

A color photograph of a man and a woman in mid-20th-century attire. The man, on the left, is wearing a greyish-blue button-down shirt with two chest pockets and is holding a rolled-up document. The woman, on the right, is wearing a tan jacket over a white patterned blouse. They are both smiling and looking at each other. The background is dark and out of focus, suggesting an outdoor setting with foliage.

蹉跎岁月 (一)

蹉跎岁月

(第一集)

中国电影出版社



电 影 连 环 画 册

蹉 跎 岁 月

改编：吴历、薛群

中国电影出版社出版

一二〇一工厂印刷 新华书店发行

1983年6月第1版

1983年6月北京第1次印刷

开本：787×1092毫米 1/60 印张：2

统一书号：8061·2201 定价：0.21元

内 容 说 明(一)

《蹉跎岁月》是根据电视连续剧改编的。

七十年代初，一批上海知识青年来到了边远的山村插队落户。

湖边寨集体户中的柯碧舟，是一个有志气的青年。在反动血统论的影响下，小柯受到了一些人的歧视和打击，内心感到压抑和苦闷。但他并不气馁，坚持用功学习和写作，在蹉跎岁月中没有虚度时光。在一次偶然的机中，小柯认识了一个名叫杜见春的姑娘，他对她产生了感情，但由于他俩出身经历不同，小柯遭到了杜见春的拒绝。这个打击使小柯顿感心灰意冷，竟产生了轻生的念头。后来他是怎样生活下去的呢？

请看第二集。

一支难忘的歌

(电视剧《蹉跎岁月》主题歌)

叶辛 词
黄淮 曲

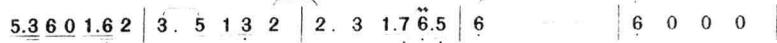
1=D 或 bE $\frac{4}{4}$ $\frac{2}{4}$

深沉流畅

慢

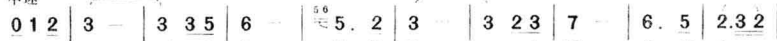


1—4. 青春 的岁月 象 条 河， 岁月的河 啊，



汇成歌 汇成歌 汇 成 歌。

中速

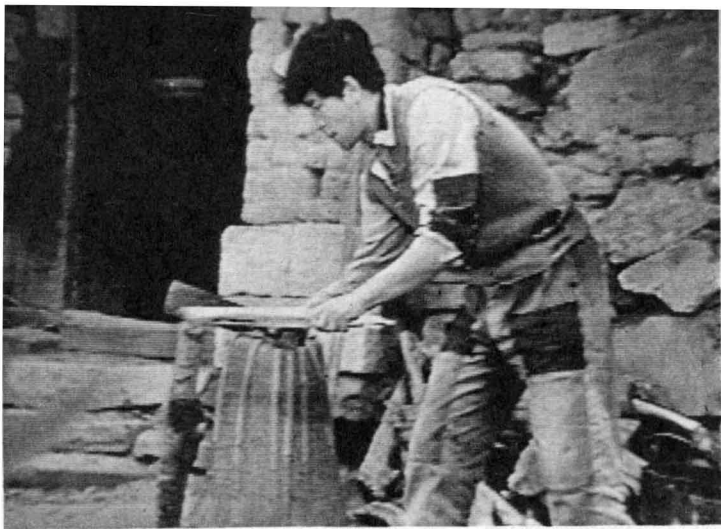


一支 歌，

{	一支 深	情 的 的 歌，	一支 披	动 着 人
	支 消	沉 的 的 歌，	支 汗	水 和 眼
	支 振	作 的 的 歌，	支 踉	跄 岁 月
	支 奋	进 的 的 歌，	支 高	亢 旋



1 故事发生在七十年代初。六名上海知识青年来到一个叫湖边寨的山村插队落户。他们是柯碧舟、苏道诚、王连发、肖永川、唐惠娟和华雯雯。这儿就是他们的集体户。



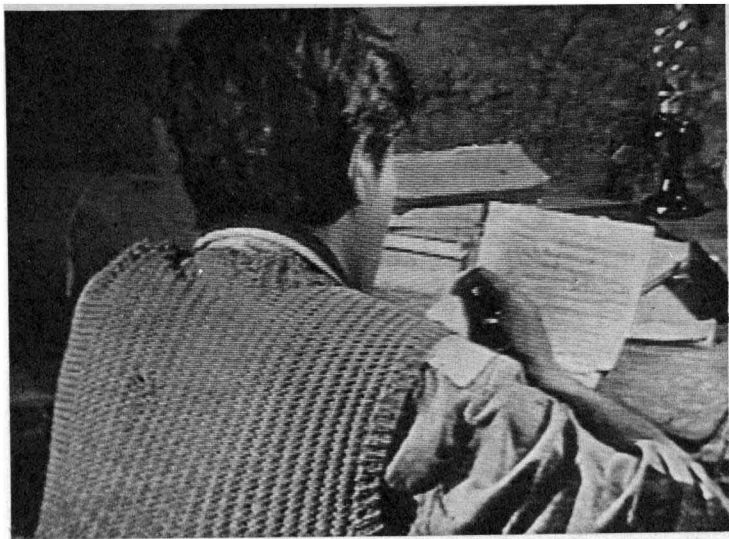
2 一天清晨，集体户的同学还在鼾睡，柯碧舟已早早起来劈好一堆木柴了。



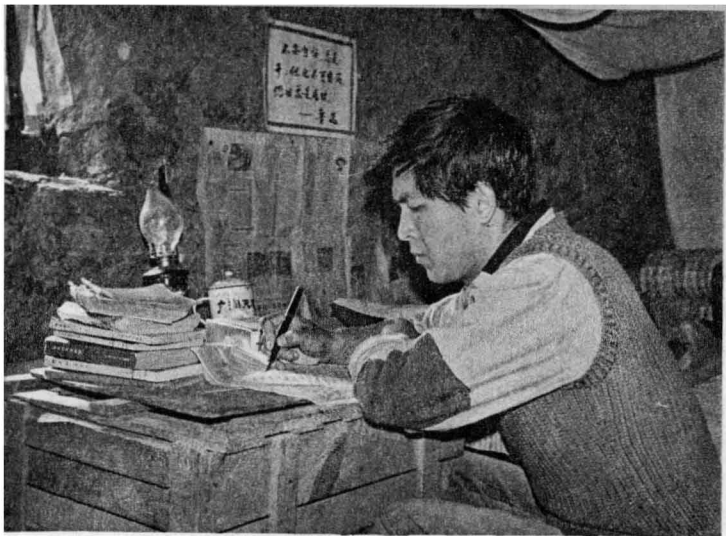
3 这天正巧是赶场的日子，唐惠娟、王连发起来收拾停当后，邀请柯碧舟一同去县城。柯碧舟摇摇头回绝了。



4 苏道诚是这个集体户中“条件最优越”的。他出身于高干家庭，早早就与华雯雯谈上了恋爱。这会儿，他俩得意洋洋地也赶场去了。



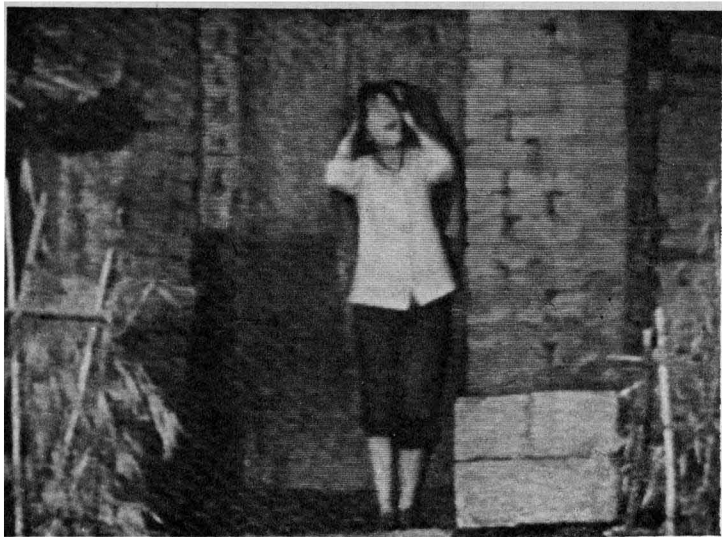
5 同学们走后，柯碧舟拿出了笔和纸，和往常一样又开始写小说《天天如此》了。



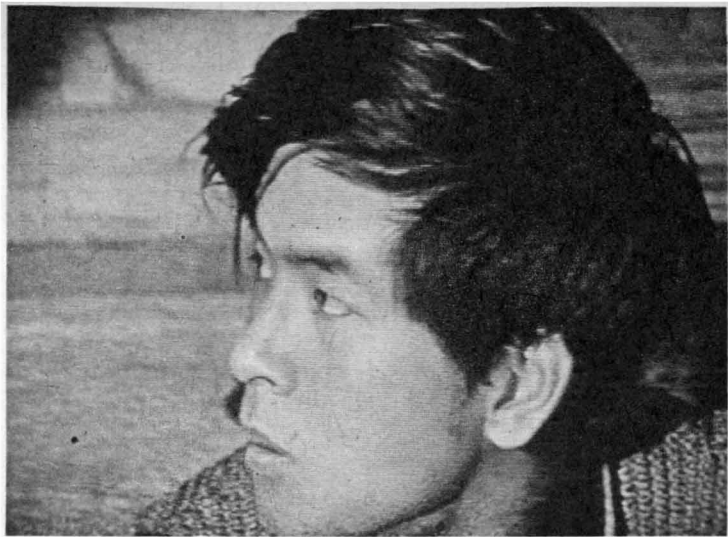
6 小柯出身于剥削阶级家庭。他要上进，肯吃苦，但在反动血统论的高压下抬不起头来。他就以“不要气馁总是干”来自勉，利用一切时间抓紧学习。



7 外边突然电闪雷鸣，一阵水滴声打断了小柯的写作；房子又漏雨了。他忙放下笔，用脸盆去接漏进的雨水。



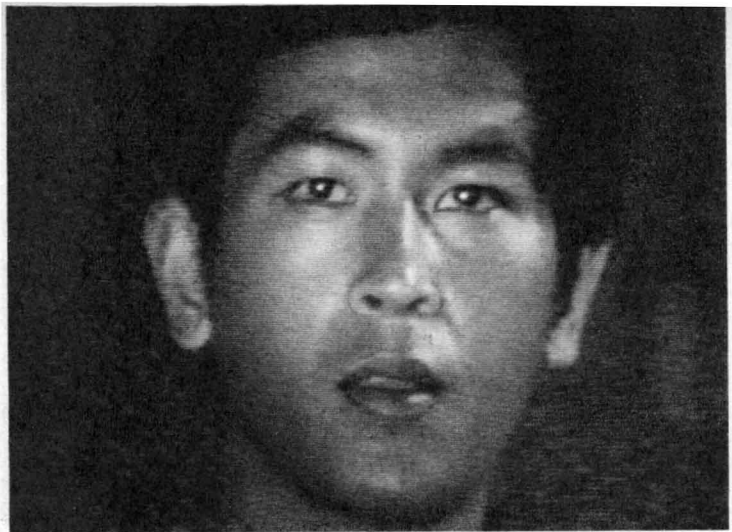
8 雨愈下愈大，一个姑娘头顶着衣服跑到集体户的屋檐下来躲雨。



9 一阵急促的敲门声传来，柯碧舟向门口走去。



10 门开了，还没等柯碧舟说话，门外的姑娘张口就问：
“怎么不让我进来？”



11 柯碧舟见到这个泼辣、美丽的姑娘，一下愣住了。