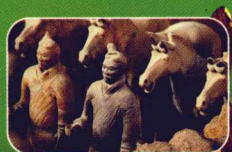


历史是时间的漫长积淀、文明的延续传承；阅读历史就是揭开时间为其蒙上的面纱，看其成败，鉴其兴衰。因此，读史使人明智。读万卷书，行万里路。这是古代先贤的真知灼见，更是现代人求知的智慧源泉。亲爱的朋友们，快来搭载我们的文化快车，一起追寻人类文明的足迹，开始探索与发现的读书之旅吧！书籍是人类最好的朋友，一部好书不仅让你获得暂时的愉悦，更能令你受益终生……

精彩的读书旅程 森森文化

JING CAI DE DU SHU LU CHENG  
COLOR BOOKS OF PICTURES AND DRAWINGS

# 中国历史典故 史解谜



不入虎穴，焉得虎子  
草船借箭  
勾践卧薪尝胆  
姜太公钓鱼  
精卫填海

Highlights of the  
study trip

珠海出版社

---

## 图书在版编目 (CIP) 数据

精彩的读书旅程/海桥广告有限公司编. —珠海: 珠海出版社, 2007.8

ISBN 978-7-80689-715-7

I. 精… II. 海… III. 推荐书目-世界-少年读物

IV. Z835-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2007) 第 101107 号

## 精彩的读书旅程

JINGCAIDEDUSHULÜCHENG

---

总策划: 森森文化

责任编辑: 曹 琨 杜建航

编 撰: 魏永龙 皮玉婷 毛玉霜 秦静蕊 陈红玲 曹 文

黄 琴 王 雅 李 舒 李 程 涂 瑞

设计总监: 王世平

版面设计: 刘 博

插图绘制: 熊 晟 周 莲

---

图书制作: 武汉海桥广告有限公司

责任印制: 武汉三川印务有限公司

出版发行: 珠海出版社

经 销: 全国各地新华书店

电 话: 0756-2639341

邮政编码: 519001

地 址: 珠海市香洲银桦路 566 号报业大厦 3 楼

邮购地址: 珠海市水湾路 369 号珠海出版社读者服务部

邮购电话: 0756-2639344 2639345 2639346 邮政编码: 519015

网 址: www.zhchs.net

---

E-mail: zhchs2006@126.com

印 刷: 武汉三川印务有限公司

开 本: 787×1092 1/16 印 张: 80 字 数: 1600 千字

版 次: 2007 年 8 月第 1 版第 1 次印刷

---

印 数: 1—10000

ISBN 978-7-80689-715-7

---

总 定 价: 142.40 元

# 中国历史典故解谜

中国典故是华夏儿女智慧的结晶，是中国文化的瑰宝，丰富多彩，博大精深，源远流长。然而，今天的青少年更加关注的或许是好莱坞电影、日本漫画和韩国影视。中华几千年的文明精髓，似乎正在这个文明的国度日渐消失……文明的传承已刻不容缓。基于此，我们精心编排了这本《中国历史典故解谜》。

本书分为四个章节，包括成语典故、史实典故、名人典故和文化典故，涵盖了浩如烟海的文史典籍中最为璀璨绚丽的部分。编者将典故通俗化、故事化，集知识性和趣味性于一体，为读者的轻松阅读助上一臂之力；本书图文并茂，精美的彩色印刷和生动活泼的手绘图画，让读者兴趣盎然、手不释卷。

《中国历史典故解谜》会让你得到知识的熏陶、人生的启迪，还会让你体验中华五千年丰厚的文化底蕴。你将会畅游在中国悠久的历史文化长河之中，流连忘返。





JINGCAIDEDUSHULUCHENG

精彩的读书旅程

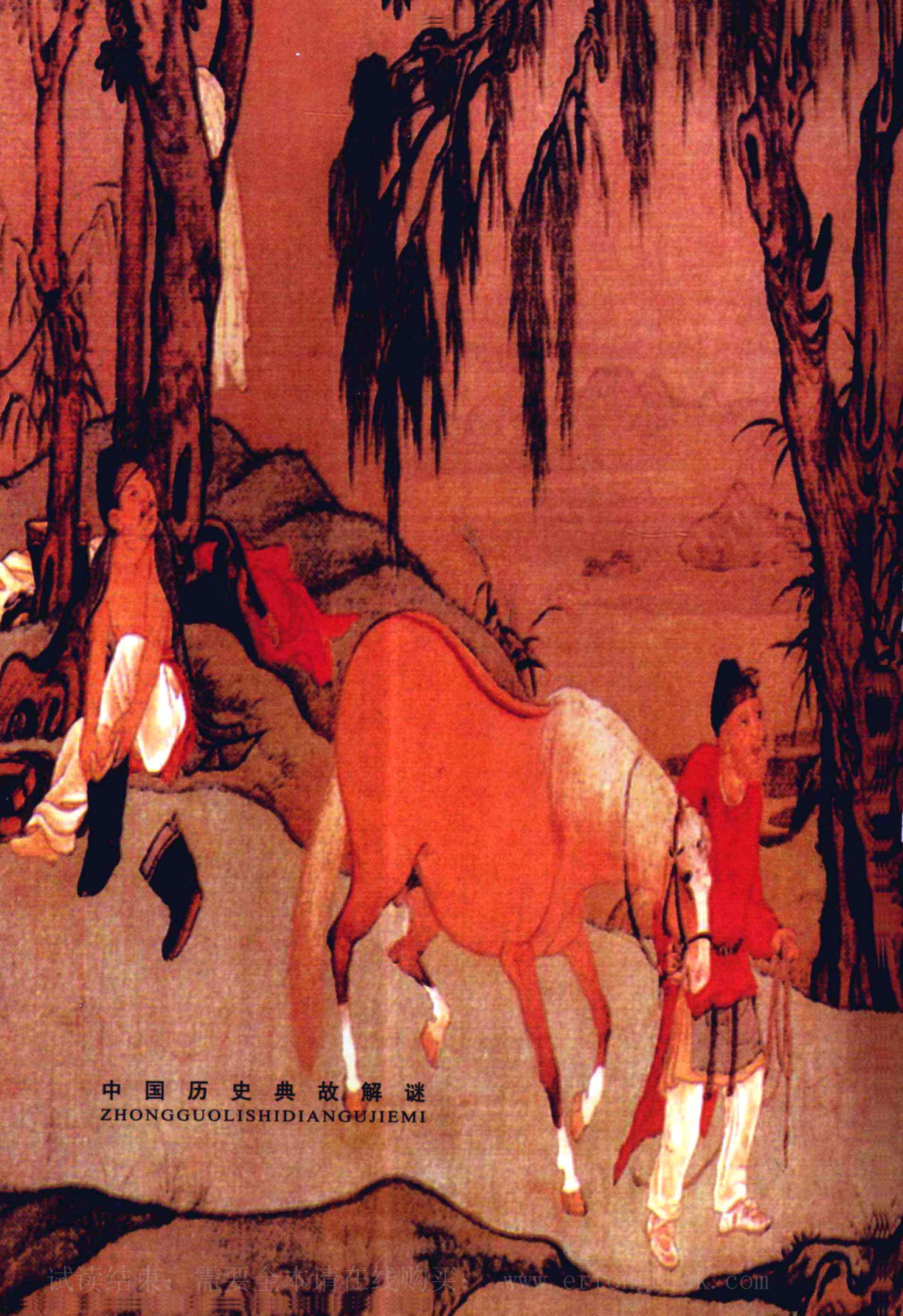
# 中国

## 历史典故解谜

ZHONGGUOLISHIDIANGUJIMI



珠海出版社



中国历史典故解谜  
ZHONGGUOLISHIDIANGUJIMI



## FOREWORDS

典故是文化积淀的一种方式，它大多源于神话传说、历史故事、古代诗文和典章制度等，虽片言只语，却能形象地再现历史人物的聪明睿智，揭示深刻的人生哲理。它们有的弘扬中华民族的传统美德，有的反映古代社会的多彩生活。可以说，典故以其精练的文字，呈现了丰富多彩的历史画卷。

中国典故是华夏儿女智慧的结晶，是中国文化的瑰宝，丰富多彩，博大精深，源远流长。然而，今天的青少年更加关注的或许是好莱坞电影、日本漫画和韩国影视。中华几千年的文明精髓，似乎正在这个文明的国度日渐消失……文明的传承刻不容缓。基于此，我们精心编排了这本《中国历史典故解谜》。

本书分为四个章节，包括成语典故、史实典故、名人典故和文化典故，涵盖了浩如烟海的文史典籍中最为璀璨绚丽的部分。编者将典故通俗化、故事化，集知识性和趣味性于一体，为读者的轻松阅读助上一臂之力；本书图文并茂，精美的彩色印刷和生动活泼的手绘图画，让读者兴趣盎然、手不释卷。

本书精选了 100 多个常用典故，它们有三个共同特点：第一，它们都是古代流传下来的历史故事，源远流长；第二，其寓意深刻，语言简练，生动传神，具有极高的典范性；第三，其形式多样，让读者能信手拈来、交替使用，使你的语言更加生动活泼。阅读这些典故能让我们了解历史知识、美化语言和培养高尚情操的同时，更加热爱中华民族灿烂悠久的文化。

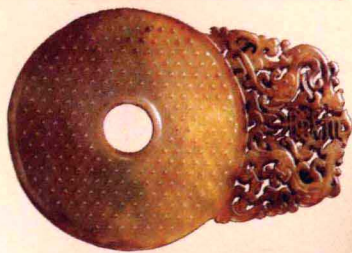
《中国历史典故解谜》会让你得到知识的熏陶、人生的启迪，还会让你体验中华五千年丰厚的文化底蕴。你将会畅游在中国悠久的历史文化长河之中，流连忘返。

# 目 录

## 成语典故

CHENGYUDIANGU

◎ 按图索骥 .....	10
◎ 安步当车 .....	11
◎ 暗度陈仓 .....	12
◎ 安如泰山 .....	14
◎ 抱薪救火 .....	15
◎ 不耻下问 .....	16
◎ 百步穿杨 .....	17
◎ 伯乐相马 .....	18
◎ 背水一战 .....	19
◎ 宾至如归 .....	20
◎ 不屈不挠 .....	21
◎ 不合时宜 .....	22
◎ 不入虎穴,焉得虎子 .....	23
◎ 毕恭毕敬 .....	24
◎ 草木皆兵 .....	25
◎ 草船借箭 .....	26
◎ 出尔反尔 .....	28
◎ 风马牛不相及 .....	29
◎ 覆水难收 .....	30
◎ 过河拆桥 .....	31
◎ 邯郸学步 .....	32
◎ 坚壁清野 .....	33
◎ 开卷有益 .....	34
◎ 洛阳纸贵 .....	35
◎ 破釜沉舟 .....	36
◎ 奇货可居 .....	37



◎ 塞翁失马 .....	38
◎ 三顾茅庐 .....	39
◎ 势如破竹 .....	40
◎ 退避三舍 .....	41
◎ 万事俱备,只欠东风 .....	42
◎ 望洋兴叹 .....	43
◎ 妄自尊大 .....	44
◎ 万死不辞 .....	45
◎ 闻鸡起舞 .....	46
◎ 一字千金 .....	47
◎ 一鸣惊人 .....	48
◎ 一日千里 .....	49
◎ 一叶障目 .....	50
◎ 一诺千金 .....	51
◎ 一意孤行 .....	52
◎ 指鹿为马 .....	53
◎ 纸上谈兵 .....	54



## 史实典故

SHISHIDIANJU

◎ 勾践卧薪尝胆 .....	58
◎ 烽火戏诸侯 .....	60
◎ 一言九鼎 .....	61
◎ 荆轲刺秦王 .....	62



◎ 晏子出使楚国 .....	64
◎ 惊弓之鸟 .....	65
◎ 螳螂捕蝉,黄雀在后 .....	66
◎ 毛遂自荐 .....	67
◎ 铁棒磨成针 .....	68
◎ 五十步笑百步 .....	69



# 目 录

◎ 九方皋相马 .....	70
◎ 庖丁解牛 .....	71
◎ 缙萦救父 .....	72
◎ 见钱眼开 .....	73
◎ 博浪沙的铁椎 .....	74
◎ 沙丘的阴谋 .....	76
◎ 楚汉相争 .....	78
◎ 白登被围 .....	80
◎ 周亚夫的细柳营 .....	82
◎ 绿林赤眉起义 .....	84
◎ 昆阳大战 .....	86
◎ 黄巾军起义 .....	88
◎ 曹操起兵 .....	90
◎ 迁都许城 .....	92
◎ 三家分晋 .....	94
◎ 国人暴动 .....	96
◎ 奴隶倒戈 .....	98
◎ 成也萧何,败也萧何 .....	100
◎ 囚车里的人才 .....	102



## 名人典故

◎ 硬脖子的洛阳令 .....	106
◎ 班超投笔从戎 .....	108
◎ 昭君出塞 .....	110
◎ 苏武牧羊 .....	112
◎ 廉颇负荆请罪 .....	114
◎ 蔺相如完璧归赵 .....	116
◎ 屈原沉江 .....	118
◎ 后来居上的张汤、公孙弘 .....	120



- ◎ 燕昭王求贤 ..... 122
- ◎ 孔子周游列国 ..... 124
- ◎ 楚庄王争霸 ..... 126
- ◎ 中原霸主晋文公 ..... 128
- ◎ 姜太公钓鱼 ..... 130
- ◎ 墨子破云梯 ..... 132



## 文化典故

WENHUADIANGU

- ◎ 女娲补天 ..... 136
- ◎ 后羿射日 ..... 137
- ◎ 月下老人 ..... 138
- ◎ 盘古开天辟地 ..... 140
- ◎ 精卫填海 ..... 141
- ◎ 清明 ..... 142
- ◎ 元宵 ..... 144



- ◎ 腊八 ..... 145
- ◎ 熬年 ..... 146
- ◎ 中秋 ..... 148
- ◎ 十二生肖 ..... 149
- ◎ 本命年的红绳 ..... 150
- ◎ 结 ..... 152
- ◎ 贴“福”字 ..... 154
- ◎ 拜倒在石榴裙下 ..... 155
- ◎ 金屋藏娇 ..... 156
- ◎ 穿小鞋 ..... 157
- ◎ 迷魂汤 ..... 158
- ◎ 孔方兄 ..... 159





# 【成语典故】

CHENGYUDIANGU

成语是长期以来人们将一些事件、典故、道理等用精练的语言概括形成的，是汉语中的瑰宝、语言中的明珠。我们若能在文章中适当运用正确的成语典故，可让文章增色不少。而熟练掌握、正确使用成语典故的程度，也是汉语水平高低、文化底蕴深浅的标志！所以，掌握一些常见的成语典故，对我们大有裨益。本章为你编排了大量的成语典故，每个典故背后都有一个故事，或幽默，或严肃，或愚笨，或机智……这些故事将带你穿越时空、触摸过去。

# 【按图索骥】



“按图索骥”出自于《汉书·梅福传》：“今不循伯者之道，乃欲以三代选举之法取当时之士，犹察伯乐之图求骥于市，而不可得，变已明矣。”

春秋时候，秦国有个叫孙阳的人擅长相马。

一次，孙阳路过一个地方，见一匹拖着盐车的老马冲他叫个不停。走近一看，原来是匹千里马，

只是年龄稍大了点。老马拉着车艰难地走着，孙阳觉得太委屈了这匹千里马，它本是可以驰骋于疆场，发挥更大作用的宝马良驹，现在却默默无闻地拖着盐车，慢慢地消耗着它的锐气和体力。想到这里，孙阳难过得落下泪来。

为了使千里马不被埋没，也为了自己一身相马绝技不至于失传，孙阳把自己多年积累的相马经验

和知识写成了一本书，配上各种马的形态图，书名叫《相马经》。

孙阳的儿子看了父亲写的《相马经》，以为相马很容易，就拿着这本书到处找好马。他按照书上所绘的图形去找，一无所获。又按书中所写的特征



双螭龙璧(汉代)

去找，最后在井边看到一只癞蛤蟆，他发现癞蛤蟆很像书中所写的千里马的特征，便高兴地把癞蛤蟆带回家，对父亲说：“父亲，我找到了一匹千里马，只是蹄子稍差些。”

孙阳一看，儿子所指的千里马竟然是一只癞蛤蟆。孙阳哭笑不得，没想到儿子竟如此的愚笨，便幽默地说：“可惜这马太喜欢跳了，不能用来拉车。”接着感叹道：“所谓按图索骥也。”

成语“按图索骥”，比喻机械地照老办法办事，不知变通；也比喻按照某种线索去寻找事物。



孙阳的儿子寻回一匹“千里马”，竟是一只癞蛤蟆。

成 语 典 故



## 【安步当车】

“安步当车”出自于《战国策·齐策四》：“曰：‘蜀愿得归，晚食为当肉，安步以当车，无罪以当贵，清静贞正以自虞。’”

战国时，齐国有位高士，名叫颜蜀。齐宣王慕名召他进宫。颜蜀随随便便地走进宫内，来到殿前的阶梯处就不再行进。齐宣王见了很奇怪，就呼唤说：“颜蜀，走过来！”不料颜蜀还是一步不动，呼唤宣王说：“大王，走过来！”宣王听了很不高兴，大臣们忙来解围：“颜蜀，过来！我们大王拥有千乘（一千辆战车）之国，东西南北谁敢不服？你们士人太卑鄙了！”颜蜀驳斥道：“你们说得不对！从前大禹的时候，诸侯有万国之多。这是为什么呢？因为他尊重士人。到了商汤时代，诸侯有三千之多。如今，

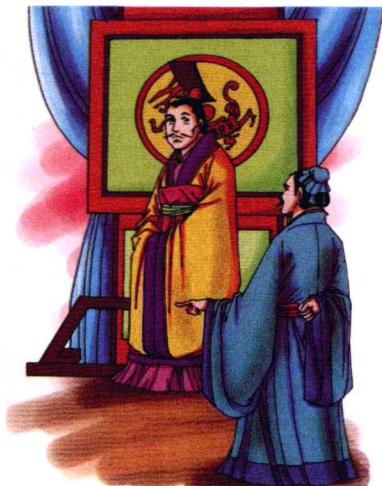
青釉龙首鼎（战国）



称孤道寡的才二十四个。由此看来，重视士人与否是得失的关键。从古到今，没有能以不务实事而成名于天下的。所以君父要以不经常向人请教为羞耻，以不向地位低的人学习而惭愧。”齐宣王听到这里，才觉得自己理亏，说：“听了您的一番高论，才知道了小人的行径。希望您接受我为您的学生，今后您就住在我这里，我保证您饮食有肉吃，出门有车乘，您夫人和子女个个会衣着华丽。”颜蜀却辞谢说：“士人生在穷乡僻壤，如果选拔上来，就会享有

利禄；不是说他不能高贵显达，但他外来的风貌和内心世界会遭到破坏。所以我情愿希望大王让我回去，每天晚点吃饭，也像吃肉那样香，安稳而慢慢地走路，足以当做乘车；平安度日，并不比权贵差。清静无为，纯正自守，乐在其中。命我讲话的是您大王，而尽忠宣言的是我颜蜀。”颜蜀说罢，向齐宣王拜了两拜，就告辞而去。

后用“安步当车”表示轻松缓慢地行走。



颜蜀拒绝齐宣王的挽留



# 【暗度陈仓】



“暗度陈仓”出自于《史记·高祖本纪》：“……项王使卒三万人从汉王之国。楚与诸侯之慕从者数万人，从杜南入蚀中。去辄烧绝栈道，以备诸侯盗兵袭之，亦示项羽无东意……八月，汉王用韩信之计，从故道还，袭雍王章邯。邯迎击汉陈仓，雍兵败……”

秦朝被推翻的时候，项羽、刘邦以及其他参加反秦战争的各路将领，齐集商议胜利以后怎样割据国土。当时势力最强的项羽企图独霸天下，他表面上主张分地封王、分配领



韩信

地，心里却已开始盘算，将来怎样一个个地消灭他们。

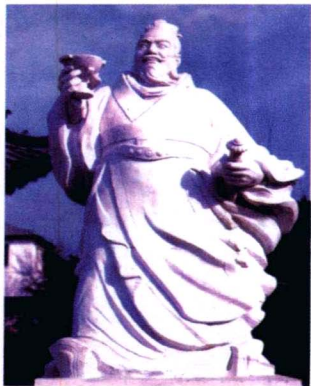
项羽对一般将领都没有什么顾忌，唯独对刘邦很不放心，他知道刘邦是最难对付的对手。早些时候，他们曾经约定：谁先攻下秦都咸阳（今陕西西安附近），谁就在关中为王。结果，首先进入咸阳的偏偏就是刘邦。关中，即今陕西一带，是秦国的本土，由于秦国的大力经营，关中不但物产丰富，而且军事工程也有强固的基础。项羽不愿意让刘邦当“关中王”，也不愿意他回到家乡（今江苏沛县）一带去，便把巴、蜀（今都在四川）和汉中（在今陕西西南山区）三个郡分给刘邦，封为“汉王”，以汉中的南郑为都城。想这

项羽纪念堂



样把刘邦关进偏僻的山里去。而把关中划作三部分，分给秦朝的降将章邯、司马欣和董翳，以便阻塞刘邦向东发展的出路。项羽自封为“西楚霸王”，封地九郡，占领长江中下游和淮河流域一带广大肥沃之地，以彭城（今江苏徐州）为都城。

刘邦的确也有独霸天下的野心，当然很不服气，其他将领对于自己所分得的更小的地盘也都不满。可是，慑于项羽的威势，大家都不敢违抗，只得听从支配，各就各位去了。刘邦也不得不暂时领兵西上，开往南郑，并且接受



刘邦塑像

张良的计策，把一路走过的几百里栈道全部烧毁。栈道，是在险峻的悬崖上用木材架设的通道。烧毁栈道的目的是为了便于防御，而更重要的是为了迷惑项羽，使他以为刘邦真的不打算出来了，从而松懈对刘邦的戒备。

刘邦到了南郑，发现部下有一位才能出众的军事家，那就是韩信。刘邦就拜韩信为大将，请他策划向东发展、夺取天下的军事部署。

韩信的第一步计划是，先夺取关中，打开东进的大门，建立兴汉灭楚的

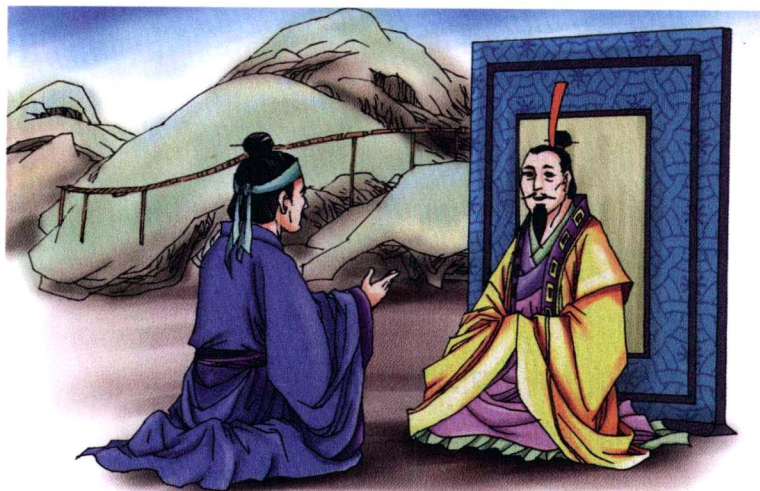
根据地。于是派出几百名官兵去修复栈道。这时，守着关中西部的章邯听到了这个消息，不禁笑道：“谁叫你们把栈道烧毁的！你们自己断绝了出路，现在又来修复，这么大的工程，只派几百个士兵，看你们哪年哪月才能完成。”因此，刘邦和韩信的这一行动，根本没有引起重视。

可是，不久章邯便接到紧急报告，说刘邦的大军已攻入关中，陈仓（在今陕西宝鸡市东）被占，守将被杀。章邯起初还不相信，以为是谣言，等到证实的时候，慌忙领兵抵

抗，已经来不及了。章邯被逼自杀，驻守关中东部的司马欣和北部的董翳也相继投降。号称三秦的关中地区于是一下子被刘邦全部占领了。

原来韩信表面上派兵修复栈道，装作要从栈道出击的姿态，实际上却和刘邦统率主力部队，暗中抄小路袭击陈仓，趁章邯不备取得了胜利。这就叫做“明修栈道，暗度陈仓”。

由于这个历史故事，后来形容瞒着人偷偷摸摸地活动，并达到了目的，就叫“暗度陈仓”或者“陈仓暗度”。



韩信为刘邦出谋划策



# 【安如泰山】

“安如泰山”出自于西汉枚乘《上书谏吴王》：“能听忠臣之言，百举必悦。必若所欲为，危于累卵，难于上关；变所欲为，易于反掌，安于泰山。”

枚乘，字叔，西汉淮阴（今属江苏）人，是汉代著名的文学家。汉景帝时，他在吴王刘濞府中担任郎中。

吴国是当时诸侯中的大国，吴王刘濞野心很大，对中央政权心怀不轨，暗中图谋叛乱。汉景帝任用富有才能的政治家晁错为

御史大夫，晁错主张削减各诸侯国的领地，加强中央的权力和威信，巩固国家的统一。刘濞看到一些诸侯王纷纷被削减了领地，知道自己也在所难免，于是联络楚、赵等国的诸侯王阴谋策划叛乱。

枚乘清醒地看到刘濞阴谋反叛的祸害，写了《上书谏吴王》对刘濞进行劝谏。在谏书中，他说：“您要是能够听取忠臣的话，一切祸害都可以避免。如果一定要照自己所想的那样去做，那是比叠鸡蛋还要危险，比上天还要艰难



刘濞雕塑

的；不过，如果能尽快改变原来的主意，这比翻一下手掌还容易，也能使地位比泰山还稳固。”

但刘濞执迷不悟，加紧进行阴谋活动。于是，枚乘只得离开吴国，到梁孝王刘武府中做了宾客。

公元前154年，刘濞联络楚、赵、胶西、胶东等诸侯王起兵叛乱，但这场叛乱只有三个月就彻底失败了。七国之乱平定之后，枚乘因写了《上书谏吴王》，具有远见卓识而名声大振。后来汉武帝即位，派人征召他进京做官，可惜他还没到京城，就死于途中了。

“安如泰山”用来形容安稳牢固，不可动摇。



枚乘写谏书劝刘濞