

中国古典小说

青少版

● 佚名著

苏尚耀改写

刘建志插图

大明英烈传

梅子涵

曹文轩

苏立康

曹衍清

联名推荐

人民文学出版社



人民文学出版社

中国古典小说

青少版



佚名 著

苏尚耀

改写

刘建志

插图

大明英烈传

图书在版编目(CIP)数据

大明英烈传/(明)佚名著;苏尚耀改写. —北京:人民文学出版社,2012

(中国古典小说:青少版)

ISBN 978-7-02-008908-6

I. ①大… II. ①佚… ②苏… III. ①章回小说-中国-明代-缩写 IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 264240 号

总策划:黄育海

责任编辑:徐文凯

选题策划:韩伟国 杜 晗

装帧设计:董红红 高静芳

图片编辑:贺霹雳 汪佳诗

出版发行 人民文学出版社

社 址 北京市朝内大街 166 号

邮政编码 100705

网 址 <http://www.rw-cn.com>

印 制 山东临沂新华印刷物流集团

经 销 全国新华书店等

字 数 88 千字

开 本 890×1240 毫米 1/32

印 张 8.5

版 次 2012 年 1 月北京第 1 版

印 次 2012 年 1 月第 1 次印刷

书 号 978-7-02-008908-6

定 价 23.00 元

如有印装质量问题,请与本社图书销售中心调换 电话:010-65233595

| 序 |

经典的触摸

◎梅子涵

著名儿童文学作家 上海师范大学教授

有很多经典文学一个人小的时候不适合读，读了也不是很懂；可是如果不读，到了长大，忙碌于生活和社会，忙碌于利益掂记和琐细心情的翻腾，想读也很难把书捧起。所以做个简读本，收拾掉一些太细致的叙述和不适合的内容，让他们不困难地读得兴致勃勃，这就特别需要。

二百多年前，英国的兰姆姐弟就成功地做过这件事。他们把莎士比亚的戏剧改写成给儿童阅读的故事，让莎士比亚从剧院的台上走到儿童面前，使年幼也可以亲近。后来又有人更简化、生动地把莎士比亚的戏做成鲜艳图画书，儿童更是欢喜得拥抱。

二十年前，我也主编过世界经典文学的改写本，55本。也是给儿童和少年阅读。按照世界的统一说法，少年也属于儿童。

我确信这是一件很值得做的事情，而且可以做好。最要紧的是要挑选好改写者，他们要有很好的文学修养和对儿童的认识，心里还留着天然的儿童趣味和语句，举重若轻而不是呲牙咧嘴，该闪过的会闪过，整个故事却又紧紧地能放在记忆中。

这也许正成为一座桥，他们走过了，在年龄增添后，很顺理地捏着这票根，径直踏进对岸的经典大树林，大花园，而不必再文盲般地东打听西问讯，在回味里读到年少时被简略的文字和场面，他们如果已经从成长中获得了智慧，那么他们不会责怪那些简略，反倒是感谢，因为如果不是那些简略和清晰让他们年幼能够阅读得通畅、快活，那么今天也未必会踏进这大树林、大花园，没有记忆，便会没有方向。

即便长大后，终因无穷理由使一个从前的孩子没有机会常来经典里阅读，那么年幼时的简略经典也可以是他的永恒故事，担负着生命的回味和养育，简略的经典毕竟还是触摸着经典的。

我很愿意为这一套的“经典触摸”热情推荐。

这套书的改写者里有很杰出的文学家，所以他们的简略也很杰出。不是用笔在简单划去，而是进行着艺术收拾和改写。

杰出的笔是可以让经典照样经典的。



改写者的话

明朝开国的故事

咱们中国是一个历史悠久的国家，打从第一本太史公的《史记》开始，历代累积下来的史书，真可以“汗牛”而“充栋”，所以国人早就有“一部二十四史从何读起”的慨叹；何况现在还在二十五史、二十六史的往上加！

虽然如此，但是作为一个中国人，对于本国先圣大德过去所作的奋斗、所获的成就，总不能不明白，或放着不管呀！因此，我们对于本国历史上所发生过的人物及事迹，总得获得一些起码的知识。但史书的分量多，内容庞杂，文字又那么深奥，不是专门研究历史的人，实在很难阅读。为补救这一缺憾，从文字浅显、内容生动的历史演义小说入手，不失为一种可行的办法。

从这一点上着眼，《大明英烈传》是值得介绍的，因为它根据历史，而能避免史书的枯涩。



回顾六百年前，中国人民处在元廷的暴力统治下，受苛征暴敛、人祸天灾的重重迫害，生活痛苦到了极点；因此，许许多多（包括农民、商贩、盐丁等）都纷纷起来反抗。最后民族英雄朱元璋，依据切身的体验，以解除人民痛苦为己任，以民族大义相号召，历经艰苦，终于推翻暴政，完成复兴民族的大业。本书所写的就是元末明初，一群民族英雄轰轰烈烈的奋斗史。我们今日读起来，会感到特别的亲切而有意义。

本书的原作者，有人说是明人徐文长，有人又说是郭勋。徐文长虽然曾用俚言俗语写过四个短剧，但是文笔和本书不相类；至于郭勋，同时代的人说他好文、多艺、能计数，但看起来也不像是他作的。不过从这本书曾经由明世宗内廷的说书人，天天在皇帝面前唱演，以及书里许多地方特别夸张郭英战功的情形去推想，我们如说底本是说书人写的，并且是出于郭勋示意而编撰的，大概不会错，至于本书的编写人究竟是谁，我们已无从知道。



中国古典小说

大明英烈传

◎ 明太祖

姓朱，名元璋，少年时家境十分贫苦，看过牛，也做过和尚。后来做郭子兴亲兵，神勇善战；最后统兵南征北伐，消平群雄，推翻元廷，成了明朝的开国皇帝，庙号明太祖。



人物介绍

◎ 刘基

浙江青田县人，于书无所不读，所以学问渊博，是一位杰出的参谋人才。他在朱元璋手下做事，对于攻伐的战略、各种制度的建立，有很大的贡献，被封为“诚意伯”，后来功成身退，归隐不出。相传现在流行的一本预言式的“烧饼歌”，就是他作的。



◎ 李善长

安徽定远县人。朱元璋初到滁阳，闻知他足智多谋，且是当地的长者，留他掌管书记。在行军时期，他常留在后方，整顿税收，调度军需，使元璋从无后顾之忧。元璋即帝位后，封为左丞相太子少师宣国公。



◎ 徐达

安徽永丰县人，祖上世代种田，少年时就胸怀大志。他第一次和元璋相见，谈得非常投机。带兵重纪律，作战多奇计，并能与士卒同甘苦，从征屡建大功，为朱元璋手下的一员大将。以功封光禄大夫左柱国中书右丞相，后又改封魏国公。



◎ 常遇春

安徽怀远县人，相貌魁伟，勇力过人，尤善射箭。最初他跟刘聚当强盗，后来投在元璋帐下。采石矶之战，奋勇自江船上一跃登矶，元军披靡。每战均能身先士卒。后来远征通州回兵时，病死军中。



◎ 陈友谅

湖北沔阳县人，家里世代都是打鱼的，少年时读过书，做过县里的小书吏，后来跟随徐寿辉的部将倪文俊当书记。积功带兵为元帅。最后杀害倪文俊，自立为汉王，被朱元璋所灭。

◎ 张士诚

江苏泰县白驹场人，最初常做贩卖私盐的勾当，因为轻财好施，很受同伴的尊敬。后来聚众作乱，逐渐扩充势力，据姑苏（江苏吴县）自称吴王。最后姑苏为元璋所破，被俘送金陵（南京），自缢而死。





大明英烈传

故事的开始	1
大元帝国的丧钟	3
石人一只眼	8
元廷自损栋梁	13
一个小牧童	18
艰苦的小和尚	24
卖乌梅和打擂台	28
朱元璋礼贤下士	33
定计取和州	39
朱元璋遇险	43
牛渚渡大捷	48
勇夺采石矶	53
蛮子海牙的死	56
朱元璋取金陵	60

目录

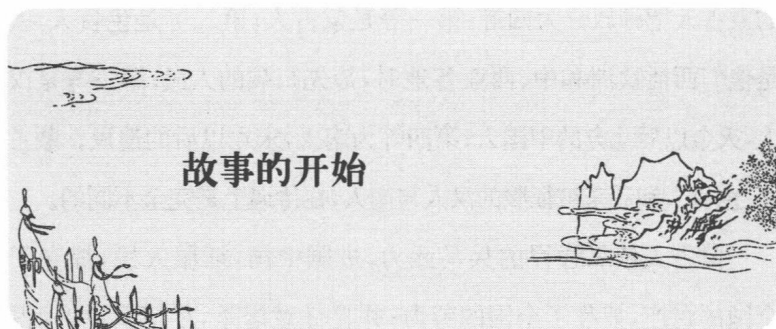
红罗山刘基得奇书	63
刘基西湖会友	67
孙炎访宋濂	70
朱元璋礼聘群贤	74
邓清投降	77
耿再成死义	81
徐达被困	86
攻克常州	90
耿炳文和赵打虎	94
朱元璋的机智	98
朱亮祖出守宁国	102
浙江光复	107
朱元璋兴学	112
陈友谅的发迹	116



花云殉难	120
朱陈初次交兵	124
陈友谅奔武昌	129
吕珍、张虬取安丰	132
朱文正坚守南昌	135
鄱阳湖大会师	139
假元璋投水	145
陈友谅的败亡	152
讨平陈有定	160
徐达定计取泰州	164
火烧太湖船	170
活捉五太子	174
扮渔船计取富阳	180
湖州之战开始	187

目录

纪世雄乘夜劫营	193
机警的张士诚	198
姑苏围城之战	202
莫天佑中计	209
张士诚殒命	214
朱元璋做了皇帝	217
收复中原	222
海口大捷	227
攻克燕京	231
平定山西、陕西	237
元兵反攻	242
高丽国入使	246
刘基辞官	250
大明的开国规模	254



中国自从两千多年前，秦始皇统一全国以后，中间由分裂而统一，统一又分裂；有承平也有战乱，经过了许多朝代，直到六百多年前，才有蒙古人在北方崛起。

这蒙古人在唐代叫蒙兀，金人称他们为鞑靼，原是中华民族的一个大宗族。只因他们一向在漠北贝尔湖以南地方，过着部落式的游牧生活，和中原隔绝，文化不免落后，声势也比较单薄。直到宋高宗末年，才有大酋长也速该起来，兼并附近的部落。他的儿子铁木真，继承父业，扫平诸部，统一了沙漠以北的部族，建立大蒙古国，进号大汗。他就是世界史上有名的成吉思汗。后来铁木真的儿子窝阔台又灭了金国；再传到了忽必烈，在位的第十六年，南侵灭了宋朝，中国便尽为蒙古人所有了。

从此以后，中国社会开始有了阶级不平等的情形出现。那时

的蒙古人把种族分为四等：第一等是蒙古人；第二等是色目人，就是他们西征欧洲和中、西亚各地时，最先归顺的人民；第三等是汉人，灭金以后北方的中国人；第四等为南人，宋亡以后的遗民。蒙古人、色目人和后来被征服的汉人与南人，在待遇上是完全不同的。

蒙古人依靠强悍的兵马武力，进踞中国，征服人民，掠夺了全国的财产，奴役了全国的劳力；并且任意屠杀，尽情贪欲，闹得无法无天。而他们在吃喝玩乐以外，对于被统治的人民仍是不能放心，所以在攻下南宋以后，便下令没收民间的武器和马匹，甚至连一根铁尺也要收缴；并且禁止汉人和南人学习弓箭，如果有百人以上集体拿弓箭打猎，也要处以死刑。他们又尽力压低读书人的地位，把读书人当作乞丐、娼妓一般看待。因为蒙古人害怕有知识、有思想的人，他们希望所有被征服的人不要有知识、有思想，乖乖地做他们的顺民。

元廷又在全国实行一种“里甲制度”，每二十家汉人派一个蒙古人做甲主，除了受被征服的人的供养，还监视和控制他们的行动。

他们有强大的武力，严厉的控制，又不许人民有思想和行动的自由；蒙古人以为这样的统治，应该是很严密、很稳当的了。但是这种建立在暴力和奴役基础上的政权，就像是建筑在火山岩上的茅屋一般，终究有一天会爆发起来，并且被燃烧掉。