

亚洲故事

亚洲史故事

农民朋友不可不读的99个

黄鹤 总主编

图书在版编目（CIP）数据

农民朋友不可不读的99个亚洲史故事 / 黄鹤

主编.——南昌:江西教育出版社, 2010. 11

(农家书屋九九文库)

ISBN 978-7-5392-5924-6

I. ①农… II. ①黄… III. ①亚洲—历史—通俗读物 IV. ①K300.9

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第198625号

农民朋友不可不读的99个亚洲史故事

NONGMIN PENGYOU BUKEBUDU DE JIUSHIJIU GE

YAZHOU SHI GUSHI

黄鹤 主编

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路291号 邮编: 330008)

江西华奥印务有限责任公司印刷

680毫米×960毫米 16开本 9.00印张 160千字

2010年12月第1版 2010年12月第1次印刷

ISBN 978-7-5392-5924-6 定价: 16.00元

赣教版图书如有印装质量问题, 可向我社产品制作部调换

电话: 0791-6710427 (江西教育出版社产品制作部)

赣版权登字-02-2010-171

版权所有, 侵权必究

前言

亚洲的历史和文化都非常悠久。世界四大文明古国中的中国、印度和古巴比伦都位于亚洲。亚洲的经济和文化水平曾经在世界上长期居于领先地位,中国的四大发明,印度人发现“0”、发明阿拉伯数字,等等,许多科学上的发明创造,都为世界做出了巨大贡献。

在古代,东方的中国和西方的波斯都发展成为强大的帝国,波斯一直在和欧洲的希腊争雄,最终被亚历山大大帝的马其顿帝国击败,军队一直入侵到印度,最终留下部分军队建立了亚美尼亚国家。

中古时代,在亚洲兴起强大的阿拉伯帝国,席卷南欧和北非。蒙古民族的兴起在世界造成不小的影响,征服了欧亚广大的地域,但也促使了各民族之间的融合沟通,丝绸之路更为畅通。自1453年拜占庭帝国被回教民族灭亡后,回教国家奥斯曼帝国雄踞了中东、小亚细亚及北非地区四百多年,某程度上,奥斯曼帝国阻隔了东西方文化和经济上的交流。

18世纪以后,随着欧洲资本主义和殖民主义的兴起,殖民主义者透过航海路线,发掘亚洲的资源,而亚洲地区的积弱,成为列强争夺的领域,许多国家沦为殖民地或半殖民地。在亚洲北方西伯利亚的荒芜地区,随着蒙古帝国的势力瓦解,欧洲俄罗斯民族建立的沙俄皇朝逐渐循陆路开发。雄踞亚洲北方大片土地。

19世纪末期,日本随着明治维新的改革成功,其国势日盛,成为当时唯一以“列强”身份在国际社会舞台具有地位的亚洲国家。自多次对周边国家如清朝、沙俄发动的战争胜利,以及在第一次世界大战过后,日本以战胜国身份托管战败国德国在亚洲的殖民地,令日本的势力范围遍达西太平洋。亦令其进一步征服中国和全亚洲的野心渐大,日本在二十世纪三四十年代军国主义的熏染下,发动侵华战争和太平洋战争,第二次世界大战亦自1941年12月8日日军偷袭珍珠港开始,在亚太地区逐渐扩大。日本终在1945年投降。

第二次世界大战过后,亚洲民族主义抬头,各个民族国家纷纷争取独立。

与此同时,共产主义和资本主义的对峙蔓延至亚洲。东亚地区先后建立多个共产政权,如朝鲜民主主义人民共和国、越南、老挝等。在五十年代至七十年代,韩战和越战是共产主义和资本主义阵营在亚洲地区爆发的主要战争。

西亚和中东地区各民族亦自第二次世界大战过后纷纷争取独立。最著名的是以“圣雄”甘地带领的印度独立革命运动。而中东的以色列和巴勒斯坦建国问题,带来牵涉到宗教和民族上的严重冲突。另外,一向被视为“世界火药库”的中东地区,地区战争不断,包括在20世纪八十年代伊拉克和伊朗对火的两伊战争,和1991年和2003年美国 and 伊拉克之间的战争,和针对美国声称的头号恐怖分子领袖拉登而在2002年发动推翻塔利班政治集团的“攻击阿富汗战争”。

为了帮助农民朋友了解亚洲历史,我们编辑了《农民朋友不可不读的99个亚洲史故事》,这是一本阅读、学习、观赏、收藏功能兼备的精品图书,它将长久地伴随您,为您的生活增添精神营养,提高您的生活品味。本书具有较强的知识性、趣味性。我们力求做到语言通俗易懂,易于读者理解。历史是一面镜子,丰富的亚洲史,为后世留下了无数有益的经验教训。

在这本书的编写过程中,编者参考了一些相关书籍及文章,限于笔墨,这里就不一一列出书名,文章题了,在此对作者表示衷心的感谢。

contents 目录

第一章 古代亚洲

001

欧贝德文化·····	002
乌鲁克文化·····	003
杰姆代特奈斯尔文化·····	004
苏美尔城邦·····	005
阿卡德王国·····	006
乌尔第三王朝·····	007
古巴比伦王国·····	009
《汉谟拉比法典》·····	011
古巴比伦王国的衰亡·····	012
早期亚述时期·····	013
亚述帝国的征服战争·····	014
亚述帝国的灭亡·····	016
新巴比伦王国·····	017
尼布甲尼撒二世·····	018
新巴比伦王国的灭亡·····	019
古代埃勃拉·····	021
古代赫梯·····	022
腓尼基·····	023
帕提亚帝国·····	025
古代巴勒斯坦·····	026
哈拉巴文化·····	028
梨俱吠陀时代·····	029
晚期吠陀时代·····	030
十六国和摩竭陀的称霸·····	032

孔雀帝国·····	033
贵霜帝国·····	035
波斯帝国崛起·····	036
波斯帝国扩张·····	037
大流士改革·····	038
波斯帝国衰亡·····	040
箕氏朝鲜·····	041
卫满朝鲜·····	042
新罗、百济·····	044
邪马台国·····	045
大和国·····	046

第二章 中世纪亚洲

049

哈里发时期·····	050
倭马亚王朝·····	051
阿拔斯王朝·····	052
蒙古国家的兴起·····	053
拔都西征·····	054
旭烈兀西征·····	055
伊儿汗国·····	057
帖木儿帝国·····	058
奥斯曼帝国·····	059
笈多王朝·····	061
戒日帝国·····	062
德里素丹国·····	064
莫卧儿帝国·····	065
圣德太子改革·····	066
大化革新·····	067
奈良和平安时期·····	069
镰仓幕府·····	070
室町幕府·····	072

日本的统一·····	073
德川幕府·····	074
后期新罗·····	075
高丽王朝的建立·····	077
田柴科制度与公田制·····	078
集权政治与武臣专权·····	079
高丽中期的人民大起义·····	080
高丽的衰亡·····	081
李氏朝鲜的统治·····	082
壬辰卫国战争·····	084

第三章 近代亚洲 087

幕藩体制·····	088
尊王攘夷运动·····	089
戊辰战争·····	090
明治维新·····	091
爪哇人民起义·····	093
伊朗巴布教起义·····	094
普拉西战役·····	095
印度民族起义·····	096
壬午兵变·····	097
甲午农民战争·····	098
越南勤王运动·····	099
军事封建帝国主义·····	100
自由民权运动·····	101

第四章 现代亚洲 103

伊朗的立宪革命·····	104
印度的自主自产运动·····	105
青年土耳其革命·····	106
朝鲜三一人民起义·····	107

非暴力不合作运动·····	109
印度尼西亚民族大起义·····	110
越南安沛起义·····	112
义静苏维埃运动·····	113
日本“二·二六”政变·····	114
偷袭珍珠港·····	115
日本投降·····	117

第五章 当代亚洲

119

日本的民主改革·····	120
印度尼西亚的民族解放运动·····	121
印度的民族独立运动·····	123
菲律宾独立·····	124
缅甸联邦的成立·····	126
朝鲜民主主义人民共和国的成立·····	127
第一次中东战争·····	128
伊朗石油国有化运动·····	130
亚洲“四小龙”的经济起飞·····	131
两伊战争·····	132
海湾战争·····	134
亚洲金融危机·····	135

古代 亚洲

- 欧贝德文化
- 乌鲁克文化
- 杰姆代特奈斯尔文化
- 苏美尔城邦
- 阿卡德王国
- 乌尔第三王朝
- 古巴比伦王国
- 《汉谟拉比法典》
- 古巴比伦王国的衰亡
- ...

 01 欧贝德文化

欧贝德文化出现在公元前4300年至前3500年间,以20世纪初在乌尔附近发现的欧贝德遗址而得名,作过较多发掘研究的主要为英国考古学家L. 吴雷等人。分布于美索不达米亚及今天沙特阿拉伯东部地区,属于西亚铜石时代文化,晚于埃利都文化,早于乌鲁克文化。典型遗址为埃利都遗址、欧贝德遗址等。

欧贝德人已掌握了先进的人工灌溉技术,学会了种植大麦、小麦和亚麻等农作物。另外,他们还饲养牛等牲畜,并从事渔猎活动。这里的小城镇多以神庙为中心而建,房子相当简陋。在丧葬方面,人死后多是仰身直肢而葬,幼儿则放于陶容器中下葬。陶器制作得比较粗糙,多是用黑、绿、棕等颜色的动植物及几何图案装饰的单色彩陶。

该文化居民主要从事农业,以渔猎为辅,已能运用灌溉技术,种植小麦、大麦和亚麻。动物遗骨表明居民已养牛。盛行铜、石材、木材的交易。有人推测,此时以神庙为中心已出现小城镇。但遗址中发现的居住房屋构造简单,除苇棚外,有的也用土坯建造。在埃利都遗址、乌尔城址、欧贝德遗址中,均发现欧贝德文化的墓葬。墓圪呈方形,葬式为仰身直肢单人葬,但也见有若干合葬墓,有的在死者身上撒赭石粉或在头部放一赤铁矿石。幼儿则葬于陶器之中。在美索不达米亚北部发现有屈肢葬例,显示出较明显的地方特色。

遗物中以陶器最富特色,主要为素面的粗制陶和彩陶。晚期出现轮制陶,器形有高脚杯、瓶、碗、椭圆形大盘及流前端外张的带流陶器。彩绘多为黑、绿、棕色单彩,纹饰母题以动物、植物、几何形图案为主。除陶容器外,其他陶制品有纺轮、饰物、人像。在美索不达米亚南部发现有陶镰、陶斧。欧贝德文化的遗物还有石锹、石矛、石片、骨锥、骨镞等。在美索不达米亚北部发现有少量印章,个别遗址出土有铜制品。墓葬中发现有红陶制人物小雕像,均为裸体,头部呈蜥蜴状。女性雕像大概象征母亲女神;男性雕像的臂、肩、胸部有很多泥丸,左手执一小杖,它的出现标志着母权制社会向父权制社会的过渡。



乌鲁克文化

西亚的铜石并用时代文化。因最早发现于伊拉克境内的古城乌鲁克而得名。主要分布在美索不达米亚地区。主要遗址有乌鲁克遗址(12~4层)、埃利都遗址和尼普尔城址等。公元前4000年后兴起,至公元前3100年为杰姆代特奈斯尔文化所取代。居民经营农业、畜牧业,部分人专门从事烧陶和采石行业。除石器外,当时更多地用铜制造武器,并打制金银器皿。神殿建筑宏伟壮观,以其为中心形成庞大的聚落,并向城市发展。该文化至晚期,社会出现严重的贫富分化,氏族制开始瓦解,并逐步向阶级社会过渡。

该文化流行轮制的红色或灰色磨光陶器,有的饰以简单刻纹,器形以高柄长嘴的钟形罐为主。金属制品的盛行也是这一时期的特色,主要为矛、棍棒头等铜制武器及金银制容器等。石斧、石刀等石制生产工具和陶镰仍继续使用。居民从事农业和畜牧业,已知人工灌溉。手工业、特别是制陶和采石日益从农业中分离出来,成为独立的行业。这一文化的雪花石膏雕像也十分精致。

这一文化的神殿建筑较欧贝德文化的规模更大,以神庙为中心,出现了大规模的聚落,并向城市发展,奠定了苏美尔时代城市的基础。这种聚落址以乌鲁克为最著名。其第6层时的城区面积不小于0.81平方公里。其中官方建筑物、园地墓地和民房各占三分之一。神庙建筑物集中在伊安纳塔庙和天神安努塔庙区。前者的代表性建筑是石庙、红庙、迷宫和镶嵌厅。镶嵌厅筑于台基之上,大厅的柱廊由两排直径达2.62米的柱子拱立,围墙以红、白、黑色的圆锥形镶嵌物装饰。这些建筑物的宏伟的规模和高超的镶嵌装饰技术,反映了当时生产力发展的水平。尤其是这一时期产生了美索不达米亚地区最早的象形文字。在基什城址附近的奥海米尔岗发现一小块石板,其两面以直线刻画出表示各种事物的图画符号,其中可以辨识的有人的头、手、脚等,年代约为前3500年,这是迄今发现的最早的文字。目前已发现乌鲁克文化的象形文字共有2000多个,大多书写在泥板上。



杰姆代特奈斯尔文化

西亚的铜石并用时代文化。因发现于巴比伦城址西北的杰姆代特奈斯尔而得名。约于公元前3100年取代乌鲁克文化而兴起,至前2900年苏美尔早王朝建立时结束。主要分布在美索不达米亚南部。

该文化农业在经济中已占主导地位,但生产工具仍为石器,金属制品还不普遍。该文化以彩陶、印章、泥板文书和石雕像著称。彩陶多用红、黑色绘几何形和动植物图案。印章为圆柱形,或塑成人和动物形象,常雕刻狩猎、宗教崇拜场面。泥板文书上刻写的是象形文字,已发现的主要是关于经济活动的记载和词汇表。雕刻技术臻于成熟,发现不少优秀的作品,如贵妇人头像、刻有男子与狮子搏斗场面的石碑等。在一件石制水壶上,刻有一圈交替的狮子和公牛图像,逼真而富有动感。

该文化经济生活以农业为主。生产工具多半仍为石器,如镰、锄、刀等,也有匕首、斧头、鱼钩等铜制工具和武器,但使用还不普遍。乌鲁克文化期出现的神庙建筑这时有了进一步发展。最典型的是乌鲁克的白庙。它建造在天神安努的塔庙上,面积约378平方米,为土坯拱墙结构,外表以石灰粉饰,白庙因而得名。

主要遗物有优美的轮制彩陶、刻有象形文字的泥板文书、石雕像和印章。陶器多半绘有几何形图案和写实的图画,器表涂以光亮的泥釉,图案大多为红色、黑色或棕色,多绘在器身上半部。除彩陶外,还有素面粗陶和刻纹陶器。印章呈圆柱形或塑成人和动物形象,上面雕刻驯服牡牛、狩猎、宗教崇拜等场面。印章数量虽多,但与乌鲁克文化的相比,图案和制作都比较粗糙。象形文字用苏美尔语刻写在泥板上,比乌鲁克文化的要进步,使用也更广泛,发现的主要是关于经济活动的记载及词汇表。雕刻已达到很高的水平。流行石制容器,常饰以浮雕或镶以几何形的装饰物,而以乌鲁克发现的一批石雕最为著名,其中有白色大理石贵妇人头像、刻有一个男子手持矛和弓箭与狮子搏斗场面的玄武岩石碑。还有一石灰石的大口水壶,周边一圈交替雕刻狮子和公牛图像,每只狮子都表现为以爪子捕捉公牛的姿态。此外,还发现有车及各种质料的装饰品、金属制品、玩具等,反映了这一文化生活内容的丰富和技术的进一步发展。





苏美尔城邦

公元前4千年代末至3千年初,在苏美尔地区形成了众多小国家,如埃利都、乌尔、拉尔萨、乌鲁克、拉伽什、乌玛、舒鲁帕克、尼普尔、基什和西帕尔等。它们一般以一个城市为中心,城市周围有若干个村镇。城内包括王宫建筑、神庙和贵族住宅等,周围建有城墙。国家的规模都不大,人口也不多。例如,著名的乌尔初期由三个城镇和若干村庄组成,面积不过90平方公里,人口只有6000人。其他国家也大致如此。

苏美尔各国都有自己独立的王朝,如基什第一王朝、乌尔第一王朝和乌鲁克第一王朝等。苏美尔各城邦为争夺领土、奴隶和霸权经常发生战争。最早取得霸权的是基什,公元前2600年,基什王麦西里姆以霸主身份出面调停拉伽什和乌玛之间的边界争端,并为两国立了界碑。但一百多年后,乌玛毁碑侵入拉伽什境内。拉伽什国王安那吐姆率军迎战,取得巨大胜利,并立碑纪念战功。因碑上刻有飞翔的鹭鸟,故称“鹭碑”。安那吐姆还进伐其余苏美尔各邦,自称“基什之王”,成为全苏美尔的霸主。直到乌鲁卡基那被乌玛的卢伽尔扎吉西击败,拉伽什才失去其霸权。而卢伽尔扎吉西又先在南方称霸,然后兴兵北上,征服基什,大有完全统一苏美尔之势。

就在此时,苏美尔北部的阿卡德王国兴起,才扼制住其兵锋。连年的争霸战争加剧了苏美尔各邦内部的阶级矛盾。各邦土地兼并严重,城市公民内部分化加剧,尤以拉伽什为甚。在卢伽尔安达统治时期(约公元前2384—2378年),拉伽什内部阶级矛盾异常尖锐。卢伽尔安达及其家属兼并了拉伽什主神宁吉尔苏及其妻巴乌女神神庙的土地,并要求原来免税的神庙向国家缴纳赋税,加强了对依附于神庙的各种劳动者的监督和剥削。

他还在全国设立监督、税吏,巧立名目增收苛捐杂税,祭司贵族则向百姓增收葬礼费。此外,平民战时还要负担兵役。卢伽尔安达的暴政终于激起广大平民的暴动。公元前2378年,卢伽尔安达的统治被推翻,贵族出身的乌鲁卡基那乘机夺取政权,成为新的统治者(约公元前2378—2371年)。

乌鲁卡基那先称“恩西”,后改称“卢伽尔”。为缓和阶级矛盾而实行了一系列改革。他将卢伽尔安达及其妻子霸占的神庙土地和建筑归还给神庙,取消改革前向部分僧侣征收的捐税;免除平民所欠王室之赋税,撤销派往各地的监督和税吏;禁止以人身作为债务抵押,释放因债务而被奴役或遭拘禁

的平民；降低丧葬费用；改革军事制度，建立以平民为军队主力的制度，由平民组成的步兵代替由贵族组成的战车兵。

改革限制了贵族的利益，减轻了平民的负担；扩大了公民人数；废除了先前的种种弊政，实际上是对平民反对贵族斗争胜利成果的承认。

在乌鲁卡基那执政的第四年，乌玛王卢伽尔扎吉西与乌鲁克结成同盟，再次发动对拉伽什的战争，拉伽什遭惨败。乌玛军队攻占了拉伽什城及其郊区，改革失败。

苏美尔各邦之间的长期混战，使各邦实力均大为削弱，北面的阿卡德王国趁机兴起，并最终击败苏美尔霸主乌玛王卢伽尔扎吉西，统一了苏美尔和阿卡德。



阿卡德王国

在苏美尔各邦混战后期，各国的实力已消耗殆尽。公元前 2371 年，基什王乌尔一扎巴巴的近臣和“持杯者”萨尔贡（公元前 2371—2316 年）乘机推翻了基什王的统治，自建新城阿卡德，创立了阿卡德王国（约公元前 2371—2191 年）。

根据传统说法，萨尔贡原是个弃婴，被一园丁收养，后来自己也当过园丁，并进入基什王宫，成为近臣。攫取了基什后，萨尔贡随即进军乌玛，击败苏美尔霸主卢伽尔扎吉西，并用套狗圈把他掳至基什。他又进攻乌尔、拉伽什和乌鲁克等，“所到之处皆大胜，所见之城皆摧毁”。征服苏美尔、统一巴比伦尼亚之后，他兵锋远指埃兰，掠取苏萨、阿凡和巴拉西等城，还征服了苏巴尔图王国，占领埃勃拉和巴勒斯坦，领土“从日出处”（即东部埃兰）到“日落处”（即西部的叙利亚和巴勒斯坦），从“上海”（即地中海）到“下海”（即波斯湾）。

萨尔贡开始建立君主专制（铭文说“他使国家只有一张嘴”）。他自称“沙鲁金”（正义之王）和“天下四方之王”；任用阿卡德人担任城市的总督，同时吸收苏美尔及其他各被征服地区的代表人物参政；以阿卡德度量衡为基础，统一了度量衡；建立了一支由 5400 人组成的常备军（铭文说“每天都有 5400 名士兵在他面前进餐”）；为神化自己的权力，他自称为“最高女神伊丝塔尔所宠爱之人”，主神“恩利尔不许敌人统治的国家之王”；以阿卡德语代替苏美尔语，成为官方语言。萨尔贡并不排斥苏美尔人的宗教，他让自己的

女儿成为乌尔城的月神南娜的女祭司。他还尊重苏美尔人的文化,采用苏美尔人的天文历法、数学、文学和宗教等,并把有关著作编目收藏于书库,成为两河流域最早的书林。

在萨尔贡统治的晚年,“所有地区都起来反抗他,并把他围困在阿卡德城中”,其子里姆什(约公元前2315—2307年)镇压了起义。但他统治末期也爆发了起义,其兄玛尼什吐苏(约公元前2306—2292年)也不得不花费相当大的精力,镇压各地的起义。阿卡德王国最后一位强大的国王是纳拉姆辛(约公元前2291—2255年),他长达几十年的统治几乎都是在征战中度过的,纳拉姆辛死后,阿卡德王国由盛转衰。

阿卡德王国的经济和社会比苏美尔时代有了较大的发展和变化。这时,神庙大地产经济大概已不存在,私人经济有了更大发展,最明显的表现就是私人土地买卖非常活跃。玛尼什吐苏方尖碑和西帕尔石刻表明,一个买主往往同时从许多卖主那里购得土地,卖主不仅有平民,而且还有总督、军事长官、书吏、检察官和牧人等。值得一提的是,妇女也参与土地的买卖。买主通常以银、铜、大麦和其他实物支付地价,有时也以奴隶支付。许多材料还表明,阿卡德王国同印度河流域保持着商业往来。例如,在乌尔和埃什努那等地发现了印度印章,上面刻有动物图案和尚未破译的印度文字。贸易往来可能通过水路进行,沿波斯湾和马卡兰、卑路支斯坦沿岸,经过底尔蒙、马干和梅路哈等地。

纳拉姆辛死后,阿卡德王国迅速衰落。周边地区相继独立,甚至有人自称“宇宙之王”。同时,内部纷争严重,苏美尔人的反抗不断发生,东北部山区的古提人乘虚而入。纳拉姆辛的继承人、其子沙卡利沙根本无力应付这种内忧外患的局势,在公元前2230年的一次宫廷政变中失踪,阿卡德王国灭亡。此后,古提人入主两河流域达一个世纪之久。



乌尔第三王朝

古提人统治的具体情况目前尚不清楚。据苏美尔王表记载,古提人共有21个王,但只有五位国王留下了一些铭文。公元前2150年,拉伽什的恩西古地亚摆脱古提人的统治而独立,宣称“神宣布古地亚为一邦之公正牧者,并从216000人(可能非拉伽什一城公民,而是多邦居民数)中确立他的权力”。古地亚以其建筑活动和修复古代建筑物而受到歌颂,在他统治时期,苏美尔文

学和艺术取得了巨大成就。但古提人的统治并未完结。公元前2113年,乌鲁克驻乌尔总督乌尔纳木攫取了“乌尔之王、苏美尔和阿卡德之王”的头衔,开创了乌尔第三王朝(约公元前2113—2006年)。

乌尔纳木致力于复兴农业、修造运河、改善交通、恢复在古提人统治时一度中断的与马干等地的商业往来及加强城市的防卫设施等。他大兴土木,在乌尔等许多城市修建层级塔。他还颁布了迄今所知历史上最早的一部成文法典,——《乌尔纳木法典》。可惜只保留下来一些残片。基本内容为规定不准非法占用他人田地;不许女奴擅居其女主人的地位;反对行巫术;带回逃往城外的奴隶,主人要给予适当的报酬;伤害他人肢体、器官要处以罚款等。

乌尔纳木死后,其子舒尔吉继位(公元前2095—2048年),其统治长达47年之久。舒尔吉统治时改革了历法;建立了新的“皇家”谷物计量单位“古尔”(gur,约合7布舍尔),以代替以前使用的“地方”计量单位;采取军事征伐和外交手段并用的策略,使周围国家纷纷归附;继阿卡德强大国王纳拉姆辛之后,第一次恢复了“世界四方之王”的称号。

乌尔第三王朝为加强中央集权统治,采取了一系列措施:把以前具有国王地位的恩西(阿卡德语称为伊沙库)降为地方总督;恩西之职不再世袭,由国王任免;国王经常派监察官监督恩西的工作;恩西丧失了先前的特权;边疆地区的恩西通常由当地人担任,而中心地带的官员则由苏美尔人和阿卡德人担任;为防止地方势力膨胀和过分强大,城市总督经常被从一个城市调到另一个城市;国王在全国范围内遍派信使,定期、及时地把各地情况报告给国王;改善道路交通系统,在主要交通要道上建立堡垒,由警察把守,等等。

乌尔第三王朝时期,王室经济在全国经济中占有相当大的比例。它占有全国五分之三的土地,拥有自己的庄园、工场、商人、工匠、劳力和奴隶,还支配着大批劳力,从事公共工程的建设。这时,国王已成为最高祭司,神庙经济已从属于王室经济。在王室庄园和各种作坊劳动的为依附于王室的自由民——古鲁什和奴隶。这种依附民已不像从前那样可以领种小块份地,而是同奴隶一样只能领取口粮,实际地位也同奴隶无多大区别。他们整天从事繁重的劳动,死亡率很高。王室经济的管理人员必须记载各种劳动者的口粮分配情况和死亡状况,上报给中央政府。

在王室经济以外,私人经济也得到了很大发展。很多私人买卖奴隶、土地和房屋的文书保存了下来。自由民剧烈分化,贫富差别悬殊。

乌尔第三王朝保持了半个多世纪的强盛。公元前2029年伊比辛即位,