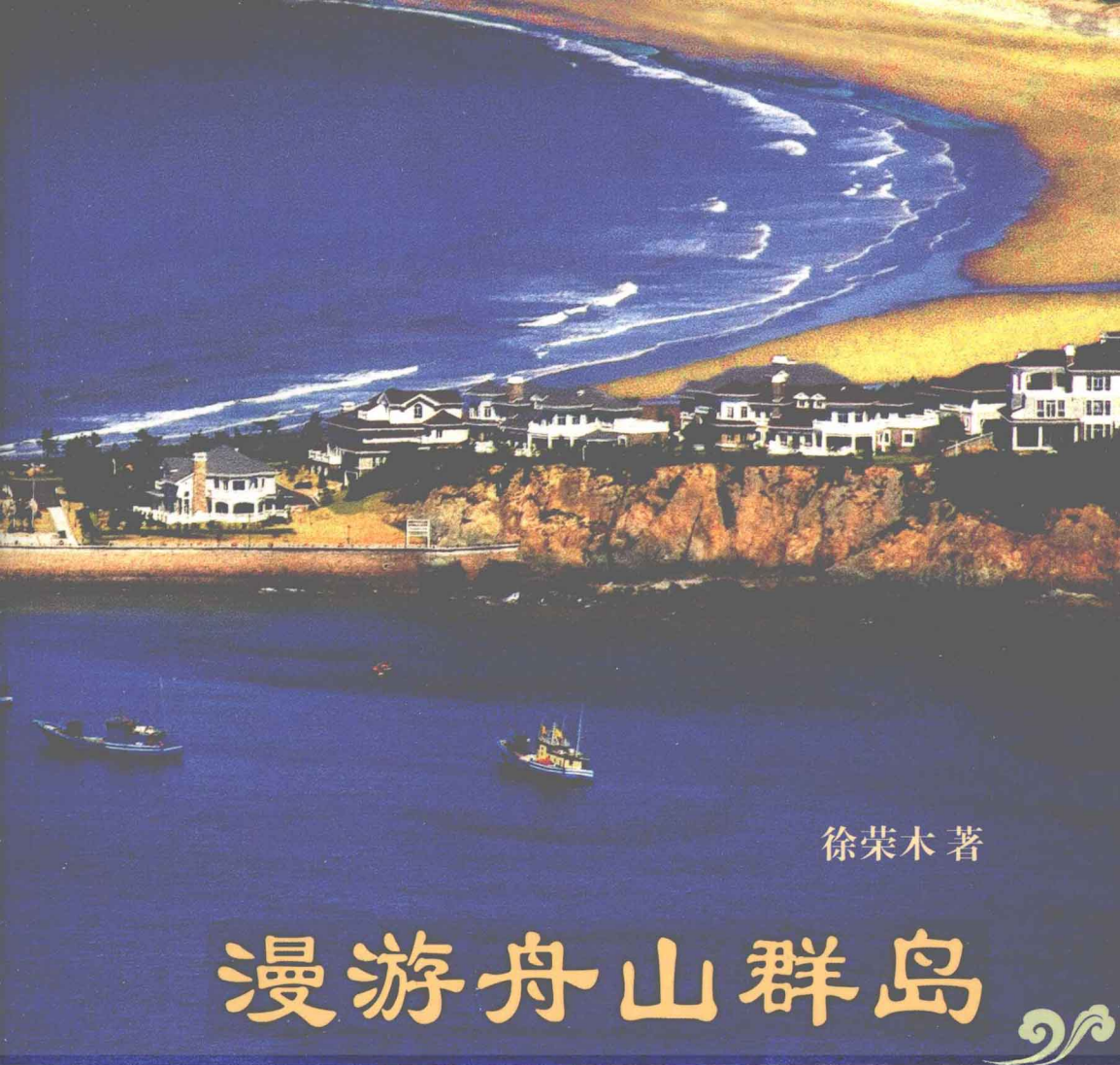




徐荣木 著

漫游舟山群岛

MAN YOU ZHOU SHAN QUN DAO

 宁波出版社
NINGBO PUBLISHING HOUSE

漫游舟山群岛

徐荣木 著



宁波出版社

NINGBO PUBLISHING HOUSE

图书在版编目(CIP)数据

漫游舟山群岛/徐荣木著. — 宁波: 宁波出版社,
2011. 6

ISBN 978-7-80743-524-2

I. ①漫… II. ①徐… III. ①游记-作品集-中国-
当代 IV. ①I267.4

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第071590号

漫游舟山群岛

徐荣木 著

出版发行	宁波出版社(宁波市苍水街79号 邮编:315000)
责任编辑	吴波 王晓君
装帧设计	国弘广告策划有限公司
电 话	0574-87341015(编辑室) 0574-87242865(发行部)
印 刷	浙江新华数码印务有限公司
开 本	787毫米×1092毫米 1/16
印 张	13.75
字 数	200千
版次印次	2011年6月第1版 2011年6月第1次印刷
标准书号	ISBN 978-7-80743-524-2
定 价	36.00元

舟山销售热线: 定海席殊书屋 0580-2031868

前言

2011年3月14日，浙江舟山群岛新区列入国家“十二五”规划纲要，舟山开发与建设上升为国家战略，这颗东海明珠将闪烁更加炫目的光彩。

舟山群岛地处中国海岸线中部，扼长江门户，是沪、杭、甬天然屏障，战略地位突出，区位、资源、产业等综合优势明显。海上舟山下辖2区2县，由1390个岛屿组成，有22000平方公里的海洋面积和1440平方公里的陆域面积，在近百个岛屿上居住着百万多人口，千岛之城是个宜居、宜游、宜商、宜业之地。

舟山群岛历史悠久。远在6000年前，岛上就有先人居住；春秋时期是屯兵之地；唐开元二十六年（738年），定海建城；北宋设昌宁县；元代升昌国州；明代置昌国卫，六横双屿港曾是明代中期世界上最大的国际自由贸易港之一；南明鲁王政权踞舟山抗清；清代鸦片战争，舟山是主战场之一。这里拥有全国唯一的海岛历史文化名城，又堪称英勇不屈之城。

新中国成立后，舟山群岛是国防前哨，镇边长城，不露光芒。改革开放以来，这里发生了神奇的变化，海洋经济迅速崛起，现正倾力打造国际物流岛，完成国家交付的海洋经济先行先试的重任，而舟山所扮演的角色是现代海洋产业基地先导区。

曾有人说：上有天堂，下有苏杭，中有舟山群岛。这话在理。

舟山群岛自然风光得天独厚，拥有国家级和省级风景名胜区各2个，有中国四大佛教名山之一的普陀山、千年古城定海、世界三大渔港之一的沈家门、沙雕故乡朱家尖、金庸笔下的桃花岛、风情浓郁的六横岛、蓬莱仙境岱山岛、滑泥基地秀山岛、蓝色诱惑东极岛、海钓天堂白沙岛、边陲渔都嵎山岛、海上牧场枸杞岛、东海石村黄龙岛，海鸟天堂五峙山、海上河姆渡马岙、悠闲凤凰岛等旅游胜地，旅游观光景点千余处，还有年年举办的舟山群岛国际沙雕节、海洋文化节、南海观音文化节等活动，舟山的影响正不断扩大。

舟山群岛港湾曲折多姿，深水岸线绵长，舟山港已跻身中国沿海十大港口之列；舟山海鲜美食闻名遐迩，各类海鲜达500多种，被誉为“中国海鲜之都”；舟山文化底蕴深厚，人杰地灵，人文荟萃，近现代共涌现出政治、商界、文化等名人100多位。舟山拥有阳光、大海、沙滩、岛屿、森林、古城、佛国、美食，极具风情特色和独特魅力，不论春游夏居，秋至冬来，皆令人兴味盎然。舟山群岛已成为世人向往的旅游与休闲目的地。

舟山群岛是一部厚厚的书，不去舟山旅游的人只读了朦胧的一页。舟山瑰丽多姿，五彩斑斓，天赐秀色常令人击掌叫绝，更是全国空气质量和社会治安最好的地区之一。随着舟山跨海大桥建成通车，浙江舟山群岛新区的大开发与大建设的加快推进，舟山的前景不可估量。

那么，舟山群岛究竟有哪些好玩的地方？本书立足于文化的角度，以游记式散文的笔调，从历史、文化、佛教、生态、景观、风情等方面，对舟山群岛进行了一次全新的演绎，这不仅仅是一次观光休闲购物之旅，也是一次文化之旅、心灵之旅。本书融文学性、知识性、趣味性于一体，另配有插图，颇能引人入胜。全书犹如一幅缓缓打开的画卷，尽情展示天地人文之灵赋予舟山的俊美。书中还特别提

供交通、住宿、餐饮、购物、娱乐等相关旅游资讯指南，供出行参考。希望这本书会带给您前所未有的新奇，期盼游客朋友能按图索骥，各得其所，食宿行无忧，玩遍舟山。

《漫游舟山群岛》是一本舟山旅游不可或缺的文化宝典。无论是土著居民，还是外来客，在欣赏舟山群岛的美丽之余，读读这本游记，恰似享受盛宴过后品味一杯味韵隽永的香茗，带来一种美妙的享受。舟山群岛是一块福地，做舟山人是有幸的，来舟山玩是有福的。愿这本书带您体验这种幸福。

愿大家不虚此行。



普陀山千步沙

定海区交通旅游图



目 录 CONTENTS



/1	前言	/45	摘箸山行
/3	大桥两边是故乡	/48	千岛一村
/7	千岛老街	/52	访三毛祖居
/11	在东山顶上	/56	游大鹏岛记
/15	悠闲凤凰岛	/60	说藤坑湾
/18	西堠门的阳光	/63	黄杨尖风度
/22	冬天的茶人谷	/68	彩色的夜市
/26	竹山之祭	/72	钓岛之魅
/30	风雨东岳宫山	/76	难忘里沙
/34	烈士陵园漫记	/80	南沙冲浪
/38	龙峰山前的感叹	/84	游走大青山
/41	五峙山鸟岛	/88	神奇的乌石塘
		/92	白山小记
		/96	六横风情图
		/100	心仪桃花岛
		/104	读虾峙岛
		/108	蚂蚁岛
		/111	东海极地
		/115	寂寞东福山
		/119	浪岗山列岛

/124	感受摩星山
/128	东沙古镇
/131	海上秀山
/135	衢山的故事
/138	重上长涂岛
/144	东海石村记
/147	边陲渔都
/151	逍遥枸杞岛
/155	迷人的洋山
/158	花鸟岛传奇
/164	磐陀石
/167	海上卧佛
/171	佛国四宝
/175	普陀山寻佛记
/179	海天佛岛
/183	海边推缉
/186	海上的路
/189	海上的雾
/192	海上之旅
/196	舟山群岛旅游资讯指南
/205	后记





夜幕下的定海港



大桥两边是故乡

舟山跨海大桥是值得一游的。

十月，金秋的阳光宛若一匹巨大的金色缎子，轻轻地覆盖在黄褐色的东海洋面上。我们迎着高悬的斜阳，穿梭在大桥上。车子沿着岑港大桥、响礁门大桥、桃夭门大桥、西堠门大桥、金塘大桥跑了一遍，50公里的路途，半个小时就登陆镇海。五桥相连的磅礴气势，给人以心灵的震撼，舟山人有这座大桥而自豪。大桥不仅结束了舟山五千年来与大陆隔绝的历史，也使海岛百万居民用梦想和憧憬构筑起来的希望之桥成为现实。

眺望大桥两边浩瀚的东海洋面，跳跃的思绪闪回到1999年不平凡的岁月。大桥动工之初，有人怀疑，有人反对，是啊，仅凭舟山年进几个亿的财力，怎能支撑起投资百亿真金白银的浩大工程？市委市政府领导审时度势，高瞻远瞩，坚持有条件上，没条件创造条件也要上的信念，咬定筑桥不放松，以惊人的胆略，恒久的耐力，拼搏创业，终获各方支持，大桥能有今天，确实来之不易，凝聚了许多领导和建设者的智慧和心血。

车子经过崭新的大桥一侧，诸客突然惊呼，打断了我的思绪，原来是西堠门大桥到了。我对西堠门并不陌生，记得有一年，在海军舰艇服役的我，有次乘舰艇逆水经过西堠门水道，全速前行仍感吃力。此处潮流湍急，落潮时流速之快，在舟山海域是少有的，普通民船无

法抗衡其急流，常有船不小心被逼到岸边触礁沉没，连资深老渔民也只在潮平两岸阔时，才走这条航道，西堠门是个令人生畏的名字。今天，我们站在西堠门航道上俯视，仍有一种惊心动魄的感觉。据大桥工程指挥部人士介绍，这是五座连桥中技术难度最大的钢箱梁特大悬索桥，在两岸数百米高的索塔之间架两道平行钢缆，每缆用几万根5.25毫米高强度钢筋组合的圆钢索拉起，主跨1650米，可抗17级超强台风，是目前世界上跨径最大的钢箱梁悬索桥。难怪国际桥梁与结构协会主席雅克·康伯尔特称舟山跨海大桥“代表中国的建桥水平”。

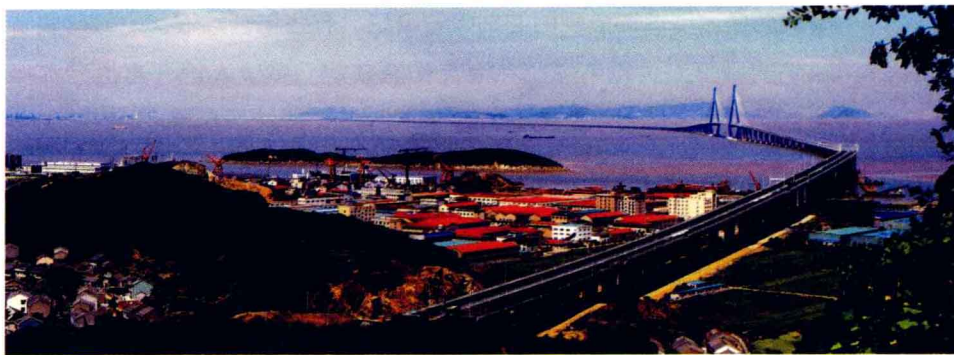
高耸的西堠门悬索桥身涂米黄色，像龙一般向远方的山间腾跃。两岸青山苍翠欲滴，把大桥衬托得更加妩媚多姿，令人视觉愉悦，心潮澎湃。须臾，大桥便越过金塘岛街区，又窜入海洋。

两边秀色目不暇接，一座座与北仑港相望的大浦口集装箱码头，一家家遍地林立的螺杆企业，一片片盛产红心青皮、汁多鲜美金塘李的李树，还有大鹏岛一幢幢灰墙青瓦的古宅民居历历在目，似乎在向过往大桥的人们诉说着它昔日的繁华……

那时，太阳已渐渐西坠，万道金光遍洒下来，大桥两边的海辽阔



舟山跨海大桥——西堠门大桥



舟山跨海大桥——金塘大桥

宁静，远岛如黛。挂在湛蓝天幕上的一朵朵云絮，倒映在海上，黄褐色的海面添了些青灰色彩，大大小小的航船在海上缓缓行驶。优雅飞姿的海鸥划过晚霞，一边谛听着潮声，一边在海上盘旋觅食，偶尔敛翅，以灵巧快捷的速度飞身入海，从海中捞起一条鱼儿，旋即又恢复了优雅的姿势，从容不迫，给寂寞的大海以点缀，使平静的海面增添了许多活力。海、岛、鸟、船同处一个画面，勾勒出一幅繁忙而和谐的东海风情图，真是妙不可言。

大桥两边22000平方公里的海洋国土以及1390个岛屿就是我们世代代赖以生存的故乡。舟山人对大海有说不尽的无奈，也有割不断的亲情。在物资匮乏的年代，海岛交通工具落后，面对这“非舟不相往来”的故乡，徒叹奈何，有的人甚至一辈子都不曾走出过海岛，在岛上出生、劳作、养老，埋葬在岛上。不少年轻一代不甘心过着与他们祖父辈们一样的生活，盼望跳出令自己又爱又恨的海岛家园，向往大陆和城里的世界。他们深知，要跳出海岛主要有两条途径：考大学或参军。为此，莘莘学子“三更灯火五更鸡”，苦苦求读，目的就是走出海岛，改变命运。于是，便有了“出去一火车，回来一卡车”之说。更令人可悲的是，以前大陆城市有些有缺陷的男人，居然能在海

岛堂而皇之地挑选最靓丽的姑娘做媳妇。有些年轻姑娘，宁嫁这些有缺陷的城里人，也不愿窝在海岛作渔家嫂。多少人饱含着热泪挥挥手，义无反顾地走出了海岛，一生少几次回家。有的人干脆加入了我国风起云涌的廉价劳动力大军，靠打工改变命运。也有人既舍不得迁徙，也不愿被眼前的大海封锁，就在海岛和海岛之间，海岛与大陆之间来来往往地奔波，反反复复地折腾，乐此不疲。还有一些人不自艾自怨，不作冷月孤灯的感叹，利用海岛的环境特点，拓展海岛的生活空间，致力于改变海岛现状，天天做着与大陆对接的梦。

于是，舟山人在定海鸭蛋山与宁波白峰之间开辟了海峡汽车轮渡，缓解了人们进出海岛的迫切需求，但遇上台风天，轮渡也有停航的时日，面对小小海峡，只能是“望洋兴叹”。若遇上大的节假日，去普陀山烧香拜佛的游客常常翻倍增加，此时，在两侧渡口，远方来的待渡车辆往往可以排几公里长的队，磨人的期待，也常常令好客的舟山人汗颜。

潮涨潮落，年复一年。在2009年的圣诞之夜，我们终于迎来了舟山的大桥时代，将五千年孤岛的历史画上了句号。

车返舟山时，大桥两边已是灯火辉煌。



舟山跨海大桥——西堠门大桥夜景



千島老街

从2008年起，我开始步行上下班，既为健身，又为低碳，亦宁心绪。于是，常常途经定海1000多米长的东西大街。这是老城区保存最完整的历史街道，沿街两边以清末民初木质结构的古建筑为主，也有以砖墙水泥砌筑的民国风貌建筑，高度多是一、二层，二楼置有檐廊，是俯观街景的好地方。街面不宽，一般3、4米左右，两旁开满各色店铺，有饰品店、服装店、文具店、药店、小吃店等，琳琅满目，繁色生香。一块块大石条或石板铺就的路面厚实凝重，步行在此老街，耳旁仿佛传来古老童谣：青石板，红石板，老依月，月打月。老街古色古香的风韵犹如一幅泛黄的古老画卷，慢慢地舒展开来，将我拉回历史的记忆里。

远在唐代时，定海已设县治建制。北宋景佑四年(1037年)，定海始筑土石城墙，呈现城市雏形。老城三面环山，西北角倚锁山(镇鳌山)的梯形布局，符合背山、面水、向阳三个吉地标志。明代洪武二年（1369年），在距城墙一箭之地挖护城河，老城辟东南西北四门，置有吊桥，当外来入侵者攻城时，可将桥吊起，阻断入城通道。至清末民初，随着新式兵器的发展，吊桥防御功能尽失，才改建成固定桥梁。鸦片战争第二次定海保卫战中，英军从竹山登陆，翻过晓峰岭，绕城从锁山攻入定海城时，英人惊叹：简直是一座花园。民国末年，城墙渐渐废去，留下断墙残壁，后又将城墙土石填入护城河。如今旧

漫游舟山群岛
城牆已蕩然無存，留下的是老城久負盛名的東西大街的一批老建築。

在這悠長的老街西頭，有一座“三觀講堂”及初建於五代的“祖印寺”，雖幾經風雨，屢毀屢修，仍香火鼎盛。“祖印寺”最後一次由定海名人朱葆三集資重建，長期以來成為小城芸芸眾生的精神文化支撐點。

文化是小城的靈魂，而小城的源頭就是這條老街。老街獨特的民居建築及市井文化，是小城的历史瑰寶，也是城市之魂，庇護和滋養著一代代定海人。近百年來，它孕育出了一大批歷史名人，包括世界著名船王董浩雲、工商巨擘朱葆三、煤炭大王劉鴻生、航運名人許廷佐、出租車大王周祥生、天津商界巨頭劉顯哉、原香港特首董建華、香港實業家安子介、著名散文作家何為、原全國人大常委會委員長喬石等百餘位之多，令人驚嘆！誠然，我們不能讓歷史成為未來的包袱，但也不能讓未來失去歷史的根基。

1999年，著名導演謝晉為拍攝電影《鴉片戰爭》來定海選景，當他漫步在東西大街時感慨地說：我走過全國許多地方，至今還保留著这么好的歷史街區的城鎮非常少。他欲將其進行一些改造，作為拍攝清代廣州街的主要外景地，基於當時政府財力困難，未能實現。而商業嗅覺靈敏的東陽人主動找上謝晉，在東陽橫店仿建清代廣州街，並免費提供拍攝，謝晉樂不可支。舟山人失去的，東陽人得到了。至今，橫店影視城早已聞名全國。

舟山人陷入了反思。從2002年起，政府出資數百萬元，採用經濟補貼的辦法，對東西大街兩旁主要街面房進行“修舊如舊”的修繕，並對基礎設施進行全面改造，老街的活力始得漸漸恢復。雖然有些地段的历史風貌建築乃至現代建築依然不太入流，但毫無疑問，如今的东西大街已成为定海老城一道亮丽的风景线。

老街蜿蜒，溫順素雅，風情萬種，不像某些暴发戶似的高樓大