

黑道

枭雄



日本山口组第二代掌门人田冈一雄传奇

萧亮

广州出版社

黑 道 梟 雄

——田冈一雄传奇

萧 亮 著

广 州 出 版 社

粤新登字 16 号

出版策划: 蓝 潮

责任编辑: 汪 木 洗 岱

特邀责编: 王 英

装帧设计: 张永齐

黑 道 梟 雄

——田冈一雄传奇

萧 亮 著

*

广 州 出 版 社 出 版 发 行

(广州市东风中路503号六、七楼)

广 东 省 新 华 书 店 经 销

广 东 番 禺 印 刷 厂 印 刷

850×1168毫米 32开本 17.25印张 390千字

1996年7月第1版 1996年7月第1次印刷

ISBN7-80592-483-X/K·42

定价 25.90元

目 录

前 言.....	(1)
----------	-----

第一章 孤苦少年 走进无情风雨.....	(5)
----------------------	-----

还没出生,父亲就已死去;才满6岁,母亲又劳累而死。酒鬼舅舅在别人奉承下,因收不回夸下的海口,只好领养了这个孤苦无依的孩子。从乡间进入都市,当暗娼的舅母待他极其苛酷。为缴学费,他在壶中加水,扣下打酒钱,结果招致毒打。后来只好课余去报店派发报纸……

这就是震惊日本的黑道梟雄——山口组第三代头目——田岡一雄的凄惨童年。

第二章 嫖赌逍遥 更是歹毒杀手	(33)
-----------------------	------

因喜欢打架,成为不良学生的头领。毕业进工厂不久,又因殴打工场主任而遭解雇。随后进入山口组苦力房,拼命练习赌术。17岁首次嫖妓。雨夜打斗中,用手指戳瞎一名大汉的眼睛,由此掌握以弱胜强的“杀人绝招”,并屡试身手。“挖眼田岡”的威名迅速传遍神户。

第三章 投靠黑帮 苦练“三级修业”…… (61)

山口组与大岛组拼抢神户中央批发市场的地盘。田冈大闹剧场，得山口登赏识，嘱咐手下将其收留，于是田冈来到古川松太部门下，开始了进入黑道必须经历的“三级修业”。田冈租房独居，来了一帮奇怪的赌友……

第四章 两肋插刀 初显枭雄本色 ……… (75)

宝川和玉锦都是相扑好手，且情同手足。但后来宝川落魄，而玉锦由山口组操纵走红。不久两人发生矛盾，宝川大骂山口组。一气之下，玉锦跑去向山口组报告。田冈等人迅速出动，举刀杀向宝川……

第五章 外冷内热 暗恋酒吧少女 ……… (89)

有次深夜来到酒吧，田冈发现一个坐吧台的少女，并被她的美丽所惊呆。田冈暗暗爱上了她。在两人关系有点眉目时，港湾发生劳资对抗，山口组受资方委托，企图压服劳方。但派出的代表却被劳方杀掉。田冈前去复仇，致数人死伤。

第六章 杀人坐牢 正式步入黑道 ……… (109)

因杀害港湾劳方代表，田冈被判刑一年。出狱时，山口组头目亲自设宴慰问，并赠银刀一把。这时，他和文子的关系，遭到了文子父亲的

坚决反对，但“生米已煮成熟饭”，文子被赶出家门，两人便过起了夫妻生活。不久，田冈从山口登手中接过父子杯，正式成为山口组组长。

第七章 桀骜不驯 渐得主子欢心…… (129)

“花兴行”操办成功，田冈更受山口登信任。有一回山口登要田冈替他捶腰，遭到断然拒绝，盛怒之下，山口登要杀他。幸亏逃得快，田冈拣了一条命。后来，田冈受命负责山口组在东京的事务，在一次日本拳王卫冕赛中，日本拳手输给了菲律宾拳手；田冈痛打日本裁判，认为“即便输了也不该判输”。

第八章 连夺二命 田冈再次入狱…… (145)

大长八郎是田冈的好友，其兄大长政吉因招惹事端，被田冈杀死；大长八郎替兄复仇，前来与田冈决斗。在矛盾状态下，田冈置大长八郎于死地。于是田冈被判刑8年。服刑期间，第二次世界大战正激烈展开……

第九章 龙争虎斗 山口登上西天…… (161)

为控制浪曲明星的演出权，神户山口组与东京笼寅组发生磨擦。山口登前往东京谈判，被对方砍成重伤。此后两年，山口登沉迷女色，苦苦追求当时红得发紫的艺妓花柳小菊，最后做了花下之鬼。

第十章 田冈出狱 立志替代警察…………… (181)

日本宣布投降之后,国内陷入多种危机之中。滞留下来的部分战胜国的流氓、恶棍,联合组成国际暴力犯罪集团,他们以“胜利者”自居,严重破坏社会治安,后来连警察也对他们无可奈何。出狱后的田冈,对警方大为不满,决心替代警察。于是,日本山口组和国际暴力犯罪集团之间,展开了一场惊心动魄的大拼杀。

第十一章 东洋奇闻 警署利用黑帮 …………… (201)

当时,日本警方对本地的国际暴力犯罪集团又恨又怕。得到警署将被洗劫的情报后,警方拟定了以暴制暴的行动方案,并正式向山口组求援。这既让山口组大出风头,组织得以迅猛扩展,也因此使警方在以后为取缔黑道帮会吃了不少苦果。

第十二章 把酒授杯 继任三代头目 …………… (215)

1946年夏,34岁的田冈一雄,登上了第三代山口组头目的宝座。在就职仪式上,田冈遵照黑道陈规,把酒授杯,得意非凡。其后,田冈提出他将要办三件大事。

第十三章 左右艺人 令其或红或黑

..... (225)

战后,日本演艺业迅猛发展。这是一个既来钱又好玩的行业,所以,各黑帮势力纷纷踏足这个“花花世界”,并且互相之间展开了一场抢夺明星的斗争。山口组在神户创立神户艺能,运用各种手段,将一大批电影、歌舞明星控制在自己手中。

第十四章 袭击鹤田 田冈主动自首

..... (245)

有个明星准备到山口组控制的地盘演出,前来寻求田冈一雄的庇护。部下认为老大受到羞辱,于是将这个明星打成重伤。警方下令逮捕田冈。田冈难辞其咎,但又觉得公开逮捕太丢面子,于是请求警方允许他主动自首。

第十五章 立足港湾 田冈敛财蓄势

..... (259)

神户是座港湾城市,运输繁忙,码头工人多。为拓展财源、扩充组织,山口组大举进军港湾。从此,田冈一手控制的“全港振”、甲阳运输等众多港湾机构和神户艺能,成为山口组的两大财政支柱。

第十六章 轻狂挑衅 野泽险些丧命

..... (267)

崎谷组敌视山口组，野泽等人将山口组的小田芳一打伤。山本健一前往复仇，野泽身中数弹。为了不让山本健一坐牢，田冈使出一招苦肉计。

第十七章 枪声骤起 山口组总动员

..... (281)

小松岛事件爆发，山口组下属组织小天龙组，与本多会下属组织平井组、福田组激烈对抗。在山口组强大援军的压迫下，本多会只好坐到谈判桌前来，并接受苛刻的条件，命令福田组组长福田荣斩掉自己一只手，以示赔礼。

第十八章 祸起“青城” 山口组大反击

..... (305)

山口组老大田冈一雄来到大阪，在一家夜总会，遭到当地大黑帮集团明友会的袭击。于是，隶属于山口组的大阪分支组织中川组、富士会等，向明友会发动了疯狂的反扑……

第十九章 穷追猛打 明友会遭覆灭

..... (331)

大阪的山口组下属组织，冲破警方的重重包围，以刀枪和炸药作武器，一举歼灭了明友

会。但取胜一方也付出了惨重代价,102人被捕,数十人入狱,光是律师费就花掉了几千万日元。

第二十章 挑战山荫 血染夜行列车

..... (349)

当时,本多会是山口组最强大的对手。柳川组作为山口组向大阪扩张的急先锋,终于找到一个借口,在一次米子开往鸟取的夜行列车上,向对手发动了猛烈袭击.....

第二十一章 两路出击 高擎复仇之剑

..... (371)

山口组在日本西海岸沿线扩张,取得节节胜利,使不少黑道组织纷纷投到它的旗下,其中就有一个原隶属于本多会的小田组。本多会大为恼怒,责令清水组严惩叛徒。而小田组在山口组的全力支持下,把清水组打得落花流水。

第二十二章 九州对峙 夜樱死因大白

..... (391)

在山口组中,夜樱银次是一个风流成性的汉子,博多事件中,他被人暗杀。山口组派人追查死亡原因,终于使山口组与九州的大岛组、宫本组等敌对组织,发生了一场大规模的武装对抗。

第二十三章 波诡云谲 战云笼罩广岛

..... (415)

在广岛,隶属于山口组的打越会和隶属于本多会的山村组,均被己方视作称霸广岛黑道的尖兵。打越会暂处劣势,在山口组的支持下,他们忍受屈辱,积极扩充实力,为长达6年的所谓“广岛代理战争”做好准备。

第二十四章 刀起头落 “广岛代理战争”

..... (431)

广岛的黑帮组织打越会和山村组,分别在山口组和本多会的支持下,展开了空前激烈的大拼杀。6年中,双方死伤者不计其数,被警方逮捕的人犯达3265人,其中牵涉到5173宗案件。

第二十五章 弹雨横飞 松山两霸争雄

..... (453)

在四国,本多会下属的乡田会中,有两名组员倒戈,投向山口组下属的矢岛组,由此引发了一连串残酷的搏杀,结果是两败俱伤。

第二十六章 鼎盛时节 刮起扫毒狂飚

..... (475)

山口组成员总数最多时,曾达18万之众,不仅称霸日本黑道,而且渗透到世界各地。神户

艺能利用到东南亚国家拍片、演出之机，率先参与吸毒、贩毒，并利用毒品，控制和摧残年轻、走红的电影女明星……

第二十七章 田冈暴病 山口组交厄运

..... (491)

一次到神庙还愿，田冈一雄猝然得病。经医生确诊为狭心症，从此田冈卧床不起。这时，日本政府从外围立法着手，展开了大规模的取缔黑道帮会的行动。日本各地黑道组织土崩瓦解，群龙无首的山口组岌岌可危。

第二十八章 警笛长啸 头领纷纷入瓮

..... (503)

警方高擎达摩之剑，集中警力断绝山口组的财路。随着田冈的两大财政支柱——神户艺能和港湾运输业——的坍塌，权力仅次于田冈的首脑人物地道行雄、冈精义等人相继被捕，属下组织纷纷溃散，山口组噩耗不断……

第二十九章 抄家轮审 田冈元气大丧

..... (511)

被警方抄家之后，田冈又在病床上受到为期两个多月的轮审，最后以多项罪名被起诉。与此同时，山口组的外围组织被消灭干净，田冈成了孤家寡人。

尾 声.....	(527)
----------	-------

附：山口组及田冈一雄大事记	(531)
---------------------	-------

前 言

山口组是 20 世纪中期，日本最庞大的黑社会组织。

它创立于 1914 年，那是一个政治腐败、帮会林立，只有黑道、没有白道的时代。

山口组的大本营一直设在神户市。第一代组长是山口春吉。当时山口组的经济来源，主要靠经营港湾运输业，因此组员大多是码头搬运工人。后来其长子山口登继任，情况有所改变。山口登是个热衷西方生活方式的花花公子，对又脏又累的搬运业缺乏热情，随着歌舞、电影、流行音乐等行业的勃兴，转而插足充满刺激的娱乐行业。

山口组成为日本黑道的超级霸主，是在田冈一雄登上第三代组长宝座之后的事情。

田冈一雄继位之后，总结前两位组长的经验，设立了“神户艺能”和“甲阳运输”等数十家大经营机构，牢牢控制着娱乐业和港湾运输业，使山口组拥有雄厚的经济基础。与此同时，向敌对黑道组织发动频繁的攻击，不断壮大队伍，扩展势力范围。

鼎盛时期，山口组共拥有遍及日本全境的 526 个下属团体，成员总数多达 18 万人。战后初期，连日本警方也曾借用它的山菱纹组徽，用以维持社会治安。山口组的势力和影响由此可见一斑。

日本黑道拥有较长的历史。山口组的组织形式和管理方法，沿袭着日本黑道的传统。比如：一成不变的继位仪式，什么时候开始，什么时候结束，都有具体的时间规定；头目死后由长子继位（田冈一雄是个特殊的例子）；干部任免由头目说了

算；所发展的组员必须是新结拜的把兄弟，以喝酒论辈份，喝多喝少极其讲究；等级森严，绝对服从头目的命令；任何人加入组织，都必须经过一个预备期，即所谓“三级修业”；重要会议不准女人到场；连惩戒的形式，如斩指赔罪等，也完全和传统的黑道相同。

但是，由于时代的变迁，山口组又添上了越来越浓厚的时代色彩。比如：表面上，由穿和服改成了穿西服；手枪、卡宾枪替代了日本武士刀；跋木屐变为坐轿车。此外，组员不再是无业浪人和赌徒，几乎人人拥有合法职业，并且率先涉足影响巨大的电影、流行歌舞等现代娱乐行业；甚至进军新闻业和出版业，控制大众传媒，与政府大臣眉来眼去；特别是，他们还善于利用结社自由等法律条文保护自己，积极向政界渗透，寻找自己的代理人。

当然，在山口组的全部活动中，最常见的内容，和古往今来各国的黑道是大同小异的内容。比如酗酒、赌博、嫖妓、强奸、恐吓、敲诈、绑架、复仇、暗杀、殴斗、吸毒、贩毒等等，这些都是山口组的家常便饭。但是另一方面，像亲情、友情、爱情、侠义、关怀、信任、忠诚、耿直等等情致，也像寒夜的星星一样闪烁在乌云之间。

此外，特别能够凸显出日本民族个性的地方，恐怕就是极端地崇尚沉默、忍耐和极端的要面子了。

黑道世界中出演的是一种不加掩饰的真实人生。在枪林弹雨、刀光剑影的映衬下，凸显在前台的，无非是金钱、美酒和女人。唯其真实，而愈发令人恐怖！远观静思，黑道中人同样是父母生养的一茬生命，对于他们的狭隘，莫不令人滋生出悲悯的情怀。

“为物质利益而生，为物质利益而亡。”古往今来，绝大多

数黑道组织，几乎都抱定这么一种形而下的使命。而与其对应的白道组织又如何呢？比如日本的某些政党，他们拥有美丽动人的旗帜、堂而皇之的宣言，也就只是多了一点形而上的货色罢了。恐怕这就是白道和黑道的区别吧！

山口组第三代组长田冈一雄，的确不是一个简单的角色。

他自幼父母双亡，读过几年书，在小学就成了不良少年的领袖，17岁开始嫖妓，两次因杀人坐牢，第二次世界大战期间，他几乎全是在监狱里度过的。他有不少情妇，但也有一个美丽、善良的太太；他是黑道枭雄，儿子却是个大学生；他曾使不少歌星、影星大走红运，高仓健、江利智惠美、宫城千贺子等国际大牌明星，都是他的好朋友；他只要一声令下，就可以动员起一支数万人的战斗部队；他也有一定的社会理想，总是以扶危济困的日本头号教父自居。

20世纪中期以后，日本加快了法制建设的步伐，对黑道组织的取缔行动如火如荼地展开。在山口组面临土崩瓦解之际，田冈一雄似乎从日本政坛上看出了一些什么奥秘，他认为，山口组干过的事情，哪个政党都干过，与他们相比，山口组缺少的仅仅是一个政治纲领。于是，他马上炮制出了一个，也标榜山口组要“为国家兴隆作出贡献”。

因此，在官方大举取缔黑道组织时，田冈一雄首先就矢口否认山口组是黑道组织，死活不肯解散山口组，甚至官方对他妥协，只要求他改换一个名称，田冈一雄也坚决不干。后来，官方只好以针对性的立法为手段，对其实行种种限制。田冈一雄甚至不反对法制，认为在守法的情况下，山口组照样能活命。逼来逼去，山口组几乎就要被逼成一个合法的政治组织了。

既维持原有的黑社会性质，又戴上合法政治组织的面具，恐怕这就是现代和未来黑道组织的大概走向了。

事实上,当时日本不少黑道组织,就是采用改换名称的手法,摇身变为政治组织,从而躲过了官方的取缔。然而它们的黑道性质丝毫未变。

这样一来,所谓合法的政治组织,也就不能不令人警惕了。

所以,阅读本书,不仅可以洞察日本黑道的种种内幕,而且,就加深对日本当代社会的认识 and 了解,也是颇有裨益的。