

电影“五朵金花”歌曲集

中国电影出版社



电影“五朵金花”歌曲集

季 康 詞

雷 振 邦 曲

中国 电 影 出 版 社

1959•北京

目 次

蝴蝶泉边(男女声对唱).....	(1)
繞山林(男低音領唱与混声齐唱).....	(3)
采药山歌(男低音独唱).....	(5)
綉圍裙(女声独唱).....	(5)
唱个山歌扔过墙(对唱).....	(6)
太阳一出云雾散(对唱与小合唱).....	(8)
三月街(女声独唱).....	(11)

6 = A $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

蝴蝶泉边

(♩ = 60)

(男女声对唱)

6 $\frac{5}{\text{C}}$ 3 — $\frac{2\dot{3}}{\text{C}}$ 2·1 | 2· 3 | $\frac{1\dot{2}1}{\text{C}}$ 6 — | $\frac{3\dot{2}1}{\text{C}}$ 6 $\frac{2\dot{1}6}{\text{C}}$ | $\frac{1\dot{2}3}{\text{C}}$ $\frac{3}{\text{C}}$ 2·1 |
(女) 哎..... 哎..... 大 理 三 月 好 风 光

$\frac{1}{\text{C}}$ 6 — 3 0 | $\frac{3\dot{2}1}{\text{C}}$ $\frac{2\dot{3}}{\text{C}}$ | $\frac{6\dot{1}2}{\text{C}}$ $\frac{1}{\text{C}}$ 6 | $\frac{2\dot{2}1}{\text{C}}$ 2 $\frac{3}{\text{C}}$ $\frac{2\dot{1}}{\text{C}}$ | $\frac{6\dot{2}1}{\text{C}}$ $\frac{6\dot{5}3}{\text{C}}$ |
哎, 蝴蝶 泉边 好梳 妆, 蝴蝶 飞 来 采花 蜜哟,

$\frac{3\dot{2}1}{\text{C}}$ $\frac{2\dot{3}}{\text{C}}$ | $\frac{1\dot{6}1}{\text{C}}$ 2 | $\frac{3\dot{3}2}{\text{C}}$ $\frac{1\dot{2}}{\text{C}}$ | $\frac{6\dot{3}2}{\text{C}}$ $\frac{2\dot{1}6}{\text{C}}$ | $\frac{3\dot{2}1}{\text{C}}$ $\frac{2\cdot3}{\text{C}}$ |
阿妹 梳头 为哪 桩? 蝴蝶 飞来 采花 蜜, 阿妹

轉 6 = D (前 6 = 后 3) ♩ = 66

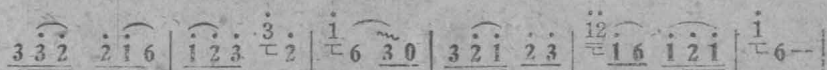
6 $\frac{5}{\text{C}}$ $\frac{6\dot{5}}{\text{C}}$ 3 | $\frac{2\dot{3}}{\text{C}}$ $\frac{1\dot{6}5}{\text{C}}$ | 6 — — || 6 — | $\frac{5\dot{6}5}{\text{C}}$ 3 — | $\frac{3\dot{3}}{\text{C}}$ $\frac{6\dot{6}}{\text{C}}$ $\frac{1\dot{6}5}{\text{C}}$ |
梳 头 为 哪 桩? (男) 哎..... 蝴蝶 泉水 清 又

6·1 | $\frac{5\dot{6}1}{\text{C}}$ $\frac{6\dot{5}}{\text{C}}$ $\frac{3\dot{3}1}{\text{C}}$ | 2· 0 | $\frac{6\dot{6}}{\text{C}}$ $\frac{1\dot{6}}{\text{C}}$ | $\frac{5\dot{3}5\dot{6}}{\text{C}}$ 6 | $\frac{6\dot{5}}{\text{C}}$ 3 0 |
清, 丢个 石头 試水 深, 有心 摘花 怕 有 刺,

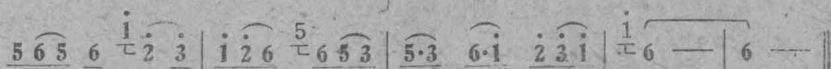
轉 6 = A (前 6 = 后 2)

1 2 3 5 | $\frac{2\dot{1}}{\text{C}}$ $\frac{6\dot{6}}{\text{C}}$ | 6 · 0 || (2 · $\frac{1\dot{2}}{\text{C}}$ | $\frac{4\dot{5}}{\text{C}}$ $\frac{6\dot{1}}{\text{C}}$ | 2 · 3 |
徘徊 心不 定, 啊 哟!

$\frac{1\dot{1}6}{\text{C}}$ 5 | $\frac{6\dot{6}5}{\text{C}}$ 3 | $\frac{6\dot{1}}{\text{C}}$ | $\frac{2\dot{3}}{\text{C}}$ $\frac{5\dot{6}}{\text{C}}$ $\frac{1\dot{2}}{\text{C}}$ || $\frac{6}{\text{C}}$ 3·2 | $\frac{1\dot{2}1}{\text{C}}$ 6 — |
(女) 哎.....



有心 摘花 莫怕 刺 咬， 有心 唱歌 莫多 問，

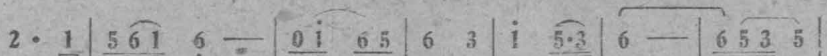


有心 撒 网 莫怕 水响， 見 面 好相 认。

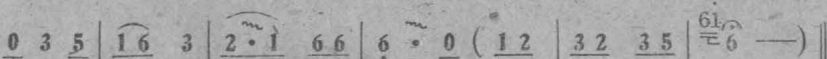
$J=108$ 轉 $6=D$ (前6=后3)



(男) 阳 雀 飞 过 高 山 頂， 留下



一 串 响 鈴 声， 阿 妹 送 我 金 荷 包 响，



咯 是 有 情 人， 啊 哪 哪！

$J=72$



(女) 燕 子 銜 泥 为 做 窝， 有 情 无 情 口 难 說，

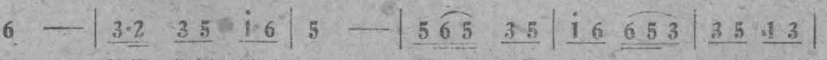


相 交 要 学 长 流 水 响， 朝 露

$J=84$



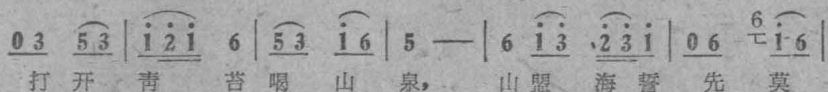
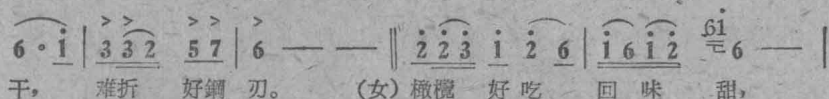
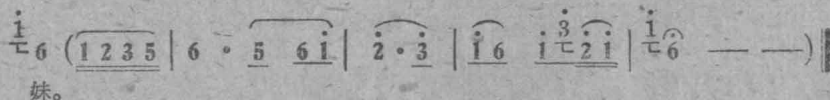
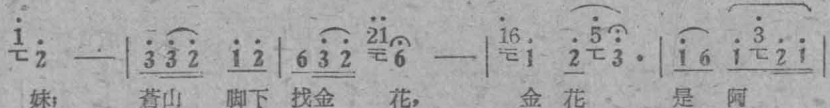
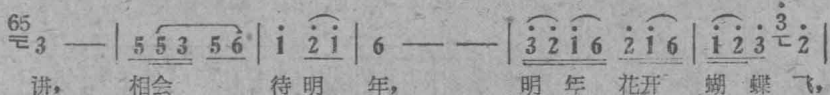
哥 莫 学， 啊 哪 哪！ (男) 祖 传 三 代 是 铁



匠， 炼 得 好 鋼 錫 不 生， 哥 心 似 鋼 最 坚 貞， 妹 莫 錯 看



♭ = 60 轉 6 = A (前 6 = 后 2)

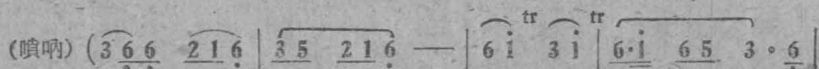
 $\downarrow = 72$ 
$$6 = E$$

44

繞山林

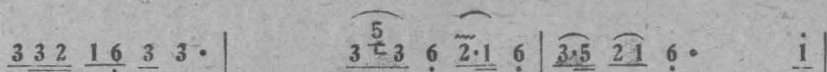
 $d = 108$

(男低音领唱与混声齐唱)

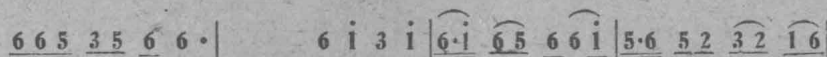




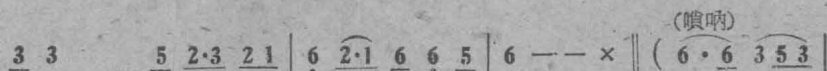
(男低二領) 长 筒 号 呀 吹 起 来, (女齐) 嗨



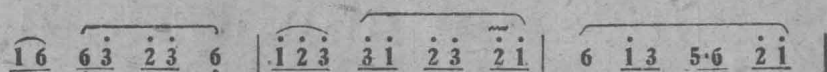
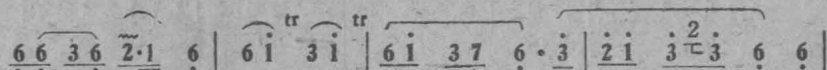
吹呀吆 吹起 来 呀, (男低二領) 金 錢 鼓 呀 敲 起 来, (女齐) 嗨



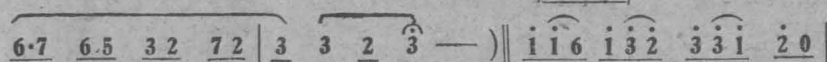
敲呀吆 敲起 来 呀, (男女高齐) 唢 呐 铙 鑼 齐 声 响 啊, 大 家 来 赶 三 月



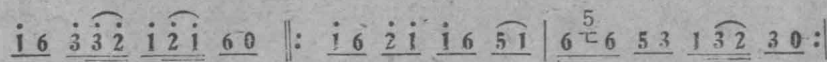
街 呀, (全齐) 嗨 大 家 来 赶 三 月 街 呀, 嗨 嗨 嗨!



♩ = 120 轉 1 = D (前3 = 后6)

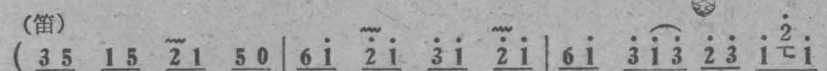


(女領) 一 年 一 回 三 月 街,



四 面 八 方 有 人 来, (女齐) 各 族 人 民 齐 欢 唱, 赛 馬 唱 歌 做 买 卖。

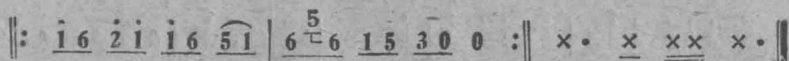
(全齐) 各 族 人 民 齐 欢 唱, 赛 馬 唱 歌 做 买 卖。



(霸王鞭)



(男領) 小 伙 子 赛 馬 显 身 手, (女領) 姑 娘 来 相 好 人 才,



(男齐) 夺得 锦旗 无数 面, 英 雄 人人 爱。(女喊) sei sei ahui hui!

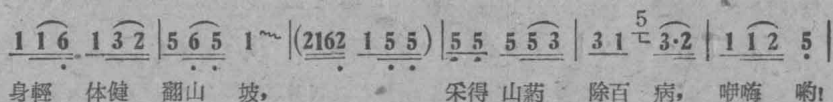
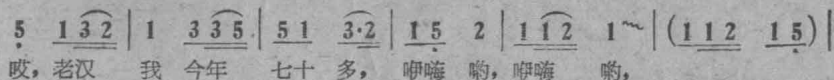
(全齐) 夺得 锦旗 无数 面, 英 雄 人人 爱。

1 = F $\frac{2}{4}$

采药山歌

$\text{♩} = 66$

(男低音独唱)

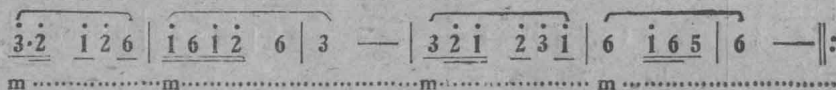


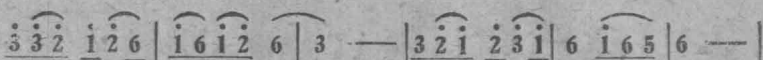
6 = B $\frac{2}{4}$ $\frac{3}{4}$

绣围裙

$\text{♩} = 48$

(女声独唱)





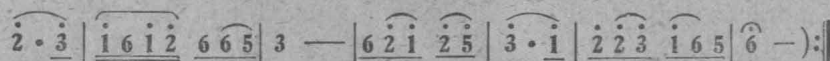
(1) 金线挑来银线绣，绣得春色飞上楼，

(2) 燕子飞过楼窗口，要捎书信又害羞，



暗藏的心事有谁知？难解相思愁。

莫是剑川花开迟？误了好时候。



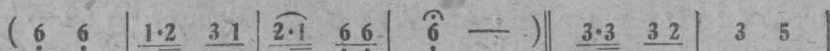
6=D 2/4 2/4

唱个山歌扔过墙

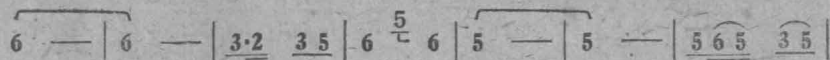
J=66

(对唱)

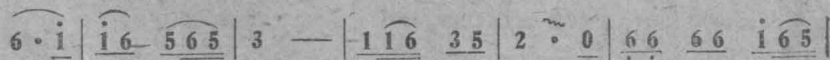
(过门)



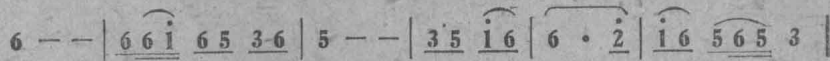
(男) 蝴蝶飞来山茶



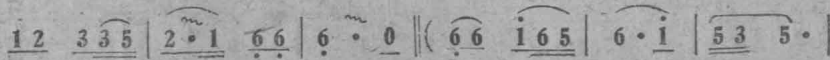
开， 去年约会今年来， 隔山喊



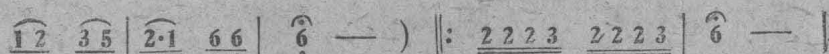
花 花 不 应， 莫是 花开 败？ 爱情 难经 风和



霜， 隔山 隔水 难相 望， 唱个 山 歌 扔 过 墙，



妹要 放心 上， 啊呀 哟！



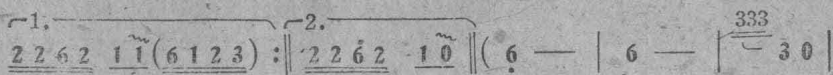
(女) 調子好唱 不产粮吆 哎，

山歌唱得 几籛筐吆 哎，



人家工作 你白忙啊，啾啾啾啾 啾！ 十字街口 卖三年吆， 誰也看不 上噢，

嗓子生得 太冤枉啊，啾啾啾啾 啾！ 麻布綉花 你不配吆， 莫再乱噢 噢哎，

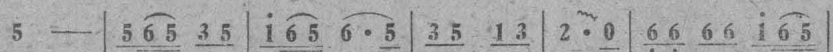


誰也看不 上噢。

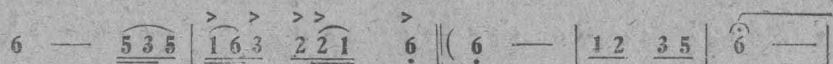
莫再乱噢 噢。



(男) 去年 定情 蝴蝶 泉， 金花 約我 今年



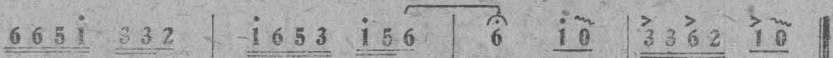
見， 不是 金花 莫搭 腔， 金花 快露 面。 不是 金花 莫搭



腔 哟， 金 花 快露 面。



(女) 哎…… 哪个約你 来相見吆，



胡言乱語 瞎埋怨， 自作多情 真可笑 哎 泼水把你 撵。

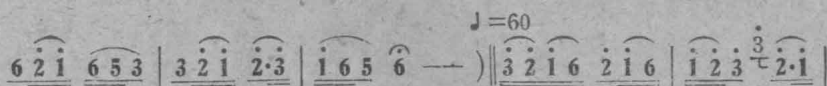
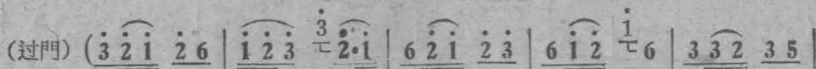
6=B

2/4 2/4

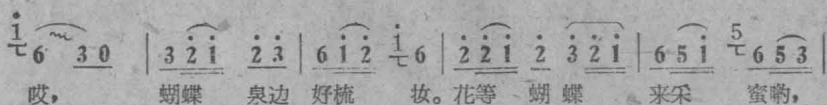
太阳一出云雾散

J=84

(对唱与小合唱)

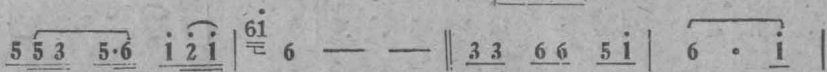


(女) 大 理 三 月 好 风 光



哎, 蝴蝶 泉边 好梳 妆。花等 蝴蝶 来采 蜜哟,

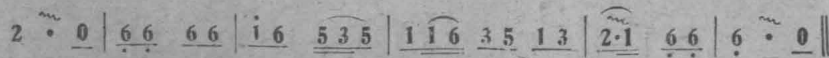
轉 6=E (前6=后3)



阿妹 等情 郎。(男) 蝴蝶 泉边 一支 花,

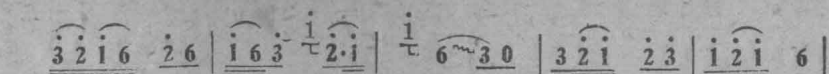


雾里 看来 披金 纱, 拨开 漫天 云和 雾, 走遍 苍山 找金



花, 拨开 漫天 云和 雾, 走遍 苍山 找金 花, 啊哟 哟!

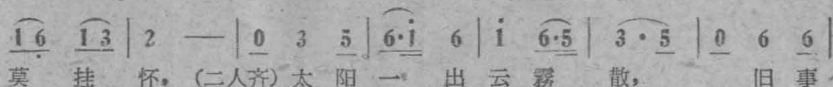
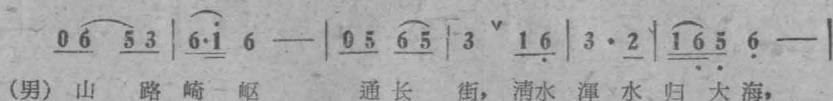
轉 6=B (前6=后2) J=72



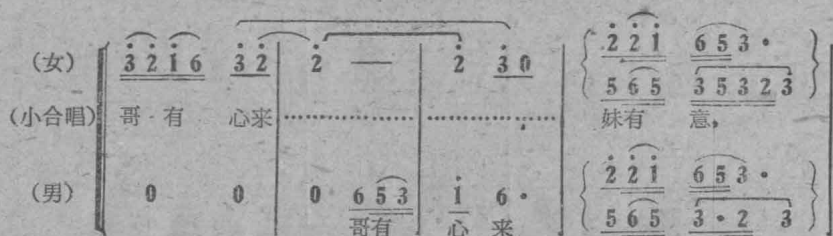
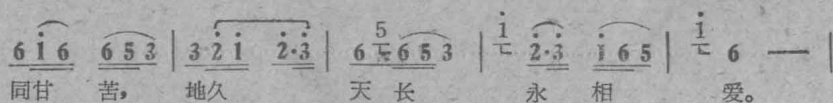
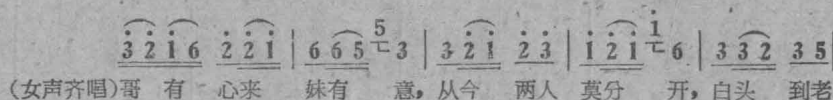
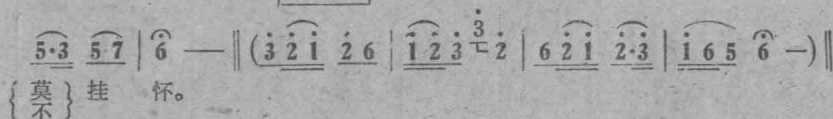
(女) 金 花 好找 云 雾 浓 哎, 錯把 燕雀 比大 鹏,

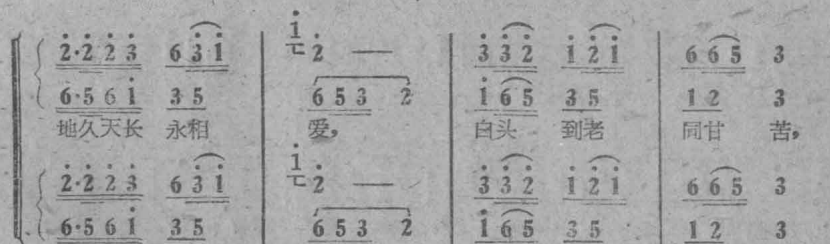
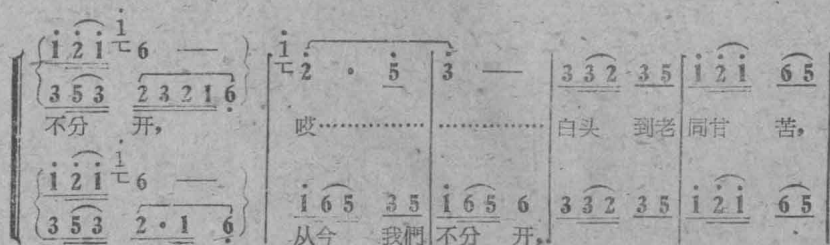


轉 $6=E$ (前6=后3) $J=108$

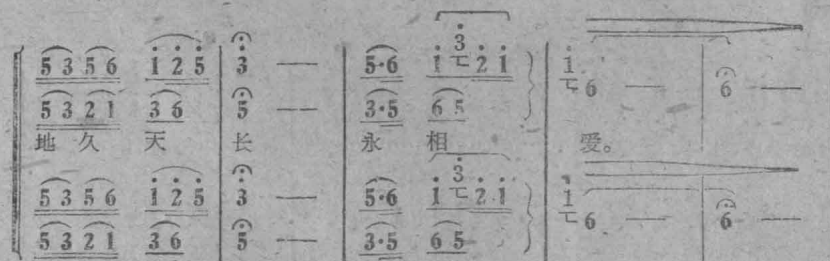


轉 $6=B$ (前6=后2) $J=72$





渐慢.....



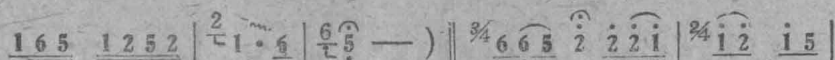
5 = G

2/4

三月街

季康詞
黃虹編曲

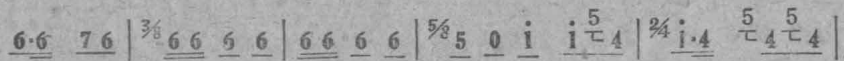
(女声独唱)



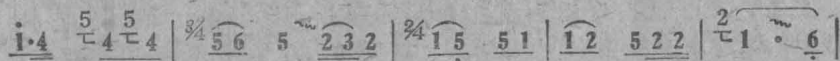
年年 三(那个) 月 有个



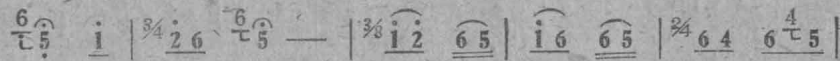
三(那个)月(着) 街, (那个) 四方 八面 各个 民族 男女 老 少,



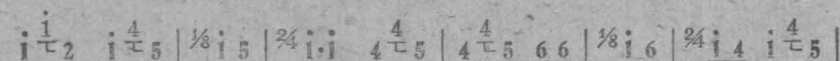
吆着 马车 (几里 嘎拉 几里 嘎拉) 坐 着 小 船, (歪得几 皮儿贴儿



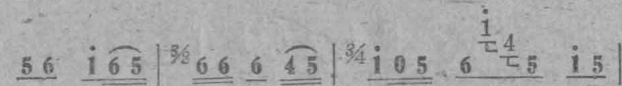
歪得几 皮儿贴儿) 热 闹(那个) 闹 赶到这 方(那个) 来



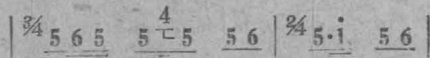
(哟)。(啊!) 姐姐! 哟! 三 月 街 上, 街前 街后,



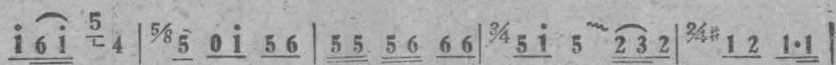
街左 街右, 只見 (轱辘 团 轉 团 轉 轱辘) 摆着 酥油、草药、



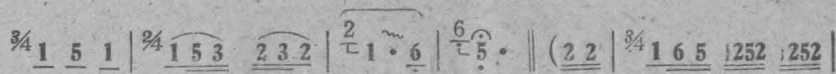
核桃、弓鱼、 乳餅、乳扇、 絲 綫、花 布、草帽、 (白) 晚約!



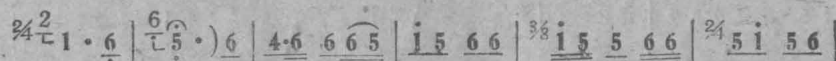
老实熱鬧! 喏! 你們瞧, 街心里 (唱) 搭了个 大 戏 台(囉), 唱歌 跳舞



繞山 林， 大 爹 大媽 瞧得 笑眯(罗呵)，大哥 大(那 个) 嫂也 瞧得

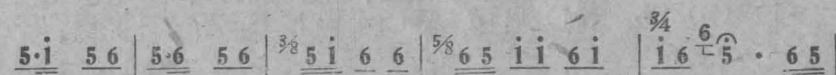


拍 手 又 叫 (那个) 好 (哟)。

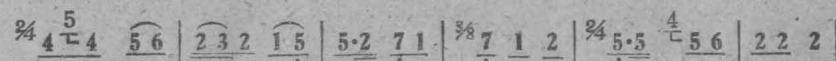


我 邀着 我(呢) 亲上 加亲 亲上 落 亲(呢) 大姐 二姐

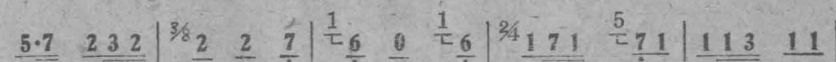
(白) 三姐四姐五姐六姐七姐八姐九姐十姊妹(囉)。



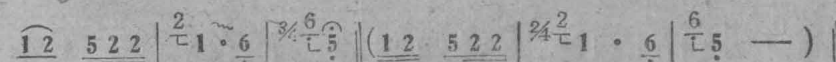
这边 瞧瞧 那边 望望， 过了 蒼 山 来到 洱海 边(啊)，姐姐：(哟！)我們



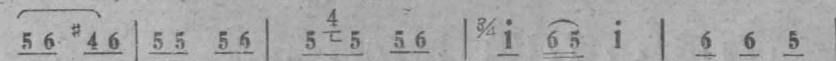
抬 头 望，(那 个)見 三塔 寺上 紅 旗 飘， 望花 溪里 鮮花 开，



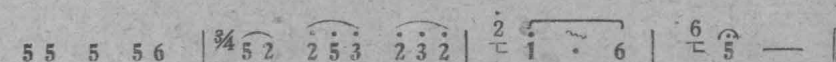
清碧 溪淌出 珍 珠 泉， 蝴 蝶 树下是 (那个) 在那里 談情



又 說 (那个) 爱 (哟)。



三 月 街 个 个 称 心 又 如 意(囉)， 三 月 街 真 正 是



各 族 人 民 的 幸 福 (那个) 街 (哟)！