

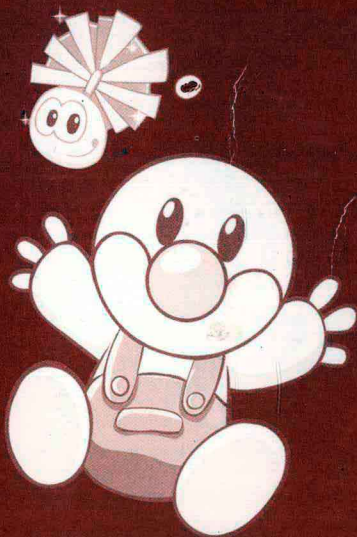
Toomee 淘米

摩尔庄园

mole.61.com

⑦ 穿越时空的奇遇

周艺文◎著



凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社

作者继《冒险小王子》后
又一原创童话巨献

摩尔庄园

mole.61.com

7 穿越时空的奇遇

周艺文◎著



凤凰出版传媒集团
江苏美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

穿越时空的奇遇 / 周艺文著. --南京: 江苏美术出版社, 2011.3

(摩尔庄园; 7)

ISBN 978-7-5344-3572-0

I. ①穿… II. ①周… III. ①儿童故事—中国—当代

IV. ①I287.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第031706号

摩尔庄园⑦ 穿越时空的奇遇

作 者 周艺文

出 品 人 周海歌

监 制 湖南天舟华文俚制传媒有限公司

责任编辑 王林军 魏申申 统 筹 滕梓妍

编 务 洪 艳 文 案 袁学嘉

责任校对 刁海裕 装帧设计 李小清 王敦峰

审 读 颜煦之 原画创作 李 静

责任监印 贲 炜 企 宣 邬 宏

出版发行 凤凰出版传媒集团

江苏美术出版社(南京中央路165号 邮编210009)

集团网址 凤凰出版传媒网 <http://www.ppm.cn>

经 销 江苏新华发行集团有限公司

制 版 江苏凤凰制版有限公司

印 刷 江苏凤凰通达印刷有限公司

开 本 787×1092 1/32

印 张 5.5

版 次 2011年4月第1版 2011年4月第1次印刷

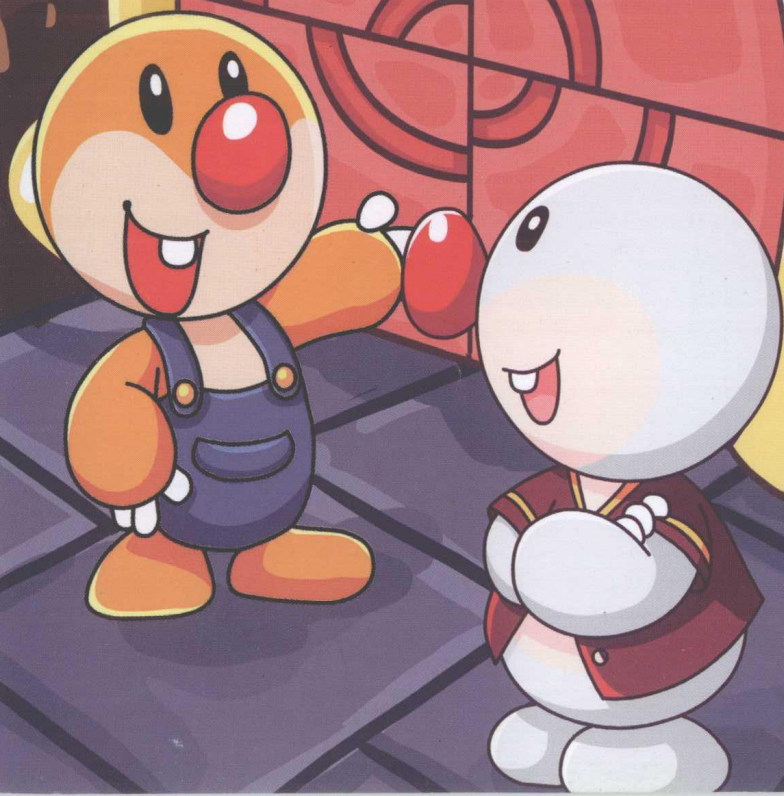
标准书号 ISBN 978-7-5344-3572-0

定 价 13.00元

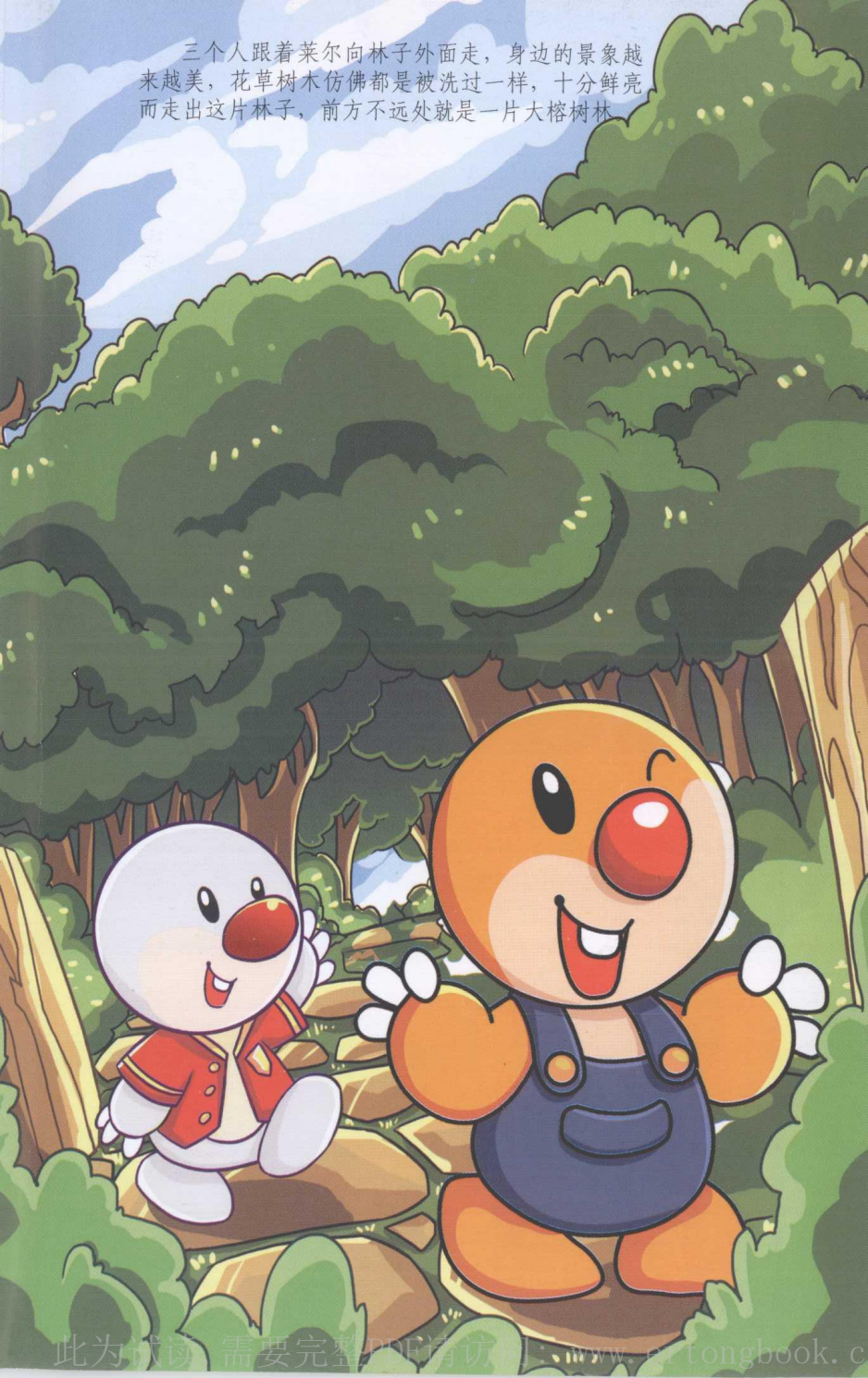
版权所有 侵权必究

营销部电话 025-68155670 68155677 营销部地址 南京市中央路165号
江苏美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

达达丁伸出手，推向石门，石门有点沉重。



三个人跟着莱尔向林子外面走，身边的景象越来越美，花草树木仿佛都是被洗过一样，十分鲜亮而走出这片林子，前方不远处就是一片大榕树林。





出门前，达达丁的眼睛看到了墙壁上挂的画像。



主要角色介绍

达达丁

基本信息：属于土黄色小摩尔，泉米西亚班的副班长。

外貌特征：平时背一个小书包，里面装满了勇气。

性格描述：聪明勇敢，善于思考，喜欢读书。

小拉姆：豆子（作为初级拉姆时，头上光秃秃的；变为中级拉姆后，头上长出两根绿色的小芽儿。通过学习各种技能，逐渐变成了头上有金灿灿的叶子、会飞的超级拉姆）。



芬妮

基本信息：属于粉红色小摩尔，泉米西亚班的班长。

外貌特征：长着一双漂亮的大眼睛，头戴斯华诺世奇水晶花，身穿粉红色小洋装。

性格描述：好强傲慢，头脑灵活，有勇气。

小拉姆：蕊蕊（中级拉姆，粉色。通过学习各种技能，逐渐变成了头上有金灿灿的叶子、会飞的超级拉姆）。



盖文

基本信息：属于白色小摩尔，来自泉米西亚班，和达达丁是好朋友。

性格描述：擅长玩滑板，精通电脑，老实胆小。

小拉姆：可可（通过学习各种技能，逐渐由初级拉姆变成超级拉姆）。



马佳

基本信息：属于粉色小摩尔，是芬妮的好朋友。

性格描述：擅长格斗，性格暴躁，讲义气。

小拉姆：嘉嘉（通过学习各种技能，逐渐由初级拉姆变成超级拉姆）。



新登场摩尔 & 小拉姆：



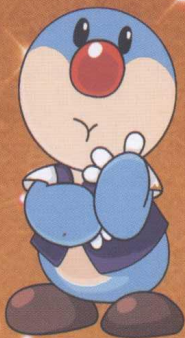
克劳神父：

爱心教堂的神父，和蔼可亲，保管着可以直接进入黑森林的盔甲和头盔。



来赫尔团长：

摩尔王三世摩尔庄园皇家骑士团的团长，脾气火爆。



莱尔：

蓝色摩尔，和达丁差不多大。聪明，人缘好，满脑子都是冒险和侦探的东西。



JO：

绿色摩尔，十分神秘，每次都来无影去无踪，有些卑鄙。

小摩尔日记涂鸦

班会前，班主任一板一眼地说：“昨天，我收到某位同学的留言条，这位同学说自己嗓子不舒服，希望数学课的老师不要叫他回答计算题。这种大胆沟通的方式很好，希望以后大家也能学习。”话音刚落，我们都在位子上议论是谁写的留言，班主任继续说道：“可是，留言虽好，也要写个名字呀！”



小摩尔日记涂鸦

汤米的第一件创造

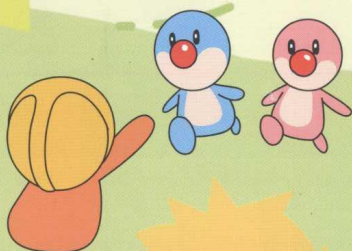
汤米是庄园里鼎鼎有名的发明家，平时喜欢玩沙子。



一天，汤米在沙滩边蹲了足足几个钟头，用沙子堆砌了一座城堡。



完工后，汤米得意地喊伙伴们来看。



但是……围了一圈的小摩尔们异口同声地说：“你堆的蛋糕真好！”



选自《小摩尔口述日记》



前言



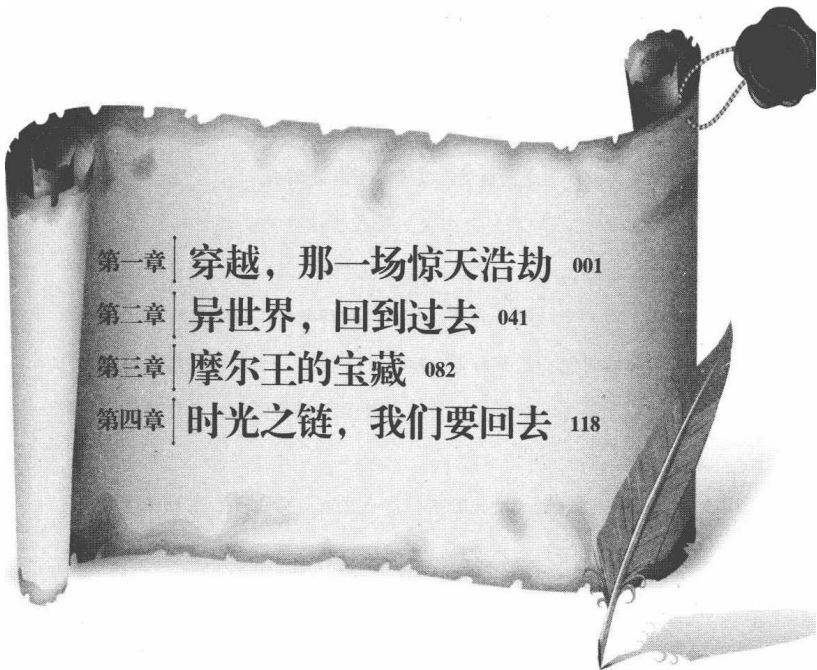
21世纪的人才最需要具备什么能力？答案是创新能力！然而，缺乏探索精神的孩子，长大后又如何能突破陈规、实现创新呢？因此，我们在强调、重视孩子学习知识、激发孩子好奇心的同时，也要加强对孩子探索精神的培养。家长和学校在重视与承担引导责任的同时，也需要有与孩子沟通的桥梁，这个桥梁就是图书。

《摩尔庄园》系列图书是一套优秀的儿童小说读物。故事中的主人公达达丁是摩尔大学新入学的小摩尔，面对一系列接踵而至的神秘事件，他和他的同学芬妮、盖文以及拜斯等不畏艰难险阻，勇于探索，最终以自己的智慧和勇气解开了一个又一个谜题。此系列书生动而形象地刻画了一群聪明、勇敢、敢于向困难挑战的优秀儿童人物形象。

在我们传统的儿童读物中，有太多青蛙变王子、灰姑娘变公主、王子和公主一起快乐地过完一生的“标准”童话故事。我们开发《摩尔庄园》系列读物，目的在于培养儿童勇于创新的精神，向孩子们传递爱的力量、团结的力量，让他们学会合作与关爱，从而为人生打下良好的性格基础。

【目录】



- 
- The background of the table of contents is a grayscale illustration of an unrolled scroll. The scroll has a dark, textured surface and a lighter, torn edge. A dark wax seal is visible at the top right corner, and a quill pen lies diagonally across the bottom right corner of the scroll.
- | | | |
|-----|------------|-----|
| 第一章 | 穿越，那一场惊天浩劫 | 001 |
| 第二章 | 异世界，回到过去 | 041 |
| 第三章 | 摩尔王的宝藏 | 082 |
| 第四章 | 时光之链，我们要回去 | 118 |



第一章 穿越，那一场惊天浩劫

窗外，夜风吹得迷人眼睛。

么么公主看着RK和达达丁、芬妮对峙，随后，艾尔署长也从城堡里跑了出来，他一定是听到了动静。

艾尔署长很震惊，他以为这一次一定又让RK跑掉了，但当他看到达达丁和芬妮截住RK的时候，他相信这次一定能抓住RK。

RK将眼光移到艾尔署长身上，笑了笑：“以为这样就能难得住我？以为这样，就可以抓到我？”

达达丁和芬妮互相看了一眼。这时，艾尔署长正要跑过来，达达丁却说：“艾尔署长，不要过来！”

黑夜里，艾尔署长借着路灯的光亮看见RK站着一动不动，吓了一跳，说：“达达丁，你们对付不了他

的。”

艾尔署长刚想迈脚。

达达丁接着说：“艾尔署长，地上……有熬胶，强力的胶……您过来就走不了了。”

熬胶？天啊，这是谁想的鬼主意？

艾尔署长说：“你们……”

RK听达达丁这样说，心里忽然一动，抬头向么么公主的窗口望去，艾尔署长貌似什么也不知道的样子？！那么么么公主也不知道吗？

RK转念一想，看来么么公主真的什么也不知道。

他的眼神重新回到达达丁和芬妮身上，说：“你们两个小孩子，竟然用这样的手段？呵，亏你们想得出来。”

原来，芬妮想起来，她的背包里放着熬胶，这种强力的胶一旦粘上东西是很难脱离的。于是，她将整整一管胶洒在了么么公主窗户下的地砖上，洒了一大片来碰运气。

他们想，RK从窗子进去，就一定从窗子出



来，不管怎么样也要落地的，所以赌一把，没想到真的粘住了RK！

达达丁说：“这一次你跑不了了。”

“是吗？”RK嘿嘿一笑，“小朋友果然很幼稚。”

说完，RK在达达丁和芬妮眼前扬起一阵烟雾。

达达丁叫了一声：“芬妮……”

“知道了。”芬妮应了。

两个人绕开了洒了胶的地方，从两个方向冲向前方，而豆子和蕊蕊则飞行在上空拦截RK。

达达丁想：这一次就算他插上了翅膀，也是逃不了的。

就算他想办法从熬胶中挣脱，他的鞋子上也沾满了胶，走起来、跳起来同样会被粘住，身手就不会那样敏捷了。

原来，达达丁、芬妮和豆子、蕊蕊开始就商量好了围剿。

达达丁这一次充满了信心：一定要抓住他，一定不能再让他跑掉了！





当浓烟散尽，尽管艾尔署长也派人堵住了必经之路，达达丁与芬妮各自站在一边，还是惊讶地发现，RK消失得无影无踪……

达达丁站在原地，不可理解地看着芬妮：“怎么回事？”

芬妮看见地上有一双鞋子还粘在原地。

“难道……他脱了鞋子？然后跑掉了？”芬妮说。

达达丁说：“不可能啊，他脱掉鞋子脚也要落地吧？怎么会这么轻易地跑了？”

芬妮说：“那如果是他的拉姆鲁比带他飞走的呢？”

“不可能。”这回换树上的豆子说话了，“我确认没人从这个方向逃走，而他就只有从这个方向才能逃，除非……”

豆子看向了城堡的方向：“除非他往相反的方向飞！”

“相反的方向？那不就是城堡的方向？”
艾尔署长说，“不可能，他往那个方向也不会