

女英雄

贺英

HEYING



女英雄贺英

陈靖 原著

何泥 改编

周世范 绘画



辽宁美术出版社

女英雄贺英

何 泥 改编

周世范 绘画

*

辽宁美术出版社出版

(沈阳市民族街2段5里6号)

文字编辑: 戴 英

美术编辑: 王丽铭

辽宁省新华书店发行
丹东印刷厂印刷

*

开本: 787×1092 1/64 印张: 1 $\frac{15}{16}$

印数: 1 525, 100

1984年10月第1版 1984年10月第1次印

统一书号: 7161·0371 定价: 0.19

【内容介绍】

这本书描写的是贺龙同志的姐姐贺英的一生经历。这位女军事家对国民党、地富豪绅疾恶如仇，机智勇敢地与之斗争。她帮助红军扩大队伍，开辟革命根据地，忠心耿耿为革命流尽了最后一滴血，把自己的一生无私地献给了党、献给了人民，成为一位著名的女英雄。

（根据边疆文艺《记勇谋兼备的贺英同志》故事改编）

封面设计 周世范



1 贺英同志是湘、鄂、川、黔一带著名的革命女英雄。颂扬她英雄业绩的歌声，飘荡在洞庭湖、洪湖和汉水之滨，回响在武陵山、梵净山、巫山之间，她的美名到处流传。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongb.com



2 一八八六年，贺英出生在湖南桑植县洪家关的一个贫苦农民家庭。父亲贺士道，是个忠厚朴实的农民，母亲王氏，是一位勤劳善良的家庭妇女。



3 贺士道有七八个子女，老大叫香姑，后来改称贺英。贺英聪明能干。她在十二岁时，就担起了家庭重担，左邻右舍都称赞她：“贺家香姑谁不夸，十二岁上就当家。”



4 一个十多岁的孩子,既要组织劳动,安排家务,侍奉父母,又要教育弟妹,家里家外,大事小情,可真不容易啊!然而她勇往直前,步子越走越放得开,身子骨越压越硬实。



5 贺英从小就敢于同封建束缚作斗争，她十二岁那年的“元宵节”晚上，当着亲属长辈的面，解开妹妹的裹脚布，扔到了熊熊的炉膛里。



6 她理直气壮地向长辈们说：“土家不缠脚！苗家不缠脚！连皇帝老娘慈禧太后也不缠脚！为什么我们汉人这样憋包？……”后来有人评论说：“甘罗十二反宰相，贺英十二骂皇上。”



7 贺英不爱多说话，从来不打骂弟弟妹妹们。弟妹们却都很服从她。劳动，她挑起最重的担子走在前面，弟妹们象一群飞雁似的，紧紧跟随不离群。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongb.com



8 贺英的弟弟贺龙最爱玩蚂蚁，常常捉来各种各样的蚂蚁，让它们打仗和搬食玩。他的二姐午姑，一见弟弟玩蚂蚁就批评，贺龙不但不听，反而和她吵起来。



9 贺英却不这样，一次，贺龙正在看几个小蚂蚁觅食，她却拿来一条又粗又大的肉豆虫让蚂蚁们搬动，她同弟弟一边看一边讲着“人多能搬梵净山”的故事。



10 一次，贺龙打了一个比他小的朋友，贺英狠狠地教训了他一顿。为了这事，她两天没有理弟弟。



11 第三天，贺龙向大姐认了错。贺英还对贺龙说：“俺们学拳练武，是为了不受人欺负，可是俺们不应去欺负人！”贺龙默默地接受了大姐的训斥。从此，他再也不随便打人了。



12 贺龙十一岁那年，大姐和表兄谷虎结了婚。两家都穷，离得又近，贺英每天来回两头跑，一个人挑起了两个家的担子。



13 桑植县位于湘西，与贵州、四川和湖北都临近，交通阻塞，生产凋敝，文化落后。由于各种原因，长期以来形成了一个“皇帝老子不敢管，府州道尹吓破胆”的独特环境。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongb.com