超过其他女孩子。情窦初开的少女通常喜欢读爱情小说，玛格丽特也幻想自己就是那个英俊善良的男主角的心上人，但却无法理解为什么小说中的男女主人公总会在历尽种种坎坷磨难和缠绵爱情后凄惨死去。

作为帽子铺富裕主人的掌上明珠，玛格丽特的幸福时光并没有持续多久。随着国家经济的不景气，父亲亚当没能及时调整经营策略，不久，帽子铺就破产了。一向热爱时髦的玛格丽特不得不继续穿着过时的大摆裙，这让一向风光尽展的她有了自卑的感觉。其实，更糟糕的还在后头，独自外出谋生的



## 个性呈现

即便是行刑前，玛塔·哈丽依然打扮得十分艳丽，她头戴一顶宽檐黑帽，手戴一副黑色的羊皮手套，脚穿一双漂亮的红舞鞋，走完她人生的最后一段路。

父亲归来后脾气越来越差，不时与母亲吵架，最后两人在法律上取得了分居的协议。一连串的打击，使母亲一病不起，没过多久便去世了。

家庭彻底破裂后，15岁的玛格丽特被送到了伯父家。在那里，她出落得越发楚楚动人，既有光洁明亮的皮肤和东方人的黑发、黑眼睛，又有端庄秀气的脸庞和挺拔苗条、玲珑有致的身材。这个集东西方魅力于一身的女孩自然受到了不少赞美和追求。

1895年，19岁的玛格丽特对报纸上的一则征婚启事产生了兴趣，并积极地寄去了信件和照片，这促成了她生命中唯一的一次婚姻。40岁的鲁道夫·麦克·里奥德上尉是驻守荷兰殖民地的军官，他16岁参军，在东印度群岛待了多年，并获得了好几枚勋章，但是当地的气候也严重损害了他的健康。在回国治疗风湿病期间，鲁道夫登出了这则征婚启事。当时应征者众多，但是玛格丽特的照片引起了他的注意，这不仅因为照片上女孩的美丽容颜，更因为她的信中洋溢着不乏理智的热情。

借着美好的机缘，两个人渐渐走进热恋状态。在交往几个月后，他们结婚了。1897年，玛格丽特生下一个男孩。但是随着新婚的甜蜜慢慢逝去，差距与不和谐便日渐突显出来。鲁道夫在部队形成了粗鲁和颐指气使的性格，疾病缠身更使他脾气暴躁，而年轻的玛格丽特则一心向往着盛大的舞会，常把自己打扮得雍容华贵，在水晶灯下翩翩起舞，接受众人



舞娘出身的玛塔·哈丽拥有美丽的容貌

的恭维和赞美。

玛格丽特随鲁道夫在爪哇岛度过了婚后的七年，并一直过着殖民社会上层妇女的生活。在这里，她学会了爪哇的舞蹈，还有幸在当地寺院中欣赏到了卡丽女神的舞蹈。巫女精妙绝伦的舞姿给了玛格丽特很大的震撼和启发，



玛塔·哈丽说：「我是妓女，没错；但我不是叛徒，永远不是。」

## 个性呈现

以后她在舞蹈方面表现出的种种艺术才情，与此有着不可忽略的关系。

玛格丽特和鲁道夫的婚姻生活还是随着时间的流逝而变得越来越糟糕。鲁道夫经常酗酒，有时会在酒后殴打她。更不幸的是他们的孩子被用人投毒，儿子身亡，女儿勉强活了过来。虽然严惩用人报了仇，但是鲁道夫每日都唉声叹气，觉得失去了生活的希望。越来越疏远的情感距离已然无法弥补，从爪哇岛回来没多久，他们的婚姻真的走到了尽头。

无牵无挂的玛格丽特开始自己闯荡人生。1905年她来到了巴黎，那里的每条街道上，都是人声鼎沸，车水马龙的景象，在那个人人向往的神话般的世界里，有香气袭人的风韵佳丽，有戴着高筒帽和金边眼镜的绅士，还有披着蓝色斗篷肩缀流苏的军官。是的，玛格丽特喜欢军官。在她无尽的幻想世界里，自己就是英俊军官身边那柔情蜜意的美人。巴黎，是她的梦想之都，凭借美貌和舞蹈，她相信自己一定会破蛹化蝶，成为巴黎社交界最闪亮的明星。

基于自己的舞蹈基础，玛格丽特跃跃欲试。在4月的春日里，巴黎上流社会的先生、女士先后收到了印制精美的请柬，邀请他们去剧院观看东方舞蹈示范表演。请柬的署名是东方舞女玛塔·哈丽。

那天晚上，剧院大厅里挤满了观众。玛塔·哈丽将为大家表演神秘的东方宗教教义式舞蹈，观众多数为男性，他们对神秘的东方艳舞充满期待。