

唐僧取經



唐僧取經

編文 唐衛寰
繪畫 邵 劽

上海人民美術出版社

唐僧取经

编文 唐 卫 襄
绘画 邵 劲
封面画 张 钻 明

上海人民美术出版社出版
上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

温州人民印刷厂印刷

开本 787×1092 1/64 印张 2 8/32

1982年4月第1版 1982年4月第1次印刷

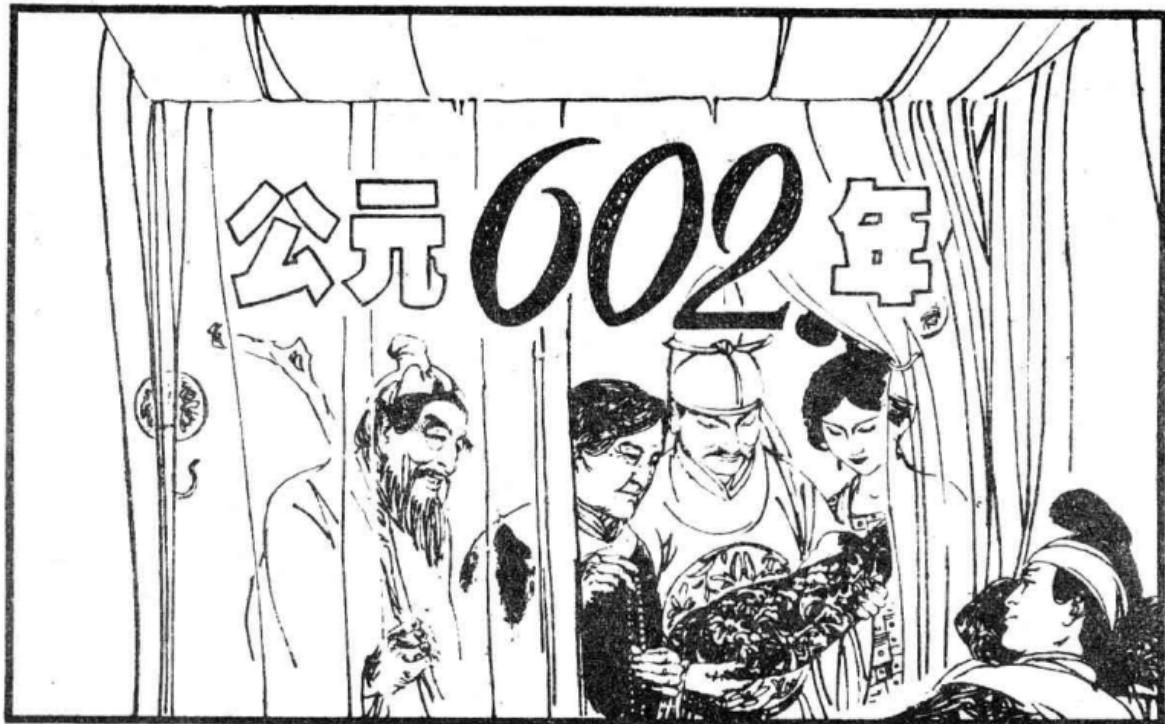
印数 000,001—750,000

统一书号：8081·12761

定价：0.17 元

【内容提要】 我国唐代有个高僧，法名玄奘，通称三藏法师，是杰出的佛教学者、旅行家和翻译家。他为了求取佛经，于公元 629 年从长安出发西行，闯过层层关卡，穿过荒凉沙漠，越过高山大川，历尽艰险，终于到达佛教发源地——印度。他在那里专心研究佛学真谛，讲解佛经，深受印度人民的尊敬。玄奘回国后，讲授取来的佛经，译出经、论七十五部，一千三百三十五卷，又把中国哲学著作《老子》等译成梵文，为古代中、印文化交流作出了卓越的贡献。

唐僧取经为我国文化史上一件大事，著名神话小说《西游记》就是根据它写成的。虽然两者的情节内容有很大的不同，但仍可看出生活素材与文学创作之间的关系。



(1) 玄奘俗称唐僧，姓陈。名袆，公元602年(隋文帝仁寿二年)出生在洛州缑氏(今河南偃师县缑氏镇)一个佛教徒的家中。在家庭影响下，玄奘从小爱好佛学。



(2) 玄奘的二哥陈素在洛阳的净土寺做和尚，法名叫长捷。陈素见弟弟聪明好学，就把他带到洛阳，经常领他去听讲佛经。



(3) 玄奘十一岁那年，皇帝下旨，派大理寺卿郑善果来洛阳剃度二十七名和尚，他也报了名。当时要做和尚的人不少，他因年龄太小，经文还读得不多，因此未被录取。



(4) 他心里很难过，但又不知如何是好，时常在郑善果的衙门外走来走去。一天，恰好给郑善果发现了。他听说这个小孩要做和尚，很为惊奇。



(5) 郑善果问他：“你为什么要出家做和尚呢？”玄奘说：“我要做如来的继承者，使佛教的教义发扬光大。”郑善果十分高兴，破格录取了他，“玄奘”就是他出家以后的法名。



(6) 玄奘出家后，一边听法师讲解佛经，一边废寝忘食地钻研经文。



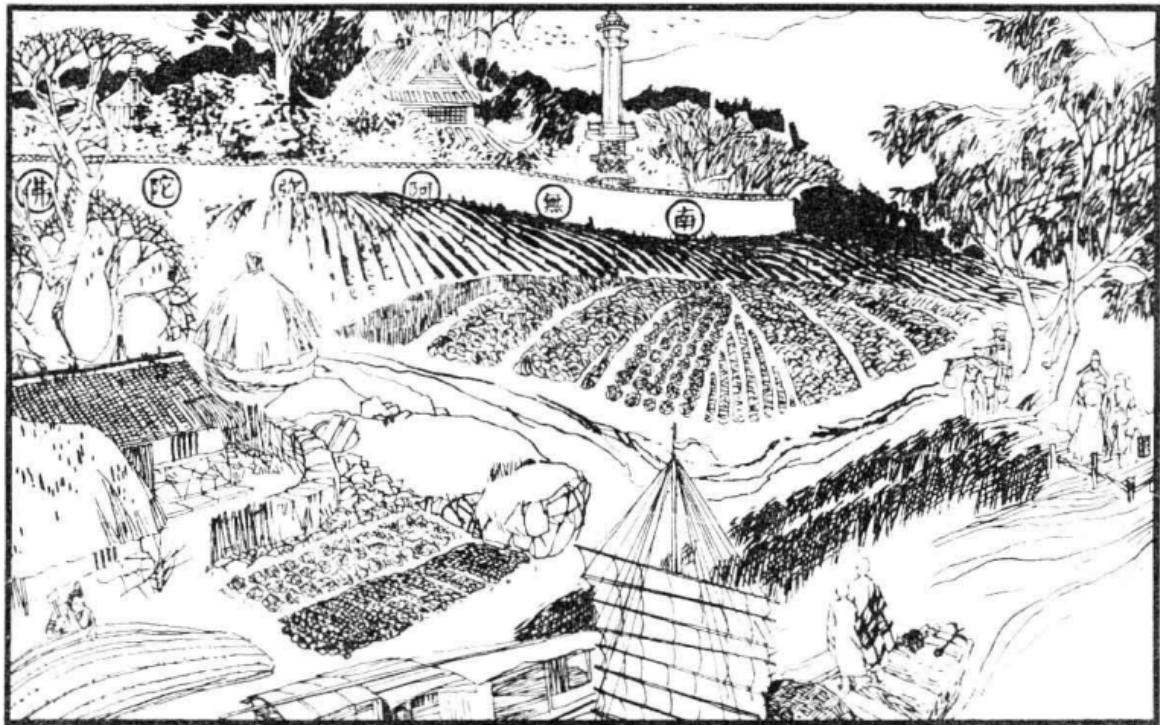
(7) 一年后，这个少年和尚居然坐上了讲解佛经的席位，复述“涅槃经”。他分析经文细致透彻，使全寺的和尚大为惊讶，人们佩服郑善果独具慧眼，发现了一个难得的人才。



(8) 但是不久，因为隋炀帝残暴淫逸，搞得民不聊生，连和尚都饿着肚子，佛经也念不成了。玄奘只得和哥哥一起，离开了洛阳。



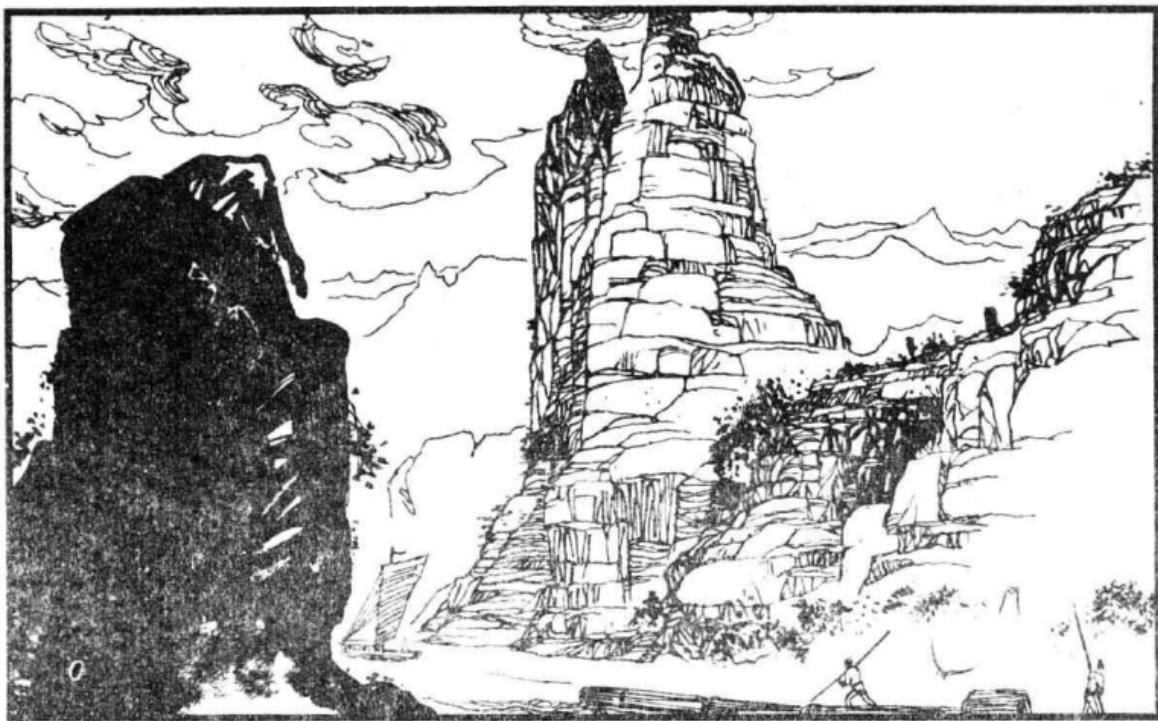
(9) 公元618年，隋朝的黑暗统治被推翻了，大贵族出身的李渊和他的儿子李世民(即后来的唐太宗)建立了唐朝。当时新建立的政权尚未巩固，零星战事还在进行。



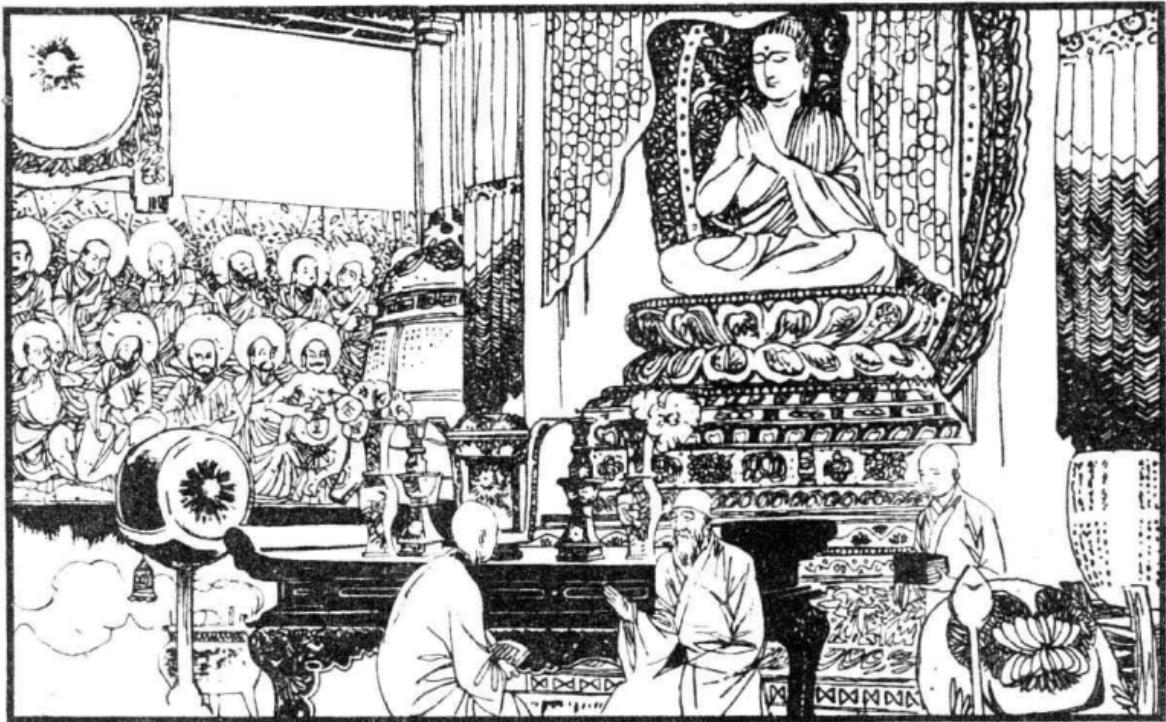
(10) 玄奘和哥哥一起来到了富饶、宁静、没有受到战争影响的成都。他跟有名的法师道基和宝暹等学习佛经，三年中他研习了佛教的主要经典。



(11) 为了求得深造，玄奘要周游各地，访求名师益友。可是哥哥不愿他离开自己，再三劝阻。



(12) 一天，玄奘瞒着哥哥，和一个商人结了伴，坐上船，
沿着长江向湖北的荆州进发。



(13) 玄奘到了荆州等地，访问了很多有名的学者，读了很多佛经，发现佛教的宗派不少，而佛经的译本又往往失掉原意。因此，他决心去佛教的发源地印度留学深造。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com